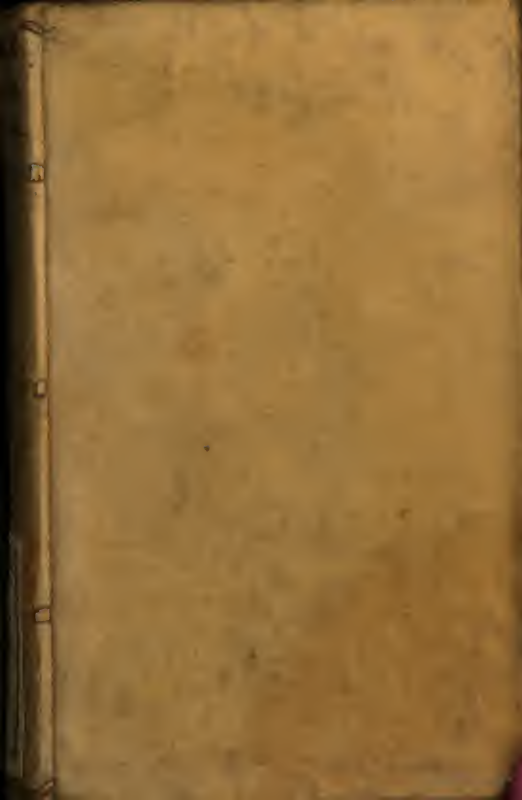




BIBLIOTECA NAZ.
Vittorio Emanuele III

LXJ

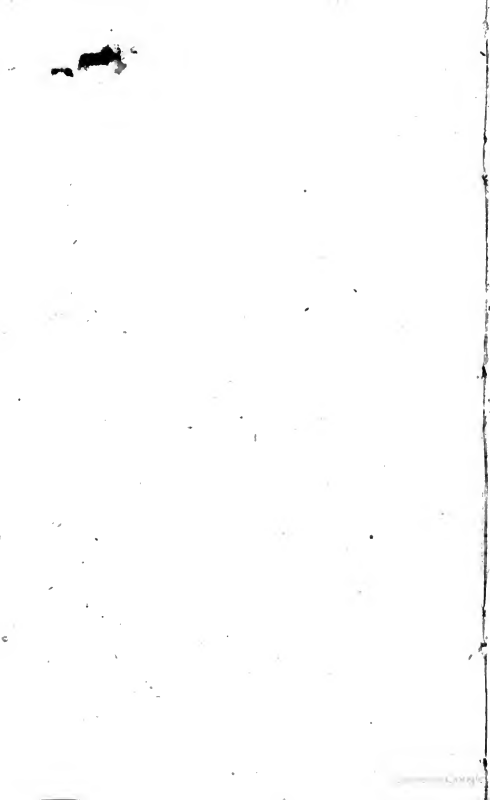
B

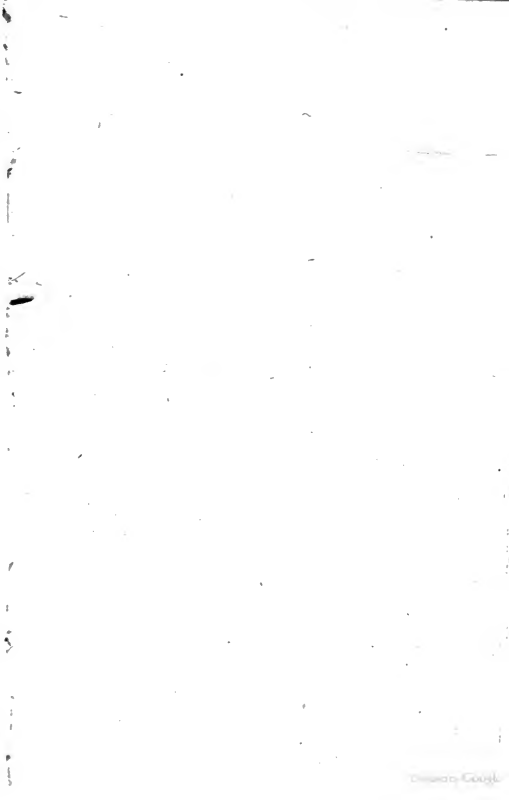
8

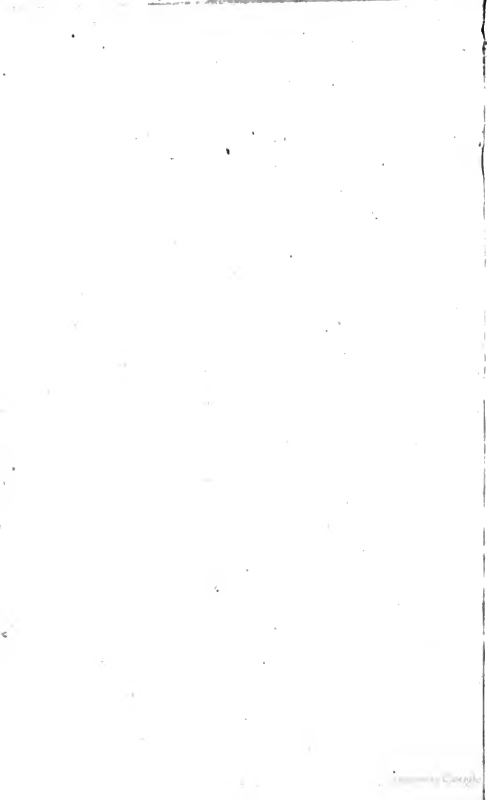
NAPOLI

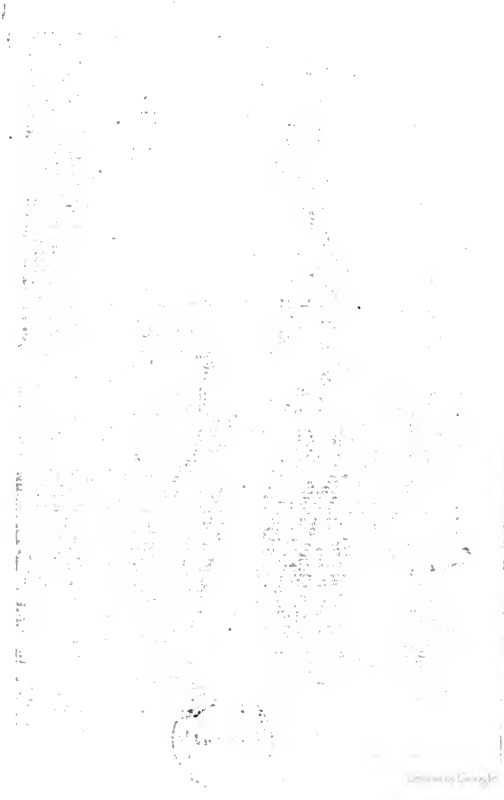
LXI - B. 3

47











M. P. Dussberg Sculptor.



HISTOIRE DE L'ACADEMIE ROYALE DES SCIENCES.

ANNEE MDCCIV.

Avec les Memoires de Mathematique &
de Physique, pour la même Année,

Tirez des Registres de cette Academie.

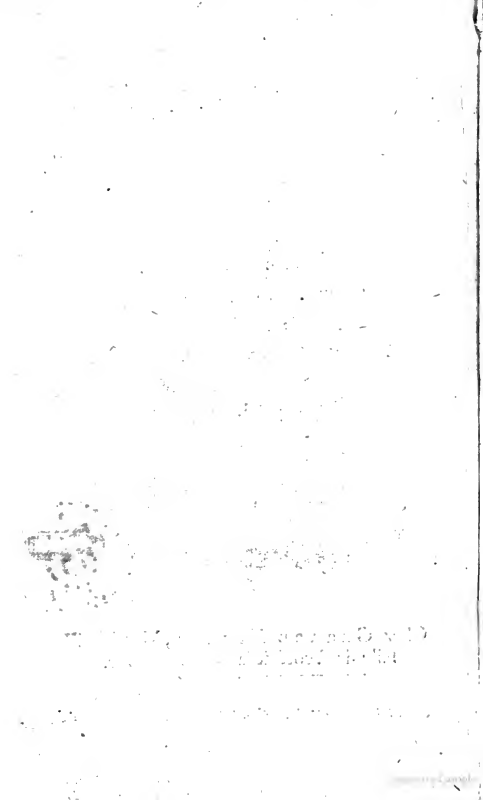


A AMSTERDAM,
Chez GERARD KUYPER, Marchand
Libraire à côté de la Maison de Ville.

MDCCVII.

Avec Privilege de N. S. les Etats de Hollande & de West-Frise





PRIVILEGIE.

DE Staten van Hollandt ende West-
 Vrieslandt, *Doen te weten*, Alsoo Ons vertoont
 is by GERRIT KUYPER, Boekverkooper tot
 Amsteldam, hoe dat hy Suppliant vesig was met groote
 koste en veele moeyte te drukken van secker Boek, genaamt
Historia Academia Regia Scientiarum Auctore J. B. du Hamel,
& Histoire de l'Academie Royale des Sciences, avec les
Memoires de Mathematique & de Physique, tirez des Re-
gistres de cette Academie, commencée avec l'Année 1699.
 met alle de volgende Deelen en Figuren, in soo veel Dee-
 len, Taalen en Formate als de Suppliant sal goet vinden:
 Ende de Suppliant beducht zynde dat sommige baarsoc-
 kende menschen, soo ras het zelve Werk soude zyn in 't
 licht gebracht, aanstonts souden trachten naar te druk-
 ken, oft te doen drukken, tot merkelyke schade van de
 Suppliant, Soo dan omme daar inne te weesen gesecu-
 reert, soo keerde zig den Suppliant tot Ons, versoc-
 kende ten eynde Wy aan hem gunstelyk geliefden te ver-
 leenen Ons Oôtrooy omme het voorsz. Werk, genaamt
Historia Academia Regia Scientiarum Auctore J. B. du Hamel,
& Histoire de l'Academie Royale des Sciences, avec
les Memoires de Mathematique & de Physique, tirez des Re-
gistres de cette Academie, commencée avec l'Année 1699.
 met alle de volgende Deelen en Figuren, en in soo veel
 Deelen en Taalen, en in sulken Formaat, als by den Sup-
 pliant soude goet gevonden werden, voor den tyd van Vyf-
 tien eerst achter een volgende Jaaren, alleen ende met uyt-
 sluytinge van alle anderen binnen dese Provincie te mogen
 drukken, doen drukken, ende verkopen; Ende op sodanige
 Poene als Wy daar toe soude gelieven te statuëren; S O O
 I S 'T, dat Wy de zaake en 't verzoek voorsz. overgemerkt
 hebbende, ende genegen wesende ter bede van den Suppliant,
 uyt Onse regte wetenschap, Souveraine magt ende autho-
 riteyt, den selven Suppliant geconsenteert, geaccordéert
 ende geôtrooyeert hebben; consenteren, accorderen ende
 oôtroyeren hem mits desen, dat hy gedurende den tyd
 van Vyftien eerst agter een volgende Jaaren, het voorsz.
 Boek, genaamt *Historia Academia Regia Scientiarum Auc-*
tore J. B. du Hamel, & Histoire de l'Academie Royale des
Sciences, avec les Memoires de Mathematique & de Physique,
tirez des Registres de cette Academie, commencée avec l'An-
née 1699. doen drukken, binnen den voorschreven Onsen
 Landen alleen sal mogen drukken, met alle de volgende
 Deelen en Figuren, en in soo veel Deelen en Taalen en For-
 maate als den Suppliant sal goed vinden, uytgeven ende

PRIVILEGIE.

verkopen; Verbiedende daarom allen ende een yegelyken, het selve Boek, in't geheel, ofte ten deel naar te drukken, ofte elders naar gedrukt, binnen den selven Onsen Lande te brengen, uyt te geven, ofte te verkopen, op de verbeurte van alle de naargedrukte, ingebragte, ofte verkogte Exemplaren, ende een boete van drie hondert guldens daaren-boven te verbeuren, te appliceren een derde part voor den Officier, die de Calange doen sal, een derde part voor den Armen der plaatse daar het Casus voorvallen sal, ende het reſteerende derde part voor den Suppliant. Alles in dien verſtand, dat Wy den Suppliant met deſen Onſen Oſtroye alleen willende gratificeren, tot verhoedinge van ſyne ſchade, door het naardrukken van het vooſchreſe Boek, daar door in geenigen deele verſtaan, den inhouden van dien te authoriſeeren, ofte te advoueren, ende veel min het ſelve onder Onſe Proteſtie ende beſcherminge eenig meerder Credit, Aanſien, ofte Reputatie te geven; nemaar den Suppliant, in cas daar inne iets onbehoorlyks zoude inſluereen, alle het ſelve tot zynen laſte ſal gehouden weſen te verantwoorden; tot dien eynde wel expreſſelyk begeeurende, dat by aldien hy deſen Onſen Oſtroye voor het ſelve ſal willen ſtellen, daar van geen geabrevieerde, ofte gecontraheerde mentie ſal mogen maken, nemaar gehouden ſal weſen het ſelve Oſtroy, in 't geheel, en ſonder eenige Omiffie daar voor te drukken, ofte te doen drukken, ende dat hy gehouden zal zyn een Exemplaar van het vooſchreſe Boek, gebonden en wel geconditioneert, te brengen in de Biblioteecq van Onſe Univerſiteyt tot Leyden, ende daar van behoorlyk te doen blyken. Alles op poene van het effect van dien te verlieſen. Ende ten eynde den Suppliant deſen Onſen Conſente ende Oſtroye mogen genieten als naar behoren; Laſten Wy allen ende een yegelyken die 't aangaan mag, dat zy den Suppliant van den inhoute van deſen, doen, laten ende gedogen, ruſtelyk, vredelyk ende volkomentlyk genieten ende gebruyken; ceſſerende alle belet ter contrarie. Gedaan in den Hage, onder Onſen grooten Zegele hier aan doen hangen, op den twee-en-twintigſten January, in 't Jaar Onſes Heeren ende Zaligmakers ſeventien hondert en ſes.

A. H E I N S I U S.

Ter Ordonnantie van de Staten

S I M O N V A N B E A U M O N T.

T A-

T A B L E

P O U R

L' H I S T O I R E.

PHYSIQUE GENERALE.

<i>Sur le Barometre rectifié.</i>	Page 1
<i>Diverses Observations de Physique générale.</i>	10

A N A T O M I E.

<i>Sur l'Iris de l'œil.</i>	15
<i>Diverses Observations Anatomiques.</i>	22

C H I M I E.

<i>Sur la recombinaison du Souffre.</i>	45
<i>Observation Chimique.</i>	49

B O T A N I Q U E.

<i>Observation Botanique.</i>	50
-------------------------------	----

T A B L E

ARITHMETIQUE.

<i>Sur une propriété générale de toutes les Puissances.</i>	51
---	----

G E O M E T R I E.

<i>Sur la rectification des Courbes.</i>	54
<i>Sur les lieux qui se forment par le concours des Tangentes de la Cycloïde, & des Sections Coniques.</i>	56
<i>Sur les Spirales à l'infini.</i>	57

A S T R O N O M I E.

<i>Sur deux Eclipses de Lune.</i>	71
<i>Sur le mouvement d'un Astre en ascension droite comparé à son mouvement en longitude.</i>	76
<i>Sur les Planetes en général, & sur Saturne en particulier.</i>	80
<i>Sur le Calendrier.</i>	89

HYDROGRAPHIE. 93

D I O P T R I Q U E.

<i>Des Foyers en général.</i>	94
-------------------------------	----

ACOUS-

MECHANIQUE.

<i>Sur le centre d'Oscillation.</i>	110
<i>Sur la figure de l'Extrados d'une Voute circulaire, dont tous les Voussoirs sont en équilibre entr'eux.</i>	114
<i>Sur les Frotemens.</i>	118
<i>Sur un Niveau d'une nouvelle construction.</i>	122
<i>Sur les vitesses des corps mus suivant des Courbes.</i>	129
<i>Sur la plus grande perfection possible des Machines, dont un fluide est la force mouvante.</i>	144
<i>Machines ou Inventions approuvées par l'Academie en 1704.</i>	153
<i>Eloge de M. le Marquis de l'Hôpital.</i>	154

T A B L E

P O U R L E S

M E M O I R E S.

O bservation de la quantité d'eau de pluie qui est tombée à l'Observatoire, avec les hauteurs du Thermometre & du Barometre pendant l'année 1704. Par M. DE LA HIRE.	Pag. 1
Observation de l'Eclipse de Lune du 23 Decembre 1703. à l'Observatoire. Par M. DE LA HIRE.	7
Observation sur une Hydropisie de cerveau. Par M. DU VERNEY le jeune.	8
Observation d'une Tache qui a paru dans le Soleil au mois de Janvier 1704. à l'Observatoire. Par M. DE LA HIRE.	11
Observation de deux Taches dans le Soleil. Par M. MARALDI.	13
Suite des Observations des Taches. Par M. MARALDI.	14
Extrait des Observations de l'Eclipse de Lune du 23 Decembre 1703, faites à Dunkerque par M. Chazelles, à Montpellier par Mrs. de Plantade & Clapiers, à Arles par M. Davizard, à Avignon par le R. P. Bonfa, & à Marseille par le R. P. de Laval Professeur d'Hydrographie. Par M. CASSINI le fils.	17
Maniere générale de déterminer géométriquement le foyer d'une Lentille, formée par deux Courbes quelconques, de même ou de différente nature, telle que puisse être la raison de la refraction,	&

TABLE DES MEMOIRES.

<i>Et de quelque maniere que puissent tomber les rayons de lumiere sur une des faces de cette Lentille, c'est-à-dire, soit qu'ils y tombent divergens, paralleles, ou convergens.</i> Par M. GUI- NEE.	31
<i>Retour des Taches observées dans le Soleil au commencement de Janvier.</i> Par M. MARALDI.	53
<i>Observations du retour d'une des Taches qui parut le 7 de Janvier vers le bord Occidental du Soleil.</i> Par M. DE LA HIRE.	58
<i>Nouvelles Remarques sur les Insectes des Orangers.</i> Par M. DE LA HIRE.	60
<i>Extrait d'une Lettre de M. Sarrafin Medecin du Roi en Canada, touchant l'Anatomie.</i> Par M. PITTON TOURNEFORT.	64
<i>Methode pour la rectification des Courbes.</i> Par M. CARRE.	87
<i>Nouvelle formation de Spirales beaucoup plus differentes entr'elles que tout ce qu'on peut imaginer d'autres Courbes quelconques à l'infini; avec les Touchantes, les Quadratures, les Déroulemens, Et les longueurs de quelques-unes de ces Spirales qu'on donne seulement ici pour exemples de cette formation générale.</i> Par M. VARRIGNON.	91
<i>Observation d'une nouvelle Tache dans le Soleil.</i> Par M. MARALDI.	181
<i>Comparaison des observations de M. Manfredi avec les nôtres.</i> Par M. MARALDI.	183
<i>Détermination du temps auquel le mouvement du Soleil en longitude est égal à son mouvement en ascension droite.</i> Par M. PARENT.	185
<i>Démonstration du Principe de M. Huygens, touchant le centre de Balancement, Et de l'identité de ce centre avec celui de percussion.</i> Par M. BERNOULLI Professeur à Bâle.	188

T A B L E

<i>Reflexions sur des Memoires touchant la Correction Gregorienne, communiquées par M. Bianchini à M. Cassini.</i>	197
<i>Des Equations des mois Lunaires & des années Solaires. Par M. CASSINI.</i>	201
<i>Observation sur un battement de veines semblable au battement des arteres. Par M. HOMBERG.</i>	218
<i>Que tous les Barometres tant doubles que simples qu'on a construits jusqu'ici, agissent non-seulement par le plus ou le moins de poids de l'air, mais encore par son plus ou moins de chaleur : & le moyen de prévenir dorénavant ce défaut dans la construction des Barometres doubles, & d'en corriger l'erreur dans l'usage des Barometres simples. Par M. AMONTONS.</i>	224
<i>Nouvelle Statique avec frotemens & sans frotemens, ou Regles pour calculer les frotemens des Machines dans l'état d'équilibre. Premier Memoire, Qui contient tout ce qui se fait sur des Plans inclinez.</i>	235
<i>Second Memoire. Trouver la force avec laquelle il faut pousser un coin, pour separer un corps ou directement, ou sur un point fixe, ou sur deux. Par M. PARENT.</i>	255
<i>Observations de la derniere Eclipsé de Lune. Par M. CASSINI.</i>	269
<i>Extrait d'une Lettre de M. Manfredi, sur une Eclipsé de Venus par la Lune observée à Bologne le 30 Juin 1704. & rapportée Par M. MARALDI.</i>	271
<i>Observation de l'Eclipsé de Lune faite à Bologne le 17 Juin 1704, par Messieurs Manfredi & Stancari, & rapportée Par M. MARALDI.</i>	272
<i>Réponse de M. de LAGNY aux Remarques de M. Chazelles sur son Memoire Hydrographique.</i>	273
	Trois-

DES MEMOIRES.

- Troisième Memoire. Des Poulies & de leurs Tourillons.* Par M. PARENT. 281
- Description d'un lieu Géometrique, où sont les sommets des angles égaux formez par deux Touchantes d'une Cycloïde.* Par M. DE LA HIRE. 285
- Construction générale des lieux où sont les sommets de tous les angles égaux droits, aigus ou obtus, qui sont formez par les Touchantes des Sections Coniques.* Par M. DE LA HIRE. 298
- Occultation de Jupiter par la Lune observée en plein jour.* Par M^{rs}. CASSINI & MARALDI. 316
- Histoire du Formica-leo.* Par M. POUPART. 319
- Observations de la conjonction de Jupiter avec la Lune, au matin du 24 Août 1704 à l'Observatoire.* Par M. DE LA HIRE. 333
- Conjonction de Jupiter avec la Lune observée le 24 Août 1704.* Par M^{rs}. CASSINI & MARALDI. 334
- Description & usage d'un Niveau d'une nouvelle construction.* Par M. DE LA HIRE. 338
- Des mouvemens de l'Iris, & par occasion de la partie principale de l'Organe de la vue.* Par M. MERRY. 351
- Discours sur les Barometres.* Par M. AMONTONS. 364
- Maniere de recomposer le Souffre commun par la réunion de ses principes, & d'en composer de nouveau par le mélange de semblables substances, avec quelques conjectures sur la composition des métaux.* Par M. GEOFFROY. 374
- Maniere de discerner les vitesses des corps mus en lignes courbes; de trouver la nature ou l'équation de quelque Courbe que ce soit engendrée par le concours de deux mouvemens connus; & réciproquement de déterminer une infinité de vitesses*

TABLE DES MEMOIRES.

<i>teffes propres deux à deux à engendrer ainsi telle Courbe qu'on voudra, & même de telle viteffe qu'on voudra fuyant cette Courbe.</i> Par M. VARRIGNON.	384
<i>Confiderations fur la Théorie des Planetes.</i> Par M. MARALDI.	411
<i>Observation d'une petite Tache dans le Soleil en Novembre 1704. à l'Observatoire.</i> Par M. DE LA HIRE.	431
<i>Sur la plus grande perfection poffible des Machines.</i> Par M. PARENT.	432
<i>Extrait des Observations faites à la Martinique par le P. Feuillée en 1703 & 1704. Comparées aux Observations qui avoient été déjà faites en cette Ifle par Mrs. des Hayes & du Glos. Et à celles qui ont été faites en même temps à l'Observatoire Royal.</i> Par M. CASSINI le fils.	452
<i>Description de deux efpeces de Chamærhododendros observées fur les côtes de la Mer noire.</i> Par M. TOURNEFORT.	461
<i>Observations de l'Eclipe de Lune qui eft arrivée le 11 Decembre 1704 au matin à l'Observatoire.</i> Par M ^{rs} . DE LA HIRE.	470
<i>Observation de l'Eclipe de Lune du 10 Decembre 1704.</i> Par M ^{rs} . CASSINI & MARALDI.	475
<i>Remarques fur les nombres Quarrez, Cubiques, Quarré-Quarrez, Quarré-Cubiques & des autres degrez à l'infini.</i> Par M. DE LA HIRE.	477
<i>Memoire fur les Combinaifons.</i> Par le R. P. SEBASTIEN TRUCHET.	483

Avis au Relieur.

Le Relieur prendra garde que le papier qui est à côté des Figures doit être conservé pour faire déborder les Figures hors du Livre.

Den Boekbinder zy gewaarschout het papier ter zyde de Figure niet af te snyden : maar zodanig in te zatten, dat dezelve buiten het Boek uitslaan.

AVER-

AVERTISSEMENT.

ON a imprimé dans les Memoires de 1703 pag. 376. un Ecrit de M. Rolle intitulé Du nouveau Systême de l'Infini. Les Reflexions que diverses personnes ont faites sur cet Ecrit, sur les principes qui y sont avancez, & sur les conséquences qu'on en pourroit tirer, obligent à déclarer que quoiqu'il se trouve parmi les autres Ouvrages destinez à l'impression par l'Academie, son intention n'a jamais été d'adopter rien de ce qui s'y peut trouver.

HISTOIRE

DE

L'ACADEMIE ROYALE

DES SCIENCES.

ANNE'E M. DCCIV.

PHYSIQUE GENERALE.

SUR LE

BAROMETRE RECTIFIE'.

*  OUS mesurons aujourd'hui ce qui n'avoit jamais été mesuré, le chaud, le froid, la pesanteur de l'air. Mais cet avantage de nôtre siècle sur tous ceux qui l'ont précédé seroit imparfait, si les Mesures nouvelles n'étoient portées à toute la justesse & à toute la précision que demande le caractère général de Mesure.

M. *Amontons*, après avoir rectifié le Ther-
mo-

* Voyez les Memoires, pag. 224. & 364.

HIST. 1704.

A

momètre, ainsi qu'on a vû dans l'Histoire de 1702. * a passé au Baromètre. Le Baromètre, uniquement destiné à mesurer la pesanteur de l'air, se ressent des differens degrez de froid ou de chaud, & devenant Thermomètre en partie, devient defectueux, & équivoque. S'il est simple, ou à une seule branche, le Mercure tout pesant qu'il est n'est pas exempt de rarefaction dans le chaud, ainsi que M. *Homborg* l'a remarqué le premier par l'usage de son A-réomètre; il s'élève donc par la chaleur seule, & trompe l'Observateur, parce que l'on compte qu'il ne s'élève que par l'augmentation de la pesanteur de l'air. Si le Baromètre est double ou à deux branches, la même source d'erreur s'y trouve, mais d'une maniere d'autant plus dangereuse que le Baromètre double donne les mêmes degrez plus grands que le simple, ce qui fait tout son avantage. De plus les degrez y sont marquez par une liqueur que l'on met dans la boete inferieure, & dans la seconde branche; & quoique cette liqueur qui est ordinairement ou de l'Eau seconde, ou de l'Huile de Tartre teinte, ait été choisie exprès parce qu'elle se rarefie peu, elle se rarefie pourtant, & met une nouvelle confusion dans le Baromètre.

M. *Amontons* a trouvé par experience que du plus grand froid au plus grand chaud de nôtre Climat, le Mercure augmente son volume, ou, ce qui est la même chose, diminue sa pesanteur spécifique de $\frac{1}{117}$. On a expérimenté d'ailleurs que les deux termes entre lesquels est renfermée la variation de hauteur du Mercure

* Pag. 1. & suiv.

cure dans le Barometre simple font 26 pouces 4 lignes, & 28 pouces 4 lignes. En prenant donc ces 28 pouces 4 lignes pour la plus grande hauteur du Mercure, & supposant que la pesanteur de l'Atmosphere le tiennne suspendu à cette hauteur pendant le plus grand froid de nôtre Climat, & que cette pesanteur ne varie point jusqu'au plus grand chaud, le Mercure haussera necessairement de la 115^e partie de 28 pouces 4 lignes, c'est-à-dire de 3 lignes environ, sans que la pesanteur de l'Atmosphere soit devenue plus grande.

Ces 3 lignes sont très-considerables puisqu'elles font la 8^e partie des 2 pouces que peut parcourir toute la variation du Mercure, mais elles deviennent encore plus considerables dans certaines operations, par exemple, lorsqu'on mesure la hauteur des Montagnes par le Barometre*, car une ligne de Mercure répond alors à plusieurs Toises de la hauteur de la Montagne, & l'air peut être en même temps beaucoup plus chaud au pied qu'au sommet, difference qui sera d'autant plus grande que la Montagne sera plus élevée.

Voici maintenant d'où viendra l'erreur du Barometre double. On fait que la colonne de Mercure qui y fait équilibre tant avec le poids de l'Atmosphere, qu'avec le poids de la liqueur contenue dans une partie de la boete inferieure & dans la seconde branche, n'a pour sa longueur ou hauteur que la distance des deux surfaces du Mercure renfermé dans les deux boetes. Quand la surface du Mercure de la boete inferieure baisse, & que celle du Mercure de

* Voyez l'Hist. de 1703. pag. 14.

4. HISTOIRE DE L'ACADEMIE ROYALE

la boete superieure hausse, la colonne de Mercure qui fait tout l'équilibre s'allonge, & cela arrive quand le poids de l'Atmosphère augmente. Alors la liqueur baisse dans son tuyau. C'est tout le contraire quand la surface du Mercure de la boete superieure baisse, & que celle du Mercure de la boete inferieure hausse; la colonne qui fait l'équilibre s'accourcit, & la liqueur monte dans son tuyau. Si la surface du Mercure de la boete superieure hausse, & qu'il soit possible que celle du Mercure de la boete inferieure hausse aussi, & également, la colonne ne s'allonge ni ne s'accourcit. Or si l'on suppose, comme on a fait pour le Barometre simple, que la colonne de Mercure du Barometre double, c'est-à-dire, la distance des deux surfaces de Mercure, ait de longueur 28 pouces 4 lignes dans le plus grand froid, & qu'ensuite vienne le plus grand chaud de nôtre climat, sans que la pesanteur de l'Atmosphère change, le Mercure des deux boetes se rarefiera également, & par conséquent sa surface s'élèvera également dans toutes les deux, & la colonne qui fait l'équilibre demeurera de la même longueur dont elle étoit. Mais cette colonne de Mercure qui par la rarefaction a augmenté son volume de $\frac{1}{17}$ a aussi diminué son poids d'autant; elle ne peut donc plus faire équilibre à la pesanteur de l'Atmosphère qui n'a point changé, & par conséquent l'air qui pèse immédiatement sur la liqueur la fait baisser, & donne au Barometre une fausse apparence d'une augmentation de pesanteur de l'Atmosphère. Si la liqueur est 14 fois plus legere que le Mercure, comme on le suppose ordinairement, l'air qui agit contre une colonne de Mercure

affoiblie de la valeur de 3 lignes, ou, ce qui est la même chose, l'air devenu plus fort de cette même valeur, fera baisser la liqueur de 3 fois 14 lignes, ou de 3 pouces $\frac{1}{2}$, ce qui est une très grande variation, à laquelle cependant le poids de l'Atmosphère n'a aucune part. La liqueur ne peut baisser, que la surface du Mercure de la boete inferieure ne baisse aussi, & que celle du Mercure de la boete superieure ne hausse, ce qui allonge la colonne de Mercure, & la remet en équilibre avec l'Atmosphère.

Le calcul des 3 pouces $\frac{1}{2}$ dont la liqueur baisse, n'est juste qu'en ne considerant point sa rarefaction. Mais réellement elle se rarefie, & plus considerablement que le Mercure. Comme dans la supposition présente, la pesanteur de l'Atmosphère n'a point changé, mais seulement celle de la colonne de Mercure, la liqueur qui trouve du côté de l'air plus de résistance à l'extension que demande sa rarefaction, qu'elle n'en trouve du côté du Mercure, ne s'étend que de ce côté plus foible, & par conséquent elle ne prend cette nouvelle extension que dans la boete inferieure, & non dans son tuyau. Or elle occupe par-là une partie de l'espace qu'abandonne le Mercure qui sort de la boete inferieure, & par conséquent baisse d'autant moins dans son tuyau; de sorte que si elle occupoit par sa rarefaction tout l'espace abandonné par le Mercure, elle ne baisseroit nullement dans le tuyau, mais il est constant qu'elle ne se rarefie pas assez pour cela, & elle baisse dans le tuyau, sans que la pesanteur de l'Atmosphère soit augmentée.

Il est donc sûr que l'un & l'autre Barometre

tre avoient besoin de correction, & comme tout le mal venoit de la variation du chaud & du froid, envain eût-on travaillé à y chercher un remede, si l'on n'avoit eu un Thermometre exact & fixe, tel que celui de M. *Amontons*. Aussi un des premiers fruits de ce Thermometre est la rectification du Barometre.

Le Barometre simple est d'une telle simplicité dans sa construction, qu'il est impossible d'y rien changer, & tout ce qu'a pû faire M. *Amontons*, a été de dresser une Table qui marquoit de combien la colonne de Mercure varioit pour tous les degrez de chaleur indépendamment de la pesanteur de l'Atmosphère.

Il suppose une colonne de Mercure de 28 pouces 9 lignes dans le plus grand froid de notre climat. Il est vrai que réellement cette colonne ne passe point 28 pouces 4 lignes, mais parce que la rarefaction du Mercure dans le plus grand chaud est de $\frac{1}{117}$, & que 3 lignes sont précisément $\frac{1}{117}$ de 28 pouces 9 lignes, cette supposition est plus commode pour le calcul, & elle ne produit nulle erreur sensible. Le Thermometre de M. *Amontons* est dans le plus grand froid à 50 degrez, & dans le plus grand chaud à 58, & ces degrez étant des pouces, ce sont 8 pouces ou 96 lignes que le Thermometre parcourra, tandis que le Barometre simple parcourra 3 lignes par la seule action de la chaleur. 3 étant 32 fois dans 96, le Barometre haussera de $\frac{1}{32}$ de ligne, pour chaque ligne dont haussera le Thermometre, & par conséquent le Barometre étant supposé construit dans le grand froid, & sa colonne de Mercure longue alors de 28 pouces 9 lignes, il faut pour chaque ligne dont le Thermometre s'ele-
vera

vera au dessus du 50^e degré, retrancher de la hauteur du Barometre $\frac{1}{32}$ de ligne, & l'on aura la veritable hauteur où le tient la pesanteur de l'Atmosphère, indépendamment de la variation du chaud & du froid.

Quant au Barometre double, M. *Amontons* change sa construction en partie. Nous avons déjà suffisamment insinué, que du plus grand froid au plus grand chaud il ne varieroit point, la pesanteur de l'Atmosphère demeurant la même, si la liqueur se rarefioit assez pour occuper dans la boete inferieure tout l'espace que le Mercure a quitté. C'est cette réflexion qui a donné à M. *Amontons* tout le secret de la correction de ce Barometre. Il faut que la colonne de Mercure affoiblie par la chaleur, s'allonge de 3 lignes pour se remettre en équilibre avec l'Atmosphère. Elle ne peut s'allonger de cette quantité que la surface du Mercure de la boete inferieure ne baisse d'une ligne $\frac{1}{2}$, ce qui fera hausser d'autant la surface du Mercure de la boete superieure, & augmentera de 3 lignes leur distance. Il faut donc qu'il sorte de la boete inferieure 1 ligne $\frac{1}{2}$ de Mercure, & afin que la liqueur ne baisse point dans son tuyau, il faut qu'elle se rarefie dans la boete précisément de cette quantité.

Cela ne dépend plus que de la nature de la liqueur, & de la capacité de la boete. M. *Amontons* prend de l'Esprit de vin, dont il a trouvé par experience que la rarefaction du grand froid au grand chaud, étoit de $\frac{1}{27}$. Par conséquent afin que l'Esprit de vin prenne la place de 1 ligne $\frac{1}{2}$ de Mercure, il faut que la quantité de l'Esprit de vin contienne 27 fois cette ligne & demie, c'est-à-dire 27 fois un cylindre de 1 li-

gne $\frac{1}{2}$ de hauteur, qui auroit pour diamètre celui de la boete. Cette quantité d'Esprit de vin étant déterminée, M. *Amontons* est obligé de changer la figure de la boete qui contient le Mercure & la liqueur. Il la laisse telle qu'elle étoit dans sa partie qui contient le Mercure, & comme on ne peut pas augmenter la hauteur du tout, il augmente beaucoup la largeur de la partie qui contiendra l'Esprit de vin, afin qu'elle en contienne toute la quantité nécessaire. On peut remarquer ici que M. *Amontons* pour reparer les desordres que causoit la rarefaction dans le Barometre double, employe une liqueur qui se rarefie beaucoup plus que celle qu'on y employoit auparavant.

Le Barometre ainsi construit, si l'on a eu soin en le remplissant de bien purger d'air tout le haut de la boete supérieure au dessus du Mercure, il est clair que la pesanteur de l'Atmosphère demeurant la même, il ne variera point, quelque variation qui arrive à la chaleur, & d'ailleurs que le grand froid, pendant lequel on le suppose construit, demeurant le même, il variera exactement selon toutes les variations qui arriveront à la pesanteur de l'Atmosphère. Jusque-là, il est dans toute la perfection possible; mais si la chaleur & le poids de l'Atmosphère varient en même temps, ce qui arrive le plus communément, comment se réglerait-on?

La liqueur du Barometre élevée le plus qu'elle le puisse être & par le peu de pesanteur de l'Atmosphère, & par l'action de la chaleur ne peut guere passer 28 pouces. Si cette liqueur est de l'Esprit de vin, il y aura, dans la supposition présente, un pouce à retrancher de cette hauteur,

teur, pour n'avoir que celle où l'Esprit de vin est élevé par le peu de pesanteur de l'Atmosphère, car ce pouce est précisément la 27^e partie que la rarefaction a ajoutée à l'élévation causée par l'Atmosphère. Ce retranchement d'un pouce n'étant que pour le temps de la plus grande chaleur, où le Thermometre de M. *Amontons* est à 58, il se fera toujours un retranchement moindre à proportion pour tous les degrez inférieurs jusqu'à 50, où est le plus grand froid, ainsi selon le degré où sera le Thermometre on retranchera de la hauteur de l'Esprit de vin dans le Barometre double ou un pouce ou une partie d'un pouce, jusqu'à ce que le Thermometre étant à 50 on ne retranche rien. Voilà le principe d'une espece de Table que M. *Amontons* a construite, qui donne tout d'un coup les hauteurs à retrancher.

Il ne faut pas oublier que le Barometre double de M. *Amontons* a encore un avantage sur l'ancien. Un Barometre est d'autant plus *sensible* qu'il marque les mêmes changemens dans une plus grande étendue. Ainsi le Barometre double est plus sensible que le simple, parce que tout le jeu de la variation du simple étant renfermé dans l'étendue de deux pouces de Mercure, cette même variation est marquée dans le double par une liqueur qui est beaucoup plus legere que le Mercure, & dont plusieurs pouces haussent ou baissent par l'élévation d'un pouce de Mercure, selon la proportion de leurs pesanteurs. L'Eau Seconde que l'on employe communément dans le Barometre double est 14 fois plus legere que le Mercure, & donne les degrez 14 fois plus grands.

Mais l'Esprit de vin qui dans une constitution moyenne de l'air est $16\frac{1}{4}$ fois plus léger que le Mercure produira donc une plus grande sensibilité dans le Barometre double de M. *Amontons*.

D I V E R S E S O B S E R V A T I O N S DE PHYSIQUE GENERALE.

I.

M *Maraldi* ayant communiqué à l'Académie des Relations qu'il avoit reçues des Tremblemens de terre arrivez en *Italie*, nous en détacherons ici ce qu'elles contenoient de plus physique.

Les Tremblemens commencerent en *Italie* au mois d'Octobre 1702, & continuerent jusqu'au mois de Juillet 1703. Les Pays qui en ont le plus souffert, & qui furent aussi ceux par où ils commencerent, sont la Ville de *Norcia* avec ses dépendances dans l'*Etat Ecclesiastique*, & la Province de l'*Abrusse*. Ces pays sont contigus, & situez au pied de l'*Apennin* du côté du Midi.

Souvent les Tremblemens ont été accompagnés de bruits épouvantables dans l'air, & souvent aussi on a entendu ces bruits sans qu'il y ait eu de tremblemens, le ciel étant même fort serain. Le tremblement du 2. Fevrier 1703. qui fut le plus violent de tous, fut accompagné, du moins à *Rome*, d'une grande serénité du ciel, & d'un grand calme dans l'air.

Il dura à *Rome* une demi-minute, & à l'*Aquila* Capitale de l'*Abrusse* trois heures. Il ruina toute la Ville de l'*Aquila*, ensevelit 5000 personnes sous les ruines, & fit un grand ravage dans les environs.

Communément les balancemens de la Terre ont été du Nord au Sud, ou à peu près, ce qui a été remarqué par le mouvement des Lampes des Eglises.

Il s'est fait dans un champ deux ouvertures d'où il est sorti avec violence une grande quantité de pierres qui l'ont entièrement couvert, & rendu stérile. Après les pierres il s'élança de ces ouvertures deux jets d'eau qui surpassoient beaucoup en hauteur les arbres de cette campagne, qui durèrent un quart d'heure, & inonderent jusqu'aux campagnes voisines. Cette eau est blanchâtre, semblable à de l'eau de savon, & n'a aucun goût.

Une Montagne qui est près de *Sigillo*, Bourg éloigné de l'*Aquila* de 22 Milles, avoit sur son sommet une plaine assez grande environnée de rochers, qui lui servoient comme de murailles. Depuis le tremblement du 2. Février il s'est fait à la place de cette plaine un gouffre de largeur inégale dont le plus grand diamètre est de 25 toises, & le moindre de 20. On n'a pû en trouver le fond, quoiqu'on ait été jusqu'à 300 toises. Dans le temps que se fit cette ouverture, on en vit sortir des flâmes, & ensuite une très-grosse fumée qui dura 3 jours avec quelques interruptions.

A *Genes* le 1. & le 2. Juillet 1703, il y eut deux petits tremblements. Le dernier ne fut senti que par des gens qui travailloient sur le Mole. En même temps la mer dans le Port

s'abbaissa de 6 pieds, en sorte que les Galeres dans la Darfe toucherent le fond, & cette basse mer dura près d'un quart d'heure.

L'eau souffrée qui est dans le chemin de *Rome* à *Trivoli* s'est diminuée de deux pieds & demi de hauteur tant dans le bassin, que dans le fossé. En plusieurs endroits de la plaine appelée *le Testine* il y avoit des sources & des ruisseaux d'eau qui formoient des marais impraticables. Tout s'est seché. L'eau d'un Lac appelé l'Enfer a diminué aussi de 3 pieds en hauteur. A la place des anciennes sources qui ont tari, il en est sorti de nouvelles environ à une lieue des premières, en sorte qu'il y a apparence que ce sont les mêmes eaux qui ont changé de route.

II.

* *M. de la Hire* avoit publié dans les Memoires de l'Academie de 1692. ce qu'il avoit découvert sur des Insectes qui s'attachent aux Orangers, & qu'on appelle communément Punaises. Ce qu'ils ont de plus particulier, c'est qu'on les voit attachez pendant 8 mois entiers à un même endroit soit d'une feuille d'Oranger, soit de la tige de l'arbre, sans l'abandonner jamais. Pendant ce temps-là ils croissent beaucoup, & jusqu'à devenir 20 ou 30 fois plus gros qu'ils n'étoient d'abord, & puis ils pondent leurs œufs. Mais en quel temps se font-ils accoupler? Cette parfaite immobilité, & si rare dans des Animaux, rend la question difficile. *M. de la Hire* en a enfin trouvé le dénouement. Il a vu ces insectes nouvellement éclos de leurs œufs courir sur les Orangers avec

* Voyez les Memoires, pag. 60.

avec une grande vitesse, & il faut que leur accouplement se fasse dans le temps qu'ils ont cette legereté & cette vivacité. Après cela, ils s'attachent pour toujours à quelque endroit de l'Arbre, & leurs œufs sont 8 mois à acquérir la maturité nécessaire pour sortir.

Ce qui fut cause que M. de la Hire examina ces insectes nouvellement éclos, c'est qu'il avoit crû qu'ils pouvoient être les mêmes que ceux qui font la Cochenille. Il a remarqué autrefois que ce qu'on appelle graine de Cochenille, n'est que le ventre d'un petit insecte, dont il ne reste rien de plus. Ce ventre est couvert d'écailles, & s'est conservé par sa dureté, tandis que les autres parties, inutiles apparemment pour la teinture, se sont desséchées, & ont péri. La plante à laquelle cet Insecte s'attache est l'Opuntia, dont les fruits sont rouges, & teignent en un rouge de sang les urines de ceux qui en ont mangé. Le ventre des Insectes des Orangers est assez semblable à celui de ces Insectes qui font la Cochenille, les Insectes des Orangers étant écrasés entre les doigts leur donnent une couleur roussâtre qui tient fort à la peau; ces conformitez firent naître à M. de la Hire la pensée que peut-être les Insectes des Orangers étoient-ils les mêmes que ceux qui font la Cochenille, & que s'ils étoient nourris d'Opuntia ils donneroient la même teinture. Il mit au dessous d'un Oranger quelques plantes d'Opuntia, & répandit de part & d'autre une grande quantité d'œufs des Insectes des Orangers. Ils vinrent à éclore sur l'une & l'autre plante, mais les petits animaux qui étoient sur l'Opuntia le quitterent tous sans exception pour aller sur l'Oranger, & delà M. de la Hire con-

clut qu'assurément les Insectes des Orangers n'étoient pas ceux qui donnent la Cochenille. Mais il les vit dans leur première jeunesse, & conjectura, comme nous l'avons dit, que c'étoit alors qu'ils s'accoupoient.

III.

Il doit paroître assez étonnant que quand on envelope de sa main la boule d'un Thermometre pour en échauffer la liqueur, & la faire monter dans le tuyau, cette liqueur commence par baisser, & ne monte au dessus de son premier niveau qu'après ce mouvement si irregulier en apparence, & si contraire à ce qu'on auroit prévu. M. *Amontons* qui en parla à l'occasion de ses nouveaux Thermometres, rapporte ce mouvement par lequel la liqueur baisse d'abord, à la rarefaction que la chaleur de la main cause dans la substance même du verre de la boule, avant que d'en causer dans la liqueur. La capacité de la boule augmente donc, & par conséquent la liqueur du tuyau baisse, jusqu'à ce qu'elle ait pris assez de chaleur pour monter malgré l'augmentation de la capacité de la boule.

M. *Amontons* a calculé sur des experiences exactes de combien s'augmentoît cette capacité, & il n'a trouvé qu'un milliême. Ce milliême dont la boule s'augmente & qui est la quantité de liqueur qui y entre, ou qui baisse, deviendra d'autant plus sensible sur le tuyau, que la capacité du tuyau sera plus petite par rapport à celle de la boule.

* **M** *de la Hire* a donné à l'ordinaire son Journal de l'année précédente.

† **M** *Poupart* a donné l'Histoire du Formica-leo.

* Voyez les Memoires, pag. 1. † Voyez les Memoires, pag. 319.

~~~~~

## A N A T O M I E.

### SUR L'IRIS DE L'OEUIL.

‡ **L'**ANATOMIE moderne a fait de si grands & de si utiles progrès, qu'il doit lui être permis de se délasser quelquefois de ses importantes recherches, par des curiositez qui ne feront qu'agréables. Tel est le mouvement de l'Iris, dont la mechanique a été jusqu'à présent inconnue.

L'Iris est cette membrane de l'Oeil, qui lui donne les differentes couleurs qu'il a en differens sujets, & delà vient son nom d'Iris. C'est une espece de Zone ou d'anneau circulaire assez large, dont le milieu qui est vuide est la Prunelle, par où les rayons entrent dans l'oeil. Quand l'oeil est exposé à une grande lumiere,

la

‡ Voyez les Memoires, pag. 351.

la prunelle se rétrécit sensiblement, c'est-à-re que l'Iris s'élargit & s'étend, au- contraire dans l'obscurité la prunelle se dilate, ou, ce qui est la même chose, l'Iris se resserre. A une lumiere moyenne, l'ouverture de la prunelle, ou l'extension de l'Iris est moyenne aussi. Ces mouvements ne dépendent point de la volonté, ils sont purement naturels, & par-là l'œil s'accommode & se proportionne de lui-même au degré de lumiere qu'il doit recevoir. Il s'ouvre beaucoup, quand elle est foible, pour en recevoir davantage; il s'ouvre peu, quand elle est forte, de peur d'en recevoir trop, & d'en être blessé. Quelle sagesse a dû présider à cette Mechanique!

Mais ce n'est pas assez de connoître la fin qu'elle s'est apparemment proposée, il faut tâcher de découvrir les moyens dont elle s'est servie. La difficulté consiste à trouver & comment se fait la dilatation ou le resserrement de la membrane Iris, & comment la lumiere plus ou moins forte cause ces deux mouvements contraires. Si l'Iris avoit des fibres circulaires & concentriques à la prunelle, on concevroit aussi-tôt que ces fibres seroient autant de petits muscles, qui en se gonflant & en se contractant accourceroient les cercles qu'ils formeroient, & en diminueroient l'espace, & par conséquent l'ouverture de la prunelle. Il ne resteroit plus qu'à imaginer comment une grande lumiere causeroit le gonflement de ces petits muscles. Mais l'Iris n'a point de fibres circulaires, elles sont toutes tirées de la circonférence vers le centre, & si l'on prétendoit que des muscles ainsi posez se gonflassent par une grande lumiere, il paroît qu'ils s'accourceroient

ne-

nécessairement, & augmenteroient l'ouverture de la prunelle, ce qui est précisément contraire au fait qu'il faut expliquer. Je laisse à part la difficulté de concevoir comment les rayons de la lumière gonfleroient les petites fibres de l'Iris, il seroit inutile de s'en mettre en peine, puisque ce gonflement n'a pas lieu.

Voilà où l'on en étoit sur ce Phenomene, lorsqu'une experience que fit M. *Méry*, lui donna une idée qu'il a crû qui le conduisoit au dénouement. Il est certain qu'une infinité de choses ne demeurent obscures, que faute d'un assez grand nombre de faits, qui les présentent à nos yeux de plusieurs manieres différentes, ou qui nous en apprennent toutes les circonstances essentielles. M. *Méry* plongea dans l'eau un Chat vivant, & exposa en même temps sa tête & ses yeux au Soleil. Il vit que malgré la grande lumière la prunelle de l'animal ne se rétrécissoit point, qu'au contraire elle se dilatoit; dès qu'il l'eut retiré de l'eau encore vivant, elle se resserra.

Quoi. qu'il passe moins de rayons dans l'eau que dans l'air, & qu'il semble par conséquent que les yeux du Chat plongé dans l'eau, en recevoient moins que s'ils eussent été à l'air, cependant comme ils étoient directement exposés au Soleil, leur prunelle auroit toujours dû se resserrer, quoiqu'un peu moins; & de ce qu'elle se dilata, loin de se resserrer, M. *Méry* en conclut que la lumière seule ne pouvoit causer le resserrement. Et comme l'animal étoit plongé dans l'eau, quel changement cet état apportoit-il par rapport au Phenomene? Le Chat ne respiroit point, la circulation de son sang étoit presque entierement arrêtée, par  
con-

conséquent aussi le mouvement des Esprits animaux, & par conséquent ces Esprits sont nécessaires afin que la prunelle puisse se resserrer, ou plutôt afin que l'Iris puisse s'élargir.

Cette conséquence est appuyée par l'exemple de tous ceux en qui la vûe est éteinte par une simple obstruction du nerf optique. Leur prunelle ne se resserre point à la plus grande lumière, selon la remarque de M. *Méry*, & il est certain que les Esprits animaux ne coulent plus dans le nerf qui fait la vision, ou n'y coulent pas en assez grande abondance.

Puisque ces Esprits concourent avec la lumière à causer l'extension & l'élargissement de l'Iris, il faut absolument & que la lumière détermine les Esprits à couler en plus grande quantité dans les fibres, & que ces fibres en soient allongées. Pour le premier point, on peut le concevoir par ce principe général d'expérience, que les Esprits coulent plus abondamment dans une partie nerveuse, quand elle est chatouillée ou irritée par quelque cause que ce soit, & il faudra supposer que la lumière cause une espèce d'irritation aux fibres de l'Iris. Mais sur le second point, il semble que l'on retombe dans la difficulté que nous avons marquée. Tous les muscles ou toutes les fibres s'accourcissent par une plus grande quantité d'Esprits, comment celles de l'Iris s'allongent-elles par cette même cause ? Cette difficulté seroit insurmontable sans un exemple unique, mais très-sensible, d'une partie qui se gonfle & s'allonge en même temps. Ni l'accourcissement ni l'allongement d'une partie gonflée ne sont des suites nécessaires du gonflement, mais seulement de sa structure intérieure.

Les.

Les fibres de l'Iris doivent comme toutes les autres fibres avoir un ressort. Il les retire, les raccourcit & résiste à leur allongement. Ainsi dès que la grande lumière cesse de les tenir dans cet allongement violent, elles se resserrent d'elles-mêmes, & agrandissent la prunelle. Ce ressort & la lumière sont deux puissances opposées, dont les différens degrez de force combinez ensemble, tiennent la prunelle plus ou moins ouverte.

Cela suffiroit pour l'explication du Phenomene que M. Méry s'étoit proposé, mais afin de la rendre encore plus vraisemblable, & d'établir mieux que la lumière sans le concours des Esprits animaux ne fait rien sur l'Iris, il prétend que les yeux du Chat plongé dans l'eau recevoient plus de lumière, que s'il eût été à l'air. Ce n'est pas qu'il ne passe plus de rayons dans l'air que dans l'eau, mais c'est que les yeux d'un animal en reçoivent davantage dans l'eau.

Il est constant par l'expérience qu'un Plongeur apperçoit au fond de l'eau à une assez grande distance des objets qu'il n'apercevra plus dès qu'il sera hors de l'eau, quand ils se feroient assez rapprochez pour être toujours à la même distance de ses yeux. M. Méry imagine une raison de ce fait qui peut paroître embarrassant. Il croit que la Cornée, cette Membrane dure & transparente qui enveloppe extérieurement le globe de l'œil, n'est pas aussi lisse ni aussi unie qu'elle le paroît, quand les yeux sont à l'air. Il s'y fait alors des plis & des rides qui augmentant son épaisseur dans les endroits où ils se forment, la rendent plus difficile à pénétrer aux rayons, & par conséquent en font

re-

réfléchir un grand nombre , qui sont perdus pour l'œil. Mais dans l'eau , ces rides & ces plis s'appplanissent , parce que la membrane est humectée , elle est également pénétrable à la lumière en toutes ses parties , & il ne s'y réfléchit plus de rayons , qu'autant qu'il est indispensable qu'il s'en réfléchisse sur une surface parfaitement transparente. L'œil qui reçoit plus de rayons , voit mieux.

A cette quantité de rayons plus grande que reçoit un œil plongé dans l'eau , parce que la Cornée est appplanie , si l'on joint l'ouverture de la prunelle qui est plus grande , parce que , selon le Système de M. *Méry* , les fibres de l'Iris sont moins remplies d'Esprits , on aura deux causes qui conspirent ensemble pour rendre la vision plus forte dans l'eau. Une plus grande ouverture de la prunelle doit aussi faire paroître les objets plus grands.

Il est si vrai , selon M. *Méry* , qu'un œil qui est dans l'eau en est plus éclairé , que c'est par cette raison , qu'il est mieux vu , & que ses parties sont mieux distinguées. On y voit la Choroïde qui est une membrane placée derrière la Retine , les vaisseaux de la Choroïde , & l'extrémité du Nerf Optique. Rien de tout cela ne se verroit dans un œil exposé à l'air , & quant aux parties qui ne s'y voient pas dans l'eau , telles que sont les humeurs & la Retine , c'est qu'elles sont transparentes , & de la couleur de l'eau.

On pourroit croire que la seule dilatation de la prunelle dans l'eau , y rendroit les parties de l'œil plus visibles , & que l'appplanissement de la Cornée n'entreroit pour rien dans cet effet , & ne seroit qu'une fiction. Mais M. *Méry* pré-  
vient

vient cette pensée par l'exemple qu'il rapporte de ceux qui ont la Goute sereine, c'est-à-dire une obstruction dans le nerf Optique. Ils ont la prunelle extrêmement dilatée, & cependant on ne distingue aucune des parties du fond de leur œuil. D'où cela vient-il, sinon de ce qu'il n'est pas assez éclairé ; & qui empêche qu'il ne le soit assez, si ce ne sont les plis de la Cornée ?

De ce que les Humeurs & la Retine de l'œuil d'un Chat plongé dans l'eau disparoissent également, & sont par conséquent également transparentes, M. *Méry* en tire cette conséquence que la Retine n'est pas plus que les Humeurs l'organe immédiat de la vision, ou, pour ainsi dire, la toile qui reçoit la peinture des objets. Il donne cet usage à la Choroïde, qui est derriere la Retine, & beaucoup plus opaque, puisqu'elle arrête les rayons, & se fait voir. Cette question a été autrefois agitée dans l'Academie & fort au long, & fort ingenieusement, par deux habiles Adversaires, dont l'un soutenoit la Retine selon l'opinion commune, & l'autre prétendoit mettre la Choroïde en sa place. Le Public fut instruit du procès en ce temps-là, & il n'est pas besoin de rappeler ici une contestation fort délicate & fort subtile, sur laquelle M. *Méry* ne prend parti que par occasion.

D I V E R S E S  
O B S E R V A T I O N S  
A N A T O M I Q U E S.

I.

**M** *Littre* ouvrant le cadavre d'une Femme âgée de 80 ans, qui avoit été tuée d'un coup de timon de Carosse, la trouva d'une si prodigieuse maigreur, que ses Muscles les plus gros n'étoient pas plus épais que des Membranes, & qu'à peine avoient-ils conservé quelque teinture de rouge. Cependant elle avoit à la partie moienne interieure de la Cuisse gauche une tumeur grosse comme le poing, ronde, de la même couleur que le reste de la peau, toute formée de la plus belle graisse qu'on puisse voir dans le corps le plus sain.

Cette tumeur toute formée de graisse eût été extraordinaire; même dans un corps qui n'en eût pas été d'ailleurs si parfaitement dénué. Elle étoit contenue dans son lieu naturel, c'est-à-dire, dans les cellules de la membrane Adipeuse.

La graisse est un suc huileux, qui est séparé du sang par les glandes des cellules de cette membrane, & qui se fige & se congele dans ces cellules. On est maigre, soit quand on a peu de suc huileux dans le sang, soit quand ce suc est trop dissous ou par la grande chaleur, ou par les autres principes du sang, ou par un grand & long exercice, soit quand les glandes desli-



destinées à le filtrer font mal leur fonction. Dans les personnes fort maigres, ces glandes qui ne filtrent rien, & les cellules de la Membrane adipeuse qui ne contiennent rien, s'affaiblissent, s'effacent & en quelque sorte s'anéantissent. Au contraire, dans les personnes fort grasses les glandes sont visibles quoiqu'elles ne le soient qu'avec le Microscope, & les cellules fort tendues ; & si ces cellules le sont au point qu'elles en aient perdu le ressort par lequel elles chassent hors d'elles une partie du suc qui y est entré, & le font retourner dans les voyes de la circulation, il se fait un amas excessif de ce suc qui séjourne, c'est-à-dire une tumeur. Cet accident est fort rare, & peut-être ne connoissoit-on point encore une tumeur de graisse.

Il n'y a point d'apparence qu'une tumeur de cette espece doive être accompagnée ni d'inflammation, puisqu'il n'y a point de sang extravasé, ni de douleur, parce que la graisse est une matiere fort douce, & qui humectant les fibres nerveuses les rend peu susceptibles d'une tension violente.

Cette tumeur de graisse s'étant formée dans un sujet en qui toutes les glandes & toutes les cellules de tout le reste de la Membrane adipeuse s'étoient entjerement flétries & desséchées, on peut concevoir que les glandes qui avoient causé la tumeur étoient seules demeurées en état de filtrer le suc huileux, & qu'elles en avoient filtré une quantité d'autant plus grande, que les autres n'en filtroient plus du tout.

Il ne sera pas impossible d'imaginer des remedes à un pareil accident, quand on jugera qu'il

qu'il en merite. M. *Littre* croit que si la tumeur est récente, il y faut appliquer d'abord un Topique astringent, qui resserrant la peau, les glandes & les cellules de la Membrane adipeuse, les mette en état de résister à l'impulsion des suc qui surviennent toujours de nouveau, qu'ensuite un remède résolutif fera transpirer une partie de la graisse amassée en trop grande quantité, que dans tout le cours du pensément il fera à propos d'employer un bandage qui aide à l'effet du topique astringent, que si la tumeur est inveterée, on ne peut plus que la couper, parceque les parties ne sont plus en état de reprendre leur ressort, & qu'il faut bien observer de la couper toute entière, de peur que s'il restoit quelques glandes & quelques cellules dilatées, elles ne reçussent encore dans la suite une trop grande quantité de suc huileux qu'elles ne pourroient chasser hors d'elles, & ne causassent une nouvelle tumeur.

## II.

Dans une jeune Femme de 38 ans, & de bonne constitution, que deux Homme avoient étranglée avec leurs mains, M. *Littre* trouva que la peau du Tambour de l'Oreille gauche étoit déchirée, & qu'il étoit sorti par cette oreille environ une once de sang; que les Vaisseaux sanguins du Cerveau étoient plus pleins qu'à l'ordinaire, qu'il y avoit du sang d'un rouge clair épanché dans les ventricules du Cerveau, & sur la base du Crane; que le Poumon étoit fort tendu, & sa membrane, où il ne paroît naturellement aucun vaisseau sanguin, toute parsemée de vaisseaux gros comme de moyennes épingles, qu'au travers de cette mem-

membrane on appercevoit beaucoup plus d'air qu'à l'ordinaire dans les cellules du poumon; qu'en ouvrant le ventricule droit du cœur, il en sortit de l'air avec impétuosité, & que cette cavité contenoit une once de sang vermeil & écumeux comme celui du poumon. Tous ces faits extraordinaires ne tiennent pas tant à ce que cette Femme fut étranglée, qu'à la manière dont elle le fut. Les mains des deux hommes ne lui ferrèrent pas la gorge aussi fort, aussi continuellement, ni aussi également qu'auroit fait une corde; elle se défendit, se débattit, & vécut assez long-temps, comme à diverses reprises, & pendant ce temps-là le sang qui étoit poussé par le cœur vers les parties supérieures, & qui n'en redescendoit pas librement, s'y amassa, les gonfla, & même en quelques endroits creva les vaisseaux. Celui des veines du poumon ne recevant plus l'air qui auroit dû le pousser dans le ventricule gauche, ou plutôt ne le recevant pas en assez grande quantité, reflua par l'artere du poumon dans le ventricule droit, & y porta de l'air avec lui. Cependant M. *Littre* en soufflant par la Trachée ne put jamais faire passer d'air dans le ventricule droit, mais seulement dans le gauche, encore cela n'arrivoit-il pas toujours.

## III.

Dans ce même sujet, M. *Littre* observa que les deux Trompes de la Matrice étoient plus grosses, plus épaisses, & plus charnues que de coutume. Elles s'ouvroient à l'ordinaire dans la Matrice par leur petit bout, mais par le gros elles n'avoient ni l'une ni l'autre aucune ouverture, ni aucune apparence d'en avoir jamais eu. Elles étoient même sans Pavillon.

Cependant cette Femme avoit eu deux Enfans, le dernier 5 ans avant sa mort. A moins qu'on ne suppose que ces deux Trompes s'étoient fermées également, & de maniere à ne laisser nulle trace de leur ouverture naturelle, ou que du moins l'une ayant toujours été naturellement fermée, il en étoit arrivé autant à l'autre par accident, le Système des Oeufs paroît détruit ; mais il est d'ailleurs si vraisemblable & même si nécessaire qu'il merite qu'on se résolve à cette supposition. Les deux Trompes étoient pleines, l'une d'une serosité sanguinolente, & l'autre d'une serosité jaunâtre. Leur surface interieure étoit inégale en quelques endroits, & percée par tout d'un très-grand nombre de petits trous, qui répondoient à autant de grains glanduleux, situés sur la superficie extérieure de ces deux conduits.

## IV.

M. Lémery a parlé d'une Dame de *Paris*, grande, robuste, d'un temperament vif & sanguin, sujette à des passions fortes, mais peu durables, qui depuis l'âge de 24 ans jusqu'à 40 ayant fait 14. couches en a eu 6 d'extraordinaires par les différentes envies, dont elle a été frappée. L'un de ces accouchemens monstrueux a été d'une fille parfaitement bien formée à l'exterieur, & même d'une si grande beauté que feu M. le Brun la voulut peindre. Elle n'avoit ni foye, ni ratte, ni intestins, mais seulement une masse charnue qui communiquoit avec l'Estomac, & n'avoit point d'ouverture vers le fondement, grosse à peu près comme la tête de l'Enfant, parsemée d'arteres & de veines, & rougeâtre. Cette fille vécut 8 jours.

## V.

## V.

M. *du Verney* le jeune a parlé d'une cure fort heureuse qu'il avoit faite. Une jeune D<sup>emoiselle</sup> qui n'avoit pû épouser un homme qu'elle aimoit, tomba d'abord dans une sombre melancolie, & ensuite par degrez dans une telle fureur, qu'elle ne connoissoit plus aucune retenue, & donnoit toutes les marques les plus indecentes de la passion qui la tourmentoit. Elle étoit devenue d'une extrême maigreur, on lui avoit fait inutilement beaucoup de remedes & la maladie duroit déjà depuis 5 ou 6 mois, & paroissoit desespérée, lorsque M. *du Verney* fut appellé. Il lui vint d'abord en pensée de bassiner avec de l'eau tiède les parties qui étoient la source du mal, & qui apparemment devoient être dans une grande irritation. Il vit aussi-tôt du soulagement, il continua à les bassiner, & même y fit des injections avec une forte décoction de racine d'Ellebore noir & de Patience, de Solanum & de Guimauve, où il avoit ajouté du Sel de Saturne. Il appliqua de plus sur la tête de la Malade qu'il avoit fait raser, un Emplâtre où entroit le Sel de Saturne, le Castoreum, l'Opium, & le Camphre. Le soulagement fut très-considerable, M. *du Verney* passa aux remedes interieurs, & fit user à la Malade d'une teinture d'Hiera elleborinée. Les premieres voyes ayant été débarrassées par ce moyen, il lui fit prendre soir & matin deux cueillerées d'une teinture faite avec le vin, la racine d'Ellebore noir, les fleurs de Millepertuis, & le Coquelicot, le tout aiguisé d'un peu d'Eau de vie, & mêlé de plus ou de moins de Sel de Saturne selon les diverses circonstances de la maladie. En un mois ou six semaines au

plus, la Demoiselle fut entierement guerie, & n'a eu depuis ni ressentiment ni rechute.

Comme les Vapeurs sont une espcce de Manie, mais beaucoup moins forte, & plus familiere, M. *du Verney* assure que dans toutes celles qui ne sont point accompagnées de convulsions, il a toujourns vû de très-bons effets de la teinture qu'on a décrite ici, & qu'il n'a eu besoin d'y joindre le Sel de Saturne, que quand les Malades étoient furieux. A l'égard de ceux qui ont des convulsions, il ajoûte à cette teinture celle de Venus faite avec l'Esprit volatil armoniac, l'Esprit de vin, le Camphre, & le Verdet. Par ce remede, les mouvements convulsifs sont arrêtez presque dans le moment. Il faut purger dès qu'on le peut, & en cette occasion M. *du Verney* n'a point trouvé de meilleur Purgatif que l'Hiera elleborinée, ou seule, ou mêlée, ou en teinture, sur tout aux femmes & aux filles qui ne sont pas réglées.

## VI.

M. *Homborg* a dit que quand on pile de l'Ipecacuanha en assez grande quantité, & qu'on en respire par le nez, il arrive assez souvent qu'on en crache le sang, & qu'on a de grands maux de tête pendant 2 ou 3 jours.

## VII.

M. *Lémery* a vû cracher à un Malade parmi des flegmes assez épais des fibres blanches, grosses comme le tuyau d'une plume de Poulet, mêlées ou entourées d'un peu de sang, formées en branches ou ramifications, & représentant parfaitement la figure des veines qui paroissent sur les Poumons. Elles étoient molasses, sembloient creuses en dedans, ne se rompoient pas aisément, & s'allongeoient beaucoup

coup quand on les tiroit. M. *Lémery* crut que ces fibres pouvoient être un Polype qui s'étoit formé dans quelque artère ou dans quelque veine du poulmon. Leur substance étoit semblable à celle des Polypes du cœur, mais elles étoient plus grêles, & se ramifioient comme les vaisseaux pulmonaires. Elles devoient être sorties par une ouverture qui s'étoit faite à leur vaisseau, aussi étoient-elles accompagnées de sang, & le malade avoit fait effort pour les jeter.

De petits corps blancs & molasses qui paroissent souvent dans les saignées à l'ouverture de la veine, qui empêchent le cours du sang, & que les Chirurgiens prennent pour de petits morceaux de graisse, & quand ils sont assez longs, pour des Vers, pourroient donc, selon la conjecture de M. *Lémery*, n'être que des parcelles de quelque Polype, qui se feroient rompues, & auroient coulé avec le sang.

## VIII.

M. *Méry* apporta un Enfant venu à terme, bien formé, & bien nourri, qui n'avoit que la base du Crane, & point de Cerveau, ni de Cervelet. Il lui ouvrit dans l'Assemblée le Canal de l'Epine, & il s'y trouva un filet de moelle, plus petit qu'il n'auroit dû être naturellement. Ce seul filet avoit dû faire les fonctions du cerveau. On peut voir sur ce sujet l'Hist. de 1703. \*

## IX.

M. *Lémery* a dit qu'il a vu une Pierre d'un pouce de diamètre, & d'un pouce & demi de long, qui étoit dans les Intestins d'une Femme,

\* Pag. 32. & suiv.

me, & en bouchoit exactement le passage, de sorte qu'elle faisoit refluer les matieres. Le fait est fort singulier. Les Intestins ne paroissent pas propres à produire une Pierre. Celle-là étoit trop grosse pour s'être formée telle qu'elle étoit dans la Vesicule du Fiel, & en être sortie ensuite par le canal Colidoque, on peut seulement concevoir qu'elle en étoit sortie beaucoup plus petite, & avoit grossi dans les Intestins.

## X.

Dans le Lion, la vesicule du Fiel a plusieurs plis ou feuilletts, & delà M. *du Verney* a conjecturé que la bile y pouvant séjourner plus long-temps, & s'exalter davantage, c'étoit peut-être la cause de la grande ardeur de cet Animal, & de la Fièvre continuelle qu'on lui attribue.

## XI.

M. *Littre* a vû un Homme en qui un accident avoit rendu le batement de cœur si violent & si impetueux qu'on l'entendoit quelquefois de plus de dix pas. A l'âge de 16 ou 17 ans, il avoit reçu dans le Sternon un coup qui le lui avoit un peu enfoncé dans la poitrine. Aussi-tôt sa respiration devint difficile, & il commença un mois après à sentir dans la poitrine une douleur qui ne le quitta plus. Ensuite il devint sujet à des palpitations de cœur, & c'étoit dans leur grande force qu'on entendoit de si loin son cœur battre. Il mourut subitement à 32 ans, mais moins, à ce qu'on put juger, par les suites de cet accident, que par l'excessive quantité d'Eau de vie & de Ratafia qu'il prenoit tous les jours, & qui étoit presque sa seule nourriture. M. *Littre* l'ouvrit. Il trou-



trouva les poumons secs, flétris, & leur membrane fort épaisse, les deux troncs de la Veine Cave, l'Oreillette, & le Ventricule droit du cœur, le tronc & les branches de l'Artere Pulmonaire, avant qu'elle entrât dans le poumon, beaucoup plus grands que dans l'état naturel, & leurs parois beaucoup moins épaisses, les branches des Veines Pulmonaires, tant au dedans qu'au dehors du poumon plus petites que les branches de l'Artere pulmonaire hors du poumon, mais proportionnées à ces mêmes branches contenues dans le poumon, leurs parois plus épaisses quand leurs cavitez étoient plus petites, les parois du Ventricule gauche du Cœur, du tronc & des grosses branches de l'Aorte plus épaisses qu'à l'ordinaire, & les capacités plus petites. Il est aisé de juger que toute cette conformation extraordinaire venoit de l'enfoncement du Sternon qui ayant rétréci la cavité de la poitrine, & cela précisément dans un âge, où l'accroissement des parties s'avance beaucoup, avoit empêché les poumons de s'étendre autant qu'ils eussent fait naturellement. Leur membrane & en général tout leur tissu s'étoit donc moins dilaté, & peut-être aussi que toute la nourriture qu'ils prenoient ne servoit qu'à augmenter leur épaisseur. Les poumons ayant moins d'étendue, & étant plus difficiles à pénétrer, le sang de l'Artere pulmonaire y passoit en moindre quantité, & delà s'ensuivent naturellement tous les autres Phenomenes.

Le Cœur étoit de figure presque ronde, le milieu en étant fort élevé, & la pointe rapprochée de la base, c'est-à-dire que son dernier mouvement avoit été une contraction impar-

faite. Aussi les ventricules étoient-ils entièrement pleins de sang.

## XII.

Ce même Homme avoit la substance du Cerveau & du Cervelet molle & fort imbibée d'eau, beaucoup d'eau épaisse & sanguinolente, ou du sang noir & caillé répandus dans tous les Ventricules. Delà venoit, qu'il étoit comme hébété, & le plus souvent assoupi. Mais, ce qui paroît avoir été la principale cause de sa mort, son Cervelet étoit déchiré par la partie supérieure, & il y avoit en cet endroit une cavité de 3 pouces de largeur, & de 2 pouces de profondeur, qui s'étendoit jusqu'au dedans du Ventricule du Cervelet. Elle étoit pleine de sang noir & caillé, & il s'étoit écoulé plus de 3 onces de semblable sang sur la base du Crâne, ou dans le commencement du canal de l'Épine. M. *Littre* jugea que de cette déchirure & de cet épanchement il devoit s'ensuivre une cessation de filtration d'esprits dans les glandes déchirées du Cervelet, une dissipation d'esprits par les fibres nerveuses rompues qui étoient en grand nombre, une compression d'une grande partie du Cervelet par le sang épanché, aussi bien que de la Moelle allongée, & du commencement de la Moelle épinière, une privation d'esprits dans le Cœur & dans les Poumons, & par conséquent une cessation de mouvement presque subite.

## XIII.

Une Femme âgée de 50 ans, & qui pendant 19 années de mariage n'avoit point eu d'enfans, fut tuée d'un coup d'arme à Feu. Elle rendoit peu de sang dans le temps de ses règles, elle étoit alors fort gonflée, & souffroit de

de grandes douleurs dans le bas ventre, & quelques années après qu'elle eut commencé à être réglée, elle mouchoit ou crachoit du sang dans ces temps-là. M. *Littre* l'ayant ouverte, vit la cause de tous ces accidens, & de sa stérilité. L'orifice interieur de la Matrice étoit fermé par la membrane qui tapisse interieurement le Vagin, & cette membrane y étoit aussi adhérente qu'à la superficie du Vagin. Elle étoit seulement percée de deux petits trous d'un quart de ligne de diamètre. Le col de la matrice étoit deux fois plus long qu'à l'ordinaire, apparemment parce que le corps de la matrice étoit obligé dans le temps des regles à faire de grands efforts pour chasser de sa cavité par deux si petites ouvertures le sang qu'il contenoit. Aussi ce sang, qui y séjournoit long-temps, en avoit-il étendu la cavité, & rendu les parois plus minces qu'à l'ordinaire. La cavité des Trompes, principalement vers leur ouverture dans la Matrice, étoit plus grande que de coutume, parce que la lymphe filtrée par les glandes des Trompes, s'amassoit-là, ne pouvant être reçue dans la matrice qui presque toujours étoit pleine de sang.

Une autre singularité de la constitution de cette Femme, & qui n'est pas tout à fait indigne d'être remarquée, c'est qu'un pli à un drap de son lit, un ourlet de chemise, lui faisoit venir presque dans le moment des taches noires sur la peau. Il falloit que son sang eût une grande disposition à se figer,

## XIV.

M. *du Verney* le jeune ouvrant une jeune Femme morte deux mois après être relevée de ses couches, & dont le mal étoit une extrême

douleur dans le ventre, qu'elle avoit fort tendu, quoiqu'il ne fût pas fort élevé, trouva qu'auprès de l'orifice inferieur de l'estomac, qui étoit dilaté à y pouvoir mettre le poing, il y avoit un trou, où l'on passoit le pouce. La capacité du ventre étoit remplie de beaucoup de matiere très-corrompue, toutes les parties de cette region étoient enflammées, ou livides. Il ne pouvoit y avoir nul soupçon de poison, & c'est ce qui rend ce trou de l'estomac fort extraordinaire.

## XV.

Voici encore un fait approchant. Un Homme d'environ 63 ans, après une Colique violente, pour laquelle il prit de l'Emetique, eut une tumeur sur les Côtes du côté droit. Elle s'étendoit de haut en bas, & comme elle s'augmentoît toujours, & qu'on crut que c'étoit un abcès on l'ouvrit le long de la dernière Côte des vraies, & la première des fausses, & même on pénétra entre les deux Côtes. On fut fort surpris de voir sortir parmi du pus & d'autres matieres, des pierres de la figure de Cachets à trois faces, & d'une couleur tirant sur le Bol. Il en est sorti jusqu'à six pendant près de deux mois, il y en a eu quelques-unes de si grosses qu'elles ont eu de la peine à passer par l'ouverture, & même celle qui s'est présentée la dernière n'y a jamais pû passer, & elle ne s'y est plus fait sentir. Ces pierres surnagent sur l'eau, & elles paroissent de la même nature que celles qui se forment dans le Foye & dans la vesicule du Fiel.

Comme il sort toujours des matieres par l'ouverture, on s'est déterminé à y tenir une Canule, & à panser le Malade matin & soir.

On

On lui tire toujours une palette, & quelquefois jusqu'à deux d'une matiere telle qu'elle est dans l'Estomac après la digestion, & même on y a vû plusieurs fois des morceaux de ce qu'il avoit mangé, car il a toujours bon appetit. *M. Littre* a rapporté cette Histoire sur la foi d'un témoin oculaire, & on n'en a pas sù la suite. Il est difficile d'imaginer d'où viennent les Pierres. Il faut d'ailleurs que l'Estomac, ou peut-être le Duodenum & le Diaphragme se soient percez naturellement, car il ne paroît pas possible qu'ils l'aient été par l'operation, & cet accident est fort singulier.

## XVI.

Un homme fort & robuste, âgé de 60 ans, eut pendant 32 jours une suppression d'urine causée par une grande inflammation du col de la Vessie, ensuite il urina un peu, mais lentement, goutte à goutte, & continuellement. Cela dura 10 jours, & il mourut. Vers le milieu de sa maladie son ventre avoit commencé à s'enfler beaucoup, & avoit toujours grossi jusqu'à la mort. *M. Littre* ayant ouvert le cadavre trouva la Vessie extrêmement dilatée, & à tel point que par sa partie supérieure elle faisoit une espece de cloison qui separoit la cavité du ventre en deux, & comprimoit fortement la fin de l'intestin Colon, & le milieu de l'Uretere droit. La membrane interieure de la Vessie étoit devenue si mince, à force d'avoir été étendue, que l'on y voyoit comme à nu les fibres charnues, ramassées en paquets, gros comme des fers d'aiguillette, & laissant entre eux des intervalles à peu près quarrés, de 3 à 5 lignes de long. Dans tous ces intervalles la

membrane interieure étoit inseparablement collée à l'exterieure.

Il est plus que vraisemblable que l'inflammation du col de la Vessie avoit été la premiere cause de tout le desordre. Elle avoit gonflé & par conséquent rapproché les parois de ce col, & fermé le passage à l'urine, qui s'amassant toujours dans la vessie, l'avoit extraordinairement dilatée. Les fibres charnues renfermées entre les deux membranes & dans la substance de la Vessie, & qui en se contractant chassent l'urine hors de ce reservoir, perdirent leur ressort par leur excessive dilatation. La grande quantité de l'urine amassée força enfin la résistance du col de la Vessie, mais comme l'urine ne couloit alors que par l'impulsion de son propre poids, & non par celle des fibres charnues contractées, elle couloit lentement, goutte à goutte, ce qui fait bien voir que c'est la contraction de ces fibres qui chasse l'urine avec force, & la fait sortir à plein canal. Quant à la continuité de l'écoulement, elle venoit de ce que le sphincter du col de la Vessie avoit perdu son ressort par l'extension que lui avoit causée l'inflammation, de sorte qu'ayant été une fois forcé, il ne pouvoit plus après que l'inflammation eut cessé, se remettre, ni re fermer le passage.

La compression que faisoit la Vessie dilatée sur le Colon, & sur l'Uretere droit, avoit été cause que toute l'étendue de ces conduits qui étoit au dessus de l'endroit comprimé, s'étoit extrêmement dilatée.

## XVII.

Un homme de 26 ans étant mort après avoir eu durant 3 semaines une douleur continuelle  
d'esto-

d'estomac, des maux de cœur fréquens & des nausées, & avoir rendu les derniers jours de sa vie beaucoup de sang par haut & par bas, fut ouvert par M. *Littre*, qui lui trouva dans l'Estomac un ulcere rond, de 5 lignes de diamètre, & de demi-ligne de profondeur, situé à un pouce & demi du Pyloré, & 3 chopines de sang dont une partie étoit caillée & l'autre liquide épanchées dans la cavité de l'Estomac, les Intestins à moitié remplis de sang, les Ventricules, les Oreillettes, & les Vaisseaux du cœur, aussi-bien que les autres gros vaisseaux du reste du corps entierement vuides de sang, & pleins d'air, & peu de sang dans les vaisseaux moyens & dans les petits. Il est assez clair que l'ulcere de l'Estomac a été la cause de ce grand épanchement de sang, aussi y voyoit-on fort sensiblement plusieurs vaisseaux sanguins ouverts, mais pour la cause de l'ulcere, on soupçonna que ce pouvoient être des medemens violents que le Malade avoit pris d'un homme peu expérimenté.

M. *Littre* dit que dans ceux qui sont morts d'une perte de sang, de quelque nature qu'elle ait été, il a toujours trouvé pleins d'air les vaisseaux qui étoient vuides de sang. Apparemment par la respiration continuelle le corps se pénètre & s'imbibe entierement d'air, qui entre dans tous les pores des membranes & des tuniques des vaisseaux, où il est sans cesse comprimé par le cours rapide du sang, & d'où il ne sort que quand ces vaisseaux étant vuides, il a la liberté de se dilater. Alors il prend une grande extension, & les remplit.

## XVIII.

Un Homme de 40 ans, sujet quelque temps

B 7

avant

avant sa mort à des coliques & à une douleur dans la region du Foye, mourut après avoir rendu par les selles quantité de corps semblables à de petites vessies. Il n'en avoit point rendu les 4 derniers jours qu'il vécut. Ces corps étoient de figure ovale, les plus petits étoient gros comme des noisettes, & les plus grands comme de petits œufs, remplis les uns & les autres d'une liqueur visqueuse, transparente, & de couleur approchante de l'eau. Il pendoit à la superficie extérieure de chacun une espece de pedicule membraneux, par lequel apparemment ils tenoient à des parties dont ils s'étoient détachés.

M. *Littre* ouvrit le cadavre, & chercha inutilement dans toutes ses parties internes la source de ces corps vésiculaires. Il trouva bien dans le grand lobe du Foye une cavité large de 4 pouces, pleine de semblables corps, dont quelques-uns tenoient encore par leur pedicule à la membrane intérieure de la cavité, mais elle n'avoit nulle ouverture, par où ils eussent pû sortir. Il n'étoit resté aucun corps vésiculaire dans tout le canal des intestins; & ils n'avoient rien de particulier sinon que la partie inférieure du Colon, & la supérieure du Rectum étoient dépouillées en plusieurs endroits de leur membrane intérieure de la largeur de 3 à 5 lignes. Ce fut-là la seule trace que M. *Littre* put découvrir de l'origine & de la formation des corps vésiculaires qui étoient sortis. C'étoient vraisemblablement les grains glanduleux du Rectum & du Colon extrêmement dilatzés, parce que l'humeur destinée à s'y filtrer, ne s'y filtroit plus, & ne faisoit que s'y amasser. Comme il est de l'essence d'une glande d'avoir un

con-



conduit excrétoire par où sorte l'humeur filtrée, ces grains glanduleux doivent en avoir un, & c'est-là que s'étoit faite l'obstruction. Ce conduit excrétoire gonflé & tendu par l'amas de la liqueur, avoit tiré par son poids les autres vaisseaux du grain glanduleux, les avoit excessivement allongez, & leur avoit enfin donné la figure d'un pedicule. Ce changement de figure les avoit rendus incapables de se nourrir, & avoit causé leur dessèchement, après quoi le pedicule s'étoit détaché naturellement de la membrane qui contenoit le grain glanduleux, ou plutôt avoit emporté avec lui la partie de la membrane qui lui répondoit, delà venoit que le Colon & le Rectum en étoient dépouillez en quelques endroits. On peut croire que le passage continuel des matieres dans les Intestins avoit contribué à détacher les pedicules, & que comme cette cause n'avoit point de lieu à l'égard des corps vesiculaires renfermez dans le Foye, il en étoit demeuré quelques-uns attachez à leur membrane, au lieu que tous ceux des Intestins sans exception, l'avoient quittée ou plutôt emportée avec eux & étoient sortis.

## XIX.

M. *Littre* qui avoit déjà montré d'autres fois dans la Dure-Mere des grains glanduleux sensibles, car ils ne le sont pas ordinairement, en a fait voir encore dans celle d'un homme de 60 ans fort sain, mort subitement d'une mort violente. Ils étoient placez principalement près des Sinus, & des autres gros vaisseaux sanguins de cette membrane, situez dans son épaisseur les uns du côté de sa superficie extérieure, & les autres du côté de l'intérieure,

re, de forte qu'il paroïssoit de part & d'autre une petite portion de ces grains avec leur conduit excrétoire, par lequel il sortoit un peu de serosité lorsqu'on les pressoit entre les doigts. L'usage des grains glanduleux placez du côté exterieur de la Dure-Mere, est vraisemblablement d'humecter par la serosité qu'ils separent du sang la superficie interieure du Crane, & l'exterieure de la Dure-Mere dans le peu d'endroits où elles ne sont pas attachées ensemble, & l'usage des grains glanduleux situez du côté interieur de la Dure-Mere, est de rendre le même office à la superficie interieure de cette membrane, & à l'exterieure de la Pie-Mere. Il est clair que si ces deux membranes, ou la Dure-Mere & le Crane se coloient ensemble, faute de quelque serosité qui coulât entre deux, les mouvements du Cerveau n'auroient plus la liberté necessaire.

## XX.

M. *Antoine*, Chirurgien de *Méry* sur Seine, dont il a été parlé dans l'Hist. de 1703.\* a envoyé à M. *Méry* la relation d'un Polype plus gros qu'à l'ordinaire qu'il avoit heureusement arraché à une Femme en une seule fois. Une branche du Polype lui remplissoit la narine droite, & s'avançoit quelquefois au dehors, l'extrémité de ce corps étranger descendoit plus bas que la Luette. Il l'arracha par la bouche. Il croit que c'étoit une extension de la membrane glanduleuse qui revêt les Lames du Nez, & par conséquent il attribue la même origine à tous les Polypes pareils. Leurs vaisseaux sanguins, & leurs fibres nerveuses qui ne peuvent être

\* Pag. 35.

être des générations nouvelles, leur tissu fongueux qui marque des glandules étendues au delà du naturel, des serositez ou d'autres liqueurs qui s'y filtrent encore, restes des fonctions de ces glandules, sont les principales preuves de *M. Antoine*. De plus, le Polype dont il s'agit étoit recouvert d'une espece de membrane, qu'il étoit impossible d'en separer sans interesser les fibres interieures, ce qui fait voir que tout le Polype n'étoit formé que d'une même membrane allongée. C'est ainsi qu'à l'endroit des cicatrices dont les playes ont été profondes, on ne peut enlever la peau sans interesser les chairs qui sont au dessous, parce que ces cicatrices sont une espece de peau qui a été produite non seulement par les fibres de la peau allongées, mais encore par celles des chairs, & ces chairs qui ont contribué à cette production ont été d'autant plus profondes que la playe l'a été. En général on ne peut concevoir qu'il y ait des productions nouvelles ni d'Animaux ni de leurs parties dès qu'elles sont organisées, mais seulement des développemens, & des extensions. Une partie organisée qui ne s'étend que jusqu'à sa mesure prescrite ou ordinaire, demeure veritablement partie, si elle va beaucoup au delà, elle devient Corps étranger, Polype &c.

## XXI.

*M. Littre* a vû dans une Femme de 40 ans qui n'avoit eu qu'un enfant, la Trompe gauche colée par son Pavillon à l'Ovaire du même côté, de sorte qu'elle en embrassoit une partie; & sur l'exterieur de cette partie il a remarqué une cicatrice fort sensible, & au dedans ce Corps spongieux, dont nous avons parlé

lé dans l'Hist. de 1701 \*. On l'appelle communément *Caroncule*. Celle-là étoit ronde & grosse comme un pois. Il n'y avoit dans tout cet Ovaire ni dans le droit aucune autre cicatrice, ni aucune autre Caroncule, marque assez apparente que le Fœtus unique étoit sorti par cet endroit. Deplus, il ne pouvoit absolument avoir passé par la Trompe droite, car vers son embouchure dans la Matrice ses parois étoient collées ensemble, & il n'y avoit à son autre extrémité nulle ouverture, ni apparence de Pavillon. Cette disposition avoit été cause qu'il s'étoit amassé dans la cavité de cette Trompe un demi-septier de la serosité que filtrent les glandes dont elle est semée. Cette serosité étoit claire, & sans mauvaise odeur. Quand M. *Littre* l'eut évaporée à petit feu, il resta au fond du Vaisseau une pellicule épaisse de demi ligne, qui sentoit bon, & avoit un bon goût.

## XXII.

M. *Berger* a parlé d'un Malade qu'il avoit vû, âgé de 65 ans, d'une complexion saine & robuste, qui mourut après une maladie dont les principaux symptomes avoient été une suppression d'urine, mais sans douleur, & une simple pesanteur dans le bas ventre. On l'ouvrit; on lui trouva le Colon extraordinairement dilaté, & quand on perça cet Intestin il en sortit beaucoup de vents avec le même bruit & les mêmes siflements que d'un balon bien enflé. On trouva aussi à la Vessie deux appendices qui en sortoient en forme de sacs, & qui étoient remplies d'urine. Toute la merveille consiste en ce que ces dilatations extraordinaires & du

Co-

Colon & de la Vessie étoient sans douleur. Il falloit absolument que ces deux Visceres fussent devenus paralytiques. *M. Berger* rapporte cette paralysie à ce que le Malade buvoit beaucoup de vin & d'eau de vie, & mangeoit peu. Les sels acres de ces liqueurs pouvoient avoir corrodé les fibres nerveuses de ces Visceres, avoir affoibli peu à peu, & enfin absolument détruit leur ressort, ce qui les avoit rendues incapables en même temps & de résister à une grande extension, ou de se remettre après l'avoir soufferte, & de recevoir les esprits qui font le sentiment. La maniere dont ces deux effets sont produits ensemble demanderoit un grand détail de Mechanique, où *M. Berger* entra, mais c'est un Syltême assez important, & assez difficile pour meriter d'être traité à part.

---

\* **M.** *Homborg* a donné une Observation sur un Battement de Veines semblable à celui des arteres.

---

† **M.** *du Verney* le jeune a donné sur une Hydropisie de Cerveau, une Observation rapportée dans les Memoires, & qui fait part d'une espece de corps d'Observations qu'il a faites sur l'Hydropisie en général.

\* V. les M. p. 218: † V. les M. p. 8.

*M. Tour-*

\* **M** *Tournefort* lut à l'Academie une ample & exacte Description du Castor, qui lui avoit été envoyée de *Quebec* par *M. Sarasin* son Correspondant, Medecin du Roi en *Canada*.

Cette année *M. Lémery* le fils imprima une *Dissertation sur la nourriture des Os* qu'il avoit lûe à l'Academie. Il y prouve que ce n'est point la Moelle qui nourrit les Os, mais un Suc tout différent, versé dans leur substance par les arteres, car les Os malgré leur solidité ont des arteres & des veines aussi-bien que les chairs, & *M. Méry* a fait voir un Os fort dur traversé en long dans toute son épaisseur par un gros vaisseau sanguin. Sur la Moelle & sur les vaisseaux sanguins des Os, invisibles ordinairement à un certain âge, *M. Lémery* tombe dans les mêmes pensées que l'on a rapportées dans l'Hist. de 1700. † Il confirme par une experience qu'il a faite, la difference de la Moelle & du Suc nourricier des Os. Il a fait bouillir dans de l'eau assez long-temps des Os concassés avec leur moelle, & ensuite il a vu que l'eau contenoit deux sortes de substances, l'une huileuse, qui furnageoit, & qui se figeoit quand le bouillon étoit refroidi, l'autre semblable par son goût & par sa consistance à de la gelée de viande, & qui devenoit plus épaisse quand on la faisoit bouillir de nouveau, qu'on la laissoit ensuite refroidir. Il est plus que vraisem-

\* Voyez les Memoires pag. 64. † pag. 19.

seemblable que la premiere substance étoit la Moelle, & la seconde le Suc nourricier. La Moelle destinée à entretenir la souplesse de l'Os, & à l'empêcher de devenir trop cassant, est une Huile fort fine que la chaleur du corps tient toujours assez liquide pour s'insinuer entre les fibres serrées de l'Os. Le suc nourricier qui doit se changer en la substance même de l'Os est une gelée, ainsi que tout autre suc nourricier, & une gelée qui s'épaissit toujours à la chaleur, & par conséquent peut enfin acquérir la solidité de l'Os. On ne tire la substance huileuse que des Os qui ont de la Moelle, & de tous on en tire la gelée, ce qui appuye fort encore le sentiment de M. *Lémery*. Il remarque aussi que les seuls Os qui ayent de la Moelle sont ceux qui font de grands mouvements, & qui par-là pourroient se dessécher trop, de même que les parties où la nature a attaché le plus de graisse sont ordinairement celles où les Muscles ayant plus d'action ont plus de besoin d'être humectez & rafraichis. Delà vient encore qu'il y a beaucoup moins de moelle à proportion dans les jeunes Os, qui sont par eux-mêmes assez tendres.



## C H I M I E.

S U R   L A  
R E C O M P O S I T I O N  
D U   S O U F F R E.

\* **O**N n'est jamais si sûr d'avoir décomposé un Mixte en ses veritables principes, que quand avec les mêmes principes on le peut recomposer. Ce rétablissement n'est pas toujours possible, & quand il ne l'est pas, il ne conclut pas necessairement contre l'analyse du Mixte, mais il la démontre quand il réussit. C'est une espece de bonheur dont il faut jouir quand il se presente.

On a vû dans l'Hist. de 1703. † l'analyse que M. *Homberg* a faite du Souffre commun. M. *Geoffroy* a voulu voir s'il la verifieroit par la recomposition de ce corps, & le succès a été pleinement favorable.

Il a pris de l'Esprit de Souffre bien déflegmé, c'est-à-dire le Sel acide du souffre aussi pur qu'on le puisse avoir, une partie égale de cette Gomme que M. *Homberg* tire du souffre, & qui en est la partie inflammable, & grasse, & pour suppléer au troisiéme principe qui est une

\* Voyez les Memoires pag. 374. † pag. 57. & suiv.



une terre, ou un alcali terreux, il a joint une partie d'huile de Tartre; l'operation ayant été conduite selon les regles de l'art, il a tiré de ce mélange du souffre brûlant tout pur.

Il a fait plus, il a composé du souffre, non en le recomposant avec les mêmes matieres qui en étoient sorties, mais en employant d'autres matieres qu'il a jugé devoir être de la même nature. Ainsi en substituant au Sel acide du souffre l'Huile de Vitriol, & à la partie grasse & inflammable, l'Huile de Terebenthine, il a réussi de la même maniere.

Les Sels Fixes, qui sont des Acides absorbez & retenus par une terre, tenant lieu de deux principes du Souffre à la fois, n'ont eu besoin que d'être mêlez avec une Huile inflammable, & ils ont aussi-tôt donné du Souffre; & même au lieu de cette Huile, M. *Geoffroy* a employé aussi heureusement des matieres solides inflammables, comme le bois, le charbon de bois, le charbon de terre. L'effet a été le même parce que ces matieres ne brûlent que par une huile qu'elles renferment.

Il faut remarquer que tous les Sels acides enveloppez dans une terre ne se sont pas trouvez propres à faire du souffre. M. *Geoffroy* excepte le Sel marin décrepité, & le Nitre Fixé. Peut-être leur acide est-il différent de celui du Souffre ou du Vitriol, ou de l'Alun, qui ne sont que le même. L'acide qui entre dans le souffre devradonc être d'une nature particulière, & on peut l'appeller *vitriolique*.

*Boyle* & *Glauber*, deux grands Chimistes, ont fait tous deux du souffre commun, & par des mélanges tels que M. *Geoffroy* les prescrit. Mais ils se sont trompez tous deux dans les conséquences

quences qu'ils ont tirées. Ils ont crû, l'un que le souffre qui lui venoit avoit été renfermé dans un sel Fixe, l'autre, dans du charbon, & ils n'ont pas sû que c'étoit le mélange seul de trois principes, qui produisoit ce Mixte. L'erreur de ces grands hommes relève le merite de la découverte de M. *Homborg*.

Si celle que M. *Geoffroy* a faite en travaillant sur le souffre, se verifie dans la suite, elle sera plus importante que tout ce qui avoit été le principal objet de son travail. Il croit avoir reconnu que le fer n'est, aussi-bien que le Souffre commun, qu'un composé du Souffre principe, ou d'une matiere inflammable, d'un Sel vitriolique, & d'une terre. La rouille du fer, c'est-à-dire une dissolution qui se fait de quelques-unes de ses parties par l'humidité de l'air, prouve assez que ces parties-là sont salines, & leur goût, qu'elles sont vitrioliques, & la facilité avec laquelle le fer s'enflamme, fait voir combien il est sulfureux. Mais à ces indices manifestes M. *Geoffroy* joint des preuves plus philosophiques. Il a fait du fer par le mélange des trois principes rapportez, du moins c'est une poudre noire, pesante, & qui s'attache à l'Aiman, caractere specique du fer.

Si la composition de ce metal étoit une fois bien sûrement développée, apparemment ce seroit un degré pour passer à celle des autres Metaux. La Chimie ne se peut rien proposer de plus grand ni de plus difficile que de les connoître jusque dans leurs principes, & peut-être après cela ce fameux objet de tant de recherches inutiles, cesseroit-il d'être chimerique.

OBSERVATION  
CHIMIQUE.

**M.** *Homberg* a fait voir une espece de petit arbrisseau d'argent, haut de près de 2 pouces, élevé sur une plaque d'argent de la grandeur d'une piece de trente sous, & un peu plus pesante, dont la superficie qui portoit l'arbrisseau étoit extrêmement polie, l'opposée étant grenue & raboteuse. Le fait est que *M. Homberg* avoit mis à la Coupelle environ deux Onces d'argent pour le purifier par trois fois autant de plomb. La Coupelle étant faite & l'argent congelé dans le feu, il s'éleva de dessus sa superficie comme un petit jet d'argent liquide, qui forma l'arbrisseau. Apparemment la matiere qui étoit sous cette petite voute, & qui bouillonna encore, n'ayant pas eu la liberté de s'étendre, avoit percé la voute par l'endroit qui répondit à la plus grande chaleur du feu, & avoit fait le jet qui s'étoit ensuite congelé à l'air.

**M.** *Lémery* a continué son grand Traité de l'Antimoine.

## BOTANIQUE.

## OBSERVATION.

## BOTANIQUE.

**M.** *Lémery* a dit qu'un de ses amis, curieux du jardinage, ayant enté sur un Coignassier une branche de Prunier, plia la greffe en arc, & en fit entrer la pointe dans un autre endroit du Coignassier, après quoi il fit avec de la terre glaise ce qu'on appelle des *Poupées* aux deux bouts de cette greffe. Elle prit par les deux bouts, & jetta des branches garnies de feuilles, qui produisirent dans leur temps des Prunes de l'espece de celles que portoit le Prunier, & d'un goût fort approchant. Mais celles qui étoient sorties de la pointe de la greffe, n'avoient pour tuyau qu'un pepin gros comme celui du raisin, & fort dur, au lieu que les Prunes sorties du bout d'embas avoient un noyau à l'ordinaire.

**M.** *Tournefort* a donné la Description de l'*Albaji*, Plante d'*Armenie* & de *Perse*, d'où l'on tire une espece de \* Manne purgative, & du *Chamarbodendros* de Levant.

M. Mar-

\* Voyez les Memoires, p. 461.

M. *Marchand* a lû la Description de la *Linnaria hederæ Foliis Col.* ou *Cymbalaria C. B.* réservée pour un Ouvrage particulier.

M. *Chomel* a lû aussi la description de la *Moschatellina Foliis Fumariæ bulbosæ J. B.*

**L**E P. *Gouye* a communiqué à l'Académie des descriptions de quelques Plantes d'*Amerique*, envoyées par le P. *Breton*, Missionnaire Jésuite. Ces Plantes sont le Thé, le Sapotile, Liane, Cuébé, Mabouya pommier, & le Mahot à coton.

~~~~~

ARITHMETIQUE.

SUR UNE

PROPRIÉTÉ

GENERALE DE TOUTES

LES PUISSANCES.

M. *Carré* parla un jour par occasion d'une propriété du nombre 6. Les nombres Cubiques naturels, 8, 27, 64, 125, dont la racine est moindre que 6, étant divisez par 6, le residu des divisions est leur racine même. Ainsi 8 étant divisé par 6, 2 residu de la division est la racine cubique de 8. 3 residu de la divi-

C 2

ficn

sion de 27 par 6, est la racine cubique de 27 &c.

Si l'on pousse plus loin la Suite des Cubes naturels, 216 cube de 6 étant divisé par 6 ne laisse aucun reste, & le diviseur 6 est lui-même la racine cubique, mais 343 cube de 7 divisé par 6 laisse pour residu 1, qui joint à 6, fait cette racine cubique de 343, 512 cube de 8 divisé par 6 laisse 2, qui joint à 6 fait 8 racine cubique de 512, & ainsi de suite, de sorte que le residu des divisions des cubes au dessus de 216 divisez par 6, étant joint à 6, donne toujours la racine du cube qu'on a divisé, jusqu'à ce que ce reste soit 5, & par conséquent 11 la racine cubique du nombre divisé, après quoi le Cube supérieur étant divisé par 6 il ne reste rien, parce que la racine cubique est 12, multiple de 6, & ensuite si l'on continuë de diviser par 6 les Cubes supérieurs, il ne faut plus ajouter le residu des divisions à 6, mais à 12 premier multiple de 6, & immédiatement après qu'on aura passé le Cube de 18, où l'on trouvera encore une division sans reste, il ne faudra plus ajouter le residu des divisions à 6, ni à 12, mais à 18 second multiple de 6, & toujours ainsi de suite, prenant toujours de six cubes en six cubes après une division sans reste un multiple supérieur de 6, auquel on ajoutera le residu de la division faite par 6.

Il arrive presque toujours que les proprietés qui paroissent particulieres à quelques grandeurs, soit nombres, soit lignes, sont générales & communes à une infinité d'autres grandeurs, conditionnées de la même maniere, mais on n'apperçoit pas toujours ce qui fait que ces autres grandeurs sont de la même condition, & du même ordre, & delà vient que
des

des proprietéz générales passent pour n'être particulieres à certaines grandeurs, en qui elles se manifestent plus sensiblement. *M. de la Hire* en examinant la propriété du nombre 6, par rapport aux nombres cubiques, trouva que tous les autres nombres élevez à quelque puissance que ce fût, avoient leur diviseur qui faisoit par rapport à eux le même effet, que 6 par rapport aux nombres cubiques.

Telle est la regle générale qu'il a découverte. Si l'exposant de la puissance d'un nombre est pair, c'est-à-dire, si ce nombre est élevé à la 2^{de}, 4^e, 6^e puissance &c. il faut le diviser par 2, & le residu de la division, en cas qu'il y en ait un, ajouté à 2 ou à un multiple de 2 donnera la racine de ce nombre correspondante à sa puissance, c'est-à-dire, la racine 2^{de}, ou 6^e &c. mais si l'exposant de la puissance du nombre est impair, c'est-à-dire, si le nombre est élevé à la 3^e, 5^e, 7^e puissance &c. le double de cet exposant sera le diviseur qui aura la propriété dont il s'agit. C'est par-là qu'elle se trouve dans 6, double de 3 qui est l'exposant de la puissance de tous les Cubes. De même 10 est le diviseur de tous les nombres élevez à la 5^e puissance, 14 de tous ceux qui sont élevez à la 7^e &c.

Quand on aura bien conçu quel est à l'égard des nombres cubiques l'effet du nombre 6, dans quels cas les divisions sont sans reste, & selon quel ordre il faut ajouter aux residus les differents multiples de 6 au lieu de 6, il sera très-facile d'appliquer de même le nombre 2 à toutes les puissances paires, & les nombres 10, 14, 18 &c. aux différentes puissances impaires.

La démonstration de la Regle générale de

M. de la Hire dépend de la formation des puissances, & de quelques considerations sur la nature des Nombres. Les proprieté des Nombres sont un champ infini, ouvert à la curiosité, & aux recherches de l'Esprit humain.

~~~~~

## GEOMETRIE.

### SUR LA RECTIFICATION DES COURBES.

\* **O**N a déjà vû dans l'Hist. de 1701. † que M. Carré avoit donné des Methodes générales pour la Rectification des Courbes. Il la consideroit alors en elle-même, & sans aucun rapport étranger, mais parce qu'il arrive quelquefois que la rectification d'une Courbe dépend de la quadrature d'une autre, il considere maintenant les rectifications comme liées aux quadratures.

Que l'on prenne pour les deux premiers termes d'une proportion la Soutangente de tel point qu'on voudra d'une Courbe quelconque, & sa Tangente, & pour troisième terme une ligne droite constante quelconque, il est visible que comme la Soutangente & la Tangente va-

\* Voyez les Memoires, p. 87. † p. 104.



varieront toujours entr'elles, le quatrième terme de la proportion variera toujours aussi, & variera dépendamment de la variation de la Soutangente & de la Tangente, & par conséquent on en pourra former continuellement les Appliquées d'une seconde Courbe. Or cette seconde Courbe étant ainsi formée, M. Carré démontre que l'espace qu'elle comprendra sera égal à un parallelogramme fait de la droite constante employée pour troisième terme de la proportion, & d'une autre droite égale à la première Courbe, c'est-à-dire que la rectification de cette première & la quadrature de la seconde ne seront qu'un même Problème, & ne demanderont que la même solution.

Si sur la Parabole on construit de cette manière une seconde Courbe, on voit naître aussi-tôt l'Hyperbole, & par conséquent la rectification de la Parabole tombe dans la même impossibilité que la quadrature de l'Hyperbole.

Si la première Courbe est la seconde Parabole cubique, il s'en forme la Parabole ordinaire, qui étant quarrable donne une ligne droite égale à la seconde parabole cubique. C'est une curiosité agréable en Géometrie, & même un progrès dans cette Science que de découvrir la source de la dépendance mutuelle où sont les uns à l'égard des autres les Problèmes des quadratures & des rectifications. On fait donc non seulement que toute Courbe rectifiable répond à quelque Courbe quarrable, & réciproquement, mais encore de quelle manière il faut trouver l'une par l'autre.

*Sur les Lieux qui se forment par le concours  
des Tangentes de la Cycloïde, & des Sec-  
tions Coniques.*

\* **S**UR une Courbe une fois formée, on en peut toujours construire d'autres, & il n'y a qu'à imaginer les conditions que l'on prescra à cette nouvelle construction. Ainsi étant donnée une Cycloïde ordinaire, dont la base est égale à la circonférence du cercle générateur, les Tangentes que l'on tirera à deux de ses points quelconques prolongées jusqu'à ce qu'elles concourent, feront toujours un angle droit, pourvu qu'elles soient conditionnées d'une certaine manière que M. de la Hire prescrit. Tous les points qu'déterminent par leur concours hors de la Cycloïde toutes ces Tangentes ainsi prises deux à deux, font une suite qui n'étant pas en ligne droite compose une nouvelle Courbe, ou un *Lieu*, car on appelle Lieu en Géométrie toute ligne ou tout espace qui se détermine par la variation de quelques grandeurs, toujours réglée de la même manière, & assujettie à une certaine Loi.

En cherchant quelle est la nouvelle Courbe produite par la Cycloïde, M. de la Hire trouve que c'est une autre Cycloïde, mais *accourcie*, c'est-à-dire dont la base est plus petite que la circonférence de son cercle générateur.

Mais si les angles par lesquels se forme la seconde Courbe, au lieu d'être droits comme on les

\* Voyez les Memoires, pag. 285.

les a supposez, étoient aigus ou obtus, & tous égaux entr'eux, comme ce seroit une autre génération, ce seroit aussi une autre recherche. En ce cas-là, M. de la Hire démontre que la seconde Courbe seroit encore une Cycloïde accourcie. Il fait ensuite un grand nombre de remarques sur les contours, les positions, enfin sur les différentes particularitez de ces nouvelles Cycloïdes.

Il étend après cela toute cette Théorie aux Sections Coniques, & examine les Lieux qui naissent du concours de leurs Tangentes, sous quelques angles qu'elles se rencontrent, pourvu seulement qu'ils soient égaux. Toutes les nouvelles Courbes qui naissent, ne sont que des Sections coniques; mais tout le détail qui n'est que de pure Géométrie doit être renvoyé au Memoire de l'Auteur.

## SUR LES SPIRALES A L'INFINI.

\* SI l'on vouloit faire un parallele des Géometres Anciens & Modernes, & comparer leur different merite, les Spirales dont nous allons parler, en fourniroient peut-être une occasion plus heureuse qu'aucune autre matiere.

Ar-

\* Voyez les Memoires, pag 91.

C 5

*Archimede* a fait un Traité des Spirales, & tout le monde connoît leur génération. On suppose le rayon d'un cercle divisé en autant de parties que sa circonference, par exemple en 360. Le rayon se meut sur la circonference, & la parcourt toute entiere. Pendant ce même temps, un point qui part du centre du cercle se meut sur le rayon, & le parcourt tout entier, de sorte que les parties qu'il parcourt à chaque instant sur le rayon sont proportionnelles à celles que le rayon parcourt dans le même instant sur la circonference, c'est-à-dire, que tandis que le rayon parcourt, par exemple, un degré de la circonference, le point qui se meut sur le rayon en parcourt la 360<sup>e</sup> partie. Il est évident que le mouvement de ce point est composé, & si l'on suppose qu'il laisse une trace, ce sera une Courbe qu'*Archimede* a nommé *Spirale*, dont le Centre est le même que celui du Cercle, & dont les Ordonnées ou *Rayons* sont les différentes longueurs du rayon du cercle, prises depuis le centre, à l'extrémité desquelles le point mobile s'est trouvé à chaque instant. Par conséquent les Ordonnées de cette Courbe concourent toutes en un point, & elles sont entr'elles comme les parties de la circonference du cercle correspondantes, qui ont été parcourues par le rayon, & qu'on peut appeller *arcs de revolution*.

Quand le rayon du cercle a parcouru toute la circonference, & que par conséquent le point mobile est arrivé à l'extrémité du rayon, on peut concevoir que ce rayon soit prolongé hors du cercle d'une quantité égale à celle dont il étoit, & qu'il commence une seconde revolution dans les mêmes conditions que la première,

miere, & de même à l'infini. Voila donc la Spirale infiniment prolongée. Le cercle de la premiere revolution est toujours le même, mais dans la seconde revolution les arcs auxquels les Ordonnées de la Spirale doivent être proportionnelles, sont la circonference du cercle de la premiere revolution, plus l'arc décrit de nouveau dans la seconde, & toujours ainsi de suite. Si l'on conçoit à la fin de chaque revolution un nouveau cercle décrit, concentrique au premier, on les appelle *Cercles circonscrits*, chacun à sa revolution.

*Archimede*, inventeur de la Spirale est aussi le premier qui l'a examinée. Il en a trouvé les Tangentes, ou, ce qui revient au même, les Soutangentes, & ensuite les Espaces. Il démontre qu'à la fin de la premiere revolution la Soutangente de la Spirale est égale à la circonference du cercle circonscrit, qui est alors le même que celui sur lequel on a pris les arcs de revolution, qu'à la fin de la seconde revolution la Soutangente est double de la circonference du cercle circonscrit, triple à la fin de la troisieme revolution, & toujours ainsi de suite. Quant aux Espaces, qui sont toujours compris entre le rayon qui termine une revolution, & l'arc spiral qui s'y termine aussi, pris depuis le centre, *Archimede* a prouvé que l'espace spiral de la premiere revolution est à l'espace de son cercle circonscrit comme 1 à 3, que l'espace de la seconde revolution est au cercle circonscrit comme 7 à 12, celui de la troisieme, comme 19 à 27 &c. Ce sont là les deux plus considerables découvertes du *Traité d'Archimede*.

Nous avons ses propres démonstrations. Elles

les sont si longues , & si difficiles à embrasser , que , comme on l'a pû voir dans la Préface de l'*Analyse des Infiniment petits*, M. *Bouillaud* a avoué qu'il ne les avoit jamais bien entendues , & que *Viète* les a injustement soupçonnées de paralogisme , parce qu'il n'avoit pû non plus parvenir à les bien entendre. Mais toutes les preuves qu'on peut donner de leur difficulté & de leur obscurité tournent à la gloire d'*Archimede* , car quelle vigueur d'esprit , quelle quantité de vûës différentes , quelle opiniâtreté de travail n'a-t-il pas fallu pour lier & pour disposer un raisonnement que quelques-uns de nos plus grands Géometres ne peuvent suivre , tout lié & tout disposé qu'il est ?

L'esprit de la Géométrie moderne est d'élever toujours les veritez soit anciennes , soit nouvelles à la plus grande universalité qu'il se puisse. Dans la Spirale d'*Archimede* les Ordonnées ou rayons sont comme les arcs de révolution ; M. de *Fermat* rendit la génération de cette Courbe plus universelle , en supposant que les rayons y fussent comme telle puissance qu'on voudroit de ces arcs , c'est-à-dire , comme leurs quarrés , leurs cubes &c. , ou même leurs racines quarrées , cubique &c. Car les Géometres savent que les racines sont des puissances mises en fraction.

La nature de la Parabole en général consiste en ce que ses Abscisses sont comme quelque puissance des Ordonnées , & c'est l'infinité de ces puissances possibles qui fait le nombre infini des différentes especes de Paraboles. Sur cela , M. *Varignon* fit réflexion que prendre une puissance quelconque des arcs circulaires , à la maniere de M. de *Fermat* , ou les prendre comme

me les Ordonnées de quelque Parabole, c'étoit donc la même chose. Mais pourquoi ne les prendre que comme les Ordonnées de quelque Parabole? Pourquoi ne suivroient-ils pas la raison des Ordonnées de toute autre Courbe? Voilà donc la génération de la Spirale devenue plus universelle qu'elle ne l'étoit selon M. de *Fermat*, puisque ces arcs de revolution peuvent suivre telle raison qu'on voudra. D'un autre côté, rien n'assujettit les rayons de la Spirale à se regler sur les arcs de revolution, ni sur aucune de leurs puissances, & par conséquent la génération de la Spirale n'est plus renfermée dans aucunes bornes, puisque cette Courbe se peut former de telle raison qu'on voudra imaginer entre ses rayons, & de telle autre qu'on supposera entre ses arcs de revolution.

En concevant la formation de toute Spirale en général, ainsi que nous avons conçu celle de la Spirale d'*Archimede*, c'est-à-dire en concevant une ligne qui parcourt une circonférence de cercle, & un point mobile sur cette ligne, il est bien clair que le mouvement de la ligne & celui du point sont absolument indépendants l'un de l'autre, & peuvent suivre, chacun en particulier, telle progression qu'on voudra. Delà vient l'universalité infinie de la génération de la Spirale, car c'est le mouvement de la ligne qui détermine les arcs de revolution, & celui du point qui détermine les rayons.

Quelques différentes raisons ou progressions qu'on établisse pour les deux mouvements, on peut toujours imaginer une Courbe dont les Abscisses représenteront l'une, & les Ordonnées

l'autre, & par conséquent il n'y a nulle Courbe qui ne puisse servir à former une Spirale, & qui, pour ainsi dire, n'ait sa Spirale particulière. Les Abscisses de la Courbe génératrice sont les rayons de la Spirale, & les Ordonnées déterminent les arcs de revolution.

Afin que les Abscisses de la Courbe génératrice soient les rayons de sa Spirale, ou, ce qui est la même chose, soient égales à ces rayons, il faut que comme la Spirale a son origine au centre du cercle de revolution, la Courbe génératrice y ait aussi la sienne. Mais, parce que cette position de la Courbe génératrice à l'égard du cercle de revolution n'est nullement nécessaire, quoique la plus naturelle & la plus simple, & qu'on en peut supposer telle autre qu'on voudra, M. *Varignon* laisse cette position indifférente & indéterminée, ce qui donne encore une plus grande généralité à la formation des Spirales; car non seulement il peut y en avoir autant de différentes que de Courbes, mais encore autant que l'origine de chaque Courbe peut avoir de positions différentes par rapport au centre du cercle de revolution. Ainsi, ce qui auroit pû paroître un Paradoxe, il y a plus de genres de Spirales possibles, que d'autres Courbes, quoique les Spirales ne soient qu'une espece de Courbes.

Quand l'origine de la Courbe génératrice n'est pas au centre du cercle de revolution, ses Abscisses ne laissent pas de regler toujours les rayons de la Spirale. Seulement il faut ajoûter à ces Abscisses ou en retrancher une certaine quantité, qui est déterminée par l'éloignement de l'origine de la Courbe à l'égard du centre du cercle de revolution.

La



La position de la Courbe génératrice demeurant donc indéterminée, & par conséquent aussi le rapport de ses Abscisses aux rayons de sa Spirale, il ne reste rien de constant que le rapport de ses Ordonnées aux arcs de revolution, qu'elles déterminent toujours. Aussi est-ce uniquement sur ce rapport que *M. Varignon* fonde une Equation générale pour toutes les Spirales possibles à l'infini. Il ne faut pour amener cette Equation à quelque chose de particulier qu'y faire entrer l'expression des Ordonnées de quelque Courbe particuliere. Et comme l'expression des Ordonnées d'une Courbe enferme nécessairement ses Abscisses, on trouvera par-là quels seront les rayons de la Spirale, selon la position qu'on aura donnée à la Courbe génératrice.

Par exemple, si la génératrice est une Parabole en général, dont les Ordonnées montent à telle puissance ou tel degré qu'on voudra, & si l'on suppose que son sommet soit au centre du cercle de revolution, on voit aussi-tôt la Spirale générale qui devient particuliere, ou plutôt moins générale, puisqu'elle comprend encore une infinité d'especes, dont chacune répond à chaque espece de Parabole. *M. Varignon* trouve les Soutangentes de cette Spirale Parabolique générale, le rapport de ces Soutangentes, soit au cercle de revolution soit à leur cercle circonscrit, lorsqu'elles terminent une revolution, ou, lorsqu'elles sont dans le cours d'une revolution, leur rapport à la portion de cercle correspondante; tous les espaces spiraux, soit tout ce qu'il y en a de compris dans tel nombre de revolutions qu'on voudra, soit l'espace seul de quelque revolution

lution complete, soit seulement quelque partie de cet espace ; enfin les *déroulemens* de ces Spirales, c'est-à-dire les Courbes qui naissent, si les rayons ou Ordonnées qui concourent toutes en un point étoient toutes posées sur un axe parallèlement entr'elles, selon l'ordre qu'elles avoient, & en conservant la même grandeur.

Tout l'artifice de cette Spirale Parabolique générale ne consiste qu'en ce que le degré de la Parabole génératrice a été laissé indéterminé, & lorsqu'on le détermine, il vient enfin une Spirale particuliere, & pour ainsi dire, individuelle, & qui ne peut descendre davantage. Les Géometres conviennent que le Triangle peut passer pour la premiere espece de Parabole, dans laquelle les Ordonnées sont en même raison que les Abscisses; d'ailleurs dans la Spirale d'*Archimede* les arcs de revolution sont comme les rayons, & par conséquent elle peut être produite par le Triangle ou par la Parabole du premier. Aussi quand on détermine le degré général de la Parabole à n'être que l'unité, toutes les propriétés qu'*Archimede* a découvertes dans sa Spirale s'offrent aussi-tôt, & accompagnées de plusieurs autres qu'il n'a pas vues.

C'est-là le grand avantage des Géometres modernes sur les Anciens. Un nombre de veritez infiniment plus grand nous coûte infiniment moins, non que nous ayons un genie supérieur, mais parce que nous avons d'excellentes methodes. La gloire des Anciens est d'avoir pû faire sans le secours de nôtre Art le peu qu'ils ont fait, & la gloire des Modernes est d'avoir trouvé un Art si merveilleux. Les Anciens

ciens ressembloit aux Habitans du *Mexique* & du *Perou*, qui n'ayant ni Grues ni instruments pareils, & ne sachant point échafauder, ne laissoient pas d'élever des bâtimens à force de bras, & les Modernes sont les *Européens* qui bâtissent incomparablement mieux, mais avec des Machines.

On voit d'un seul coup d'œil par la Formule générale de M. *Varignon*, que dans la Spirale d'*Archimede* engendrée par la Parabole du premier degré ou par le Triangle, les Soutangentes qui terminent chaque revolution sont entre elles comme la suite des quarrés naturels, 1, 4, 9 &c. Que dans la Spirale engendrée par la Parabole du second degré qui est la Parabole ordinaire, ces mêmes Soutangentes sont entre elles comme les racines quarrées des Cubes des nombres naturels, c'est-à-dire, comme les racines quarrées de 1, de 8, de 27, de 64 &c. Que dans la Spirale engendrée par la Parabole du troisième degré, ou cubique, elles sont comme les racines cubiques des quatrièmes puissances des nombres naturels, & enfin l'on trouve toujours avec la même facilité la progression qui regne entre ces Soutangentes dans quelque Spirale parabolique que ce soit, ce qui fourniroit encore de nouveaux Theorèmes fort universels, si l'on vouloit comparer ces différentes progressions en différentes Spirales. Rien ne plaît davantage à l'Esprit en fait de Géometrie, que de voir naître d'une même grandeur différemment conditionnée, ces différens ordres infinis de progressions, également invariables dans toutes leurs parties, & qui ne se démentent jamais.

Les Soutangentes comprises dans le cours  
de

de quelque révolution se tirent de la Formule générale avec la même facilité que celles qui terminent une révolution quelconque, seulement elles ne sont pas exprimées par les nombres de ces progressions que nous venons de marquer, mais par des nombres moyens. Les Soutangentes trouvées, rien n'est plus facile que de déterminer en général leur rapport aux circonférences de leurs cercles circonscrits, ou à celle du seul cercle de révolution.

Il en va de même des espaces de toutes les Spirales paraboliques, comparez à leurs cercles circonscrits, soit qu'on les prenne par révolutions complètes ou incomplètes. M. *Varignon* les donne tous à la fois, & ce qu'on a rapporté ci-dessus des espaces de la Spirale d'*Archimede*, est presque étouffé & anéanti dans cette multitude.

La Theorie des déroulements n'est pas moins générale. Toute Spirale parabolique se déroule en une Parabole plus élevée d'un degré que sa génératrice. Ainsi la Spirale d'*Archimede* déroulée devient la Parabole commune. Delà il suit fort naturellement qu'une Spirale Parabolique déroulée contient un espace parabolique double de l'espace spiral qu'elle contenoit.

La Spirale parabolique déroulée est de la même longueur dont elle étoit auparavant, & par conséquent elle n'est rectifiable que quand la Parabole en laquelle elle se change l'est aussi, car il n'y a que certaines especes de Paraboles qui soient rectifiables. La Parabole commune ne l'étant pas, la Spirale d'*Archimede* ne l'est pas non plus.

Si au lieu de prendre la Parabole en général pour génératrice d'une Spirale, on prend de  
mê-

même en général l'Hyperbole entre ses Asymptotes, tout le reste demeurant le même, les changements qu'il faut faire dans la formule des Spirales à l'infini, sont bien-tôt faits, & la Spirale hyperbolique générale paroît avec toutes ses propriétés enveloppées dans son Equation, d'où le calcul algebrique les développe facilement.

L'origine de la Spirale hyperbolique est à une distance infinie du centre de son cercle de révolution, au lieu que l'origine de la Spirale parabolique est à ce même centre. La Spirale hyperbolique, quoiqu'elle parte d'un point infiniment éloigné de ce cercle, y arrive cependant après une seule révolution, & quand elle en a coupé la circonférence, quoique de là au centre il n'y ait qu'une distance finie, elle n'y peut arriver qu'après une infinité de révolutions, ou, ce qui est la même chose, elle n'y peut arriver.

Cet exemple peut suffire pour faire imaginer les variétés dont les Spirales sont susceptibles selon les différentes Courbes qui les produisent. Une Courbe fort simple peut produire une Spirale assez bizarre. Ainsi celle qui résulte du Cercle pris pour Courbe génératrice à un point de rebroussement tel que ses deux concavités sont tournées du même côté, ce qui est l'espèce la moins ordinaire de rebroussement. Après cela, on ne sera pas surpris de trouver des Spirales avec des points d'inflexion. On en verra même qui ont des contours plus singuliers qu'aucune Courbe que l'on ait examinée jusqu'à présent.

Les Methodes dont M. *Varignon* s'est servi pour trouver les Soutangentes, les longueurs, les

les espaces, les déroulemens &c, des Spirales paraboliques, se peuvent aisément appliquer à toutes les autres especes de Spirales. Il donne même des exemples de la maniere dont il faudroit considerer des Spirales produites par des Courbes qui seroient autrement posées à l'égard du centre du cercle de révolution qu'on ne l'a supposé jusqu'ici.

Il ne nous resteroit plus rien à dire pour donner une idée de la Théorie de M. *Varignon* sur les Spirales, si ce n'étoit une Spirale assez fameuse chez les nouveaux Géometres pour mériter d'être traitée en particulier, & qui le mérite d'autant plus qu'elle a servi de modele à M. *Varignon* pour en former d'autres de son espece qui n'étoient point encore connues.

La Courbe qu'on appelle *Logarithmique* est telle que si l'on prend ses Abscisses en progression arithmetique, ses Ordonnées seront en progression géometrique, & delà vient son nom. Si ses Ordonnées sont croissantes vers une extrémité de l'axe, elles sont necessairement décroissantes vers l'autre, & comme elles sont en progression géometrique, elles ne peuvent jamais décroître jusqu'à Zero, c'est-à-dire que la Courbe Logarithmique ne peut jamais venir à rencontrer son axe, quoiqu'elle s'en approche toujours, & que par conséquent cet axe est son Asymptote.

Il y a long-temps que sur l'idée de la Logarithmique on a imaginé une Spirale, qu'on a appelée *Spirale Logarithmique*, parce qu'elle est Logarithmique aussi, car si sur son cercle de révolution on prend les arcs en progression arithmetique, les rayons de cette Spirale seront en progression géometrique.

Pour

Pour la former, M. *Varignon* pose la Logarithmique, de manière que son Asymptote soit perpendiculaire au rayon, où commencent & se terminent les révolutions complètes. Mais s'étant avisé de donner à la Logarithmique une position qui fît un effet contraire, il a vû naître une autre Spirale, & qui étoit Logarithmique aussi, puisque ses Ordonnées étant prises en progression arithmétique décroissante, les arcs de révolution en suivoient une géométrique croissante. Cette nouvelle Spirale Logarithmique, qui a l'Asymptote de la Logarithmique pour le commencement & la fin de ses révolutions complètes, a aussi l'extrémité de cette Asymptote pour son origine, & par conséquent commence à une distance infinie de son cercle de révolution, ainsi que la Spirale hyperbolique, au lieu que l'ancienne Spirale Logarithmique ne commence qu'à une distance finie de son cercle. La nouvelle arrive au centre, & l'ancienne n'y peut arriver.

Les deux Spirales Logarithmiques épuisent toutes les combinaisons qu'on peut faire de la progression arithmétique & de la géométrique entre les Ordonnées ou rayons, & les arcs de révolution, & ce sont les seules Spirales que la Logarithmique puisse produire. Mais si l'on vouloit que les arcs d'une Spirale quelconque pussent suivre la progression soit arithmétique soit géométrique, tandis que les Ordonnées ou les arcs de révolution suivroient celle que les arcs de la Spirale ne suivroient point, il resulteroit de ces deux progressions différemment distribuées à trois grandeurs six combinaisons, & par conséquent six Spirales Logarithmiques possibles, puisque ce qui fait qu'une Spirale est

Lo-

Logarithmique, c'est que quelques-unes des grandeurs qui la composent suivent l'une des deux progressions, tandis que les autres grandeurs suivent l'autre. C'est-là la réflexion qui a conduit M. *Varignon* à découvrir cinq nouvelles Spirales Logarithmiques. Nous avons déjà vu la formation de la premiere des cinq, qui appartient, ainsi que l'ancienne, à la Logarithmique. Quant aux quatre autres nouvelles, M. *Varignon* a trouvé les différentes Courbes dont elles devroient naître, & il a donné leur formation & leurs proprietés, toujours par sa methode générale.

Une Spirale quelconque étant donnée, on peut aisément retrouver sa génératrice. Or toute Courbe dont les Ordonnées coucourent en un point, peut être considérée comme une Spirale, & par conséquent on peut supposer qu'elle a une génératrice, & la trouver. S'il est donc question de décrire une Courbe quelconque dont les Ordonnées soient concourantes en un point, on peut la traiter de Spirale, remonter à sa génératrice, & par le moyen de cette génératrice la décrire, selon la methode de M. *Varignon*. On peut donner à sa Théorie cet usage, si l'on ne veut pas qu'elle demeure simple Théorie.





# ASTRONOMIE.

## SUR DEUX ECLIPSES DE LUNE.

\* **U**N E Eclipse du Lune de 23 Decembre 1703, dont on ne parla dans l'Academie qu'en 1704, ne put être observée à *Paris* à cause des nuages dont le Ciel fut couvert. On en a pû voir le détail dans la *Connoissance des Temps* de 1703, tel qu'il avoit été prédit par le calcul astronomique.

Mais l'Academie reçût les observations qui en avoient été faites à *Dunquerque* par M. de *Chazelles*, à *Montpellier* par M<sup>rs</sup> de *Plantade* & *Clapiers*, à *Arles* par M. *Davisard*, à *Avignon* par le P. *Bonfa* Jesuite, & à *Marseille* par le P. *Laval* Jesuite, Professeur en Hydrographie.

Il y eut dans ces différentes observations des particularitez remarquables. L'Eclipse arriva le matin, elle devoit commencer à *Paris* à 4<sup>h</sup> 40', & la Lune devoit se coucher éclipsee. A *Montpellier* on la vit, après l'immersion totale, vers les 6 heures, si sombre & si obscure qu'on avoit beaucoup de peine à y distinguer les taches, qui d'ordinaire sont aisées à reconnoître, quoique la Lune soit plongée dans l'ombre. Quelque temps après elle commença

\* Voyez les Mémoires, pag. 17. 69. 272.

à rougir vers sa circonference, & circulairement, le milieu du disque demeurant plus obscur, & vers les 6 heures  $\frac{1}{2}$  ce milieu obscur, & l'anneau rougeâtre qui l'envelopoit partageoient assez également le diamètre du disque. Mais ce qui fut fort extraordinaire, c'est qu'à 6 heures  $\frac{1}{2}$ , la Lune disparut dans le ciel, quoiqu'il fût très-serein, & très-net, qu'elle ne dût se coucher qu'à plus d'une heure de là, & que le crepuscule ne fût point encore assez fort pour l'effacer, puisqu'il laissoit voir des Etoiles, même du côté de l'Orient.

A *Arles*, la Lune parut toujours d'un rouge obscur & brun, après l'immersion totale, & au contraire, d'un rouge fort clair à *Avignon*, & si clair qu'on l'eût crû transparente, & éclairée du Soleil par derriere. A *Marseille*, la Lune fut rougeâtre dans sa partie qui étoit au Nord-ouest, & fort obscure dans la partie opposée. Elle disparut aussi vers les 7 heures, le ciel étant fort net.

Une autre Eclipsé de Lune du 17 Juin 1704. au soir, dont on n'auroit pû voir à *Paris* que la fin, qui n'y fut pas vûe à cause des nuages, fut observée de quelques autres endroits, dont on eut des relations, & fut remarquable principalement par une très-forte penombre qui parut à *Montpellier* à M<sup>rs</sup> Bon, de Plantade, & de Clapiers.

On peut réduire à quelques causes générales les differents degrez d'ombre & de penombre, & les différentes couleurs qui paroissent dans les éclipses de Lune. Il faut se souvenir d'abord de ce que c'est que la penombre expliquée dans l'Hist. de 1702 \*. Elle n'a été alors

con-

considérée que comme formée par le globe seul de la Terre, & l'on a fait voir que la Lune pouvoit ne tomber que dans cette penombre, qui est un espace privé seulement des rayons d'une partie du Soleil, & non pas dans l'ombre qui est un espace où il n'entre absolument aucuns rayons. Par la formation de la penombre, il est visible qu'elle doit avoir differens degrez de clarté ou d'obscurité, selon qu'elle s'éloigne ou s'approche davantage de l'ombre. Mais si outre le globe de la terre, on considere aussi l'Atmosphère dont il est environné, il est certain qu'il s'y doit rompre des rayons, qui en vertu de cette refraction se rapprochant de la perpendiculaire, & se rabatant par conséquent vers l'axe de l'ombre de la terre, pourront aller se mêler dans la penombre, & la rendre plus claire qu'elle n'étoit pareillement, & peut-être iront-ils jusque dans l'ombre, qui en deviendra nécessairement moins obscure. Cela dépend de la grandeur de la refraction, c'est-à-dire de la densité de la matiere qui l'aura causée. Cette matiere peut varier dans l'Atmosphère, & par conséquent l'ombre & la penombre prises à la même distance du globe de la terre pourront en differens temps, & peut-être pendant la durée d'une même éclipse, avoir differens degrez de clarté ou d'obscurité.

M<sup>rs</sup> les Astronomes de *Montpellier* ont eu sur cela, à l'occasion de cette sorte de penombre de l'Eclipse du 17 Juin, une pensée assez nouvelle, & qui merite d'être suivie. Ils ont cherché quelles étoient les parties de la surface de la terre comprises pendant cette éclipse, tant dans l'hémisphère éclairé, que dans l'hémisphère obscur, car si l'on peut juger que l'air de l'he-

misphère éclairé soit plus épais que celui de l'hémisphère obscur, les rayons qui passeront par refraction de l'hémisphère éclairé dans l'obscur, souffriront une moindre refraction, & étant moins rabatus vers l'axe de l'ombre de la terre, ne tomberont point dans la penombre, & au contraire. Ces Astronomes ont trouvé que la mer du Sud qui est très-vaste, étoit dans l'hémisphère éclairé, & tout le grand Continent de l'*Europe*, de l'*Asie*, & de l'*Afrique* dans l'hémisphère obscur, de sorte que les rayons rompus qui passaient de dessus la mer du Sud, & d'un air chargé de vapeurs, dans un air plus léger & sur des terres, ne devoient souffrir qu'une foible refraction, & c'est ce qui rendit si obscure la penombre de cette éclipse. Pour pousser cette recherche à sa dernière précision il faut voir de plus quelle est la partie de la terre qui couvre de son ombre la partie éclipse de la Lune, & comparer cet endroit de la terre à ceux d'où il y peut venir des rayons rompus, ou plutôt, les différentes densitez d'air. Si l'on peut s'assurer qu'il y ait dans ces densitez quelque chose d'égal & d'uniforme, & que l'air d'une grande mer soit toujours plus épais que celui d'un Continent, ce qui paroît assez vraisemblable, on pourra faire par avance quelques conjectures sur le plus ou le moins d'obscurité de la penombre ou de l'ombre des éclipses de Lune, & joindre ces prédictions physiques à celles qui sont purement astronomiques. Ce seroit un nouveau degré de connoissance qu'on auroit acquis, quoique l'on n'eût guere dû l'espérer.

Quand la Lune vûe en même temps de differens endroits paroît avoir differens degrez d'obs-

d'obscurité, ou même différentes couleurs, ainsi qu'il est arrivé dans l'Eclipse du 23. Decembre 1703. observée à *Arles* & à *Avignon*, cela ne se peut plus rapporter qu'aux différentes vapeurs particulieres de chaque lieu, & à leur différente quantité. Ce sont des espèces de verres inégalement épais & diversement teints, au travers desquels le même objet est vû. Quoique le ciel paroisse fort net, ces vapeurs ne laissent pas d'y être répandues. Dans l'Eclipse du 23 Decembre, une foible penombre devoit couvrir la Lune, l'air devoit être à *Arles* fort chargé de ces vapeurs invisibles, & au contraire fort pur à *Avignon*.

On ne peut guere attribuer qu'à ces mêmes vapeurs, que la Lune éclipsée disparoisse dans le ciel, sans qu'il y ait d'ailleurs nul accident nouveau. Je suppose que la Lune a pris dans son éclipse une certaine couleur peu différente de celle du ciel tel qu'il est alors, c'est-à-dire du fond sur lequel on la voit. Si les vapeurs interposées deviennent telles qu'elles rendent la couleur de la Lune entierement semblable à celle du fond, la Planete doit disparoître à nos yeux, & il est clair selon cette idée que ce Phenomene surprenant ne doit être possible que dans les éclipses, parce qu'en tout temps la couleur de la Lune est trop différente de celle du fond qui la porte.

Nous ne comptons dans tout ceci que sur l'Atmosphère de la Terre, & sur les vapeurs qui y sont inégalement répandues. Il est vrai que la Lune ne paroît pas avoir d'Atmosphère grossiere & sensible, mais peut-être a-t-elle des vapeurs déliées, qui étant invisibles pendant qu'elle est lumineuse, contribuent à lui donner

une couleur & une teinture, pendant qu'elle est dans l'obscurité. Quoiqu'il en soit, on peut croire que les Philosophes après avoir découvert, presque contre toute apparence de succès, tout ce qu'il y a de géometrique dans les Eclipses, viendront aussi à découvrir les causes des accidens physiques qui s'y mêlent, mais ce qui est physique doit naturellement se manifester le dernier, parce qu'il est plus compliqué, & plus variable.

## S U R L E M O U V E M E N T

*D'un Astre en ascension droite comparé à son  
Mouvement en longitude.*

\* **Q**Uand un Astre parti du premier degré d'Aries est arrivé au premier degré de Cancer, il a fait par son mouvement en ascension droite le quart de l'Equateur, & par son mouvement en longitude le quart de l'Ecliptique, & la distance où il se trouve de l'intersection, ou, si l'on veut, de l'origine de ces deux grands Cercles est également de 90-degrés par rapport à l'un & à l'autre. Mais de ce que le quart de l'Ecliptique répond précisément au quart de l'Equateur, il ne s'ensuit pas que chaque autre partie égale de l'Ecliptique réponde à une partie égale de l'Equateur, & chaque degré de l'un à chaque degré de l'autre;

\* Voyez les Memoires, pag. 185.

tre ; l'obliquité de l'Ecliptique par rapport à l'Equateur ne le permet pas, & l'Astre qui arrivé au premier degré de Cancer a parcouru deux parties égales sur l'un & l'autre cercle, y avoit pendant tout son cours précédent, ou plutôt pendant chaque instant de ce cours parcouru des parties inégales. Ayant fait un degré par rapport à l'Equateur, il avoit fait plus d'un degré sur l'Ecliptique, ou réciproquement. Mais puisque par un cours qui étant comparé à l'un & à l'autre cercle est inégal, il a fait à la fin sur l'un & sur l'autre un espace égal, il faut absolument qu'un degré de l'Ecliptique ait été tantôt plus grand, tantôt plus petit qu'un degré de l'Equateur, & comme il est constant que cette variation a été continue & réglée, un degré de l'Ecliptique n'a pû, après avoir été plus grand qu'un degré de l'Equateur, devenir plus petit, sans passer par lui être égal. M. Parent appelle mouvement *mediocre* d'un Astre celui qu'il a lorsque ces deux differens degrez sont égaux, & il cherche à quel point de l'Ecliptique entre le premier degré d'Aries, & le premier degré de Cancer, doit être ce mouvement *mediocre*.

Pour rapporter les degrez de l'Ecliptique à ceux de l'Equateur, il faut concevoir l'Equateur divisé de degré en degré par des Meridiens, qui coupent ensuite l'Ecliptique. Par là, chaque partie égale de l'Equateur a une partie de l'Ecliptique qui lui répond comprise entre les mêmes Meridiens, mais ces parties de l'Ecliptique sont toujours inégales, parce que l'espace qui est entre deux Meridiens diminuant & se serrant toujours à mesure qu'ils approchent du Pole où ils doivent coucourir, la

portion de l'Ecliptique qu'ils comprennent est d'autant plus petite qu'elle est plus éloignée de l'Equateur. Ainsi les deux Meridiens qui comprennent le premier degré de l'Equateur, comprennent plus d'un degré de l'Ecliptique, ensuite une moindre portion de l'Ecliptique, mais toujours plus grande qu'un degré de l'Equateur, jusqu'à ce qu'elle lui soit égale, après quoi elle est toujours plus petite que ce degré, & enfin la plus petite qu'elle puisse être lorsqu'elle répond au 90<sup>e</sup> degré de l'Equateur.

Il faut donc considerer le point du mouvement mediocre comme partageant en deux le quart de l'Ecliptique. Du côté d'Aries sont les parties de l'Ecliptique plus grandes chacune qu'un degré de l'Equateur, du côté de Cancer celles qui sont plus petites. Le point du mouvement mediocre sera au 45<sup>e</sup> degré de l'Ecliptique, si les 45 degrez de l'Ecliptique qui sont vers Aries pris ensemble, l'emportent autant en grandeur sur 45 degrez de l'Equateur, que les 45 degrez vers Cancer leur cèdent, mais si cela n'est pas ainsi, ce point s'approchera d'Aries, en cas que pour faire la compensation il faille un plus grand nombre de parties vers Cancer, ou, ce qui revient au même, si les parties de l'Ecliptique vers Aries l'emportent plus en grandeur sur les degrez de l'Equateur, que des parties prises à même distance de Cancer ne leur cèdent; & si l'on suppose le contraire, le point du mediocre mouvement s'éloignera d'Aries. Or moins l'Ecliptique sera supposée oblique, moins ses parties vers Aries l'emporteront sur les degrez de l'Equateur, & moins les parties vers Cancer leur cederont, & au contraire; de sorte qu'il est



est visible que c'est l'obliquité de l'Ecliptique qui doit seule regler la position ou la place du point du mediocre mouvement dans le quart de l'Ecliptique.

M. *Parent* trouve par une équation algebrique que ces trois grandeurs sont continuellement proportionnelles, le Rayon de la Sphere, la Tangente de l'arc qui est la distance de Cancer au point du mouvement mediocre, & le Sinus du complément de l'obliquité de l'Ecliptique. Delà il suit évidemment que moins l'Ecliptique est oblique, plus le point du mouvement mediocre est éloigné de Cancer, ou proche d'Aries.

Mais l'obliquité de l'Ecliptique étant réellement constante, & déterminée de  $23^{\circ} 29'$ , on trouve aussi-tôt par la Formule de M. *Parent* que le point du mouvement mediocre est au  $46^{\circ} 14'$  de l'Ecliptique, au lieu qu'il est placé dans plusieurs Tables astronomiques vers les  $44$  ou  $45^{\circ}$ . Cela vient de ce que les Tables ne l'ont pas déterminé par une Formule algebrique, comme a fait M. *Parent*, mais par des calculs où il entre un peu de tâtonnement, & qui assez souvent ne sont que des approximations. Les formules d'Algebre, quand on les peut employer, frappent droit au but.

# S U R L E S P L A N E T E S EN GENERAL, ET SUR SATURNE EN PARTICULIER.

\* **O**N ne fauroit mieux ni relever la gloire de l'Astronomie, ni excuser ce qui lui reste d'imperfection, qu'en montrant, comme a fait M. *Maraldi*, toutes les difficultez qu'elle a eues à combattre, & qu'elle a presque entièrement surmontées.

Toutes les Planetes *principales*, car il ne s'agit point ici de celles qui ne sont que des Lunes ou des Satellites, tournent autour du Soleil, quelle que soit la ligne qu'elles décrivent autour de cet Astre, & leur mouvement s'y rapporte uniquement. Il faudroit donc pour observer & pour calculer le cours des Planetes le plus commodément & le plus avantageusement qu'il fut possible, qu'il y eût des Astronomes placez dans le Soleil. Supposons qu'il y en ait effectivement.

Ils s'appercevroient d'abord que nulle Planete ne seroit dans tout son cours également éloignée du Soleil, & qu'il n'y en auroit aucune qui n'eût son *Aphelie* & son *Perihelie*, c'est-à-dire deux points diametralement opposez, dont l'un marqueroit le plus grand éloignement, l'autre le moindre, & entre lesquels

‡ Voyez les Memoires, pag. 411.

quels seroient de part & d'autre ceux des *moyennes distances*.

Quand le mouvement des Planetes seroit égal & uniforme en lui-même, il paroîtroit inégal parce que leur distance à l'égard du Soleil seroit toujours inégale d'un moment à l'autre. On les verroit aller plus lentement vers leur Aphelie, & plus vite vers le Perihelie. Or on ne sauroit calculer le mouvement des Planetes qu'en le supposant toujours égal, & par conséquent *moyen* entre la plus grande vitesse & la plus grande lenteur, sauf à reduire ensuite ce mouvement moyen & faux, au *vrai & apparent* par des Tables qui marquent combien à chaque point de l'Orbe de la Planete, il faut ajouter à son mouvement moyen ou en retrancher. C'est ce qu'on appelle *Equation additive & soustractive*. Il est clair que la construction de ces Tables dépend d'une détermination précise de l'Aphelie & du Perihelie. Mais ce ne sont pas deux points visibles dans le cours d'une Planete, & on ne les peut avoir que par une assez longue suite d'observations comparées les unes aux autres. Si par l'erreur des observations ou par celle des comparaisons que l'on en fait, on se trompe d'un degré, par exemple, sur la position de l'Aphelie, il y aura un degré dans l'Orbe de la Planete, où la Table donnera le moyen mouvement plus grand que le vrai, quoiqu'il soit réellement plus petit, & un autre degré où le contraire arrivera, & sur tous les autres degrez ou points de l'Orbe sans exception, l'équation sera plus grande ou plus petite qu'elle n'eût été, si l'Aphelie & le Perihelie eussent été bien posés.

Leur position ne détermine que les degrez

de l'Orbe où l'équation doit être additive ou soustractive, & plus ou moins additive ou soustractive, en un mot, la distribution de l'équation dans l'Orbe, mais la grandeur totale de cette équation dépend de la grandeur de l'*excentricité* de l'Orbe au Soleil considéré comme centre. Cette excentricité n'est point un objet visible, non plus que l'Aphélie & le Périhélie, il la faut conclurre avec peine d'un grand nombre d'observations, & pour peu qu'on se trompe sur sa grandeur, toute l'équation sera nécessairement fautive en toutes ses parties. De plus pour la distribuer dans l'Orbe; il faut savoir quelle est la Courbe de l'Excentrique, car une Ellipse, par exemple, se partagera en parties égales autrement qu'un Cercle, & une certaine Ellipse autrement qu'une autre, or pour déterminer la Courbe d'une Orbe par les observations seules, il en faudroit un nombre presque infini, & l'on ne peut guère se passer de faire une hypothèse qui concilie le plus grand nombre d'observations qu'il sera possible, mais qui sera toujours incertaine en elle-même.

Les Planetes se meuvent toutes dans des plans differens, quoiqu'à la vérité peu inclinez les uns aux autres, mais d'autant plus difficiles à distinguer. Les Astronomes placez dans le Soleil seroient obligez à en choisir arbitrairement quelqu'un par rapport auquel ils mesureroient l'inclinaison des autres, je suppose qu'ils choisissent le plan qui passe par le centre du Soleil & de la Terre, & que nous appelons le plan de l'Ecliptique. Une Planete, par exemple, Jupiter ne pourroit être parfaitement en conjonction ou en opposition avec la Terre

à moins que d'être dans le même plan, c'est-à-dire, puisque les plans de l'Orbe de Jupiter & de celui de la Terre sont différents, mais inclinez, à moins que d'être dans l'un des deux points ou *Nœuds* diametralement opposez, qui font l'interfection des Orbes de Jupiter & de la Terre. Plus l'angle que feroit l'Orbe de Jupiter avec celui de la Terre, ou avec le plan de l'Ecliptique feroit grand, plus Jupiter hors de ses nœuds feroit éloigné d'être en conjonction ou en opposition parfaite ou centrale avec la Terre. On voit donc que le calcul des conjonctions & des oppositions des Planetes demanderoit la connoissance précise des inclinaisons de leurs Orbes au plan de l'Ecliptique, & de la position de leurs nœuds, mais cette recherche n'est pas facile. Un nœud ne se voit point ; il faut faire plusieurs observations de la Planete aux environs du nœud, avant qu'elle y passe, & après qu'elle y a passé, & par ses différentes distances de l'Ecliptique de côté & d'autre, juger à quel point sa distance a été nulle, ce qui est la même chose que déterminer son nœud. Mais parce que les Orbes sont peu inclinez, une Planete s'approche ou s'éloigne beaucoup de son nœud, ou avance beaucoup en *longitude* sans s'approcher ou s'éloigner beaucoup du plan de l'Ecliptique, ou sans diminuer ou augmenter beaucoup sa *latitude*, & par conséquent son mouvement par rapport au plan de l'Ecliptique, ou en latitude étant insensible dans une assez grande étendue, la position du nœud est incertaine & douteuse dans une étendue égale.

Il y a encore plus. Ni l'Aphelie & le Perihelie

lie, ni les Nœuds ne sont des points fixes dans les Orbes des Planetes, ils changent continuellement, mais avec une lenteur qui rend leur variation beaucoup plus difficile à déterminer.

Toutes ces difficultez étant applanies, autant qu'il est possible à l'Art, quand on veut faire des Tables astronomiques pour une Planete, & donner les principes de calcul ou *Elements* qui doivent servir à trouver à l'avenir son vrai lieu dans le Ciel pour tel moment qu'on voudra, il faut lui fixer une *Epoque*, c'est-à-dire un moment pour lequel ce vrai lieu soit bien connu, & d'où l'on comptera tout le reste. Si cette *Epoque* est fausse, tout s'en ressent, & toutes les difficultez que nous avons rapportées concourent à en rendre la détermination fort penible, & peu sûre.

Jusqu'ici nous avons supposé des Astronomes placez dans le Soleil, au centre de tous les mouvements; mais que sera-ce quand ils seront placez sur la Terre, qui voit comme inégal & irregulier tout ce qui auroit été vû égal & regulier de dedans le Soleil, & qui par sa situation ajoûte à tout ce qui seroit inégal & irregulier en soi-même une fausse inégalité & une fausse irrégularité fort difficile à démêler d'avec la vraie?

En fait de Planetes, ce qui se rapporte au Soleil, & n'est pas vû de dedans le Soleil, ne peut être que faux, & demande à être rectifié. Le veritable angle d'inclinaison des Orbes des Planetes sur le plan de l'Ecliptique, est celui qui seroit vû du Soleil, & non cet angle plus ou moins grand qui est vû de la Terre. La position des nœuds d'une Planete dans le Zodiaque n'est point celle qui est vûe de la Terre, à moins

moins que la ligne tirée du centre du Soleil par laquelle ils sont déterminez ne passe aussi par le centre de la Terre, ce qui est une rencontre fort rare. Enfin de la Terre au Soleil il y a toujours une *parallaxe* ou difference optique, dont il faut tenir compte dans les déterminations tirées de nos observations. C'est un travail dont notre situation nous impose la nécessité, & qui rend tous les calculs astronomiques plus compliquez & par conséquent plus sujets à erreur.

La grandeur de cette *parallaxe* dépend de la distance de la Terre, & de celle de la Planete au Soleil, ou, ce qui revient au même, du rapport de ces deux distances. Il est évident que si la distance de la Terre au Soleil par rapport à celle de la Planete observée au Soleil étoit assez petite pour ne devoir pas être comptée, ou du moins pour pouvoir être négligée sans une erreur sensible, la *parallaxe* cesseroit, & par conséquent elle est d'autant plus grande que la distance de la Terre au Soleil est plus grande par rapport à celle de la Planete au Soleil. Mais les mesures de ces sortes de distances, qui paroissent au commun des hommes des entreprises impraticables, sont du moins très-pénibles pour les plus habiles Astronomes, & ne peuvent être d'une grande sûreté.

Les Orbes des Planetes ne se rapportent qu'au Soleil, on ne peut pas dire proprement qu'ils soient excentriques à la Terre, à laquelle ils ne se rapportent point. Les uns envelopent l'Orbe de la Terre, les autres en sont enveloppez, & par cette disposition les Planetes étant dans leur *Perigée* en sont très-proches par rapport à la grande distance où elles en sont dans

leur *Apogée*. Mais & cet *Apogée* & ce *Perigée* ne sont que des rencontres, pour ainsi dire, fortuites, qui naissent de la combinaison du mouvement des Planetes & de celui de la Terre ou du Soleil, il n'y a que l'*Aphélie* & le *Perihélie* qui soient des points déterminez par eux-mêmes, le *Perigée* d'une Planete peut arriver dans son *Aphélie*, & son *Apogée* dans le *Perihélie*, & comme ce sont l'*Aphélie* & le *Perihélie* seuls qui ont un mouvement par lequel se regle la distribution de l'excentricité ou de l'équation dans l'Orbe, il faut les démêler d'avec l'*Apogée* & le *Perigée*, ce qui est d'autant plus mal-aisé que les uns nous sont visibles, & les autres invisibles. De même, l'excentricité des Planetes au Soleil est celle dont nous avons besoin, mais nous ne la voyons pas, & il faut la conclure avec beaucoup de peine de leurs inégales distances à la Terre. On appelle *premiere inégalité* des Planetes celle qui vient de leur excentricité au Soleil, & qui est réellement dans leur cours par rapport à cet Astre, & *seconde inégalité* celle qui vient de ce qu'elles sont vûes de la Terre, & non du Soleil.

A rassembler toutes les déterminations que nous avons rapportées, nécessaires au calcul des Planetes, le nombre est si grand, & souvent elles sont si délicates & si subtiles, ou demandent des observations faites en des circonstances si rares, que M. *Maraldi* ne croit pas que les observations seules puissent aisément suffire, & que l'on ne soit pas réduit à emprunter le secours de quelques hypotheses, c'est-à-dire, à supposer pour Orbe d'une Planete quelque ligne Courbe, dont la nature  
par-



particuliere donnera la mesure de ses differens arcs, quand on en aura quelques uns par observation. Quoi-qu'il en soit, les difficultez de l'Astronomie sont assez bien prouvées, ne fût-ce que par la difference qui se trouve assez souvent entre le Ciel & les Tables des plus grands Astronomes.

M. *Maraldi* en donne pour exemple les Tables de *Kepler* sur Saturne. Des observations de cette Planete faites à l'Observatoire depuis plus de 33 ou 34 ans, ont fait que Saturne étoit moins avancé dans le Zodiaque tantôt de 10 à 12, que ne le donnoient les Tables de *Kepler*, fondées sur les observations de *Tycho Brahe*. Cette difference d'un tiers ou d'une sixième partie de degré n'auroit pas été comptée autrefois, & paroît maintenant fort considerable. M. *Maraldi* s'est donné beaucoup de peine pour en découvrir la source. *Kepler* pouvoit s'être mépris ou dans l'Epoque d'où il avoit commencé ses Tables de Saturne, ou dans sa plus grande équation qu'il lui avoit donnée. Si l'erreur étoit dans l'Epoque, Saturne avoit donc été d'abord posé par *Kepler* plus avancé dans le Zodiaque d'une certaine quantité qu'il ne l'étoit réellement, & cette quantité devoit être toujours la même, or par les observations elle varioit. Si l'erreur étoit dans la plus grande Equation, on devoit trop ajoûter au mouvement moyen de Saturne dans une moitié de son Orbe & par conséquent le trouver trop avancé, mais aussi dans l'autre moitié de l'Orbe on devoit ôter trop, & le trouver trop peu avancé, or il l'étoit toujours trop, mais inégalement. Delà M. *Maraldi* tira cette conséquence assez subtile que l'erreur ap-  
par-

partenoit & à l'Epoque puisque Saturne étoit toujours trop avancé selon *Kepler*, & à la plus grande Equation, puisqu'il l'étoit inégalement. Il corrigea l'une & l'autre selon qu'il étoit nécessaire pour les concilier avec les observations.

Il se pouvoit aussi que *Kepler* se fût trompé dans le mouvement moyen en le faisant trop grand, mais après beaucoup de raisonnemens & de calculs, on trouva que l'erreur, du moins pour la plus grande partie, devoit venir de l'Equation & de l'Epoque.

M. *Maraldi* a examiné de la même maniere l'Aphélie, les Nœuds, & la plus grande Latitude de Saturne ou l'inclinaison de son Orbe, déterminez par *Kepler*, il les a corrigez lorsqu'il a été nécessaire pour accorder un grand nombre d'observations, & il faut dire à la gloire des Tables de M. *Bouilland* sur Saturne, que souvent ces corrections se sont trouvées conformes à ces Tables.

On pourra juger par le travail de M. *Mara'di* sur Saturne ce que coûte la détermination des mouvements d'une Planete, quel amas d'observations anciennes & modernes il faut avoir devant soi, avec quel art il faut les comparer, combien de différentes methodes il faut avoir en-main, & combien de réflexions, quelquefois fort fines, & fort délicates, sont nécessaires pour se conduire dans un pareil labyrinthe.

## S U R L E

## C A L E N D R I E R.

\* **L**A revolution apparente du Soleil autour de la terre a été divisée arbitrairement en 24 parties qui sont les Heures, premier fondement de toute la mesure du temps. L'usage civil ne connoît que les Heures, ou plutôt des multiples d'Heures, comme des Jours, des Années, mais ni le mouvement annuel du Soleil, ni celui des autres corps celestes, ne peuvent être mesurez exactement & sans reste par des heures ni par leurs multiples; celui du Soleil, par exemple, est de 365 jours, 5 heures, 49' à peu près, celui de la Lune est de 29 jours, 12 heures, 44', & delà vient que pour absorber ces fractions dans des nombres entiers, & même dans des nombres qui n'expriment que des jours ou des années, il faut imaginer des Cycles qui embrassant plusieurs revolutions d'un même Astre le remettent après un certain nombre d'années aux mêmes points du Ciel d'où il étoit parti d'abord, ou, ce qui est la même chose, aux mêmes temps du Calendrier établi pour l'usage civil.

Tel a été le fameux Cycle de 19 années, inventé autrefois pour remettre les Nouvelles Lunes aux mêmes jours, de sorte que le cours de la Lune comparé à celui du Soleil se doit

\* Voyez les Memoires, pag. 201.

toûjours retrouver le même dans chaque période de 19 années. Mais ce Cycle qui remet les nouvelles Lunes aux mêmes jours ne les remet pas aux mêmes heures, il s'en faut à peu près une heure & demie, les heures s'accroissent, & deviennent des jours, & enfin en 625 ans les nouvelles Lunes arrivent deux jours entiers plutôt qu'elles ne devoient arriver par le Cycle.

Cette difference entre le Ciel & le Cycle de 19 ans a été inconnue à l'antiquité, & l'erreur qu'elle avoit produite dans le Calendrier depuis le quatrième Siècle de l'Eglise, qui fut celui du Concile de *Nicée*, jusqu'au seizième fut une des causes de la Reforme du Calendrier par le Pape *Gregoire XIII*, ainsi qu'on l'a vu dans l'Hist. de 1701. \*

Ceux qui travaillerent à cette reforme sous les ordres du Pape, découvrirent l'équation de 2 jours, nécessaire au bout de 625 ans, pour remettre le Cycle de 19 ans parfaitement d'accord avec le Ciel. Cette équation est heureuse en ce qu'elle est de 2 jours entiers sans aucune fraction ni d'heures, ni de minutes, car s'il y en avoit eu quelqu'une, il auroit falu une autre équation plus grande que celle de 2 jours pour un nombre d'années beaucoup plus grand que 625, & d'autant plus grand que la fraction eût été telle, qu'il eût été impossible d'en composer des jours qui n'eussent eu encore quelque fraction. Cette équation de 2 jours précis pour 625 ans, partagée proportionnellement à une période de 125 ans est de 9 heures 36' précises, & partagée de même à une période de

\* pag. 135. & suiv.

de de 25 ans, elle est d'1 heure, 55' 12" sans tierces; or on fait de quelle commodité il est dans le calcul & dans la pratique d'avoir peu de fractions.

Il y a plus; cette équation si heureuse & si facile est en même temps très-juste, & M. *Cassini* prouve qu'elle donne les mouvements ou les lieux de la Lune avec la même exactitude que les meilleures Tables. A peine eût-on osé espérer qu'un Cycle, destiné seulement pour l'usage Civil ou Ecclesiastique, & auquel on ne demande pas une rigoureuse précision, pût en avoir autant que les Tables Astronomiques, sont faites pour suivre pas à pas les mouvemens celestes, & pour n'en laisser rien échaper.

M. *Cassini* fait voir en comparant ensemble les Tables les plus célèbres que nous ayons pour la Lune, que l'équation *Gregorienne* tient le milieu entr'elles, & par conséquent elle n'a pas seulement toute la perfection qu'on peut desirer par rapport à l'usage Ecclesiastique, mais encore, que dans l'usage astronomique, si exact & si scrupuleux, elle peut & doit être préférée aux Tables même, puisqu'elles ne sont pas plus justes, & demandent des calculs beaucoup plus longs & plus pénibles. C'est-là certainement ce qu'on peut jamais dire de plus glorieux pour les Auteurs du Calendrier *Gregorien*, du moins quant à cette partie.

Nous renvoyons entièrement aux Memoires, \* selon le plan que nous nous sommes

\* Voyez les Memoires, pag. 11. 13. 14. 53. 58. 181. 183. 431.

mes fait, différentes Observations de Taches dans le Soleil faites par les Astronomes de l'Academie, ou des comparaisons de leurs observations avec celles de leurs Correspondants.

\* Des observations de Venus, & de Jupiter cachez par la Lune.

† Et les observations de l'Eclipse de Lune du 10 Decembre.

**M.** *Clapiers* Professeur de Mathematique à *Montpellier*, Correspondant de *M. Caffini*, lui a envoyé une Table qu'il a calculée des Déclinaisons du Soleil, pour tous les Degrez & Minutes de l'Ecliptique, en supposant que sa plus grande déclinaison soit de  $23^{\circ} 29'$ .

Le même *M. Clapiers* a envoyé à *M. Cassini* & par lui à l'Academie une Table qu'il a calculée, fort utile pour faciliter la description des Cadrans Verticaux Declinants à la hauteur du Pole de *Paris*. Il ne suppose dans cette Table que la déclinaison du plan vers l'Orient ou vers l'Occident connue, & ensuite vis-à-vis de chaque degré de déclinaison, il met en différentes Colonnes l'angle de la Meridienne avec la Soustilaire, l'angle de l'axe avec la Soustilaire, les angles des lignes Horaires avec la Meridienne au centre du Cadran, calculez de demi-heure en demi-heure, c'est-à-dire que par cette Table tous les Cadrans de cette espece se trouvent tout faits.

M.

\* Voyez les Memoires, pag. 271. 316. 334. 334.

† Voyez les Memoires, pag. 470. & 475.

\* *M. Cassini* a rendu compte à la Compagnie d'un Livre fait au sujet du Calendrier par *M. Bianchini*, dont nous avons déjà parlé dans l'Hist. de 1701 †. Cet habile Homme y est d'accord avec *M. Cassini* sur les vûes qu'il avoit proposées à la Congregation, & sur les conclusions qu'il tiroit. Du reste, *M. Bianchini* fait paroître dans cet Ouvrage une grande connoissance de l'Astronomie.

Les R. R. P. P. Jésuites de *Lyon* s'étant fait chez eux un Observatoire bien entendu, & fourni de tous les Instrumens nécessaires, ils ont communiqué leurs principales observations à *M. Cassini*, qui en a tiré tout le fruit qui s'en pouvoit tirer en les comparant aux siennes.

De même *M. Cassini* le fils a comparé ses observations à celles que le P. *Fueillée*, † Minime, & bon Astronome, a faites en *Amerique*. †

\* Voyez les Memoires, pag. 197. † pag. 134.

† Voyez les Memoires, pag. 452.

~~~~~

HYDROGRAPHIE.

* **M.** de *Lagni* a répliqué à la Réponse que *M. M. Chazelles* lui avoit faite sur les Cartes Réduites, & dont il a été parlé dans l'Hist. de 1702 †. Mais comme cette Réplique ne demande aucun éclaircissement, nous n'en dirons rien ici.

DIOP-

* Voyez les Memoires, p. 273. † p. 113. & suiv.

~~~~~

## DIOPTRIQUE.

### DES FOYERS EN GENERAL.

\* **I**L feroit inutile de répéter ici ce que nous avons dit dans l'Hist. de 1703 † sur les Foyers ou sur les Cautstiques. Ces idées supposées, il s'agit maintenant de déterminer sur l'axe d'un Verre de figure quelconque quel est le point où cet axe touche la Cautstique par refraction, ou, ce qui revient au même, quel est au delà du Verre le point où les rayons d'un point lumineux qui ont passé au travers du Verre, & qui en se rompant ont pris de nouvelles directions, se réunissent en plus grande quantité que par tout ailleurs.

On ne peut imaginer que quatre choses qui entrent dans la Refraction, & dans toutes les modifications différentes qu'elle peut recevoir, 1°. La différence de densité des deux Milieux par où passent les rayons, par exemple, celle de l'air & du verre. 2°. La figure du second Milieu qui rompt les rayons, par exemple, la courbure du Verre. 3°. La direction qu'avoient entr'eux les rayons partis d'un seul point, lorsqu'ils ont rencontré le second milieu, c'est-à-dire leur divergence, leur parallélisme, ou leur convergence. 4°. L'angle  
sous

\* Voyez les Memoires, p. 31. † p. 84. & suiv.



sous lequel chacun d'eux rencontre la surface du second Milieu.

A l'égard du premier point, on a reconnu que la différente densité des Milieux donne au Sinus de l'angle d'incidence d'un rayon, & au Sinus de son angle rompu une certaine proportion qui est toujours la même dans les mêmes Milieux pour tous les différents angles d'incidence possibles, ce qui renferme, ou rend inutile la considération du 4<sup>e</sup> point que nous venons de poser. Tout le monde sait que de l'air au verre le rapport des Sinus, ou de la refraction est de 3 à 2.

La figure de la surface du second Milieu a une grande part à la refraction, car il est visible que l'angle d'incidence, qui par le rapport constant des Sinus donne l'angle rompu, dépend de la manière dont la surface du second Milieu se présente au rayon qui la doit pénétrer. Si cette surface est plane, & si tous les rayons ont entr'eux la même direction, c'est-à-dire, s'ils sont parallèles, comme ils ont tous le même angle d'incidence, ils ont tous aussi le même angle rompu, & sont tous parallèles après la refraction ainsi qu'ils l'étoient auparavant. Mais si la surface est courbe, les rayons incidents, quoique parallèles entr'eux, tombent tous sous des angles différents, & par conséquent après la refraction ne sont plus parallèles, mais divergens, ou convergens. Plus une surface est courbe, plus elle fait un effet contraire à celui de la surface plane, & par conséquent, puisque la surface plane renvoie parallèles les rayons qu'elle a reçus parallèles, une surface courbe renvoie d'autant plus divergens ou convergens les rayons qu'elle a reçus

çûs paralleles, qu'elle est plus courbe. Il faut donc pour connoître le degré de la divergence ou de la convergence des rayons qui ont été rompus par une surface courbe, connoître le degré de sa courbure; or pour avoir cette connoissance en général il faut aller à la Theorie des Développées, & voici pourquoi. Nous allons supposer dans cette explication ce qui a été dit des Développées dans l'Hist. de 1701. \*

Un petit cercle est plus courbe qu'un grand, & plus courbe en même raison que son rayon est plus petit. Chaque portion infiniment petite d'un Courbe formée par le développement d'une autre, étant considérée comme un arc de cercle infiniment petit décrit sur le rayon de la Développée tel qu'il est en cet instant, il s'ensuit que cette portion de Courbe est d'autant plus ou moins courbe que le rayon de la développée correspondant est plus court ou plus long, & par conséquent le rayon de la Développée d'une Courbe détermine par la variation où il est toujours, hormis dans un cas, celle de la courbure de la Courbe dans toutes ses portions, ou dans tous ses arcs infiniment petits. Si le rayon de la Développée ne change point, ce qui n'arrive que dans le Cercle, la courbure est uniforme, & toujours la même. Si ce rayon est infini, la courbure devient la moindre qu'il soit possible, c'est-à-dire, une ligne droite, s'il est nul ou Zero, la courbure devient infiniment grande, c'est-à-dire, plus grande que celle d'aucun cercle fini, quelque petit qu'il soit.

Il arrive dans une infinité de Courbes, par exemple, dans les Sections Coniques, que  
quand

\* Pag. 101.

quand on cherche quel est le rayon de la Développée à leur sommet, on le trouve d'une certaine longueur déterminée, c'est-à-dire, qu'entre le sommet de ces Courbes & celui de leurs Développées, il y a une distance de cette même longueur. Ce n'est pas qu'on ne puisse toujours développer la Développée en commençant à son sommet, auquel cas il n'y a nulle distance entre ce sommet, & celui de la Courbe qui naît du développement, & le rayon de la Développée étant nul, on voit naître une Courbe dont la courbure à son sommet est infiniment grande. Mais la courbure d'une Section Conique à son sommet n'étant pas infiniment grande, si l'on veut que la même Développée produise une Section Conique, il faut nécessairement que le rayon de la Développée au sommet de cette Section ait une certaine longueur, telle qu'elle doit être pour la courbure déterminée du sommet, autrement la même Développée produiroit une autre Courbe qu'une Section Conique. Delà vient qu'en développant une Courbe déterminée, si on en veut faire naître une certaine autre Courbe déterminée, il faut souvent concevoir qu'à l'origine du développement la Ligne qui enveloppe excède d'une certaine longueur la Courbe enveloppée.

La courbure n'entre pas seulement dans les refractions par le degré dont elle est, mais encore par la manière dont elle est tournée à l'égard des rayons incidents, c'est-à-dire, qu'elle fait differens effets selon qu'elle est concave ou convexe de leur côté. Si une courbure convexe rend convergens des rayons parallèles, la même courbure concave les rend divergens. La convexité ou la concavité se déterminent encore par les rayons de la dévelo-

pée, car ils sont toujours du côté de la concavité puisque ce sont toujours des rayons d'arcs de cercle ; & par conséquent si l'on a supposé une Courbe convexe du côté de l'objet lumineux, les rayons de sa Developpée seront de l'autre côté de cette Courbe, & si dans cette supposition on a affecté ces rayons du signe *plus*, ou, ce qui est la même chose, si on les a rendus positifs, on n'a, selon l'usage établi en Géometrie, qu'à les affecter du signe *moins*, ou qu'à les rendre négatifs, pour faire que la même Courbe soit concave du côté de l'objet lumineux. Si l'on veut que la Courbe devienne une ligne droite, il n'y a qu'à rendre les rayons de la Developpée infinis, car alors ils deviennent rayons d'un cercle infini, dont la circonférence infiniment peu courbe, ne peut être qu'une ligne droite.

Il reste le 3<sup>e</sup> point qui entre dans la refraction, c'est-à-dire, le parallélisme, la divergence, ou la convergence que les rayons d'un même point ont entr'eux, lorsqu'ils tombent sur la surface qui les rompt. Naturellement tous les rayons d'un même point sont divergens, & ils le sont d'autant plus que le point lumineux est plus proche. Par conséquent leur divergence décroît d'autant plus, & approche d'autant plus du parallélisme que le point lumineux est plus éloigné, & il doit l'être infiniment afin que les rayons soient parallèles, ou du moins il doit être à une si grande distance que l'angle aigu des rayons puisse sans une erreur sensible être compté pour rien. Jamais des rayons d'un même point ne peuvent tomber convergens sur une surface que par accident, c'est-à-dire, à moins qu'ils n'aient été déjà rompus par une autre surface, qui ait changé leur

leur divergence naturelle en convergence.

Les rayons directs, qui tombent donc toujours divergens sur une surface du côté qu'elle regarde le point lumineux, auroient été convergens par rapport à ce même côté de la surface, si le point lumineux avoit passé de l'autre côté. Par conséquent si lorsque les rayons tombent divergens la distance du point lumineux à la surface est une grandeur positive, on n'aura qu'à la rendre negative pour faire que les rayons tombent convergens sur ce même côté de la surface; & pour les rendre paralleles il n'y a qu'à rendre infinie cette même distance du point lumineux. J'ai supposé ici que l'on sût qu'en Géometrie les grandeurs positives & les negatives sont toujours contrairement posées par rapport à quelque terme commun d'où l'on commence à les considerer, ou à les compter.

La Formule que M. de l'Hôpital a donnée dans son *Analyse des Infiniment petits* pour trouver le point où un rayon rompu sur un point quelconque de telle Courbe qu'on voudra, touche la Caustique par refraction, ne devoit donc comprendre, & elle ne comprend en effet que le rapport constant des deux Sinus, ou de la refraction, le rayon de la Développée, ou quelques grandeurs qui en dépendent, & la distance du point lumineux, les trois seuls principes qui entrent dans toutes les refractions, & les modifient differemment par leurs combinaisons differentes. Mais M. de l'Hôpital n'a considéré que la premiere surface qui rompt les rayons; or dans la pratique un Verre ou une Lentille qu'on employe à cet usage a necessairement deux surfaces, & la seconde augmente, ou affoiblit, ou détruit, ou change

la modification que les rayons ont reçû de la premiere, car alors ils passent du verre dans l'air, second passage d'un Milieu dans un Milieu different. C'est-là ce que M. *Guisnée* a entrepris de rechercher d'une maniere infiniment générale, & par conséquent, car cette conséquence est presque absolument necessaire, il employe la Methode des Infiniment petits.

Il suppose une Lentille convexe des deux côtez, formée de deux surfaces courbes quelconques, tellement posées que l'axe de la Lentille soit aussi leur axe commun. Le point lumineux est sur l'axe à une distance finie quelconque, & par conséquent ses rayons tombent divergens sur la lentille. M. *Guisnée* a par la Formule de M. de l'*Hôpital* le point de l'axe où la premiere surface fait concourir deux rayons rompus infiniment proches, ensuite il cherche dans quel autre point de l'axe la seconde surface les fait concourir, il appelle Foyer de la Lentille ce nouveau point, & sa distance à la seconde surface est une grandeur qui lui vient dans une Formule générale, où il n'entre que les rayons des Développées des deux surfaces, les deux autres grandeurs qui sont aussi les principes de toutes les refractions, & de plus, l'épaisseur de la lentille, 4<sup>e</sup> grandeur qui ne pouvoit avoir lieu dans la recherche de M. de l'*Hôpital*. Supposé que la seconde surface rapproche le Foyer causé par la premiere, il est visible que plus la lentille est épaisse, plus les rayons rompus infiniment proches conservent longtemps le peu de convergence ou de disposition à s'unir, que leur avoit donnée la premiere surface, & par conséquent la seconde agissant plus tard sur eux rapproche d'autant moins le

Foyer

Foyer sur l'axe. Au contraire si l'épaisseur de la lentille est si petite, qu'elle puisse n'être comptée pour rien, la seconde surface ne laisse les rayons qu'un seul instant avec le peu de convergence qu'ils avoient reçue, & leur donne aussi-tôt une convergence plus forte, & par conséquent fait avancer le Foyer sur l'axe, autant qu'il est possible. Delà vient que M. *Guisnée* propose une double Formule, l'une où l'épaisseur de la lentille est comptée, l'autre où elle ne l'est pas. Dans la pratique ordinaire, elle ne merite pas de l'être.

Il est très-facile de juger par ce qui a été dit que quoique les Formules de M. *Guisnée* ne soient que pour le cas où des rayons divergens tombent sur une lentille convexe des deux côtes, elles ne laissent pas de s'étendre à tous les autres où les rayons sont paralleles, ou même convergens, & où la Lentille est ou concave ou même plane soit d'un côté soit de tous les deux, & où elle n'est convexe que d'un côté, & concave ou plane de l'autre. Un léger changement de *plus* en *moins*, appliqué aux grandeurs qui doivent le porter, ou la supposition d'une grandeur infinie, donne tous ces differens cas, & toutes les combinaisons qui en peuvent resulter. Nous pouvons ici en ébaucher une idée sans aucun calcul algebrique.

Une surface courbe a d'autant plus de *force* pour changer la direction des rayons qu'elle est plus courbe, & comme la lentille a deux surfaces, il faut savoir, 1°. Si elles conspirent toutes deux au même effet, c'est-à-dire à rendre les rayons paralleles, divergens, ou convergens, ou si l'une détruit en tout ou en partie l'effet de l'autre. 2°. Quelle est la force de cha-

cune. D'ailleurs il est d'autant plus difficile à une surface de donner une certaine direction aux rayons, qu'elle les a reçûs sous une direction plus opposée. Ainsi une surface convexe, qui naturellement rend les rayons convergens, les rend d'autant moins convergens, ou, ce qui revient au même, les réunit d'autant plus loin, qu'elle les a reçûs plus divergens, ou d'un point lumineux plus proche, & même elle peut les avoir reçûs si divergens, & avoir si peu de force par rapport à cette grande divergence, qu'elle ne fera que les rendre moins divergens. En ce cas-là les rayons ne se réuniront donc jamais, au contraire ils s'écarteront toujours, mais comme ils sont devenus moins divergens qu'ils n'étoient en partant du point lumineux, ils ont pris la même direction que s'ils étoient partis d'un point lumineux plus éloigné de la surface convexe. Ce nouveau point auquel ils se rapportent comme s'ils en étoient venus, n'est point un Foyer *réel* pareil à celui où des rayons se réuniroient après avoir été rompus, mais c'est une autre espèce de Foyer que quelques-uns appellent *virtuel*. Si l'on a établi dans le calcul algebrique que le Foyer réel soit positif, le virtuel sera négatif, parce qu'ils sont toujours posez l'un d'un côté de la surface qui fait la refraction, l'autre de l'autre.

Si dans la supposition que nous venons de faire, tout le reste demeurant le même, la surface convexe avoit eu un peu plus de force jusqu'à un certain point, elle auroit absolument ôté aux rayons leur divergence, & l'auroit changée en parallélisme. Ce seroit la même chose, si la surface demeurant la même, le point lumineux s'éloignoit jusqu'à un certain point,

car



car une moindre divergence des rayons se feroit changée en parallelisme. En ce cas les rayons devenus paralleles peuvent être censez se réunir à une distance infinie, c'est-à-dire que le Foyer réel est infiniment éloigné, ou, si l'on veut, ce même Foyer infiniment éloigné est virtuel, puisque les rayons devenus paralleles ont la même direction que s'ils étoient partis d'un point lumineux infiniment éloigné. Cette confusion du Foyer réel & du virtuel en ce cas, s'accorde avec le calcul algebrique qui donne l'Infini pour un terme commun du positif & du negatif.

Il est aisé de joindre à ces considerations celle d'une seconde surface qui fortifiera, ou diminuera ou détruira l'effët de la premiere. Il peut donc arriver que les rayons en sortant de la lentille reprennent ou la même espece de direction ou précisément la même direction qu'ils avoient perdue en y entrant.

Une lentille étant convexe des deux côtez, sa premiere surface peut être si forte, ou la divergence des rayons si petite, & en même temps l'épaisseur de la lentille si grande, que le Foyer de la premiere surface se fera dans cette épaisseur, après quoi les rayons partant de ce Foyer tomberont necessairement divergens sur la seconde surface, & fort divergens à cause de la proximité du Foyer ou point lumineux; & cette seconde surface pourra bien n'avoir la force que de diminuer cette grande divergence, de sorte qu'une lentille convexe des deux côtez qui naturellement rend convergens & réunit dans un Foyer réel les rayons qu'elle a reçûs divergens les rendra tels qu'elle les aura reçûs, ce qui auroit pû passer pour

une espece de paradoxe. Il est clair que dans la supposition présente, l'épaisseur de la lentille peut être diminuée de façon que le Foyer de la premiere surface tombera sur la seconde, auquel cas la distance de ce Foyer à la seconde surface est nulle, ce qui joint aux cas où cette distance est positive, ou negative, ou infinie, la représente de toutes les manieres dont elle peut être conçue.

Mais il faut avouer que tous les cas où l'épaisseur de la lentille est considérée ne sont que pour la curiosité, & pour l'honneur de l'universalité de la Formule. Cette épaisseur étant supprimée, ou plutôt négligée dans le calcul, il ne reste point d'autres cas où la distance du foyer soit nulle, que ceux où le rayon de la Développée de l'une ou de l'autre surface, ou de toutes les deux, est nul. En effet quand le rayon de la Développée de la premiere surface est nul, sa courbure, & par conséquent sa force est aussi grande qu'il soit possible, & elle rompt un rayon infiniment proche de l'axe, de maniere qu'elle le fait dans le même instant concourir avec celui qui est dans l'axe; d'où il suit nécessairement que la réunion de ces rayons ne se fait point au delà de la Lentille. Il en va de même, si c'est le rayon de la Développée de la seconde surface qui soit nul.

Mais il faut convenir encore que ces cas-là ne sont point pour la pratique. On n'emploie que des Lentilles dont les deux surfaces sont spheriques, ou tout au plus l'une des deux plane, or dans un cercle le rayon de la Développée est toujours le rayon même du cercle, & si l'on veut que le cercle devienne une ligne droite, il faut concevoir son rayon infini, & com-

comme d'ailleurs l'épaisseur de la lentille n'est comptée pour rien, on ne trouve jamais dans la pratique que la distance du Foyer à la seconde surface soit nulle.

Les rayons des Développées étant donc changez dans la Formule de M. *Guisnée* en rayons de cercles tels qu'on voudra, on a une Formule particuliere qui n'est que pour les Verres spheriques, & qui cependant donne encore beaucoup plus de combinaisons que l'usage n'en demande, mais il est bon d'avoir devant soi une plus grande étendue de Théorie, qu'il n'est necessaire, & on voit avec plaisir que l'on n'a qu'à retrancher, & à se réduire.

Tout dépendra maintenant de la distance du point lumineux, & de la courbure spherique des deux surfaces. Si le verre est convexe des deux côtez & que les rayons tombent divergens, plus le point lumineux est éloigné, plus le Foyer sera proche, à cause du peu de divergence des rayons, & du peu de difficulté de les réunir; plus les demi-diamètres des surfaces seront grands, plus le Foyer sera éloigné à cause de la foiblesse des surfaces; ainsi la grandeur de la distance du point lumineux & la grandeur des demi-diamètres des surfaces sont deux especes de Forces opposées qui font des effets contraires, & il faut pour conspirer au même effet une grande distance du point lumineux & de petits demi-diamètres des surfaces, ou au contraire. L'effet d'un verre convexe est d'autant plus grand que le Foyer est plus proche, si le Foyer est infiniment éloigné; cet effet est moindre, & moindre encore si le Foyer n'est que virtuel.

On trouve par la Formule que quand les

deux Forces opposées sont en telle proportion que deux fois le produit des deux demi-diamètres l'un par l'autre, est égal au produit des deux demi-diamètres par la distance du point lumineux, la distance du Foyer est infinie, que quand la distance du point lumineux est plus grande, celle du Foyer est moindre, & finie, & que quand la distance du point lumineux est moindre, celle du Foyer est plus qu'infinie, c'est-à-dire, negative, ou, ce qui est la même chose, que le Foyer n'est que virtuel. Le verre demeurant le même, on voit son effet qui diminue toujours selon que le point lumineux est plus proche.

Si le point lumineux est placé à une distance du verre égale à l'un des deux demi-diamètres, tout dépendra de leur rapport de grandeur, qui fait la force des surfaces. Lorsque les deux demi-diamètres sont égaux, la distance du Foyer est infinie, si celui qui est égal à la distance du point lumineux est plus grand que l'autre, la distance du Foyer est finie & l'effet du verre plus grand, parce que le point lumineux est plus éloigné. Si c'est le contraire, la distance du Foyer est plus qu'infinie.

Quand on fait des verres pour de grandes Lunettes, les rayons venus d'un point du Soleil sont censez venir d'un point infiniment éloigné. Cette distance étant donc supposée infinie, & le verre convexe des deux côtes, c'est la courbure des deux surfaces qui fait tout, le Foyer ne peut plus être que réel, il ne sauroit être infini, & il est d'autant plus éloigné que les deux demi-diamètres sont plus grands. S'ils sont égaux, le Foyer est à la distance d'un demi-diamètre, & quand on dit dans l'usage commun

mun qu'un verre convexe à tant de pieds de Foyer, ce nombre de pieds est aussi la longueur du demi-diamètre des deux sphères dont il a été formé, quand elles sont égales.

Si l'on veut que les rayons tombent convergens sur le verre convexe, on voit que le Foyer ne peut être que réel & fini, ce qui est clair de soi-même.

Si l'on prend au lieu d'un verre convexe un verre concave des deux côtez, on voit que le Foyer ne peut être que virtuel, tant que les rayons tombent divergens ou parallèles, mais que s'ils tombent convergens, il peut être réel ou virtuel ou infini, ce qu'on a déjà vû en général.

\* On fait en Dioptrique que le point lumineux & le Foyer sont deux points reciproques, c'est-à-dire que le Foyer que donne un certain verre aux rayons d'un point lumineux étant connu, si l'on mettoit le point lumineux à la place du Foyer, il auroit son nouveau Foyer au même point où étoit sa première position, & que par conséquent les rayons repasseroient par le même chemin. Cette réciprocation suit de la Formule de M. *Guisnée* aussi évidemment que tout le reste.

On en tire encore sans aucune peine le nouveau Foyer qui resulteroit d'une seconde Lentille placée sur le même axe que la première, ainsi qu'il se pratique dans les Lunetes. Car quel sera l'effet de cette seconde Lentille? Elle recevra les rayons tels que la première les lui enverra, convergens, par exemple, & le degré de leur convergence sera plus ou moins grand selon que le Foyer de la première lentille en sera plus ou moins proche. La secon-

de fera donc dans le même cas que si elle recevoit des rayons convergens d'un point lumineux placé où est le Foyer de la premiere lentille. Or on a vû que ce cas est un de ceux qui sont compris dans la supposition d'une seule Lentille, & par conséquent le Foyer de la seconde lentille, tel que le donnera la Formule générale, sera celui que produiront les deux lentilles ensemble. Il est visible qu'un plus grand nombre de Lentilles ne seroit pas plus embarrassant.

Toutes les Propositions que cette Theorie embrasse ont leurs *inverses*, qui ne doivent pas non plus être difficiles à trouver. Au lieu que l'on a toujours cherché les Foyers, tous les principes qui entrent dans la refraction étant connus, on pourroit supposer les Foyers connus, avec tous les principes de la refraction, hormis un seul que l'on chercheroit, & il est clair qu'on le découvreroit très-aisément. Enfin il ne paroît pas que sur toute cette matiere des Foyers on puisse rien desirer que la Theorie de M. *Guignée* ne donne dans l'instant.

~~~~~

ACOUSTIQUE.

M. CARRE' a lû dans quelques Assemblées la Theorie générale du son qui doit précéder sa Description des Instrumens de Musique, & qui avoit été annoncée dans l'Hist. de 1702*. Il y a prouvé que le Son n'est pas im-

mé-

* Pag. 179.

médiatement produit par les vibrations totales & sensibles du Corps Sonore , par exemple, d'une Corde à boyau, mais par les tremblemens insensibles des petites parties, toujours aidez, & quelquefois causez par les vibrations totales. Mais comme ces tremblemens sont en même raison pour le nombre & pour la fréquence que les vibrations totales, on peut toujours prendre ces vibrations pour la mesure de tous les Accords. Ensuite *M. Carré* est entré dans un ample détail de tous les Accords de Musique soit consonans soit dissonans, & comme des rapports de nombres, qui font la nature & l'essence de tous les Accords, ne fourniroient pas toujours des raisons assez plausibles de leur agrément ou de leur désagrément, il a été obligé de mêler souvent la Métaphysique à la Mathématique , & de remonter jusqu'aux principes que nous avons établis dans l'Hist. de 1701*. Le Traité des Accords a conduit *M. Carré* à un Traité du Monochorde, dont les différentes divisions donnent tous les Accords possibles, & là, il a décrit un nouveau Monochorde de son invention. La Théorie de la Musique est aussi sublime, que la Pratique en est délicieuse, & l'une est aussi charmante pour l'Esprit que l'autre l'est pour les Sens & pour l'imagination.

* Pag. 155. & suiv.



MECHANIQUE.

SUR LE CENTRE
D'OSCILLATION.

UN des plus grands caractères de la Vérité, c'est d'être féconde. * La Théorie générale du centre d'Oscillation, trouvée par M. Bernoulli de Bâle, & rapportée dans l'Hist. de 1703 †, a produit comme par surcroît, la décision de deux autres questions importantes en cette matiere.

I. M. *Huygens* qui a aussi donné une Formule pour le centre d'Oscillation, n'avoit pû y parvenir qu'en supposant que si plusieurs poids attachez comme l'on voudra à un Pendule, se détachent & se separoient les uns des autres au moment que le Pendule cesseroit de descendre, chacun d'eux en vertu de la vitesse acquise pendant sa chute remonteroit à telle hauteur que leur centre de gravité commun se trouveroit remonté à la même hauteur d'où il étoit descendu. Pour se faire plus aisément une image, il faut concevoir deux poids dont chacun est attaché à l'extrémité d'une ligne qui traverse la verge, l'un d'un côté, l'autre de l'autre, ces lignes étant inégalement distantes du point de suspension, & même inégales entre elles.

Lors-

* Voyez les Memoires, pag. 188. † Pag. 140.

Lorsque la verge est devenue par sa chute une ligne verticale, on suppose qu'elle s'arrête-là ; les deux poids ont acquis chacun différentes vitesses, & si avec ces vitesses acquises on les rapporte à la verge, ils y auront un centre de gravité commun, tel que ces poids multipliez chacun par sa distance de ce centre, & par sa vitesse feroient de part & d'autre des produits égaux. On peut concevoir que ce même centre étoit aussi sur la verge, avant qu'elle commençât à tomber & lorsqu'elle étoit horisontale. Si l'on suppose donc maintenant que la verge étant devenue verticale, les poids s'en détachent, se separent l'un de l'autre, & remontent perpendiculairement chacun avec sa vitesse acquise, & par conséquent à la hauteur que prescrira cette vitesse, si de plus la verge que l'on peut supposer qui étoit devenue d'horisontale verticale remonte aussi, & redevient horisontale, *M. Huygens* a prétendu, mais sans le prouver, que les différentes hauteurs auxquelles remontoient les deux poids détachés étoient telles que leur centre de gravité commun se retrouvoit encore sur la verge redevenue horisontale, ainsi qu'il y étoit d'abord, & par conséquent qu'il étoit remonté aussi haut qu'il étoit descendu. On entend assez que si le centre de gravité se retrouve encore sur la verge, cela veut dire que les différentes vitesses des deux poids rapportées à cette verge, & multipliées ainsi qu'il le faut pour les centres de gravité, feroient des produits égaux, qu'elles ne feroient pas étant rapportées à toute autre ligne tirée du point de suspension.

Cette supposition de *M. Huygens* fut attaquée par un habile Géometre, qui en contesta la vérité.

rité. D'autres en la jugeant vraie, la trouverent trop hardie pour être reçue dans une Science qui démontre tout. Enfin la disposition la plus générale fut d'en desirer & d'en attendre la preuve, & jusque-là de demeurer en suspens.

M. *Bernoulli* justifie présentement M. *Huygens*, & démontre en rigueur géométrique ce que l'autre n'avoit conjecturé que par genie, & par un certain goût de verité. Il est incontestable que le Pendule simple, ou, ce qui est la même chose, la verge délivrée des poids qui y étoient attachez, à l'exception de celui qu'elle porte à son extrémité, remontera à la même hauteur d'où elle étoit descendue, & redeviendra horisontale, si elle l'étoit d'abord. Par-là M. *Bernoulli* trouve la hauteur à laquelle remonteront les poids détachez, car cette hauteur pour chacun de ces poids, est à celle du Pendule simple comme les quarrés des vitesses, ou des distances de chaque poids au point de suspension. La hauteur de chacun des poids détachez étant trouvée, elle le met à une certaine distance de la verge redevenue horisontale, M. *Bernoulli* prend cette distance pour la vitesse que ce poids a par rapport à la verge, & détermine l'expression algebrique de ces nouvelles vitesses, différentes pour chacun des deux poids. Le Pendule simple entre dans cette expression, mais marqué par une seule lettre, & si à cette lettre on substitue la valeur générale que M. *Bernoulli* a trouvée du Pendule simple, on voit aussi-tôt que les deux vitesses des poids détachez multipliées par ces poids donnent des produits égaux, & comme ces vitesses n'ont été prises que par rapport à la verge redevenue horisontale, sur laquelle étoit d'abord le centre

tre

tre de gravité de ces poids, il s'ensuit que ce centre y est encore, puisque ce n'est que l'égalité de ces produits qui le détermine. M. *Huygens* pour démontrer la Formule d'Oscillation avoit eu besoin de supposer que le centre de gravité des poids détachés remontoit à la même hauteur d'où il étoit descendu lorsqu'ils étoient liés ensemble, & M. *Bernoulli* prouve par la Formule du centre d'Oscillation toute différente de l'autre, que cette supposition de M. *Huygens* étoit vraie.

II. On avoit encore sur cette même matière une très-forte conjecture que l'on n'avoit pu pousser jusqu'à la démonstration. Je suppose ici que l'on sache ce que c'est que les Centres de percussion, si amplement expliqués dans l'Hist. de 1702 *. Quand par la Formule générale de M. *Huygens*, ou par tel autre qu'on pût avoir, on avoit trouvé le centre d'oscillation de quelque figure particulière, & qu'ensuite on venoit à chercher le centre de percussion de cette même Figure, on les trouvoit toujours au même point. Il y avoit donc une grande apparence que ces deux centres étoient le même, & en toute autre Science que la Géométrie on n'en auroit pas douté, mais il manquoit pour une entière certitude d'avoir une Formule générale du centre de percussion qui fût la même que celle du centre d'oscillation. Ce scrupule géométrique si délicat est levé par M. *Bernoulli*, & il fait voir qu'en cherchant le centre de percussion qui est le point autour duquel les produits des poids par leurs distances à ce point, & par leurs vitesses, sont égaux,

on

* Pag. 145. & suiv.

on arrive à la même. Formule que celle de son centre d'oscillation. Ce qui rend visible cette conformité, ou plutôt cette *identité* auparavant cachée, c'est qu'il a réduit les centres d'oscillation aux principes du levier, auxquels on ne favoit rapporter que les centres de percussion. Ainsi deux Formules qui ne devoient être que la même, tirées de differens principes, ne se ressembloient point, & quoique dans l'application on leur trouvât toujours les mêmes effets, on ne les a pû reconnoître sûrement pour la même, jusqu'à ce que M. *Bernoulli* ait eu l'art de les faire naître de la même source, & de les montrer sous la même Forme. Si l'on veut se rappeler ici ce qui a été dit sur les Centres d'oscillation de M. *Bernoulli* dans l'Hist. de 1703, on verra que toutes les considerations qui y entrent ne sont que celles qui doivent entrer dans les centres de percussion, & ce sera-là une espece de démonstration metaphysique aussi évidente que les géométriques.

S U R L A

FIGURE DE L'EXTRADOS

*D'une Voute Circulaire, dont tous les Voussoirs
sont en équilibre entre eux.*

U Ne Voute ou un Arc demi-circulaire étant posé sur ses deux *piédroits*, & toutes les pierres ou *Voussoirs*, qui composent cet Arc, étant taillez & posez entre eux de maniere que
leurs

Leurs *joints* prolongez se rencontrent tous au centre de l'arc, il est évident que tous les Voulfoirs ont une figure de Coin, plus large par haut que par bas, en vertu de laquelle ils s'appuyent & se soutiennent les uns les autres, & résistent réciproquement à l'effort de leur pesanteur qui les porteroit à tomber. Le Voulfoir du milieu de l'arc, qui est perpendiculaire à l'horison, & qu'on appelle *Clef de voute* est soutenu de part & d'autre par les deux Voulfoirs voisins, précisément comme par deux plans inclinez, & par conséquent l'effort qu'il fait pour tomber n'est pas égal à sa pesanteur, mais en est une certaine partie d'autant plus grande que les plans inclinez qui le soutiennent sont moins inclinez, de sorte que s'ils étoient infiniment peu inclinez, c'est-à-dire, perpendiculaires à l'horison aussi-bien que la *Clef de voute*, elle tendroit à tomber par toute sa pesanteur, ne seroit plus du tout soutenue, & tomberoit effectivement, si le ciment, que l'on ne considère pas ici, ne l'en empêchoit. Le second Voulfoir qui est à droite ou à gauche de la *Clef de voute*, est soutenu par un troisième Voulfoir, qui en vertu de la figure de la voute est nécessairement plus incliné à l'égard du second, que le second ne l'est à l'égard du premier, & par conséquent le second Voulfoir dans l'effort qu'il fait pour tomber exerce une moindre partie de sa pesanteur que le premier. Par la même raison, tous les Voulfoirs à compter depuis la *Clef de voute*, vont toujours en exerçant une moindre partie de leur pesanteur totale, & enfin le dernier qui est posé sur une surface horizontale du piédroit, n'exerce aucune partie de sa pesanteur, ou, ce qui est la même

même chose, ne fait nul effort pour tomber, puisqu'il est entierement soutenu par le piédroit.

Si l'on veut que tous les Vouffoirs fassent un effort égal pour tomber, ou soient en équilibre, il est visible que chacun depuis la Clef de voute jusqu'au piédroit exerçant toujours une moindre partie de sa pesanteur totale, le premier, par exemple, n'en exerçant que la moitié, le second un tiers, le troisième un quart &c, il n'y a pas d'autre moyen d'égaliser ces différentes parties, qu'en augmentant à proportion les tous dont elles sont parties, c'est-à-dire qu'il faut que le second Vouffoir soit plus pesant que le premier, le troisième plus que le second, & ainsi de suite jusqu'au dernier, qui doit être infiniment pesant, parce qu'il ne fait nul effort pour tomber, & qu'une partie nulle de sa pesanteur ne peut être égale aux efforts finis des autres Vouffoirs, à moins que cette pesanteur ne soit infiniment grande. Pour prendre cette même idée d'une maniere plus sensible, & moins metaphysique, il n'y a qu'à faire reflexion que tous les Vouffoirs, hormis le dernier, ne pourroient laisser tomber un autre Vouffoir quelconque sans s'élever, qu'ils résistent à cette élévation jusqu'à un certain point déterminé par la grandeur de leur poids, & par la partie qu'ils en exercent, qu'il n'y a que le dernier Vouffoir qui puisse en laisser tomber un autre, sans s'élever en aucune sorte, & seulement en glissant horisontalement, que les poids, tant qu'ils sont finis, n'apportent aucune résistance au mouvement horisontal, & qu'ils ne commencent à y en apporter une finie que quand on les conçoit infinis.

M.

M. de la Hire, dans son *Traité de Méchanique* imprimé en 1695, a démontré quelle étoit la proportion selon laquelle il falloit augmenter la pesanteur des Voussoirs d'un Arc demi-circulaire, afin qu'ils fussent tous en équilibre, ce qui est la disposition la plus sûre que l'on puisse donner à une voute, pour la rendre durable. Jusque-là les Architectes n'avoient eu aucune regle précise, & ne s'étoient conduits qu'en tâtonnant. Si l'on compte les degrez d'un quart de cercle depuis le milieu de la Clef de voute, jusqu'à un piédroit, l'extrémité de chaque Voussoir appartiendra à un arc d'autant plus grand, qu'elle sera plus éloignée de la Clef, & il faut par la regle de M. de la Hire augmenter la pesanteur d'un Voussoir par dessus celle de la Clef, autant que la tangente de l'arc de ce Voussoir l'emporte sur la tangente de l'arc de la moitié de la Clef. La tangente du dernier Voussoir devient necessairement infinie, & par conséquent aussi sa pesanteur, mais comme l'infini ne se trouve pas dans la pratique, cela se réduit à charger autant qu'il est possible les derniers Voussoirs, afin qu'ils résistent à l'effort que fait la voute pour les écarter, qui est ce qu'on appelle sa *poussée*.

M. Parent a cherché quelle seroit la courbure extérieure ou l'*Extrados* d'une voute dont l'*Intrados* seroit circulaire, & tous les Voussoirs en équilibre par leur pesanteur, selon la regle de M. de la Hire, car il est clair que tous ces Voussoirs inégaux dans une certaine proportion seroient en dehors une certaine courbure régulière. Il ne l'a trouvée que par points, mais d'une manière fort simple, de sorte que par sa méthode on pourroit assez facilement construire

une

une voute, dont on feroit sûr que tous les Vouffoirs seroient en équilibre.

Un fruit considerable de la recherche de M. *Parent*, c'est qu'il a decouvert en même temps la mesure de la poussée de la voute, ou quel rapport a cette poussée au poids de la voute entiere. On savoit seulement que cet effort étoit très-grand, & on y opposoit de grosses masses de pierres, ou *culées*, plutôt trop fortes, que trop foibles, mais on ne savoit point précisément où il s'en falloit tenir. On pourra le savoir présentement, les Arts se sentent toujours du progrès de la Géometrie.

S U R L E S F R O T E M E N S.

• **J**Uſqu'ici la Théorie de la Méchanique n'avoit point conſideré les Frotements, faute d'en connoître précifément la valeur. On calculoit l'avantage qu'une Force mouvante pouvoit tirer d'une Machine, ou par ſa diſtance à l'égard du point fixe, ou par la direction ſelon laquelle elle agiſſoit, on ſuppoſoit toujours dans ces démonſtrations que les corps dont les ſurfaces devoient ſe mouvoir les unes ſur les autres étoient parfaitement polis, & l'on ſ'attendoit bien que dans la pratique leurs Frotements feroient perdre aux Forces mouvantes une partie de leur avantage, mais il n'y avoit que cette pratique même qui pût découvrir où

• Voyez les Mémoires, p. 235. 281.

où devoit aller le déchet, & l'on risquoit en quelque sorte une Machine dont une bonne partie étoit inconnue.

M. *Amontons* ayant le premier trouvé par expérience la valeur précise des Frotemens * que M. *Parent* trouva ensuite par raisonnement & par Géométrie †, le même M. *Parent* donne ici la maniere de faire entrer cette nouvelle considération dans toute la Théorie de la Méchanique, de sorte qu'on n'aura plus besoin d'attendre l'exécution pour savoir au juste l'effet d'une Machine.

Si l'on ne considère pas les Frotemens, un corps pesant posé sur un plan incliné ne peut s'y soutenir, & il faut nécessairement ou qu'il glisse, ou qu'il roule & glisse en même temps. Il glissera simplement, si la ligne de direction par laquelle il tend au centre de la terre, tombe sur sa base, parce qu'alors son centre de gravité peut descendre par rapport à l'horison, mais non pas par rapport au plan incliné; il glissera & roulera si la ligne de direction ne tombe pas sur sa base, parce qu'alors son centre de gravité peut descendre & par rapport à l'horison, & par rapport au plan incliné.

Mais si l'on tient compte des Frotemens, ce même corps pesant peut se soutenir sur un plan incliné dont la surface rude & inégale l'accrochera en quelque maniere. Il est visible que ce corps ne se soutiendra pas ainsi sur tous les plans inclinez possibles, & qu'il y en aura qui seront trop peu inclinez pour cet effet, ou, ce qui est la même chose, trop élevez. M. *Parent* cher-

* Voyez l'Hist. de 1699. pag. 128. & suiv.

† Voyez l'Hist. de 1700. pag. 185. & suiv.

cherche quelle est l'inclinaison nécessaire, & au-dessus de laquelle un certain corps déterminé ne se puisse plus soutenir par l'adhérence que cause le Frottement.

Il suppose que le Frottement n'est point proportionné aux surfaces, mais seulement à la pression, dont il est le tiers. Il tire la ligne de direction par laquelle le corps tend au centre de la terre, & cette ligne perpendiculaire à un plan horizontal est nécessairement oblique au plan incliné. L'action de la pesanteur du corps sur ce plan lui est donc oblique, & par conséquent, selon la Théorie des Mouvements composés, elle peut être considérée comme résultant de deux autres actions dont l'une soit perpendiculaire à ce même plan, & l'autre parallèle. La perpendiculaire est la pression du corps sur le plan en vertu de sa pesanteur, la parallèle est la direction selon laquelle il tend à tomber, & par conséquent elle représente une Force qui tireroit le corps en embas & tendroit à surmonter le Frottement. Or cette Force doit être égale au tiers de la pression. Donc si ces deux lignes dans lesquelles on résout, & on décompose, pour ainsi dire, la direction oblique du corps pesant, sont telles que la parallèle soit le tiers de la perpendiculaire, elles ont précisément le rapport qui est nécessaire afin que le Frottement du corps puisse être surmonté, ou, ce qui est la même chose, afin qu'il puisse tomber. Or le rapport de ces deux lignes entr'elles est toujours différent selon l'obliquité différente de la direction du corps, & cette obliquité est différente selon l'inclinaison du plan, donc afin que le corps puisse tomber & qu'il ne puisse tomber sur tout autre

tre plan moins élevé, il faut que l'inclinaison du plan soit telle que ces deux lignes qui composent la direction du corps ayent entr'elles ce rapport précis.

Maintenant si une Force mouvante tiroit non parallelement à ce plan pour faire monter ce corps, il est clair qu'il faudroit qu'elle surmontât non seulement le Frottement causé par la pression du corps sur le plan, mais celui qu'elle y cause elle-même en le pressant par la traction, supposé qu'elle applique encore le corps sur le plan, ce qui arrive dans toutes les tractions non paralleles au plan, & qui en sont plus proches qu'une parallele. On sait déjà quelle est la quantité du Frottement causé par la pesanteur du corps sur le plan incliné, il reste à savoir quel est le Frottement causé par la traction de la Force mouvante, & on le découvrira par la même voie. Cette traction étant oblique au plan par la supposition, il la faut decomposer & diviser en deux dont l'une soit perpendiculaire & l'autre parallele, la premiere est la quantité dont la Force mouvante applique & presse le corps contre le plan en le tirant. On calcule par la Méchanique ordinaire de quelle quantité doit être la Force selon la direction par laquelle elle agit, selon la grandeur du poids, & l'inclinaison du plan, mais ce n'est pas assez, il la faut augmenter encore à proportion des deux pressions qu'elle a à vaincre, c'est-à-dire l'augmenter du tiers de ces pressions prises ensemble.

M. Parent en détermine la valeur par Géométrie & par Algebre, & la joignant avec ce que donne la Méchanique ordinaire, il compose une Formule générale qui exprime la For-

ce accompagnée de toutes les circonstances, ou revêtue de toutes les modifications qu'on peut considérer dans le cas proposé, & dont les différentes combinaisons peuvent le faire varier à l'infini. Si l'on fait évanouir de la Formule générale les Frottements, on retrouve toutes les conclusions de la Méchanique ordinaire.

Cette Théorie générale étant établie pour le Plan incliné, M. *Parent* passe sans peine, ou au Coin qui en est une espèce, ou à la Poulie, deux Machines où il entre beaucoup de Frottement. Les mêmes principes regnent par tout, & le secret consiste toujours à trouver les pressions soit du poids, soit de la Force par la décomposition de leurs directions. Des cas plus compliqués ne sont que plus longs à résoudre, & non pas plus difficiles. Il paroît par les découvertes les plus générales & les plus fécondes où l'on soit arrivé jusqu'à présent dans la Méchanique, qu'elle n'est que la Science des Mouvements composés.

S U R U N N I V E A U D'UNE NOUVELLE CONSTRUCTION.

* **T**oute la Science du Nivellement n'a pour objet que de déterminer deux ou plusieurs points également éloignés du centre de la Terre.

La Terre étant sphérique, du moins sensible-

* Voyez les Mémoires, pag. 338.

blement, tous les points qui sont de *niveau* ou également éloignez de son centre, sont des points de sa circonférence, ou d'un cercle concentrique, & par conséquent deux points d'une Tangente à la circonférence de la Terre, pris du même côté du point d'attouchement, ne sauroient être de niveau dans la rigueur mathématique. Mais comme la terre est fort grande, & que dans une certaine étendue sa courbure ne diffère nullement d'une ligne droite, on peut prendre sans aucune erreur pour points de niveau ceux qui sont dans cette étendue. Ainsi les Anciens qui ne nivelloient à la fois qu'une distance de 20 pieds, n'étoient point à cet égard en danger de se tromper, quoiqu'ils en prissent les deux extrémités en ligne droite.

Si on nivelloit des distances beaucoup plus grandes, les deux extrémités prises en ligne droite ne pourroient plus appartenir à la circonférence de la terre, mais à une Tangente de cette circonférence, de sorte que l'extrémité où se feroit l'opération étant le point d'attouchement de cette tangente & de la circonférence, l'autre extrémité seroit aussi celle d'une Secante tirée du centre de la terre, & le point qu'elle détermineroit seroit élevé au dessus de la circonférence, & par conséquent au dessus du *vrai* niveau, de toute la quantité dont cette Secante surpasseroit le demi-diamètre de la terre. Cette extrémité d'une Secante est dite être dans le Niveau *apparent*, parce que c'est celui que la vue donne, & il est bien aisé de le réduire au vrai, puisqu'on fait par la Trigonométrie de combien chaque Secante dépasse le Rayon, & que l'on a découvert par la Mesure de la Terre que l'Académie a faite

F 2

quelle

quelle est la valeur précise de son Rayon.

Faute d'avoir cette valeur du Rayon de la Terre, les Anciens n'eussent pû faire la réduction du niveau apparent au vrai, ou s'ils l'eussent entreprise ils seroient tombez dans de grandes erreurs. Aussi ne nivelloient-ils que des distances de 20 pieds où cette réduction n'étoit aucunement nécessaire. On trouve par les Tables qui en ont été faites qu'à une distance de 50 toises le niveau apparent n'est élevé au dessus du vrai que de $\frac{1}{4}$ de ligne, & par conséquent les Anciens avoient sur ce point beaucoup plus de sûreté qu'il ne leur en falloit.

La mesure de la Terre ayant été trouvée, la commodité de réduire le niveau apparent au vrai, invita les Géometres de l'Academie à niveller d'un seul *coup* de grandes distances, comme de 1000 toises. L'avantage de ces grands coups de niveau, est que l'on fait ici, par exemple, en une seule operation, ce que les Anciens ne faisoient qu'en trois cens, & outre le temps que l'on gagne, il est visible que trois cens operations sont naturellement sujettes à un nombre d'erreurs incomparablement plus grand qu'une seule. C'étoit aussi par cette raison que les Anciens qui regloient sur leurs nivellemens les grandes conduites d'eaux qu'ils faisoient, prenoient toujours plus de pente qu'il n'étoit nécessaire, ainsi qu'il a été dit dans l'Hist. de 1699 *. Ils se défioient avec justice du succès de tant d'operations. Il paroît qu'ils mettoient à ces sortes d'Ouvrages beaucoup de travail & peu d'art, & nous, nous voulons présentement que l'art nous épargne le travail.

Pour

* Pag. 140.

Pour niveller tout d'un coup de grandes distances, il faut avoir des Instrumens qui donnent bien sûrement une ligne horizontale, puisque c'est celle dont l'extrémité sera le niveau apparent, mais ce n'est pas une mediocre difficulté que de la déterminer dans la pratique.

Premierement il faut être bien sûr que cette ligne soit une ligne, c'est-à-dire conduite d'un seul point à un autre point, car autrement on prendroit à une grande distance pour le même point plusieurs points differents d'un même plan vertical, & assez éloignez l'un de l'autre, & il s'agit d'une grande précision dans la pratique du nivellement. Autrefois on se contenoit de deux Pinnules percées chacune d'un trou le plus petit qu'il étoit possible, & l'on supposoit que l'objet vû par ces deux trous n'étoit qu'un point, mais il s'en falloit beaucoup que ce n'en fût un, quelque petits que fussent les trous, & il s'en falloit d'autant plus que l'objet étoit plus éloigné. D'ailleurs pour peu que l'œil changeât de place & eût de mouvement dans le temps de l'observation, c'étoit un autre point que l'on voyoit. Pour remedier à cet inconvenient, l'on a imaginé dans l'Academie, il y a déjà du temps, d'employer au lieu de Pinnules une Lunette avec un fil de Ver à soye très-délié posé au foyer du verre objectif, ou plutôt avec deux fils qui se croissent. Leur intersection arrête tous les rayons partis d'un seul point de l'objet que l'on suppose éloigné, puisqu'elle se fait à l'endroit où ils se réunissent tous, & comme on voit les deux fils sur la peinture de l'objet qui se fait au Foyer, on est sûr que l'endroit où on les voit

se couper n'est qu'un point de l'objet, ou du moins une partie aussi petite que l'épaisseur des fils. L'œil a beau changer de place, ce sont toujours les rayons du même point qui sont arrêtés par l'intersection des fils, & l'on *pointe* toujours au même point. Cet ingénieux expédient a été mis en pratique avec beaucoup de succès, depuis qu'il a été trouvé, mais M. de la Hire a jugé à propos d'y faire encore une réforme qui le perfectionne *, & il substitue aux filets de Ver à soye des traits aussi déliés, & plus inaltérables, tracez sur une petite glace.

En second lieu, il faut que la ligne du niveau apparent soit parfaitement horizontale. D'abord on songe naturellement aux surfaces des liqueurs qui se mettent toujours de niveau. Aussi le Niveau des Anciens n'étoit qu'une piece de bois, longue de 20 pieds, égale à toute la distance qu'ils nivelloient d'un seul coup, & au milieu de laquelle étoit un petit tuyau plein d'eau. Il ne leur devoit pas être fort difficile de conduire un rayon visuel à une si petite distance le long de cette surface d'eau, mais pour de plus grandes distances, M. de la Hire a imaginé de mettre au dessus de l'eau une Lunette avec ses fils au Foyer, dans une position exactement parallèle à la surface de l'eau. Ce parallélisme fait la plus grande difficulté de l'exécution. C'est-là le même niveau dont il a été parlé dans l'Hist. de 1699. * à l'occasion de ce que M. Couplet y avoit ajouté pour le rendre plus commode.

Une ligne sera horizontale, pourvu qu'elle soit perpendiculaire à une ligne verticale, ainsi il

* Voyez l'Hist. de 1701. pag. 117. * p. 139. & 140.

il suffira encore pour fonder la construction d'un Niveau de déterminer une ligne qui soit bien certainement verticale. C'est ce qu'on a fait par le moyen des poids suspendus. Leur point de suspension ou d'appui est certainement dans la même ligne verticale que leur centre de gravité, & pourvu que le fil qui les tient suspendus soit très-délié, il est lui-même cette ligne. Reste à poser une Lunette dont l'axe lui soit bien perpendiculaire, car dans tous les Niveaux modernes on se sert toujours d'une Lunette, à cause de l'avantage qu'elle donne de ne pointer qu'à un seul point de l'objet, & de plus, parce qu'elle est aussi propre aux vûes les plus courtes qu'aux autres. On peut faire aussi que la Lunette elle-même tienne lieu de poids, & qu'étant suspendue horisontalement elle donne pour ligne verticale celle qui joint son point de suspension & son centre de gravité. C'est sur ces suspensions que sont fondez les Niveaux de *Mrs Huygens & Roemer*. Mais *M. de la Hire* les croit sujettes dans la pratique à plusieurs inconveniens expliquez dans son Memoire.

Il a voulu trouver un Niveau qui n'y fût point exposé. C'est une Lunette, non pas suspendue par un point plus élevé que son centre de gravité, mais appuyée sur un point qui soit plus bas, & par conséquent toujours prête à tomber de côté ou d'autre à moins que d'être en équilibre. L'état de son équilibre détermine la ligne verticale, & ensuite l'horizontale qui la coupe à angles droits. Le détail de la construction est réservé au Memoire de l'Auteur. *M. de la Hire* assure qu'il s'en est servi à niveller d'un seul coup 1000 toises de distance sans erreur sensible.

Il ne sera peut-être pas inutile d'avertir ici que les hauteurs apparentes des objets, même de ceux qui sont peu éloignés de la surface de la terre, sont altérées par les refractions, & d'autant plus altérées que ces objets sont ou plus élevés par rapport à l'Observateur, ou à une plus grande distance. D'ailleurs la grandeur de ces refractions dépend aussi & de l'heure du jour, & de la constitution de l'air, sans aucune proportion qui soit encore bien connue. On fait en général qu'il peut y avoir de l'erreur sur les hauteurs apparentes, & en quelques occasions particulières on fait à peu près où elle peut aller. Les plus grands coups de niveau sont à cet égard les plus dangereux, mais c'est un inconvenient commun à tous les Niveaux modernes, & qui étant presque suffisamment connu, n'a pas empêché que l'on n'ait fait de très-grands nivellements avec une justesse étonnante. Les Anciens qui ne connoissoient point les refractions se feroient souvent fort écartez du but, s'ils eussent fait de grands nivellements d'un seul coup, leur peu d'art en cette matiere étoit précisément le remede dont ils avoient besoin.

SUR LES VITESSES DES CORPS MUS SUIVANT DES COURBES.

* **L** ne suffit pas de découvrir une Verité, il faut encore savoir ce qui la produit, & d'où elle vient, car si on se trompe sur cette espece de cause, on peut croire qu'elle a lieu lorsqu'elle n'en a point, ou au contraire, & l'on donne à la Verité que l'on a découverte plus ou moins d'étendue qu'elle n'en doit avoir. Ceci ne s'entend que des matieres délicates, & l'on peut assûrer que quand il en est question, une démonstration géometrique est capable de jetter dans l'erreur par les applications qu'on en fera, à moins qu'elle n'ait remonté jusqu'à la source de la Verité, & ne l'ait exposée dans ses premiers principes.

Galilée ayant trouvé ce beau Système de la chute des Corps pesants, reçû aujourd'hui de tous les Philosophes, par lequel les vîtesses d'un corps qui tombe verticalement sont à chaque moment de sa chute, comme les racines des hauteurs d'où il est tombé à compter depuis le commencement de la chute, trouva ensuite que si un corps tomboit sur un plan incliné, les vîtesses qu'il avoit en differents moments de sa chute seroient encore dans la même proportion, & en effet puisque ce corps tient de

* Voyez les Memoires, pag. 384.

sa chute toute sa vîtesse, & qu'il ne tombe qu'autant qu'il y a de hauteur perpendiculaire dans le plan incliné, il paroît nécessaire que sa vîtesse se mesure & se règle toujours par cette hauteur, de même que si la chute étoit verticale. La proposition de *Galilée* est vraie & incontestable.

Elle le conduisit à croire que si un corps tomboit par deux plans inclinez contigus, & qui fissent un angle entre eux, à peu près comme un bâton brisé, la vîtesse se regleroît encore de la même maniere sur la hauteur verticale des deux plans pris ensemble, car enfin ce n'est encore que selon cette hauteur que se fait la chute, & delà vient toute la vîtesse. Cependant *M. Varignon* démontra en 1693. que cette proposition de *Galilée*, admise jusque-là par tous les Géometres, étoit fausse.

Sur ce fondement, il semble que les vîtesses d'un corps qui tombe en suivant la concavité d'une Courbe, d'une Cycloïde par exemple, ne doivent point être comme les racines des hauteurs. Une Courbe n'est que la suite d'une infinité de plans infiniment petits, contigus, & inclinez les uns aux autres, & par conséquent la proposition de *Galilée*, ne doit pas non plus être vraie dans ce cas-là. Cependant elle l'est, quoiqu'avec une certaine restriction.

Tout ce mélange de veritez & d'erreurs qui se ressembloit tant, & qu'il est si aisé de prendre les unes pour les autres, montre assez que l'on n'avoit point encore saisi les premiers principes. Quand on y est une fois parvenu, on voit une distance infinie entre la Verité & l'Erreur, & leur fausse ressemblance disparoît absolument.

M.

M. *Varignon* a entrepris de démêler tout ce qui regarde les vîtesſes des corps qui tombent, & de mettre cette matière dans un jour où elle n'avoit point encore été. Il ſuppoſe toujours ſelon le Syſtème de *Galilée*, que les vîtesſes d'un corps qui tombe par une ligne verticale ſont dans les differents moments de ſa chute comme les racines des hauteurs correfpondantes.

Le grand principe que M. *Varignon* employe, c'eſt celui des Mouvements compoſez, ſur lequel il a autrefois fondé toute ſa Méchanique. Quand un corps eſt mû en même temps par deux forces, qui ont des directions différentes, quelque angle que ces directions faſſent entre elles, il prend une direction *compoſée* qui eſt la diagonale du parallelogramme que feroient entre elles les deux directions *ſimples*, & il décrit cette diagonale dans le même temps qu'il auroit décrit l'un ou l'autre des deux côtés du parallelogramme, de ſorte que la vîteſſe que lui auroit imprimée l'une ou l'autre des deux Forces eſt à celle qu'elles lui impriment toutes deux enſemble comme le côté correfpondant du parallelogramme eſt à la diagonale. Tout eſt donc connu dès que l'on a le rapport des deux Forces.

Un mouvement perpendiculaire ou parallele à un plan ne peut être conçu comme compoſé par rapport à ce plan, mais ſeulement quand il lui eſt oblique, & alors on le conçoit comme compoſé de deux autres mouvements l'un perpendiculaire & l'autre parallele, dont les differents rapports, variables à l'infini, déterminent les différentes obliquitez dont le mouvement compoſé eſt capable.

Un corps qui se meut obliquement à l'horison, ne fût-il poussé que par une seule Force, peut donc être conçu comme poussé par deux, dont l'une auroit eu une direction horisontale, & l'autre, une verticale, & sa vitesse ne seroit ni celle que lui auroit donnée la Force horisontale, ni celle que lui auroit donnée la verticale, mais celle qui resulteroit des deux, & qui seroit exprimée par la diagonale du parallelogramme qu'elles formeroient. Par conséquent, puisque la Force verticale seule, ou, pour parler plus précisément, la pesanteur, auroit imprimé à ce corps une vitesse, qui auroit été dans tous les moments de la chute comme les racines des hauteurs correspondantes, il faut qu'il ait une autre vitesse lorsqu'il se meut obliquement.

Si ce corps tombe par sa seule pesanteur le long d'un plan incliné, il tombe encore obliquement à l'horison, & cependant il n'est pas dans le même cas que nous venons d'expliquer, & c'est-là une chose qui avoit besoin d'être dé-mêlée par M. *Varignon*. Ce corps qui tombe sur un plan incliné ne tombe que par l'action de sa pesanteur qui est verticale, & cette action est nécessairement oblique au plan incliné. Elle peut donc être conçue comme composée de deux autres dont l'une soit perpendiculaire au plan incliné, l'autre parallèle. Celle qui seroit perpendiculaire est entièrement arrêtée par le plan, & toute la vitesse que le corps auroit eue selon cette direction est anéantie & perdue. Il ne reste que la Force parallèle, qui est effectivement celle dont le corps suit la direction, & dont il conserve toute la vitesse. Or il se trouve que les vitesses qu'il tire de cette Force pa-
ral-

rallele & unique dans les differents moments de sa chute, sont dans la même raison que celles qu'il tireroit de la Force verticale seule, ou de la pesanteur agissant librement, & par conséquent comme les racines des hauteurs.

Toute la difference des deux cas vient de ce que dans le premier le mouvement du corps est composé par-rapport à l'horison, & composé de deux Forces qui toutes deux subsistent, & dans le second cas il est composé par rapport au plan incliné, & composé de deux Forces dont l'une est entierement détruite par l'opposition de ce plan. Dans le premier cas, le corps n'est point soutenu, il l'est dans le second.

Maintenant si un corps tombe le long de deux plans inclinez, contigus, & qui fassent entre eux un angle obtus, & une espece de concavité, M. *Varignon* a démontré, toujours par la composition des mouvements, que ce corps à la rencontre du second plan perd quelque chose de sa vitesse, que par conséquent elle n'est pas la même à la fin de sa chute, ou à tel point qu'on voudra de sa chute par le second plan, que s'il n'étoit tombé que par le premier plan prolongé, & que la proportion des racines des hauteurs n'a donc plus de lieu, quoique *Galilée* l'ait crû. La raison de cette perte de vitesse est que le mouvement qui étoit parallele au premier plan devient oblique au second, puisqu'ils font un angle entre eux, ce mouvement oblique au second plan étant conçu comme composé, ce qu'il a de perpendiculaire à ce plan est détruit à sa rencontre & par son opposition, & une partie de la vitesse perit aussi.

Plus ce que le mouvement oblique & composé a de perpendiculaire au second plan est petit, ou, ce qui est la même chose, moins les deux plans sont éloignés de n'en être qu'un, ou enfin plus leur angle obtus est grand, & l'aigu qui en est le complément, petit, moins le corps perd de sa vitesse, & au contraire. M. *Varignon* détermine géométriquement quelle est sur toute la hauteur de la chute entière la portion de vitesse qui se perd à la rencontre du second plan. Elle est toujours d'autant plus petite que l'angle aigu complément de l'obtus que font les deux plans est plus petit.

Les plans infiniment petits, contigus, & inclinez les uns aux autres, dont une Courbe est composée, faisant tous entre eux des angles obtus dont le complément est infiniment petit, il s'ensuit que si un corps tombe par sa pesanteur le long de la concavité d'une Courbe, la perte de vitesse qu'il fait à chaque instant est infiniment petite. Mais une portion finie de Courbe, quelque petite qu'elle soit, étant composée d'une infinité de plans infiniment petits, le corps qui l'a parcourue dans un temps fini, quelque petit qu'il soit, a perdu une infinité de parties infiniment petites de la vitesse, & une infinité d'infiniment petits font un infini de l'ordre *superieur*, c'est-à-dire qu'une infinité d'infiniment petits font une grandeur finie, s'ils sont du premier ordre ou genre, & un infiniment petit du premier, s'ils sont du second, & ainsi de suite à l'infini. Donc si les pertes de vitesse que fait un corps tombant le long d'une Courbe sont des infiniment petits du premier genre, elles feront une grandeur finie, lorsqu'il aura parcouru quelque portion finie de

de cette Courbe que ce soit, & par conséquent elles devront être comptées par rapport à la vitesse dont il se meut, qui est toujours finie, & les différentes vitesses en différents temps de la chute ne seront point comme les racines des hauteurs. Mais si les pertes n'étoient que des infiniment petits du second genre, elles ne feroient toutes ensemble dans un temps fini, qu'un infiniment petit du premier, qui retranché d'une vitesse finie ne la rendroit pas moindre, & laisseroit subsister la proportion des racines des hauteurs. Or M. *Varignon* démontre que les pertes de vitesse sont des infiniment petits du second genre, d'où il suit que les chutes par des Courbes conservent la proportion des racines des hauteurs, quoique celles qui se font par différents plans inclinés contigus ne la conservent pas. Il ne seroit pas possible que sans la Géométrie des infiniment petits on vît aussi clair dans cette matiere, & l'on y peut remarquer combien ces différents ordres d'Infinis que l'on soupçonne d'abord d'être feints à plaisir, sont réels & solides.

Un corps qui tombe par un seul plan incliné, ou par une Courbe est donc dans le même cas à l'égard de la proportion des vitesses, & comme dans la chute par le plan incliné cette proportion n'est celle des racines des hauteurs que parce que le corps est soutenu par ce plan, & que tout ce qu'il a de mouvement perpendiculaire à ce plan est arrêté & détruit sans qu'il perde rien du mouvement parallèle, de même il faut dans la chute par la Courbe que le corps soit soutenu par cette Courbe, & coule en quelque sorte le long de sa concavité comme dans une espece de canal,

qui

qui à chaque point de sa courbure laisse aussi à ce corps tout ce qu'il a de mouvement parallele à la Tangente de ce point. Ce sera la même chose si un corps suspendu décrit cette courbe en vertu de sa suspension, car la suspension le soutiendra de la même maniere qu'auroit fait la concavité de la Courbe. En un mot, afin que les vîteses d'un corps qui tombe par un seul plan incliné, ou par une Courbe, suivent les racines des hauteurs, il faut que le corps soit soutenu, qu'il perde tout son mouvement perpendiculaire au plan ou à la Courbe, conserve tout le mouvement parallele, & ne se meuve que par sa seule pesanteur.

Mais comme les vîteses ne suivent point les racines des hauteurs dans la chute d'un corps qui tombe obliquement à l'horison, sans être soutenu par un plan, ou, ce qui revient au même, d'un corps poussé obliquement à l'horison par deux Forces différentes, de même la proportion des vîteses ne sera plus celle des racines des hauteurs dans une chute par une Courbe que feront décrire au corps deux impulsions différentes, mêlées & combinées ensemble ainsi qu'il faudra pour la génération de cette Courbe, mais la vîtesse sera à chaque moment celle qui naîtra du concours des deux Forces, & quand même la pesanteur seroit l'une des deux, la proportion des racines des hauteurs seroit altérée par l'autre, qui selon la supposition agiroit.

Il ne faut donc pas calculer de la même maniere la vîtesse de tous les corps qui tombent par des Courbes, & l'on doit admettre cette distinction nouvelle & subtile de *M. Varignon* entre les corps tombants par des Courbes qui
les

les portent & les soutiennent, ou suspendus équivalement, & ceux qui tombent en décrivant ces Courbes par le mélange de deux Forces qui les meuvent. Faute de cette attention, qu'il étoit facile de ne pas avoir, de grands Géomètres auroient pu le méprendre.

Lorsqu'une Courbe est décrite par le mélange ou le concours de deux Forces connues, *M. Varignon* détermine aisément la vitesse qui en résulte à chaque instant. Toute Courbe étant conçue comme un Polygone infini, chaque côté infiniment petit est une diagonale, ou, ce qui est la même chose, l'hypoténuse d'un triangle rectangle dont les deux autres côtés sont la différence de deux Ordonnées infiniment proches, & la portion infiniment petite de l'axe comprise entre ces deux Ordonnées. Un corps à qui deux Forces différentes font décrire une Courbe, ne décrivant à chaque instant qu'une de ces hypoténuses ou diagonales, elles représentent la vitesse composée qu'il a dans cet instant, & les deux autres côtés du triangle représentent les vitesses simples que chaque Force tendoit à lui imprimer séparément. On a donc toujours cette proportion; comme la différence de deux Ordonnées de la Courbe infiniment proches, ou la portion de l'axe comprise entre ces Ordonnées, est à l'hypoténuse ou côté infiniment petit correspondant, ainsi l'une ou l'autre des vitesses que tendent à imprimer les deux Forces séparément, est à la vitesse composée qui résulte de leur concours.

Il n'y a nulle Courbe possible dont la nature ne soit suffisamment déterminée par le rapport des différences des Ordonnées aux portions de l'axe

l'axe correspondantes, & l'on peut concevoir l'essence des Courbes en général comme consistant dans ce rapport, variable en une infinité de manieres. Or ce même rapport sera toujours aussi celui des deux vitesses simples dont le concours fera décrire une Courbe quelconque à un corps, & par conséquent l'essence de toutes les Courbes en général est la même chose que le concours ou la combinaison, variable à l'infini, de toutes les Forces qui prises deux à deux peuvent mouvoir un même corps, & voilà une Equation très-simple & très-générale de toutes les Courbes & de toutes les vitesses possibles.

Par le moyen de cette équation, dès que les deux vitesses simples d'un corps sont connues, *M. Varignon* détermine aussi-tôt la Courbe qui en doit naître. Quelque variées que soient ces vitesses, pourvu qu'elles suivent quelque progression réglée, ce qui est toujours absolument nécessaire, elles ne font qu'introduire la même progression dans les différences, ou dans les portions de l'axe qui leur répondent.

Si l'on veut qu'une des deux vitesses simples soit uniforme & toujours égale, par exemple, la vitesse horizontale d'un boulet de canon, on verra les différences ou les portions de l'axe qui répondront à cette vitesse, devenir égales, & comme dans le cas du boulet de canon ou de tout autre corps pesant la seconde Force simple dont il sera poussé sera sa pesanteur, qui lui imprimera toujours une vitesse variée suivant les racines des hauteurs de la chute, on verra naître de cette combinaison une Parabole que le corps décrira. Dans cette Courbe les

por-

portions de l'axe qui sont entre des Ordonnées infiniment proches, étant prises dans la proportion des racines des hauteurs de la chute du corps pesant, les différences des Ordonnées sont toutes égales.

Il est à remarquer que par l'équation générale de M. Varignon la vitesse uniforme & la vitesse variée suivant les racines des hauteurs produisent la Parabole, indépendamment de l'angle que font entre elles les deux Forces ou projections qui impriment ces vitesses, & que par conséquent un boulet de canon tiré soit horizontalement, soit obliquement à l'horison décrit toujours une Parabole; parce que dans ces deux cas la vitesse qu'il tient de cette projection est toujours uniforme. D'habiles Géomètres ont eu bien de la peine à prouver que les projections obliques formoient des Paraboles aussi bien que les horizontales, & cela vient tout d'un coup & de soi-même par la méthode de M. Varignon.

En voici la raison essentielle & métaphysique. La Courbe n'est que le mélange qui résulte de deux Forces qui ont entre elles un certain rapport de grandeur ou de quantité, la Parabole, par exemple, est le mélange qui résulte d'une vitesse uniforme & d'une vitesse variée qui suit les racines des hauteurs, & ce mélange est nécessairement déterminé à être ce qu'il est par le rapport des deux vitesses simples qui le forment. Si ces vitesses simples sans changer de nature devenoient ou plus grandes ou plus petites, il est clair que le mélange qui en résulte ne changeroit pas de nature, mais seulement de grandeur. Ainsi qu'un boulet de canon tiré horizontalement soit tiré avec une

moin-

moindre charge de poudre, & même, si l'on veut, qu'il tombe moins vite, l'une des deux vitesses simples ne laissera pas d'être toujours uniforme, & l'autre variée de la même manière, & par conséquent le boulet décrira toujours une Parabole, mais une Parabole plus petite. Maintenant que le boulet soit tiré selon une ligne oblique à l'horison, & plus élevée que l'horizontale, cette ligne oblique à l'horison sera composée d'une parallèle ou horizontale, & d'une verticale. Entant qu'elle est horizontale, elle imprimera toujours une vitesse uniforme, entant qu'elle est verticale & plus élevée qu'une parallèle à l'horison, elle agira contre la pesanteur du boulet, & en affoiblira l'action, mais sans en changer la nature, & par conséquent il se trouve toujours un mélange d'une vitesse uniforme & d'une vitesse qui suit les racines des hauteurs, ou, ce qui est la même chose, une Parabole, quoique différente. Si la ligne de projection du boulet étoit au dessous d'une parallèle à l'horison, l'action de la pesanteur seroit fortifiée, mais non pas changée. Donc quelque angle que fassent entre elles la ligne de projection du boulet, & l'action verticale de sa pesanteur, ou, ce qui revient au même, les deux Forces simples dont il est poussé, l'espece de la Courbe ne change point, mais seulement sa grandeur. Le même raisonnement se peut appliquer à toutes les autres Courbes resultantes du mélange de deux Forces, & l'angle ou la position de ces Forces entre elles est indifferente, quant à l'espece de la Courbe.

Un mélange de deux Forces déterminées ne peut donner qu'une certaine Courbe, mais
une

une Courbe étant donnée on peut imaginer une infinité de Forces différentes, prises deux à deux, dont le mélange aura pû la produire. C'est ainsi que dans les Nombres le produit de 2 & de 30, par exemple, ne peut donner que 60, mais 60 peut être formé par la multiplication de plusieurs autres nombres entiers que 2, & 30, & par celle d'une infinité de nombres rompus. Et comme on peut prendre tel nombre qu'on voudra pour l'un des deux dont le produit doit former 60, après quoi le second, soit entier, soit rompu, viendra nécessairement, & sera déterminé, de même une Courbe étant donnée on peut supposer telle vitesse qu'on voudra pour l'une des deux dont le concours l'aura produite, mais ensuite l'autre vitesse simple sera nécessairement déterminée en conséquence de la supposition arbitraire. Si l'on veut qu'un boulet de canon tiré horizontalement ou obliquement à l'horison ait décrit une Hyperbole, cette supposition enfermant une vitesse uniforme, on trouvera quelle aura dû être celle que la pesanteur aura causé, & certainement on ne la trouvera pas dans la proportion des racines des hauteurs. On saura donc quelle devra être l'action de la pesanteur pour faire décrire aux corps jettez des Hyperboles, ou en général telles autres Courbes qu'on voudra.

Une Courbe étant donnée, ou, ce qui est la même chose, le rapport des portions de l'axe infiniment petites aux différences correspondantes, on peut sans changer la nature de cette Courbe établir telle progression qu'on voudra soit entre les portions de l'axe comparées seulement entr'elles, soit entre les différences prises

ses de la même maniere, mais quand on a une fois réglé une progression pour les unes ou pour les autres de ces grandeurs, la seconde n'est plus libre, & elle suit nécessairement du rapport qui doit être entre les unes & les autres comparées ensemble. C'est-là la raison essentielle qui fait que l'on peut imaginer une infinité de vitesses différentes, prises deux à deux également propres à former une certaine Courbe, & que l'une des deux vitesses étant déterminée arbitrairement, l'autre devient nécessaire.

Des Géometres fameux avoient déjà songé à la génération des Courbes par les mouvemens composez, mais ceux qui n'ont pas connu ou admis la Géometrie des Infiniment petits ont dû être assez embarrassés ou du moins fort bornés dans cette recherche. Ce n'est qu'en considérant les Courbes comme des Polygones infinis que l'on trouve que chaque côté infiniment petit est la diagonale que produit un mouvement composé, & cette idée si naturelle donne aussi-tôt le dénouement de tout.

De plus, il faut savoir qu'il y a deux especes de Courbes, les *Géométriques*, & les *Mécaniques*. Les Courbes géométriques sont celles dont on peut exprimer & déterminer la nature par le rapport des Ordonnées aux Abscisses, qui sont les unes & les autres des grandeurs finies; les Mécaniques sont celles dont on ne peut exprimer ainsi la nature, parce que les Ordonnées & les Abscisses n'ont point de rapport réglé. Les Sections Coniques sont géométriques, la Cycloïde, la Cissoïde, la Conchoïde &c. sont mécaniques. Dans la Géometrie des infiniment petits la nature de
 tou-

toutes les Courbes soit géométriques, soit mécaniques peut également s'exprimer par le rapport des portions de l'axe infiniment petites aux différences correspondantes, ou premières ou secondes ou troisièmes &c. à l'infini. Toute la différence entre les Courbes géométriques & mécaniques, est que les mécaniques ne peuvent s'exprimer que par ce rapport, au lieu que les géométriques peuvent aussi s'exprimer par le rapport des Ordonnées aux Abscisses, c'est-à-dire que les mécaniques conduisent plus nécessairement que les autres à la considération de l'infini. De là il suit & que la Géométrie des infiniment petits a une égale facilité dans les recherches qu'elle fait sur ces deux espèces opposées de Courbes, & que toute autre méthode doit en avoir beaucoup moins, sur tout à l'égard des mécaniques. Il est visible que la Théorie de M. *Varignon* fondée sur les infiniment petits tant pour les Vitesses que pour la génération des Courbes s'étend si naturellement tant aux Courbes géométriques qu'aux mécaniques, que l'on ne s'aperçoit pas en la suivant qu'il y ait aucune différence de nature entre ces Courbes. Cependant il y a tout lieu de croire que l'on s'en apercevrait bien par d'autres voies.

SUR

SUR LA PLUS GRANDE PERFECTION

*possible des Machines, dont un Fluide est
la Force mouvante.*

* **J**Uſqu'ici l'on n'a ſû calculer les Machines, que pour l'état de l'équilibre. Une Machine étant conſtruite ou imaginée, on voit par les bras de levier, par les diſtances des points fixes aux directions des Forces, en un mot par les chemins que doivent parcourir en même temps le Poids d'un côté, & de l'autre la Puiffance, quel doit être le rapport de la Puiffance au Poids afin que la Machine ſoit en équilibre, ou réciproquement par le rapport de la Puiffance qu'on doit employer au Poids qu'il faut mouvoir, on trouve quels doivent être pour cet équilibre de la Machine les chemins qu'ils parcourront l'un & l'autre, ou plutôt qu'ils ſeront diſpoſez à parcourir. Cet état d'équilibre trouvé, il eſt bien ſûr que la Machine ſera miſe en mouvement & executera l'effet qu'on lui demande, pour peu que l'on diminue le poids ou ſa vîteſſe. On ne conſidere point ici les Frotements, & on ne les conſiderera point dans la ſuite de ce diſcours.

Quand pour mettre la Machine en mouvement, on augmente ou l'on diminue quelqu'une des quantitez qui formoient l'équilibre, on ne

* Voyez les Memoires, pag. 432.

ne fait qu'au hasard cette augmentation ou cette diminution, c'est-à-dire qu'on croit que la plus grande sera toujours meilleure, & que la Machine en ira d'autant mieux, ce qui est en effet une pensée fort naturelle. Mais plus elle l'est, plus on doit tenir compte à *M. Parent* d'en avoir reconnu l'erreur, il a découvert ce que personne n'avoit encore soupçonné, que pour mettre les Machines dans la plus grande perfection où elles pussent être, il falloit, après avoir trouvé leur état d'équilibre, faire une certaine augmentation ou diminution précise soit sur les forces, soit sur les vîteses, & que toute autre augmentation ou diminution rendroit les Machines moins parfaites. Il est aisé de voir que cette nouvelle Theorie est en même temps une Regle par laquelle *M. Parent* peut déterminer si une Machine quelconque donnée est dans la plus grande perfection où elle puisse être, de combien de degrez elle en est éloignée, & quels changements il faudroit faire pour l'y amener.

Il ne propose encore sa découverte que sur les Machines dont la Force mouvante est un fluide, telles que sont les Moulins à vent ou les Moulins à eau. Il les suppose construites comme elles le sont, & comme elles doivent l'être, c'est-à-dire, de maniere que le poids qu'il faut mouvoir soit appliqué à certains bras de levier, tandis que la Puissance est appliquée à d'autres, ou plus généralement que le poids ait en vertu de la disposition de la Machine une certaine vîtesse, & la puissance une autre, toujours plus grande dans la pratique que celle du poids, puisque ce n'est que par-là qu'on peut tirer avantage d'une Machine. Après cela, voi-

ci par quelle suite de reflexions & de raisonnemens M. Parent arrive à son but.

Le plus grand effet que puisse jamais produire un Fluide qui coule avec une certaine vîtesse, c'est d'emporter avec cette même vîtesse entiere un certain poids, qu'on peut concevoir comme posé dans une gondole. M. Parent appelle cet effet *naturel*, parce qu'il n'y entre aucune Machine. Il est visible que c'est le produit de ce poids qui peut être emporté, & de la vîtesse du Fluide, & comme cet effet, outre qu'il est naturel, est constant & invariable, on peut le prendre pour une mesure fixe à laquelle on rapportera tous ceux qui se feront par des Machines, & qui varieront avec elles.

Dans toute Machine, dont un Fluide est la Force mouvante, il faut qu'il fasse son effort ou son impression sur quelque surface, telle qu'une aile de Moulin, ou vanne, ou palette &c. La grandeur de cet effort ou impression dépend de la pesanteur & de la vîtesse du Fluide, & le Fluide étant toujours supposé le même, de sa vîtesse seule. Si la vîtesse augmente, l'effort ou impression augmente selon les quarrés de la vîtesse, parce que quand un Fluide a 2 fois, 3 fois &c. plus de vîtesse, non seulement il frappe une surface avec 2 fois, 3 fois plus de force, mais il la frappe avec 2 fois, 3 fois plus de parties en même temps, puisqu'elles se meuvent plus vite, & par conséquent l'impression du Fluide croît selon la raison doublée ou selon les quarrés de la vîtesse. Si une surface frappée par un Fluide qui tend à la mouvoir selon son cours, est arrêtée par un poids qui ne soit précisément que tel qu'il faut pour l'arrêter, il est clair que ce poids est égal

à l'impression ou effort du Fluide contre la surface; si la vitesse du Fluide devenoit 2 fois, 3 fois &c. plus grande, il faudroit que le poids fût 4 fois, 9 fois plus grand, ou ce qui est la même chose, l'effort du Fluide seroit 4 fois, 9 fois plus grand. Jusque-là, il n'y a encore nul effet de Machine.

Mais si l'on en faisoit une, quelle qu'elle pût être, où l'effort du Fluide agit par certains bras de levier, & un poids qu'il faudroit vaincre fût appliqué à d'autres bras, il est constant que dans l'état d'équilibre il y auroit égalité entre l'effort du Fluide, ou le poids qui lui est égal, multiplié par les bras de levier où il est appliqué, & le poids à élever multiplié par les siens. Le produit de ce poids à vaincre, & des bras de levier par lesquels il agit, ou, ce qui est la même chose, le produit de ce poids par sa vitesse est tout l'effet de la Machine, ou, pour parler plus précisément, du fluide agissant par une Machine.

Mais cet effet n'est celui de la Machine que dans l'état d'équilibre, & il deviendra nécessairement moindre dès qu'on la voudra mettre en mouvement, parce qu'il faudra pour cela diminuer le poids, ou faire quelque chose d'équivalent. Supposons que l'on s'en tienne à diminuer le poids, & laissons cette diminution indéterminée.

Une autre cause rend encore moindre l'effet de la Machine mise en mouvement. Dans l'état d'équilibre, le Fluide emploie toute sa Force contre l'aile ou vanne qu'il frappe, parce qu'elle est alors immobile, mais quand la Machine se meut, cette aile poussée par le Fluide fuit devant lui, pour ainsi dire, & en reçoit d'autant moins d'impression qu'elle fuit plus vite, de

forte que si elle avoit pris du Fluide toute la vîtesse qu'il a, c'est-à-dire qu'elle se mût d'une vîtesse égale à la sienne, elle ne recevroit plus de lui aucune impression, & ne seroit frappée avec aucun effort. Mais la vanne ne prend jamais une vîtesse égale à celle du Fluide, parce qu'elle est toujours retardée & appesantie par le poids qui doit être élevé, & auquel elle donne tout le mouvement qu'il a. Elle est d'autant plus retardée que ce poids est plus grand, & moins diminué par rapport à celui que la Machine eût soutenu dans l'état d'équilibre. Quand la vanne a pris du Fluide la plus grande vîtesse qu'elle puisse prendre, chargée de ce poids comme elle l'est, elle la conserve toujours, & par conséquent se meut d'une vîtesse uniforme. L'excès de la vîtesse du Fluide par dessus cette vîtesse uniforme de la vanne est tout l'effort dont il frappe, & cet effort qui est le principe du mouvement de toute la Machine est beaucoup plus foible que celui sur lequel on comptoit dans l'état d'équilibre.

La vîtesse de la vanne dépend donc & de la vîtesse du Fluide, & de la grandeur du *poids diminué* par rapport au *poids d'équilibre*, & M. Parent trouve une expression algebrique de cette vîtesse de la vanne, où il n'entre que ces grandeurs. Il n'y a dans cette expression rien d'inconnu ou d'indéterminé que la grandeur du poids diminué.

Voilà quelle est la vîtesse de la vanne indépendamment de la construction de la Machine & de la disposition de ses parties, mais comme la vanne est en même temps une partie de la Machine, à laquelle est appliquée la Force mouvante, ou le Fluide, sa vîtesse comparée

à

à celle du poids qui doit être élevé, y a le même rapport qu'ont entre eux les differens bras de levier par lesquels agissent la Force mouvante & le poids, & ces bras étant supposés connus par la construction de la Machine, voilà encore une expression soit de la vitesse de la vanne comparée à celle du poids, soit de la vitesse du poids, dans laquelle tout est connu & déterminé, horsmis la grandeur du poids diminué.

Dès que l'on a l'expression de la vitesse du poids diminué, il est visible que le produit de ce poids par sa vitesse est tout l'effet que la Machine peut produire.

Il n'entre dans l'expression algebrique de cet effet de la Machine, que le poids diminué qu'on a laissé indéterminé & inconnu, le poids d'équilibre, la vitesse du Fluide, & les bras de levier opposez, toutes grandeurs que l'on suppose déterminées & connues. Par conséquent l'effet de la Machine variera à l'infini, & sera plus grand ou plus petit, selon que l'on supposera le poids diminué plus ou moins grand, tout le reste demeurant le même. Or quand une grandeur est variable à l'infini, elle peut avoir un certain point d'accroissement qu'elle ne passera point, & après quoi elle ne fera que décroître. Telles sont les Ordonnées d'un Cercle, d'une Ellipse &c. Quand on a l'expression algebrique de la grandeur variable, on reconnoît très-facilement par la Géometrie des Infiniment petits, si elle a *un plus grand*, & en même temps on le trouve & on le détermine. M. Parent employant cette methode a vû que l'effet général & variable d'une Machine mue par un Fluide étoit capable *d'un plus grand*, & que ce

plus grand arrivoit lorsque le poids diminué étoit les $\frac{2}{3}$ du poids d'équilibre. Cette grande diminution vient de ce que le Fluide n'a de force pour mouvoir la Machine que l'excès de sa vitesse sur celle de la vanne.

Lorsqu'un Fluide élève par le moyen d'une Machine les $\frac{2}{3}$ du poids qu'il eût soutenu dans l'équilibre de la Machine, il fait donc le plus grand effet qu'il puisse jamais faire avec le secours d'une Machine, & cet effet comparé à celui que *M. Parent* appelle naturel, & qui consiste dans le produit de la vitesse du Fluide par un poids qui en pourroit être emporté avec toute cette vitesse, n'en est que les $\frac{2}{3}$.

Cela une fois trouvé, il est très-facile d'en conclure que dans une Machine qui feroit les $\frac{2}{3}$ de l'effet naturel du Fluide, c'est-à-dire dans une Machine parfaite, la vitesse uniforme de la vanne seroit $\frac{1}{3}$ de celle du Fluide, & comme il y a entre cette vitesse & celle du poids qui s'élève un rapport réglé, que nous avons marqué ici, on détermine aussi-tôt quelle est cette vitesse du poids dans l'état de perfection.

Toutes les conséquences de cette nouvelle Théorie de *M. Parent* se présentent d'elles-mêmes. On saura donc présentement que quelque Machine qu'on fasse, qui doive être mue par un Fluide, on n'en peut espérer un plus grand effet, que les $\frac{2}{3}$ de l'effet naturel du Fluide. On jugera sûrement du degré de perfection de toute Machine donnée, il ne faudra que comparer son effet aux $\frac{2}{3}$ de l'effet naturel du Fluide, & voir combien il s'en éloigne. Quand on aura à construire une Machine, il la faudra construire de sorte que son effet aille jusqu'à ces $\frac{2}{3}$, ou, ce qui est la même chose, qu'elle élève un poids qui

qui soit les $\frac{4}{5}$ du poids d'équilibre, ou que la vitesse de la vanne soit $\frac{1}{5}$ de celle du Fluide, & après cela on fera sûr d'avoir rendu la Machine parfaite, quelle que soit d'ailleurs sa construction, qui peut avec ces conditions varier encore en une infinité de manieres. Si l'on est assujetti à élever un certain poids, il faut construire une Machine de sorte que son poids d'équilibre soit à celui qu'on doit élever comme 9 à 4, & elle sera la plus parfaite qu'il soit possible par rapport à l'élevation du poids donné. Si l'on est assujetti à se servir d'une certaine Machine, il faut lui donner à élever les $\frac{4}{5}$ de son poids d'équilibre, & elle fait le plus grand effet qu'elle puisse faire, elle est même la plus parfaite qu'elle puisse être, si sa construction est telle qu'elle fasse soutenir au Fluide le plus grand poids qu'il puisse soutenir avec une Machine, ou, ce qui revient au même, si les $\frac{4}{5}$ de son poids d'équilibre multipliez par la vitesse qu'elle leur fait prendre sont les $\frac{4}{5}$ de l'effet naturel du Fluide; si cela n'est pas, on voit de combien la Machine est éloignée de la perfection.

Jusqu'ici, pour ne pas compliquer trop d'idées différentes, nous avons appelé effet naturel du Fluide, le produit de sa vitesse par un poids qu'il pourroit emporter avec toute cette vitesse. Ce poids n'est que le Fluide même, qui selon la methode de M. de la Hire expliquée dans l'Hist. de 1702 *, est considéré comme un Solide dont la hauteur est déterminée par la vitesse du Fluide, dont la base est la vanne ou aile que le Fluide frappe, & dont on trouve le poids total par la pesanteur connue du Fluide, après

G 4

qu'on.

* pag. 166. & suiv.

qu'on a ainsi trouvé sa grandeur ou ses dimensions. Il est visible que ce Solide formé de cette maniere comprend & le poids & la vitesse du Fluide, & par conséquent représente son effet naturel. La grandeur de la vanne y entre nécessairement, & si dans l'expression algébrique que *M. Parent* donne de l'effet général d'une Machine mue par un Fluide, on y substitue ce Solide à l'effet naturel, la grandeur de la vanne s'y trouve avec toutes les autres grandeurs qui y étoient déjà, & cette expression ou équation comprend tout ce qu'il est possible qu'elle comprenne, la vitesse du Fluide, sa pesanteur, la grandeur du poids que la Machine élève, la vitesse qu'il prend, les bras de levier par lesquels agit la Force mouvante, ceux par lesquels agit le poids, & la grandeur de la vanne. Il est nécessaire de supposer la vitesse & la pesanteur du Fluide connues & déterminées, mais on peut laisser inconnues & indéterminées les 5 autres grandeurs qui appartiennent à la Machine, ou qui en dépendent, & après cela 4 de ces 5 grandeurs étant déterminées telles qu'on voudra, la 5^e se détermine nécessairement en vertu de l'équation, ce qui donne une extrême facilité pour le calcul de toutes ces Machines.

M*des Billettes* continuant l'Art de l'impression, a fait une Description de la Presse, & ensuite de l'impression particulière des Livres d'Eglise, Ecriteaux, Sentences &c.

Delà il a passé à l'Art de graver en Taillédouce.

M. Faugeon a commencé la Description des Arts & Métiers qui concernent la Soye.

MA-

MACHINES
OU INVENTIONS
APPROUVÉES PAR L'ACADEMIE.
EN M. DCCIV.

I.

Une Machine roulante inventée par le Sieur *Deflan*, dont l'axe porte sur chacune de ses 4 faces une rangée de Mousquets qu'un homme seul peut tirer à la fois. Elle peut être utile en quelques occasions. On en avoit déjà proposé une semblable à l'Academie.

II.

Un Fusil brisé qui se charge par la culasse; inventé par M. *de la Chaumette*, executé d'une maniere particuliere, & fort ingenieuse, & qui peut être d'un bon usage entre les mains de personnes fort attentives.

III.

Un Dessen d'une Digue avec ses Portes, & toutes les autres choses necessaires pour rendre la Riviere de *la Ruë* près de *Condat* en *Auvergne*, capable de floter des Mats de navire, le tout inventé par M. *Bourgeois* de *Lyon*. On y a trouvé beaucoup de nouveauté, d'esprit, & de solidité, & l'Academie n'a crû y pouvoir ajoûter que quelques avis, dont il a paru que l'Inventeur vouloit bien profiter.

IV.

Un Niveau de *M. Verjus*, qui peut servir après avoir été rectifié, mais qui est difficile à rectifier à cause de sa composition.

E L O G E
DE M. LE MARQUIS
DE L'HOPITAL.

GUILLAUME FRANÇOIS DE L'HÔPITAL, Chevalier, Marquis de *Sainte Mesme*, Comte d'*Entremont*, Seigneur d'*Ouques*, la *Chaise*, le *Bréau*, & autres Lieux, nâquit en 1661. d'*Anne de l'Hôpital* Lieutenant Général des Armées du Roi, premier Ecuyer de feu S. A. R. Monsieur *Gaston Duc d'Orleans*, & d'*Elisabeth Gobelin* fille de *Claude Gobelin* Intendant des Armées du Roi, & Conseiller d'Etat Ordinaire.

La Maison de l'*Hôpital* a eu deux Branches, l'aînée dont étoit M. le Marquis de l'*Hôpital* a joint au nom de l'*Hôpital* celui de *Sainte Mesme*, & la cadette qui est présentement éteinte a produit deux Maréchaux de *France*, & les Ducs de *Vitri*. Toutes deux avoient pour tige commune *Adrien de l'Hôpital*, Chambellan du Roi *Charles VIII*, Capitaine de Cent hommes d'armes, & Lieutenant Général en *Bretagne*, qui commanda l'avant-garde de l'Armée Royale à la Bataille de *S. Aubin* en 1488.

M.

M. le Marquis de l'*Hôpital*, que l'Academie des Sciences a perdu, étant encore enfant, eut un Précepteur, qui voulut apprendre les Mathématiques dans les heures de loisir que son emploi lui laissoit. Le jeune Ecolier qui avoit peu de goût, & même, à ce qu'il paroissoit, peu de disposition pour le *Latin*, eut à peine apperçu dans des Elemens de Géometrie des Cercles & des Triangles, que l'inclination naturelle, qui annonce presque toujours les grands talents, se déclara; il se mit à étudier avec passion ce qui auroit épouvanté tout autre que lui à la premiere vûe. Il eut ensuite un autre Précepteur, qui fut obligé par son exemple à se mettre dans la Géometrie, mais quoiqu'il fût homme d'esprit & appliqué, son Eleve le laissoit toujours bien loin derriere lui. Ce que l'on n'obtient que par le travail n'égale point les faveurs gratuites de la nature.

Un jour M. le Marquis de l'*Hôpital* n'ayant encore que 15 ans, se trouva chez M. le Duc de Roannez, où d'habiles Géometres, & entre autres M. *Arnaud*, parlerent d'un Problème de M. *Paschal* sur la Roulette, qui paroissoit fort difficile. Le jeune Mathematicien dît qu'il ne desespéroit pas de le pouvoir résoudre. A peine trouva-t-on que cette présomption & cette temerité pussent être pardonnées à son âge. Cependant peu de jours après il leur envoya le Problème résolu.

Il entra dans le service, mais sans renoncer à sa plus chere passion. Il étudioit la Géometrie jusque dans sa Tente, & ce n'étoit pas seulement pour étudier qu'il s'y retiroit, c'étoit aussi pour cacher son application à l'étude. Car il faut avouer que la Nation *Françoise* aussi po-

lie qu'aucune autre Nation, est encore dans cette espece de barbarie, qu'elle doute si les Sciences poussées à une certaine perfection ne dérogent point, & s'il n'est point plus noble de ne rien savoir. Il eut si bien l'art de renfermer ses talents, & d'être ignorant par bienséance, que tant qu'il fut dans le métier de la guerre, les gens les plus pénétrants sur les défauts d'autrui ne le soupçonnerent jamais d'être un grand Géometre, & j'ai vû moi-même quelques-uns de ceux qui avoient servi ensemble temps, fort étonnez de ce qu'un homme qui avoit vécu comme eux, & avec eux, se trouvoit être un des premiers Mathématiciens de l'*Europe*.

Il fut Capitaine de Cavalerie dans le Regiment Colonel général, mais la foiblesse de sa vûe qui étoit si courte qu'il ne voyoit pas à dix pas, lui causant dans le service des inconveniens perpetuels, qu'il avoit long-temps, & inutilement tâché de surmonter, il fut enfin obligé de se rendre, & de quitter un métier où il pouvoit esperer d'égaliser ses Ancêtres.

Dès que la guerre ne le partagea plus, les Mathématiques en profiterent. Il jugea par le *Livre de la Recherche de la Verité* que son Auteur devoit être un excellent Guide dans les Sciences, il prit ses conseils, s'en servit utilement, & se lia avec lui d'une amitié qui a duré jusqu'à la mort. Bien-tôt son savoir vint au point de ne pouvoir plus être caché; il n'avoit que 32 ans, lorsque des Problèmes, tirez de la plus sublime Géometrie, choisis avec grand soin pour leur difficulté, & proposez à tous les Géometres dans les *Actes de Leipzig*.

Leipsic, lui arracherent son secret, & le forcèrent d'avouer au Public qu'il étoit capable de les refoudre.*

Le premier fut celui-ci proposé en 1693. par M. *Bernoulli* Professeur en Mathématique à *Groningue*. Trouver une Courbe telle que toutes ses Tangentes terminées à l'Axe, soient toujours en raison donnée avec les parties de l'axe interceptées entre la Courbe & ces Tangentes. Il ne fut resolu que par M. *Leibnits* en *Allemagne*, par M. *Bernoulli* en *Suisse*, frere de celui qui l'avoit proposé, par M. *Huygens* en *Hollande*, & par M. de l'Hôpital en *France*.

M. *Huygens* avoue dans les *Actes de Leipsic* que la difficulté du Problème l'avoit fait d'abord resoudre à n'y point penser, mais qu'une Question si nouvelle avoit troublé son repos malgré lui, l'avoit persecuté sans relâche, & qu'enfin il n'avoit pû y résister. On jugera aisément de quel genre pouvoit être en matière de Géométrie, ce qui paroissoit si difficile à M. *Huygens*.

Tous ceux qui savent au moins les Nouvelles des Sciences, ont entendu parler du célèbre Problème de la plus vite Descente. M. *Bernoulli* de *Groningue* avoit demandé dans les *Actes de Leipsic*, supposé qu'un corps pesant tombât obliquement à l'Horison, quelle étoit la ligne Courbe qu'il devoit décrire pour tomber le plus vite qu'il fût possible? Car, comme il a été dit dans l'Histoire de l'Academie des Sciences de 1699*, ce Paradoxe assez étonnant étoit démontré, Que la ligne droite quoique la plus courte de toutes les lignes qui pouvoient être tirées entre

* Page 84.

tre les deux points donnez, n'étoit point le chemin que le Corps devoit tenir pour tomber en moins de temps. Il étoit certain d'ailleurs que la Courbe en question n'étoit point un Cercle, comme *Galilée* l'avoit crû, & la méprise d'un si grand homme peut servir à faire sentir la difficulté du Problème. M. *Bernoulli* proposa cette Enigme au mois de Juin 1696, & donna à tous les Mathématiciens de l'*Europe* le reste de l'année pour y penser. Il vit que ces six mois n'étoient pas suffisans, il accorda encore les quatre premiers de 1697, & dans ces dix mois, il ne parut que quatre Solutions. Elles étoient de M. *Newton*, de M. *Leibnitz*, de M. *Bernoulli* de *Bâle*, & de M. le M. de l'Hôpital. L'*Angleterre*, l'*Allemagne*, la *Suisse*, & la *France* fournirent chacune un Géometre pour ce Problème.

On retrouve ces mêmes noms à la tête de quelques solutions semblables dans les *Actes de Leipsic*, & ils y semblent être en possession des connoissances les plus rares, & les plus élevées.

On a même rapporté dans l'Hist. de 1700. * un Problème proposé, comme presque tous les autres, par M. *Bernoulli* de *Groningue*, & qui n'a été résolu que par M. de l'Hôpital. Il s'agissoit de *Trouver dans un plan vertical une Courbe telle qu'un Corps qui la décriroit, descendant librement, & par son propre poids, la pressât toujours dans chacun de ses points avec une force égale à sa pesanteur absolue.* On a tâché de faire sentir alors les differens embarras de ce Problème, c'est-à-dire sa beauté. Les Géometres.
d'au-

d'aujourd'hui ne sont pas aisez à contenter sur les difficultez, & ce qui a fait sortir *Archimede* du Bain pour crier par les rues de *Syracuse*, *Je l'ai trouvé*, ne seroit pas pour eux une découverte bien glorieuse.

L'Hist. de l'Academie de 1699* a parlé encore d'une Solution de M. le Marquis de l'Hôpital, où peu d'autres auroient pû atteindre: M. *Newton* dans son excellent Livre des *Principes Mathematiques de la Philosophie naturelle* a donné la figure du Solide qui fendrait l'eau, ou tout autre liquide avec le moins de difficulté qu'il fut possible. Mais il n'a point laissé voir par quel art ni par quelle route il est arrivé à déterminer cette figure. Son secret lui a paru digne d'être caché au Public. M. *Fatio*, Géometre fameux, se piqua de le découvrir, & il en envoya à M. de l'Hôpital une Analyse imprimée. Elle contenoit 5 grandes pages in 4^e presque toutes de calcul. M. de l'Hôpital effrayé de la longueur & paresseux d'une maniere nouvelle, crut qu'il auroit plutôt fait de chercher lui-même cette solution. Il l'eut effectivement trouvée au bout de deux jours, & elle étoit simple & naturelle. C'étoit-là un de ses grands talens. Il n'alloit pas seulement à la Vérité, quelque cachée qu'elle fût, il y alloit par le chemin le plus court. Une espece de fatalité veut qu'en tout genre les methodes où les idées les plus naturelles, ne soient pas celles qui se présentent le plus naturellement. On se met presque toujours en trop grands frais pour les recherches qu'on a entreprises, & il y a peu de genies, heureusement avares, qui n'y

* Pag. 117.

n'y fassent que la dépense absolument nécessaire. Ce n'est pas qu'il ne faille de la richesse & de l'abondance pour fournir aux dépenses inutiles, mais il y a plus d'art à les éviter, & même plus de véritable richesse.

Il seroit trop long de rapporter ici tous les Chef-d'œuvres de Géometrie dont M. de l'Hôpital, & le petit nombre de ses pareils ont embelli les Journaux ou d'*Allemagne*, ou de *France*. On soupçonnera sans doute que pour entrer dans ces Questions qui leur étoient réservées, ils devoient avoir, outre leur génie naturel, quelque Clé particulière, qui ne fût qu'entre leurs mains. Ils en avoient une en effet, & c'étoit la Géometrie des Infiniment petits, ou du Calcul Différentiel, inventée par M. *Leibnits*, & en même temps aussi par M. *Newton*, & toujours ensuite perfectionnée & par eux, & par Mrs *Bernoulli*, & par M. de l'Hôpital.

L'illustre M. *Huygens* qui n'étoit point l'inventeur du Calcul différentiel, comme M. *Leibnits*, qui ne l'avoit point employé dans toutes ses études géométriques, comme M. de l'Hôpital, & Mrs *Bernoulli*, qui étoit parvenu sans ce secours à des Théories très-élevées, & s'étoit fait une réputation des plus brillantes, qui pouvoit, à la manière des autres hommes, & peut-être plus légitimement, mépriser ce qu'il ne connoissoit point, & traiter d'inutile ce qui ne lui avoit pas été nécessaire pour ses grands Ouvrages, avoit jugé cependant & par le mérite de ceux qui employoient cette Méthode, & par les miracles qu'il en voyoit sortir, qu'elle étoit digne qu'il l'étudiât; il avoit été assez grand homme pour avouer qu'il

qu'il pouvoit encore apprendre quelque chose en Géometrie, il s'étoit adressé à M. de l'Hôpital qui avoit presque la moitié moins d'âge que lui, pour s'instruire du Calcul différentiel, & sans doute ce trait de la Vie de M. de l'Hôpital est encore plus glorieux à M. *Huygens* qu'à lui.

Ce n'est pas que M. *Huygens* ne connût déjà par lui-même le Pays de l'Infini, où l'on est conduit à chaque moment par le Calcul différentiel, il avoit été obligé de pénétrer jusque-là dans quelques unes de ses plus subtiles recherches, sur tout dans celles qu'il avoit faites pour l'invention immortelle de la Pendule; car la fine Géometrie ne peut aller loin sans percer dans l'Infini. Mais il y a bien de la différence entre savoir en général la Carte d'un Pays, ou en connoître en particulier toutes les routes, & jusqu'à ces petits sentiers, qui épargnent tant de peine aux Voyageurs.

M. *Huygens* étoit alors en *Hollande*, où il s'étoit retiré après avoir quitté *Paris*, & l'Académie des Sciences, dont il étoit un des principaux ornemens. Il paroît par beaucoup de Lettres de lui qu'on a trouvées dans les papiers de M. de l'Hôpital, & sur tout par celles qui sont des années 1692 & 1693, qu'il consultoit à M. de l'Hôpital ses difficultez sur le Calcul différentiel, que quand quelque chose l'arrêtoit, il ne s'en prenoit pas à la Méthode, mais à ce qu'il ne la possédoit pas assez, qu'il voyoit avec surprise & avec admiration l'étendue & la fécondité de cet Art, que de quelque côté qu'il tournât sa vue, il en découvroit de nouveaux
usages.

usages, qu'enfin, ce sont ses termes, il y concevoit un progrès & une speculation infinie. Il a même déclaré publiquement dans les *Actes de Leipzig*, que sans une *Equation différentielle* il ne seroit pas venu à bout de trouver la Courbe dont les Tangentes, & les parties de l'axe sont toujours en raison donnée. Et même, ajoute-t-il dans les mêmes Actes, il faut remarquer dans ce Problème une Analyse nouvelle & singulière qui ouvre le chemin à quantité de choses sur la *Theorie des Tangentes*, comme l'a très-bien observé l'illustre inventeur d'un Calcul, sans lequel nous aurions bien de la peine à être admis dans une si profonde Géométrie. Il écrit en même temps à M. de l'Hôpital qu'il devoit à ses enseignemens cette *Equation différentielle* qui lui avoit donné le dénouement du Problème.

Jusque-là, la Géométrie des Infiniment petits n'étoit encore qu'une espèce de Mystère, &, pour ainsi dire, une Science Cabalistique renfermée entre cinq, ou six personnes. Souvent on donnoit dans les Journaux les Solutions sans laisser paroître la Methode qui les avoit produites, & lors même qu'on la découvroit, ce n'étoient que quelques foibles rayons de cette Science qui s'échapoient, & les nuages se refermoient aussi-tôt. Le Public, ou, pour mieux dire, le petit nombre de ceux qui aspiraient à la haute Géométrie, étoient frappés d'une admiration inutile qui ne les éclairoit point, & l'on trouvoit moyen de s'attirer leurs applaudissemens, en retenant l'instruction dont on auroit dû les payer.

M. de l'Hôpital résolut de communiquer sans

re-

reserve les tresors cachez de la nouvelle Géometrie, & il le fit dans le fameux Livre de l'*Analyse des Infiniment petits*, qu'il publia en 1696. Là, furent dévoilez tous les secrets de l'Infini Géometrique, & de l'Infini de l'Infini, en un mot, de tous ces differens ordres d'Infinis, qui s'élevent les uns au dessus des autres, & forment l'Edifice le plus étonnant & le plus hardi que l'Esprit humain ait jamais osé imaginer.

Comme il y a des rapports déterminez entre les grandeurs finies, qui sont l'unique objet des recherches Mathematiques, & les grandeurs de ces differens ordres d'Infinis, on parvient par la voie de l'infini à des connoissances sur le fini, où ne pourroit jamais atteindre toute autre Methode, qui n'auroit pas l'audace, & en même temps l'adresse de manier l'infini. Le Livre des *Infiniment petits* fut donc tout brillant de veritez inconnues à la Géometrie ancienne, & non seulement inconnues, mais souvent inaccessibles à cette Géometrie. Les anciennes veritez s'y trouvoient comme perdues dans la foule des nouvelles, & la facilité avec laquelle on les voyoit naître faisoit regretter les efforts, qu'elles avoient autrefois coûté à leurs inventeurs. Des Démonstrations qui par d'autres Methodes autoient demandé un circuit immense, en cas qu'elles eussent été possibles, ou qui même entre les mains d'un autre Géometre instruit de la même methode, auroient encore été longues & embarrassées, étoient d'une simplicité & d'une brieveté, qui les rendoient presque suspectes.

Tel est l'effet des Methodes générales, quand on a une fois su les découvrir. On est à la
four-

source, & on n'a plus qu'à se laisser aller au cours paisible des conséquences. Une seule Regle du Livre de M. de l'*Hôpital* donne les Tangentes de toutes les Courbes imaginables, une autre, toutes les plus grandes, ou plus petites Appliquées, ou tous les points d'Inflexion, & de Rebroussement, ou toutes les Développées, ou toute la Catoptrique à la fois, ou toute la Dioptrique; des Traitez entiers faits par de grands Auteurs se reduisent quelquefois à quelques Corollaires, que l'on rencontre en chemin, & qu'on distingue à peine dans la multitude; tout se rapporte à des especes de Systèmes que M. de l'*Hôpital* a commencé à mettre dans la Géometrie, & qui vont y répandre un nouveau jour

Il y a, sur tout en Mathematique, plus de bons Livres, qu'il n'y en a de bien faits, c'est-à-dire qu'on en voit assez qui peuvent instruire, & peu qui instruisent avec une certaine methode, &, pour ainsi dire, avec un certain agrément. C'est bien assez d'avoir une bonne matiere entre les mains, on se neglige sur la forme. M. de l'*Hôpital* a donné un Livre aussi bien fait que bon, il a eu l'art de ne faire d'une infinité de choses qu'un assez petit Volume, il y a mis cette brieveté & cette netteté si délicieuses pour l'esprit, l'ordre & la précision des idées l'ont presque dispensé d'employer des paroles, il n'a voulu que faire penser, plus soigneux d'exciter les découvertes d'autrui, que jaloux d'étaler les siennes.

Aussi cet Ouvrage a-t-il été reçu avec un applaudissement universel, car l'applaudissement est universel, quand on peut très-facilement
comp-

compter dans toute l'*Europe* les suffrages qui manquent, & il doit toujours en manquer quelques-uns aux choses nouvelles, & originales, sur tout quand elles demandent à être bien entendues. Ceux qui remarquent les événemens de l'Histoire des Sciences, savent avec quelle avidité l'Analyse des Infiniment petits a été saisie par tous les Géometres naissans, à qui l'ancienne & la nouvelle methode sont indifferentes, & qui n'ont d'autre intérêt que celui d'être instruits. Comme le dessein de l'Auteur avoit été principalement de faire des Mathématiciens, & de jeter dans les esprits les semences de la haute Géometrie, il a eu le plaisir de voir qu'elles y fructifioient tous les jours, & que des Problèmes reservez autrefois à ceux qui avoient vieilli dans les épines des Mathématiques, devenoient des coups d'essai de jeunes gens. Apparemment la révolution deviendra encore plus grande, & il se seroit trouvé avec le temps autant de Disciples qu'il y eût eû de Mathématiciens.

Après avoir vû l'utilité dont étoit son Livre des Infiniment petits, il s'étoit engagé dans un autre travail aussi propre à faire des Géometres. Il embrassoit dans ce dessein les Sections Coniques, les Lieux géométriques, la Construction des Equations, & une Théorie des Courbes Mécaniques. C'étoit proprement le plan de la Géometrie de M. *Descartes*, mais plus étendu, & plus complet. Il ne prétendoit pas que cet Ouvrage fût aussi original, ni aussi sublime que le premier; il auroit pû tourner ses recherches du côté du Calcul Integral, qui suit & qui suppose le Diffe-
ren

rentiel, qui a de plus grandes difficultez, & jusqu'à present insurmontables, & qui par là occupe aujourd'hui les plus grands Géometres, & est devenu l'objet de leur ambition, mais il avoit préféré une entreprise dont le Public devoit tirer une instruction plus générale, & plus nécessaire, & le Zele de la Géometrie l'avoit emporté sur l'interêt de sa gloire. Cependant je suis témoin qu'il ne pouvoit s'empêcher de regretter le Calcul Integral.

Cet Ouvrage étoit presque fini, lors qu'au commencement de 1704. il fût attaqué d'une Fièvre qui ne paroissoit d'abord aucunement dangereuse, mais comme on vit qu'elle résistoit à tous les differens remedes qu'on employoit, on commença à craindre, & le Malade n'attendit pas un plus grand peril pour songer à la mort. Il s'y disposa d'une maniere très-édificante, & enfin il tomba dans une Apoplexie dont il mourut le lendemain 2 Février, âgé de 43 ans.

Quelques uns ont attribué sa mort aux excès qu'il avoit faits dans les Mathematiques, & ce qui pourroit le confirmer, j'ai sù de lui-même que souvent des matinées qu'il avoit destinées à cette étude étoient devenues des journées entieres sans qu'il s'en apperçût. Il avoit voulu y renoncer par le soin de sa santé, mais il n'avoit jamais pû soutenir cette privation plus de 4 jours. De plus, il sera assez naturel de croire qu'il avoit dû faire de grands efforts d'esprit, quand on songera à quel point il étoit parvenu à l'âge de 43 ans, & combien de temps dans une vie si courte
 avait

avoit été perdu pour les Mathematiques. Il avoit servi, il étoit d'une naissance qui l'engageoit à un grand nombre de devoirs, il avoit une Famille, des soins domestiques, un bien très-considerable à conduire, & par conséquent beaucoup d'affaires, il étoit dans le commerce du monde, & il y vivoit à peu près comme ceux dont cette occupation oisive est la seule occupation, il n'étoit pas même ennemi des plaisirs, voilà bien des distractions, & quelque rare talent qu'on lui suppose pour les Mathematiques, il est impossible qu'une prodigieuse application n'ait suppléé au peu de temps. Cependant il n'a jamais paru que l'étude ait altéré sa santé, il avoit l'air de la meilleure & de la plus ferme constitution qu'on puisse desirer. Il n'étoit nullement sombre, ni réveur, au contraire, assez porté à la joie, & il sembloit n'avoir payé par rien ce grand genre mathématique.

On sentoît dans ses discours les plus ordinaires la justesse, la solidité, en un mot, la Géometrie de son esprit; il étoit d'un commerce facile, & d'une probité parfaite, ouvert & sincere, convenant de ce qu'il étoit parce qu'il l'étoit, & n'en tirant nul avantage, veritable modestie d'un grand homme, prompt à déclarer qu'il ignoroit, & à recevoir des instructions, même en matiere de Géometrie, s'il lui étoit possible d'en recevoir, nullement jaloux, non par la connoissance de sa superiorité, mais par équité naturelle, car sans cette équité, ceux qui se croient & qui sont même les plus superieurs aux autres, sont encore jaloux.

Il avoit épousé *Marie Charlotte de Romille de la Chesnelaye*, Demoiselle d'une ancienne noblesse de *Bretagne*, & dont il a eu de grands biens. Leur union a été jusqu'au point qu'il lui a fait part de son genie pour les Mathematiques. Il en a laissé un fils, & trois filles.

Sa place d'Academicien Honoraire a été remplie par M. le Marquis de *Dangeau*, Gouverneur de *Touraine*, Conseiller d'Etat ordinaire, & Grand Maître des Ordres Royaux & Militaires de *Nôtre Dame du Mont Carmel*, & de *S. Lazare de Jerusalem*, Chevalier des Ordres du Roi, Chevalier d'honneur de Madame la Duchesse de *Bourgogne*, l'un des Quarante de l'Academie Française.

F I N.

M E.

MEMOIRES

DE

MATHEMATIQUE

ET

DE PHYSIQUE,

TIREZ DES REGISTRES

de l'Academie Royale des Sciences,

De l'Année MDCCIV.



OBSERVATION

*De la quantité d'eau de pluie qui est tombée
à l'Observatoire, avec les hauteurs du
Thermometre & du Barometre pendant
l'année 1703.*

Par M. DE LA HIRE.

*  ORSQUE j'entrepris de faire des observations exactes sur la quantité d'eau de pluie qui tomboit à l'Observatoire pendant le cours d'une année, je n'avois point d'autre vûe que d'en tirer quelques connoissances

9. Janvier 1704.

MEM. 1704.

A

ces pour l'origine des Fontaines, surquoi j'ai fait plusieurs remarques, & dont j'ai tiré une utilité très-considérable pour la construction des Citernes, comme je l'ai rapporté dans le Memoire que j'ai lû à l'Assemblée publique de l'Academie le 18 Avril 1703. Mais comme on est persuadé par la plus grande partie des observations qu'il ne pleut ordinairement que lorsque l'air devient plus léger, ce qu'on connoît par la descente du mercure dans le tuyau du Barometre, j'ai crû que je devois joindre aux observations de la pluie, celles du Barometre, & rapporter en même temps les hauteurs du Thermometre, pour connoître quel a été le degré de chaleur ou de froid lorsque la pluie a été plus ou moins abondante. J'ai comparé ces hauteurs différentes du Thermometre, à celles où il demeure toujours dans le fond des Carrieres de l'Observatoire, laquelle je considere comme la chaleur moyenne & l'état moyen du Thermometre rempli d'esprit de vin dont je me sers, & cette hauteur est de 48 degrez.

Voici la quantité d'eau de pluie qui est tombée à l'Observatoire pendant chaque mois de l'année 1703, laquelle est mesurée par la hauteur qu'elle auroit, si rien ne s'étoit dissipé ou évaporé. J'ai déjà rapporté dans d'autres Memoires semblables à celui-ci, la maniere dont je fais ces observations; c'est-pourquoi je ne le repeterai pas ici. Et quoique ces observations aient été faites jour par jour, j'ai crû qu'il suffiroit d'en donner le résultat de chaque mois, avec quelques remarques à ce sujet, & principalement des vents qui ont regné.

En Janvier la hauteur de l'eau de pluie a été de

de 9 lignes $\frac{1}{2}$, qui est presque toute tombée vers le commencement du mois, avec un vent du côté de l'Ouest, tirant tantôt au Sud & tantôt au Nord. Dans la fin du mois le vent a presque toujours été du côté du Nord & sans pluie.

En Février il y a eu 14 lignes & $\frac{1}{4}$ d'eau. Le vent a été assez inconstant, mais la plus grande partie du mois il a été vers le Sud.

En Mars il n'a plu que 4 lignes, quoique le vent ait presque toujours été vers l'Ouest entre le Nord & le Sud.

En Avril il est tombé 16 lignes & $\frac{1}{4}$ d'eau distribuée assez également dans tout le mois, le vent étant presque toujours au Sud en tirant vers l'Ouest, & rarement vers le Nord.

En Mai j'ai trouvé 34 lignes $\frac{1}{2}$ d'eau. Le vent dominant a été l'Ouest, qui s'est tourné quelquefois au Sud, mais le plus souvent au Nord.

En Juin il n'est tombé que 23 lignes d'eau, le vent étant presque toujours à l'Ouest.

En Juillet il a plu 28 lignes $\frac{1}{4}$, qui sont tombées au commencement, au milieu & à la fin du mois. Dans le temps de pluie le vent étoit presque toujours à l'Ouest tirant au Sud & au Nord, & dans les intervalles il a été assez souvent au Nord & un peu à l'Est.

En Août la pluie a fourni 23 lignes $\frac{1}{2}$, dont il en est tombé 13 lignes $\frac{1}{2}$ le 12 du mois, avec un peu d'orage au commencement, le vent étant Est Sud-Est. Le vent a presque toujours été au Nord, & tirant quelquefois à l'Est & à l'Ouest.

En Septembre toute la hauteur de l'eau de la pluie est montée à 20 lignes $\frac{1}{4}$, qui a été distribuée dans tout le mois. Le vent dominant a été le Sud-Ouest.

4 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE

En Octobre j'ai recueilli 17 lignes d'eau, qui est tombée en petite quantité à chaque fois pendant le cours du mois. Le vent a presque toujours été à l'Ouest tirant au Sud, & rarement au Nord & à l'Est.

En Novembre je n'ai ramassé que 13 lignes d'eau, qui est tombée au commencement & vers la fin du mois avec un vent de Sud. Depuis le 4 du mois jusqu'au 19 il n'a point plu, le vent étant toujours à l'Est, & quelquefois au Nord.

En Decembre il n'est tombé que 3 lignes & $\frac{1}{4}$ d'eau, mais il y a eu beaucoup de brouillards. Dans les deux tiers du mois vers la fin il n'a point plu, quoique le vent ait été assez souvent vers l'Ouest, hormis dans les derniers jours où il étoit aux environs de l'Est.

La somme de l'eau de la pluie de toute l'année a été de 208 lignes $\frac{1}{4}$, ou bien 17 pouces 4 lignes $\frac{1}{4}$, ce qui est un peu moins qu'à l'ordinaire qui est de 19 pouces; enforte que l'on peut dire que cette année est une des plus seches de ces pays-ci.

Les quatre mois de Mai, Juin, Juillet & Août ont plus donné d'eau que les huit autres ensemble, ce qui arrive ordinairement, quoiqu'il n'ait pas fait d'orages considerables.

Le peu de neige qui est tombée dans le commencement de cette année, ne merite pas qu'on y ait quelque égard. On voit par-là que ce n'est pas la grande quantité de neige qui rend la terre plus fertile, comme on le croit communément, puisque cette année a donné beaucoup de grains & de fruits. Il est vrai que la neige demeurant long-temps sur la surface de la terre, y peut retenir les sels qui s'en élèvent continuellement.

tinuellement, & qui rentrant dans la terre lorsque la neige se fond, peuvent la rendre plus fertile; mais aussi il peut y avoir des pluies qui feront le même effet, si elles se trouvent imprégnées des mêmes sels.

Le froid n'a pas été considérable dans tout le mois de Janvier & de Février, où il est ordinairement le plus grand, puisque mon Thermometre n'est pas descendu jusqu'à 26 degrés; & j'ai remarqué qu'il ne commence à geler que quand ce Thermometre est à 32 degrés; d'où l'on peut voir aussi qu'il n'y a pas eu de gelée considérable. Dans les derniers mois de cette année le froid n'a pas été si grand qu'au commencement.

Si le froid n'a pas été considérable pendant toute cette année, la chaleur n'a été aussi que médiocre & de peu de durée; & je trouve que les jours les plus chauds ont été le 27 Mai, les derniers jours de Juillet & les premiers d'Août, où le Thermometre étoit vers 60 degrés. Le jour le plus chaud a été le 12 Août, où le Thermometre est monté à 64 degrés. Ces observations sont toujours faites vers le lever du Soleil, qui est le temps où l'air est le plus froid; & entre deux & trois heures après midi, la chaleur est la plus grande de la journée. Pendant l'Été j'ai remarqué qu'entre deux & trois heures après midi, le Thermometre s'élève de 10 ou 12 degrés plus qu'il n'est le matin au lever du Soleil, quoique ce Thermometre soit toujours à l'ombre.

Le 28 jour d'Avril le Thermometre ayant été le matin à 42 degrés, & le Barometre à 27 pouces 3 lignes $\frac{1}{2}$, il y eut un orage & un tonnerre assez fort; & l'on m'a dit que vers

Villeneuve S. Georges il étoit tombé sur la terre une très-grande flamme qui avoit épouvanté ceux qui étoient aux environs, & qui n'avoit fait aucun mal à ceux qui étoient à l'endroit où elle tomba.

Pour le Barometre il a été au plus haut le 10 Decembre au soir à 28 pouces 4 lignes & $\frac{1}{2}$ à la hauteur de la grande salle de l'Observatoire, & dans tout le mois de Decembre le Barometre s'est toujours maintenu très-haut; aussi il n'a plu que 3 lignes $\frac{1}{4}$, & c'est ce qui confirme ce qu'on remarque ordinairement qu'il ne pleut que très-rarement quand le Barometre est plus élevé que son état moyen. Il est aussi arrivé à peu près la même chose dans le mois de Mars, où il n'a plu que 4 lignes: mais le Barometre n'a pas été tout-à-fait si haut que dans le mois de Decembre.

Le 3 Janvier le Barometre étoit au plus bas de l'année à 26 pouces 6 lignes $\frac{1}{2}$ avec un peu de pluie, & sans orage comme il arrive assez souvent quand il est fort bas. Ainsi la différence entre la plus grande & la moindre hauteur du Barometre, a été cette année de 1 pouce 9 lignes $\frac{1}{2}$, qui est un peu plus que l'ordinaire qui ne va qu'à 1 pouce 6 lignes.

J'ai observé le 18 Decembre la déclinaison de l'aiguille aimantée de 9° 6' du Nord vers l'Ouest avec une aiguille de 8 pouces de longueur. Cette aiguille est très-bien faite, & elle est renfermée dans une boete de bois de figure quarrée; & pour faire l'observation je place toujours le côté de cette boete au même endroit d'un pilier de la terrasse basse de l'Observatoire, dont je suis assuré de sa position dans la ligne meridienne, par des obser-

va-

vations très-exactes du passage du centre du Soleil dans le meridien.

~~~~~

## OBSERVATION

*De l'Eclipse de Lune du 23 Decembre 1703  
à l'Observatoire.*

Par M. DE LA HIRE.

\* **L**E Ciel a été entierement couvert pendant la durée de cette Eclipsé, hormis à 5<sup>h</sup> 3' 22" que la Lune parut assez claire entre des nuages, & j'observai avec le Micrometre que la partie éclairée du diamètre de la Lune étoit de 17' 30", & par la grandeur du diamètre de la Lune à la hauteur où elle étoit, l'Eclipsé auroit dû être alors de 4 doigts 56 minutes: mais à la vûe simple elle ne paroissoit que de 4 doigts. L'ombre de la terre sur le disque de la Lune ne paroissoit pas aussi bien terminée qu'on la voit ordinairement; c'est-pourquoi on ne doit pas trop s'assurer sur cette observation qui n'a été faite que fort à la hâte: car les nuages couvrirent aussi-tôt la Lune qui ne parut plus ensuite.

\* 9. Janvier 1704.

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଲିଷ୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ପଢ଼ାଯିବ।

OBSERVATION  
SUR UNE HYDRÓPISIE  
DE CERVEAU.

Par M. DU VERNEY le jeune.

\* **A**U mois de Mai de l'année 1701 je fus appelé pour voir une jeune Demoiselle qui n'avoit qu'environ quatre à cinq ans. Elle étoit tombée depuis quelque temps dans une langueur causée par une fièvre lente qui la minoit peu à peu, & qui ne parut d'abord qu'un rhume.

Le poulx de la malade batoit tantôt vite, & tantôt lentement: de plus il étoit intermittent; & enfin il s'y faisoit de temps en temps une espece de suspension: ce qui fit craindre qu'elle n'eût un polype dans le cœur. Cependant la respiration ne laissoit pas d'être libre, malgré le rhume qui avoit toujours continué & qui étoit devenu très-grand.

Elle avoit le sommeil assez bon : mais les quinze derniers jours de sa maladie elle tomba dans un très-grand abattement & une grande pesanteur de tête, malgré l'usage des remèdes spiritueux & évacuatifs qu'on lui donnoit. Environ huit jours avant son décès, la bouche lui devint moussueuse, & le poulx toujours vite & très-pressé. J'ai observé la même chose en

\* 19. Janvier 1704.

en plusieurs personnes attaquées de la même maladie, où l'on croyoit cependant que le cerveau n'étoit nullement intéressé.

Les trois derniers jours il survint à la malade une boursouffure qui commença à la joue droite: elle se répandit ensuite peu à peu tout autour du corps, & descendit jusqu'aux aînes, en sorte que les bras, les jambes & les cuisses n'en étoient point attaquées. On voyoit augmenter cette boursouffure par ondes; & dans les endroits où on la pressoit, on sentoit sous les doigts comme de l'air s'échaper & faire une espèce de crepitation. Enfin cette jeune Demoiselle mourut le 26 Juin de la même année 1701. Le lendemain j'en fis l'ouverture. Je commençai par le crane: ce qui ne diminua en rien la boursouffure. Quoique les vaisseaux de la dure-mère parussent fort remplis, il ne s'y trouva que fort peu de sang. Ayant séparé la faux & pénétré dans les ventricules, il en sortit environ un grand verre de serosité claire & transparente; & il y a certainement de quoi s'étonner de ce que le crane & la dure-mère ayant été levés, & la tête ayant demeuré en cet état & même panchée pendant plus de deux heures, parcequ'on attendoit des parens; il ne se fit durant tout ce temps-là aucun épanchement de cette liqueur.

Le lacin choroiide étoit extrêmement lavé & même usé, à peu près comme l'étoit l'épiploon, ainsi qu'on le dira dans la suite.

Je n'eus pas plutôt appliqué le scalpel à la peau du ventre, que toute la boursouffure dont j'ai parlé disparut, exhalant une odeur cadavereuse & insupportable. Je dirai ici en passant, au sujet de cette boursouffure, qu'il est assez

étonnant que cette rarefaction qui ne gonfle & ne bouffit les animaux qu'après la mort (ce qui fait que les noyez reviennent sur l'eau) ait ici paru dans le sujet vivant.

L'épiploon étoit fondu tel qu'on le voit ordinairement aux ascitiques : ce qui doit faire juger que ce n'est pas toujours la présence & l'impression des eaux contenues dans le bas ventre, qui cause la fonte de la graisse de cette partie & l'alteration des autres.

Les intestins se trouverent fort remplis d'air. Le pancreas étoit pareillement fondu ; mais de telle maniere qu'il n'en restoit aucun vestige : cependant toutes les glandes du mesentere étoient endurcies, & la plupart remplies d'une matiere à peu près semblable à du vieux suif. Le foye parut assez beau. La ratte étoit petite & schirreuse. La vesicule du fiel étoit fort remplie d'une liqueur visqueuse, qui avoit teint les parties voisines d'un rouge brun. Les autres parties du bas ventre étoient dans leur disposition naturelle.

• Le sternum ayant été levé, les poulmons parurent remplis d'air, grenelez & adherans du côté gauche.

Le pericarde ayant été ouvert, on apperçût une tumeur à la base du cœur du côté gauche sur l'artere du poumon. Cette tumeur étoit de la grosseur d'une noix, & dure & schirreuse : ses racines, qui étoient grenelées, passoient entre les vaisseaux, & elle venoit s'attacher à l'épine. Il ne se trouva rien de particulier au cœur.



## OBSERVATION

*D'une Tache qui a paru dans le Soleil au mois  
de Janvier 1704 à l'Observatoire.*

Par M. DE LA HIRE.

\* C'ESTTE Tache a paru tout d'un coup sur le disque apparent du Soleil, comme il arrive à toutes les Taches; car le jour précédent à celui où je l'ai découverte il n'y paroïsoit rien, quoiqu'elle eût dû être déjà assez avancée. Je la vis le 7 de Janvier à midi, qui passa au meridien  $7^{\circ}\frac{1}{2}$  avant le dernier bord du Soleil. Sa hauteur meridienne apparente étoit de  $18^{\circ} 42' 20''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $19^{\circ} 0' 20''$ .

Le 8 je ne pus observer que sa hauteur meridienne apparente, qui étoit de  $18^{\circ} 49' 25''$ .

Le 10 sa hauteur meridienne apparente étoit de  $19^{\circ} 7' 0''$ . Celle du bord supérieur du Soleil de  $19^{\circ} 24' 30''$ . Elle passa au meridien avant le dernier bord du Soleil  $42^{\circ}\frac{1}{2}$ .

Le 11 sa hauteur meridienne apparente étoit de  $19^{\circ} 16' 0''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $19^{\circ} 33' 30''$ . Elle passa au meridien  $13''$  après le centre du Soleil.

Les jours suivans ayant été toujours couverts, je n'ai pû observer le Soleil que le 16, où la hauteur meridienne apparente de la Tache

\* 19. Janvier 1704.

che étoit de  $20^{\circ} 0' 5''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $20^{\circ} 24' 50''$ . Elle passa au méridien  $15'' \frac{1}{2}$  après le premier bord du Soleil.

Le 17 la hauteur méridienne apparente de la Tache étoit de  $20^{\circ} 16' 25''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $20^{\circ} 36' 0''$ . Elle passa au méridien  $7''$  après le premier bord du Soleil.

Le 18 à 11<sup>h</sup> du matin j'observai encore la Tache proche du bord Occidental du Soleil avec une Lunette de 16 piez : car je ne pouvois pas la distinguer dans la Lunette du quart de cercle de 3 piez; & ayant appliqué le Micromètre à cette Lunette de 16 piez, je trouvai qu'elle n'étoit alors éloignée du bord du Soleil que de  $6''$  de degré.

Je ne donne point ici les figures différentes sous lesquelles cette Tache a paru; car elle étoit petite, & elle n'étoit composée que de deux ou trois Taches jointes ensemble, & enveloppées dans un même nuage à l'ordinaire, avec quelques autres petites Taches qui étoient aux environs : car il me semble qu'on ne peut pas tirer d'utilité de ces sortes de figures qui changent continuellement. Je remarquerai seulement, comme j'ai déjà fait dans quelques observations semblables, qu'il me paroissoit distinctement un espace plus clair que le reste du Soleil qui environnoit le nuage où les Taches obscures étoient renfermées, ce qui pourroit avoir quelque rapport aux facules qu'on remarque quelquefois dans l'endroit du Soleil où les Taches ont disparu.

# OBSERVATION DE DEUX TACHES DANS LE SOLEIL.

Par M. MARALDI.

\* **O**N voit présentement deux amas de Taches dans le Soleil, dont l'un est proche de son bord Oriental, l'autre du bord Occidental près de disparoître. Il y a long-temps qu'on n'a point vû dans le Soleil en même temps des Taches si éloignées les unes des autres, car pour l'ordinaire on n'en voit qu'à un endroit.

Nous les apperçûmes le 7 de Janvier 1704 le Soleil ayant paru au travers des nuages, & nous déterminâmes le même jour, aussi-bien que le suivant, leur situation par rapport aux cercles de la Sphere. La Tache Occidentale est composée d'un amas de plusieurs petites Taches, qui toutes ensemble occupent dans le Soleil environ la vingt-cinquième partie de son diamètre. Deux de ces Taches principales étoient environnées d'une nebulosité comme sont ordinairement les Taches du Soleil, & toute la Tache vûe avec une Lunette de 18 piez parut de la maniere qui est représentée dans la Figure I.

Il y a apparence que cette Tache s'est formée dans le disque apparent du Soleil depuis  
peu

9. Janvier 1704.

peu de jours; car le 4 de Janvier le Soleil étant clair il ne parut aucune Tache, quoique j'y fisse attention: je n'en apperçûs pas non-plus le 5, ayant aussi observé le Soleil. Le 6 le Ciel fut couvert; cependant si elle eût été formée, elle auroit pû être visible dès le 27 Decembre dernier.

La Tache qui est près du bord Oriental du Soleil paroît longue & étroite, & le 8 elle parut un peu plus large que le jour précédent, comme il doit arriver par raison d'Optique. Cette Tache vûe avec une Lunette de 18 piez paroïsoit comme dans la II. Figure.

Ces deux Taches sont situées dans la partie australe du Globe du Soleil, comme toutes celles qui ont paru depuis long-temps dans cet Astre. L'Occidentale a une latitude australe de 7 degrez, & elle est environ de deux degrez & demi plus Septentrionale que l'Orientale, qui est située à 9<sup>d</sup> & demi de latitude australe. Cette latitude est la même que celle de la Tache qui parut au mois de Novembre 1700. Lorsqu'elle sera arrivée au milieu du Soleil, nous les comparerons ensemble pour voir si elle a aussi la même longitude.

## S U I T E D E S O B S E R V A T I O N S D E S T A C H E S.

Par M. MARALDI.

\* **D**E deux amas de Taches que nous avons observé dans le Soleil le 7 & le 8 de Janvier,

\* 19. Janvier 1704.



vier, le 10 du même mois, après un jour de temps couvert, on n'en apperçût plus que celui qui étoit dans la partie Orientale: les autres Taches qui étoient dans la partie Occidentale, avec une latitude meridionale de 7 degrez étoient disparues, ayant passé de l'hémisphere apparent du Soleil à l'hémisphere supérieur occulte. La Tache qui restoit dans le Soleil, de mince & longue qu'elle étoit du commencement, étoit devenue plus grande & plus ronde, s'étant approchée du milieu de son disque, en sorte que le 11 de ce mois à midi elle n'en étoit éloignée que de 9 degrez de la circonférence du Soleil; d'où nous avons calculé qu'elle a dû être au milieu de cet Astre le 12 à 5 heures du matin.

Le 16 de Janvier, après quatre jours de temps couvert, nous déterminâmes la situation de la Tache dans le Soleil comme les jours précédens, & elle s'étoit approchée de son bord Occidental. La figure de la Tache avoit un peu changé; car de trois Taches dont elle étoit composée auparavant, on n'en voyoit plus que deux dans une situation un peu différente, enfermées dans une nebulosité, comme on voit dans la IV. Figure.

Le 17 elle paroissoit de la même longueur que les jours précédens; mais elle étoit rétrécie comme dans la Figure V.

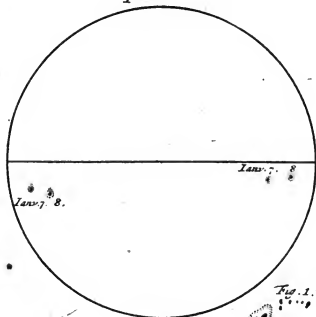
Le 18 Janvier elle paroissoit fort près du bord du Soleil, & elle s'étoit rétrécie de sorte qu'on ne la pouvoit plus voir qu'avec de grandes Lunettes, avec lesquelles elle paroissoit comme un trait obscur de la même longueur qu'auparavant; ce qui fait connoître qu'elle n'est diminuée qu'en apparence, comme il doit arriver par raison d'Optique.

Nous

Nous avons remarqué dès les premières observations que cette Tache avoit une latitude meridionale de 9 degrez & demi, ce qui a été confirmé par la suite des observations. Parmi les Taches observées les années précédentes, nous en trouvons plusieurs qui avoient la même latitude meridionale que la dernière de cette année: ce sont celles qui ont paru au mois de Novembre 1700, celle du mois de Mai de 1695, & celle du mois de Juin 1688.

M. *Cassini* ayant comparé la Tache du mois de Mai de l'an 1688 avec plusieurs autres qui avoient paru auparavant, trouve entre ces apparitions un nombre de révolutions de 27 jours 12<sup>h</sup> 20 minutes, ce qui lui fit conjecturer que c'étoit le même lieu du Soleil dans lequel ces Taches s'étoient formées. Ayant comparé le temps que la Tache de cette année est arrivée au milieu du Soleil avec le temps que la Tache de 1688 y arrive, & supposant la même révolution de 17 jours 12<sup>h</sup> 20 minutes, nous trouvons dans ces deux intervalles 194 révolutions du Soleil moins deux jours; en sorte que si la Tache de cette année eût été la même que celle de l'an 1688, elle n'auroit dû passer que deux jours plus tard au milieu du Soleil; ce qui fait connoître que si ces deux lieux ne sont pas les mêmes, ils sont au moins fort proches. Ayant fait la même comparaison de cette Tache avec celle du mois de Novembre de 1700, nous trouvons que celle de l'an 1700 étoit 60 degrez de la circonférence du Soleil plus à l'Orient que celle de cette année.

Septentrion.



Janv. 7. 8.

Janv. 7. 8.

Midy.

Fig. 1. re



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5.





XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

# EXTRAIT DES OBSERVATIONS DE L'ECLIPSE DE LUNE

*Du 23 Decembre 1703, faites à Dunkerque par M. Chazelles, à Montpellier par Mrs. de Plantade & Clapiers, à Arles par M. Davizard, à Avignon par le R. P. Bonfa, & à Marseille par le R. P. de Laval Professeur d'Hydrographie.*

Par M. CASSINI le fils.

\* **A** Paris le Ciel fut couvert de nuages pendant le temps de l'Eclipse, & on ne l'apperçût entre les nuages qu'à 5h 4' qu'elle parut éclipsee à la vûe simple d'environ 5 doigts.

La Lune fut couverte à *Dunkerque* de foibles nuages, qui empêcherent de déterminer le commencement de l'Eclipse.

4 47' 30" A *Montpellier* commencement de l'Eclipse.

4 55 0 A *Arles*.

4 53 48 A *Avignon* commencement de l'Eclipse douteux.

4

\* 23. Janvier 1704.

4 54' 30" A *Marseille*.7 30 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.6 18 Difference entre *Montpellier* & *Avignon*.7 0 Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.4 50 56 A *Montpellier* Grimaldi dans l'ombre.57 40 A *Marseille* Grimaldi tout dans l'ombre.6 44 Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.4 45 20 A *Dunkerque* Aristarque sur le bord de l'ombre.55 10 A *Montpellier* l'ombre touche Aristarque.9 50 Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.4 47 20 A *Dunkerque* Aristarque dans l'ombre.57 21 A *Montpellier* Aristarque est tout dans l'ombre.5 1 0 A *Arles* Aristarque couvert.5 0 23 A *Avignon* Aristarque.10 1 Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.13 40 Entre *Dunkerque* & *Arles*.13 3 Entre *Dunkerque* & *Avignon*.4 58 22 A *Montpellier* Kepler au bord de l'ombre.5 1 46 A *Marseille* Kepler le bord à l'ombre.

3' 24" Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.

4 49 30 A *Dunkerque* Gassendi.

4 59 34 A *Montpellier* Gassendi est au bord de l'ombre.

5 2 36 A *Marseille* Gassendi entre dans l'ombre.

10. 4 Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.

13. 6 Entre *Dunkerque* & *Marseille*.

5 0 23 A *Montpellier* l'ombre touche la mer des humeurs.

5 5 0 A *Arles* commencement de la mer des humeurs.

5 5 22 A *Marseille* le bord de la mer des humeurs sur le bord de l'ombre.

4 37 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

4 59 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

4 56 0 A *Dunkerque* Heraclides sur le bord de l'ombre.

5 5 27 A *Montpellier* Heraclides touche l'ombre.

9 27 Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.

5 6 37 A *Montpellier* le bord de Copernic.

5 10 0 A *Arles* un bord de Copernic.

5 11 35 A *Avignon* l'ombre rase Copernic.

5 12' 14" A *Marseille* Copernic entre dans l'ombre.

3 23 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

4 58 Entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 37 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 8 21 A *Montpellier* le milieu de Copernic.

11 30 A *Arles* le milieu de Copernic.

3 9 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

5 10 46 A *Montpellier* Helicon dans l'ombre.

13 14 A *Avignon* Helicon.

2 28 Difference entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 11 56 A *Montpellier* Eratosthene.

16 15 A *Marseille* Eratosthene entre dans l'ombre.

4 19 Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 15 14 A *Montpellier* l'ombre à Pitatus.

19 56 A *Marseille* Pitatus sur le bord de l'ombre.

4 42 Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 16 24 A *Montpellier* Archimede au bord de l'ombre.

23 0 A *Marseille* Archimede entre dans l'ombre.



6' 36" Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 16 57 A *Montpellier* Platon au bord de l'ombre.

20 0 A *Arles* premier bord de Platon.

20 14 A *Avignon* l'ombre rase Platon.

3 3 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

3 17 Difference entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 18 9 A *Montpellier* Platon tout dans l'ombre.

22 0 A *Arles* Platon tout couvert.

3 51 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

5 10 15 A *Dunkerque* Tycho sur le bord de l'ombre.

5 19 32 A *Montpellier* l'ombre au bord de Tycho.

5 22 30 A *Arles* commencement de Tycho.

5 25 40 A *Marseille* Tycho sur le bord de l'ombre.

9 17 Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.

12 15 Entre *Dunkerque* & *Arles*.

15 25 Entre *Dunkerque* & *Marseille*.

5 12 15 A *Dunkerque* le milieu de Tycho.

5 20 5 A *Montpellier* le milieu de Tycho dans l'ombre.

5 23 20 A *Arles* le milieu de Tycho.

7' 50" Difference entre *Dunkerque* & *Montpellier*.

11 5 Difference entre *Dunkerque* & *Arles*.

La Lune se couvre ensuite entierement de nuages à *Dunkerque*.

5 21 0 A *Montpellier* Tycho dans l'ombre.

25 0 A *Arles* Tycho dans l'ombre.

27 22 A *Marseille* Tycho tout dans l'ombre.

4 0 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

6 22 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 22 36 A *Montpellier* le bord de la mer de serenité.

26 30 A *Arles* un bord de la mer de serenité.

3 54 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

5 24 1 A *Montpellier* Manilius dans l'ombre.

28 30 A *Arles* Manilius.

26 55 A *Avignon* Manilius.

29 48 A *Marseille* Manilius tout dans l'ombre.

4 29 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

2 54 Entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 47 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

5 27 16 A *Montpellier* Menelaus au bord de l'ombre.

32 30 A *Marseille* Menelaus sur le bord de l'ombre.

5' 14" Difference entre *Montpellier & Mar-*  
*seille.*

5 28 40 Menelaus dans l'ombre à *Montpel-*  
*lier.*

30 11 A *Avignon* Menelaus.

33 36 A *Marseille* Menelaus tout dans l'om-  
bre.

1 31 Difference entre *Montpellier & A-*  
*vignon.*

4 55 Entre *Montpellier & Marseille.*

5 31 46 A *Montpellier* Pline entierement dans  
l'ombre.

33 56 A *Avignon* Pline.

2 10 Difference entre *Montpellier & A-*  
*vignon.*

5 35 11 A *Montpellier* sainte Catherine dans  
l'ombre.

40 14 A *Marseille* sainte Catherine.

5 3 Difference entre *Montpellier & Mar-*  
*seille.*

5 35 58 A *Montpellier* le bord de la mer du  
Nectar.

39 45 A *Arles* commencement de la mer  
du Nectar.

3 47 Difference entre *Montpellier & Arles.*

5 38 57 A *Avignon* Promontorium acutum.

24 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE

42' 18" A *Marseille Promontorium acutum* entre dans l'ombre.

3 21 Difference entre *Avignon & Marseille*.

à 5 37' 7" A *Montpellier* l'ombre rase Fracastor.

43 34 A *Marseille* Fracastor entre dans l'ombre.

6 27 Difference entre *Montpellier & Marseille*.

à 5 39 24 A *Montpellier* le Promontoire du fonge.

41 49 A *Avignon* le Promontoire du fonge.

2 25 Difference entre *Montpellier & Avignon*.

à 5 42 42 A *Montpellier* le bord de Taruntius touche l'ombre.

44 30 A *Arles* Taruntius.

47 34 A *Marseille* Taruntius entre dans l'ombre.

1 48 Difference entre *Montpellier & Arles*.

4 52 Entre *Montpellier & Marseille*.

à 5 42 45 A *Montpellier* l'ombre au bord de Proclus.

45 37 A *Avignon* Proclus.

2 52 Difference entre *Montpellier & Avignon*.

à 5 43' 39" A *Montpellier* Snellius.

46 45 A *Arles* Snellius.

51 0 A *Marseille* Snellius.

3 6 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

7 21 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

à 5 43 48 A *Montpellier* l'ombre au bord de la mer Caspienne.

47 30 A *Arles* un bord de la mer Caspienne.

48 21 A *Avignon* l'ombre rase de la mer Caspienne.

49 8 A *Marseille* un bord de la mer Caspienne.

3 42 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

4 33 Entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 20 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

à 5 44 48 A *Montpellier* Furnerius au bord de l'ombre.

46 45 A *Arles* Furnerius.

48 46 A *Avignon* Furnerius.

51 0 A *Marseille* Furnerius sur le bord de l'ombre.

1 57 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

3 58 Entre *Montpellier* & *Avignon*.

6 12 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

à 5 47 8 A *Montpellier* l'ombre à Petavius.

50 0 A *Arles* Petavius.

2 52 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

26 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE

à 5 47' 40" A *Montpellier* Langrenus au bord de l'ombre.

50 41 A *Avignon* Langrenus.

53 0 A *Marseille* Langrenus entre dans l'ombre.

3 1 Difference entre *Montpellier* & *Avignon*.

6 20 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

à 5 49 50 A *Montpellier* la mer Caspienne dans l'ombre.

52 0 A *Arles* fin de la mer Caspienne.

53 42 A *Marseille* fin de la mer Caspienne.

2 10 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

3 52 Difference entre *Montpellier* & *Marseille*.

à 5 53 7 A *Montpellier* Immerfion totale.

57 0 A *Arles*.

57 45 A *Avignon*.

58 15 A *Marseille*.

3 53 Difference entre *Montpellier* & *Arles*.

4 38 Entre *Montpellier* & *Avignon*.

5 8 Entre *Montpellier* & *Marseille*.

Donc 1h 5' 37" Durée totale à *Montpellier*.

1 2 0 Durée totale à *Arles*.

1 3 57 Durée totale à *Avignon*.

1 3 45 Durée totale à *Marseille*.

& à 5h 20' 18" Milieu de l'Eclipse à *Montpel-*  
*lier.*

5 26 0 Milieu à *Aries.*

5 25 46 Milieu à *Avignon.*

5 26 22 Milieu à *Marseille.*

Donc 5 42 Difference entre *Montpellier* & *Ar-*  
*les*, tirée du milieu de l'Eclipse.

5 28 Difference entre *Montpellier* & *A-*  
*vignon.*

6 4 Entre *Montpellier* & *Marseille.*

En prenant un milieu entre les differences qui résultent de l'Immersion des Taches dans l'ombre, l'on trouve la difference des meridiens entre *Dunkerque* & *Montpellier* de 9' 25", dont *Montpellier* est plus Oriental que *Dunkerque*: mais l'on a déterminé par les Eclipses des Satellites de Jupiter la difference entre *Paris* & *Dunkerque* de 3 secondes de temps; dont *Dunkerque* est plus Oriental que *Paris*. L'on aura donc la difference des meridiens entre *Paris* & *Montpellier* de 9' 28". Cette difference est beaucoup plus grande que celle que l'on a déterminée par les observations des Satellites de Jupiter de 6' 10"; & que celle qui résulte des triangles de la meridienne que l'on a trouvé de 6' 8"; de sorte qu'il est nécessaire d'attribuer cette difference au moins en partie à la difficulté que l'on a eu de regler la pendule à *Dunkerque*, à cause du mauvais temps qu'il y a fait plusieurs jours auparavant. En comparant les observations des Taches qui ont été faites en même temps à *Montpellier* & à *Arles*, & prenant un milieu l'on trouve la difference des

meridiens entre ces deux Villes de  $3' 20''$  de temps, dont *Arles* est plus Oriental que *Montpellier*, peu differente de celle qui est marquée dans la Carte que l'on a dressée sur les triangles de la meridienne, où on l'a déterminé de  $49'$  de degré, ou de  $3' 16''$  de temps.

Les observations des Taches qui ont été faites à *Montpellier* & à *Avignon* donnent la difference entre ces deux Villes de  $3' 6''$  plus petite que celle qui résulte des triangles de la meridienne, où on l'a déterminé de  $3' 52''$ .

La difference des meridiens entre *Montpellier* & *Marseille*, qui résulte des observations des Taches faites dans ces deux Villes, est de  $5' 24''$ , qui étant ajoutées à la difference entre *Paris* & *Montpellier* de  $6' 8''$ , donnent la difference des meridiens entre *Paris* & *Marseille* de  $11' 31''$ .

L'observation de *Montpellier* a été faite avec une Lunette de 15 pieds. L'on remarqua à  $5^h 38'$  que l'ombre qui avoit paru mal terminée & ambigue depuis le commencement de l'Eclipse jusqu'à cette heure, paroissoit alors un peu plus nette & mieux tranchée; ce qui doit rendre les observations suivantes plus exactes que les précédentes. L'Immersion totale se fit entre Langrenus & une Tache obscure à plusieurs rameaux qui est au dessus de la mer des Crises. Cet endroit du disque est presque diametralement opposé à celui où commença l'Eclipse, d'où l'on conclut que le centre de la Lune passa fort près du centre de l'ombre. Après l'Immersion totale la Lune parut d'abord d'une couleur grise & plombée, & si sombre qu'on avoit bien de la peine à y distinguer les Taches. Quelque temps après elle commen-



mença à rougir autour de sa circonference, & vers les 6 heures & un quart on y voyoit un disque entier d'ombre assez bien terminé qui occupoit environ la moitié du diamètre de la Lune. On fut fort surpris lorsqu'en retournant à l'observation vers les 6 heures & demi, on ne vit plus la Lune dans le Ciel, qui étoit pourtant très-clair & très-serein : cette nuit ayant été la plus favorable & la plus belle qu'on eût pû souhaiter. Ils remarquerent que quoique le crepuscule qui étoit déjà assez fort parut être une des principales causes d'un Phenomene si extraordinaire, on ne pourroit pourtant la lui attribuer entierement, puisque l'on distinguoit encore plusieurs étoiles vers l'Orient & vers l'Occident.

A *Arles* le disque de la Lune parut toujours après sa totale Immersion d'un rouge obscur ou brun ; & pendant le passage de l'ombre sur le corps de la Lune, cette ombre parut notablement dentelée en plusieurs endroits, comme si c'eût été l'ombre de quelques montagnes de la terre, & particulièrement lorsque le disque de la Lune étoit couvert environ la moitié.

A *Avignon* le peu d'obscurité qu'avoit l'ombre de la terre, n'a point permis de bien distinguer le commencement de l'Eclipse. La Lune parut pendant tout le temps de l'Eclipse extraordinairement éclairée & d'un rouge fort clair, si bien qu'on auroit jugé qu'elle étoit transparente, que le Soleil étoit derriere son globe, & que ses rayons passaient à travers, de la même maniere qu'ils font à travers certaines pierres qui sont un peu diaphanes. On vit aussi une eipece de couronné lumineuse pa-

rallele à la circonference de la Lune ; mais il fut impossible d'en bien déterminer la grandeur, quoique le reste du corps de la Lune fut sensiblement plus obscur.

L'observation a été faite à *Marseille* avec une très-bonne Lunette de 3 pieds, excepté quelques Taches du milieu qui ont été observées avec une bonne Lunette de 13 pieds. A 6h 15' on voyoit encore les mers qui étoient au Nord-Ouest de la Lune, & qui étoient entrées les dernières dans l'ombre. La Lune étoit rougeatre au Nord-Ouest ; mais au Sud-est elle étoit fort obscure. A 6h 30' la Lune a commencé à disparaître, soit à cause du crepuscule qui commençoit à être assez grand, soit à cause des vapeurs qui étoient voisines de l'horison. A 6h 30' on vit encore la Lune avec beaucoup de peine ; mais elle ne paroissoit pas devoir sortir bien-tôt de l'ombre.

On n'a pu voir depuis ce temps-là le commencement de l'Emersion, ni même la Lune. Cependant le temps étoit fort serein, le Ciel fort net, le vent de Nord ayant fraîchi dès le commencement de l'Eclipse, & augmenté au lever du Soleil. En comparant cette Eclipse avec celle du 29 Juin passé, on voit que la Lune est entrée plus directement & plus profondément dans l'ombre de l'atmosphère de la terre. Car on n'a point vu ce Croissant de la manière qu'on remarqua dans l'autre Eclipse.

MANIERE  
GENERALE

*Le déterminer géométriquement le foyer d'une Lentille, formée par deux Courbes quelconques, de même ou de différente nature, telle que puisse être la raison de la refraction, & de quelque manière que puissent tomber les rayons de lumière sur une des faces de cette Lentille, c'est-à-dire, soit qu'ils y tombent divergens, parallèles, ou convergens.*

Par M. GUIGNÉE.

PROBLEME I.

\* I. **S**OIT *KBLEK* la section d'une Lentille convexe des deux côtes, formée par deux Courbes † *KBL*, *KEL*, dont *BE* perpendiculaire aux deux Courbes, & indéfiniment prolongée de part & d'autre est l'axe commun, & celui de la Lentille.

1. Il est démontré dans la 5<sup>me</sup> sect. du Livre des *Infiniment petits*, qu'il y a une infinité de Courbes dont l'axe touche la développée à une certaine distance de son sommet. Soit donc

\* 9. Février 1704. † FIGURE I.

c le point où l'axe  $BE$  de la Courbe  $KBL$  touche la développée de cette Courbe ;  $C$  le point où l'axe  $EB$  de la Courbe  $KEL$  touche la développée de cette dernière Courbe, c'est-à-dire que  $Bc$ , &  $EC$  soient deux rayons des développées de ces deux Courbes, enforte que les quatre points  $c$ ,  $E$ ,  $B$ ,  $C$ , soient sur l'axe de la Lentille  $BE$ . Cela posé,

2. Soit  $A$  un point lumineux sur l'axe de la Lentille ;  $AD$  un rayon incident infiniment proche de  $AB$ , & par conséquent égal à  $AB$  ;  $DF$  le rayon rompu de l'incident  $AD$  ;  $AR$  un autre rayon incident infiniment proche de  $AD$  ;  $RF$  son rayon rompu.

3. Il est clair par ce qui est démontré dans la 7<sup>me</sup> sect. de l'*Analyse des Infiniment petits*, que le point  $F$  où concourent les rayons rompus  $DF$ ,  $RF$ , est l'endroit où la Caustique par refraction de la Courbe  $KBL$  touche l'axe  $cC$  de la Lentille, puisque l'on suppose que le point  $D$  est infiniment proche de  $B$ . D'où il suit qu'aucun rayon rompu ne coupe cet axe au dessous de  $F$  par rapport à la Lentille, & que le même point  $F$  est l'endroit où il se réunit un plus grand nombre de rayons venant du point lumineux  $A$ , & rompus à la rencontre de la face  $KBL$  de la Lentille ; c'est-pourquoi le point  $F$  est le foyer causé par cette face.

4. Si l'on regarde présentement les deux rayons rompus  $DF$ ,  $RF$ , des incidents  $AD$ ,  $AR$ , comme incidents & tombant sur le côté concave de la Courbe  $KEL$  aux points  $H$  &  $I$  ; leurs rayons rompus  $Hf$ ,  $If$ , se rencontreront en un point  $f$  de l'axe  $cC$  où la Caustique par refraction de la Courbe  $KEL$  le touche, puisque le point  $H$  est infiniment proche de  $E$ ,  
&

& le point  $f$  sera par conséquent le foyer de la face  $KE L$ , ou de la Lentille  $KBL EK$  qu'il s'agit de déterminer. Ce foyer  $f$  sera positif, lorsqu'il tombera du côté de  $F$  par rapport à la Lentille, négatif lorsqu'il tombera du côté de  $A$ , infini lorsque les rayons seront parallèles après avoir traversé la Lentille, & souffert les deux refractions qui se font sur ses deux faces:

5. Il est clair par la 5<sup>me</sup> sect. de l'*Analyse des Infiniment petits*, que les perpendiculaires  $Dc$  &  $HC$  aux Courbes  $KBL$  &  $KE L$ , menées par les points  $D$  &  $H$ , toucheront les développées de ces Courbes aux points  $c$  &  $C$ , où leurs axes  $Bc$  &  $EC$  les touchent, puisque par l'hypothèse les points  $D$  &  $H$  sont infiniment proches de  $B$  & de  $E$ , & partant que  $Dc = Bc$  &  $HC = EC$ .

6. Ayant décrit des centres  $A$  &  $F$  les petits arcs  $DT$ ,  $DS$ , mené du point  $c$  sur les rayons incidents  $AD$ ,  $AR$  prolongez, les perpendiculaires  $cP$ ,  $cp$ , & sur les rayons rompus  $DF$ ,  $RF$  les perpendiculaires  $cQ$ ,  $cq$ ;  $cP$  sera le sinus de l'angle d'incidence  $cDP$ ,  $rp$ , sa différence;  $cQ$  le sinus de l'angle rompu  $cDQ$ , &  $cq$  sa différence.

7. Ayant nommé  $AD$ , ou  $AB$ ,  $y$ ;  $cD$ , ou  $cB$ ,  $a$ ;  $DP$ , ou  $Dr$ ,  $g$ ;  $DQ$ , ou  $Ds$ ,  $b$ ;  $cP$ ,  $r$ ;  $DF$ ,  $x$ ;  $QF$ , ou  $sf$  sera  $x - b$ ;  $AP$ , ou  $Ar$ ,  $y + g$ ; &  $TR$ ,  $dy$ .

8. Les triangles rectangles  $cPD$ ,  $RTD$ , étant semblables, puisque leurs angles  $PDc$ ,  $TDR$  ont tous deux le complément de l'angle  $PDR$ , l'on aura  $cP (r)$ .  $PD (g) :: RT (dy)$ .  $DT = \frac{r dy}{g}$ .

9. Les petits secteurs ou triangles sembla-

B 5.

bles

bles  $ADT$ ,  $Arp$  donnent  $AD(y)$ .  $AP$  ou  $Ar$   
 $(y+g) :: DT(\frac{gdy}{r})$ .  $rp = \frac{gydy + ggy}{ry}$ .

10. En supposant que  $cP$ , sinus de l'angle  
 d'incidence  $cDP$ , soit à  $cQ$ , sinus de l'angle  
 rompu  $cDQ$ , comme  $m$  à  $n$ : Et puisque  $cP$ .  
 $cQ :: rp.sq$ , l'on aura  $m.n :: rp(\frac{gydy + ggy}{ry})$ .

$$sq = \frac{ngydy + nggy}{mry}.$$

11. Les triangles rectangles  $cQD$ ,  $RSD$ ,  
 dont les angles  $cDQ$ ,  $RDS$  sont tous deux  
 le complément de l'angle  $QDR$ , sont sembla-  
 bles, comme aussi (*numer.* 8.) les triangles  $cPD$ ,  
 $RTD$ , c'est-pourquoi l'on aura à cause des hy-  
 pothenuses communes,  $DP(g).DQ(b) :: DT$   
 $(\frac{gdy}{r}).DS = \frac{hdy}{r}$ .

12. A cause des triangles ou secteurs sembla-  
 bles  $FDS$ ,  $Fsq$ , l'on a  $\frac{hdy}{r}(DS)$ .  $\frac{ngydy + nggy}{mry}$   
 $(sq) :: x(DF)$ .  $x = b(sf, \text{ou } QF)$ , d'où l'on  
 tire  $x = \frac{mbhy}{mby - ngy - ngg} = DF$ .

13. Mais parceque l'on suppose que le rayon  
 incident  $AD$  est infiniment proche de  $AB$ , il  
 passera aussi-bien que son rompu  $DF$  infiniment  
 proche du point  $c$ ; c'est-pourquoi les perpen-  
 diculaires  $cP$ ,  $cQ$  pourront être considérées  
 comme nulles, ou  $= 0$ ; & alors  $DP = g$ , &  
 $DQ = b$  deviendront  $= Bc = a$ , &  $DF = x$  se-  
 ra égale à  $BF$ . Mettant donc  $a$  en la place de  
 $g$ , & de  $b$  dans l'équation précédente, l'on au-  
 ra  $x = \frac{may}{my - ny - na}$  ou  $x = \frac{may}{py - pa} = BF$ , en  
 mettant  $p$  pour  $m - n$ .

14. De même ayant décrit des centres  $F$  &  $f$  les petits arcs  $Hi$ ,  $Ho$ , tiré du point  $C$ , où l'axe de la Courbe  $EL$  touche la développée de cette Courbe, sur les prolongemens des rayons  $FD$ ,  $FR$ , les perpendiculaires  $CM$ ,  $Cm$ : Et sur les prolongemens des rayons rompus  $fH$ ,  $fI$ , les perpendiculaires  $CN$ ,  $Cn$ , & mené  $HC$ , qui sera le rayon de la développée au point  $H$ , puisque  $H$  est infiniment proche de  $E$ , & par conséquent perpendiculaire à la Courbe  $EL$ , & égale à  $EC$ ; c'est-pourquoi  $CM$  sera le sinus de l'angle d'incidence  $CHM$ ;  $um$ , la différence;  $CN$ , le sinus de l'angle rompu  $CHN$ ; &  $tn$ , la différence.

15. Nommant donc  $CH$ , ou  $CE$ ,  $b$ ;  $HM$ ,  $k$ ;  $HN$ , ou  $Ht$ ,  $l$ ;  $CM$ ,  $t$ ;  $FH$ ,  $u$ ;  $fH$ ,  $z$ ,  $HD$ ,  $f$ ;  $FM$ , ou  $Fn$  sera  $u+k$ ;  $fN$ , ou  $ft$ ,  $z+l$ ; &  $Ii$ ,  $dn$ .

16. Les triangles rectangles  $G MH$ ,  $IiH$ , qui sont semblables, puisque leurs angles  $CHM$ ,  $IHi$  sont tous deux le complément de l'angle  $MHI$ , donneront  $CM(t) : MH(k) :: Ii(dn)$

$$Hi = \frac{kdn}{t}.$$

17. A cause des triangles ou secteurs semblables  $FHi$ ,  $Fum$ , l'on a  $FH(u) : FM$ , ou  $Fu(u+k) :: Hi(\frac{kdn}{t})$ .  $um = \frac{ukdn + kkdn}{tu}$ .

18. Puisque (num. 10.) la raison de la refraction est comme  $m$  à  $n$ , & qu'en ce cas le sinus  $CM$  de l'angle d'incidence  $CHM$ , est au sinus  $CN$  de l'angle rompu  $CHN$  comme  $n$  à  $m$ , & qu'outre cela  $CM.CN :: um.tn$ , l'on aura

$$um :: um \left( \frac{ukdn + kkdn}{tu} \right). tn = \frac{mukdn + mkkdn}{un}.$$

19. Les triangles rectangles  $CNH$ ,  $I OH$  qui sont semblables, puisque leurs angles  $NHC$ ,  $OHI$  sont tous deux le complément de l'angle  $NHI$ : comme aussi les triangles rectangles  $CMH$ ,  $IiH$ , donneront à cause des hypoténuses communes,  $MH(k)$ .  $NH(l) :: iH$   
 $\left(\frac{kdu}{l}\right)$ .  $OH = \frac{l du}{k}$ .

20. Enfin à cause des triangles ou secteurs semblables  $ftn$ ,  $fHO$ , l'on aura  $z + l(fN$ , ou  $ft)$ .  $z(fH) :: \frac{mukdu + mkkdu}{ntu} (tn)$ .  $\frac{l du}{k}$   
 $(HO)$ , d'où l'on tire  $u = \frac{mkkz}{nll + nix - mkz}$ .

21. Mais parceque le rayon incident  $DF$ , aussi-bien que son rompu  $Hf$  sont infiniment proches de l'axe  $AE$ , ils passeront infiniment proche du point  $C$ ; c'est-pourquoi les perpendiculaires  $CM$ ,  $CN$  peuvent être regardées comme nulles, ou égales à zero; & alors  $HM$  &  $HN$  se confondront avec  $EC = b$ , &  $HD = f$ , avec  $EB$ . Mettant donc  $b$  en la place de  $k$  & de  $l$  dans l'équation précédente, elle deviendra celle-ci:  $u = \frac{mbx}{nb + nx - mx}$ , ou  
 $u = \frac{mbx}{nb - px}$ , en mettant  $p$  pour  $m - n$ . Or  $FH$ , ou  $FE = FB - BE = x - f = u$ ; donc  
 $x - f = \frac{mbx}{nb - px}$ . Mais (num. 13.)  $x = \frac{may}{py - na}$ ; donc  
 $\frac{may}{py - na} - f = \frac{mbx}{nb - px}$ , d'où l'on tire,  
 $z = \frac{mnaby - npbfy + nnabf}{mpay + mpy - ppy + npaf - mnab} = Ef$ .

22. Si l'on veut negliger l'épaisseur de la Lentille où l'on n'a très-souvent point d'égard, il



il n'y a qu'à faire  $f=0$ , ce qui détruira tous les termes où elle se rencontre, & l'on aura,

$$z = \frac{naby}{pay + pby - nab} = E f^2$$

## AUTRE SOLUTION

*plus simple que la précédente.*

II. Les choses demeurant toujours dans le même état, excepté que l'on ne suppose ici qu'un seul rayon incident \*  $AD$ , & qu'outre cela l'on mene les petites droites  $DI$  &  $HG$  perpendiculaires à  $BE$ .

Il est clair que les petites droites  $DI$ ,  $HG$  seront aussi perpendiculaires aux rayons  $AD$ ,  $DF$  &  $Hf$  à cause du point  $D$  infiniment proche de  $B$ .

Nommant donc comme auparavant  $AD$ , ou  $AB$ , ou  $AI$ ,  $y$ ;  $Bc$ ,  $a$ ;  $EC$ ,  $b$ ;  $BE$ ,  $f$ ;  $DF$ , ou  $BF$ ,  $x$ ;  $Hf$ , ou  $EF$ , ou  $GF$ ,  $u$ ;  $Hf$ , ou  $Ef$ , ou  $Gf$ ,  $z$ ;  $cP$ ,  $r$ ;  $CM$ ,  $t$ ;  $Ac$  sera,  $y+a$ ;  $FC$ ,  $u+b$ .  $Fc$ ,  $x-a$ , & la raison de la refraction  $\frac{m}{n}$ .

1. Les triangles semblables  $AcP$ ,  $AID$  donneront  $Ac (y+a)$ .  $AI (y) :: cP (r)$   
 $ID = \frac{ry}{y+a}$ .

2. L'on a à cause de la refraction  $m.n :: cP (r)$ .  $cQ = \frac{nr}{m}$ .

3. Les triangles semblables  $FID$ ,  $FcQ$ , donnent

\* Fig. II.

nent  $x$  ( $FI$ ).  $x - a$  ( $Fc$ ) ::  $\frac{ry}{y+a}$  ( $ID$ ).  $\frac{nr}{m}$  ( $cQ$ ),

d'où l'on tire  $x = \frac{may}{my - ny - na} = BF$ , ou

$x = \frac{may}{py - na}$ , en mettant  $p$  pour  $m - n$ .

4. Les triangles semblables  $FCM$ ,  $FGH$  donnent  $FC$  ( $u + b$ ).  $FG$  ( $u$ ) ::  $CM$  ( $t$ ).

$$GH = \frac{tu}{u+b}.$$

5. A cause de la refraction, l'on a  $n, m$  ::  $CM$  ( $t$ ).  $CN = \frac{mt}{n}$ .

6. Enfin les triangles semblables  $fCN$ ,  $fGH$  donnent  $z + b$  ( $fC$ ).  $z$  ( $fG$ ) ::  $\frac{mt}{n}$  ( $CN$ ).  $\frac{tu}{n+u}$

( $GH$ ), d'où l'on tire  $u = \frac{mbz}{nb + nz - mz} = Ef$ ,

ou  $u = \frac{mbz}{nb - pz}$ , en mettant  $p$  pour  $m - n$ , ou

$x - f = \frac{mbz}{nb - pz}$ , en mettant pour  $u$  sa valeur

$x - f$ . Si l'on met présentement dans cette dernière équation en la place de  $x$  la valeur

prise dans l'équation précédente  $x = \frac{may}{py - na}$ ,

l'on aura la suivante, où l'on a égard à l'épaisseur du verre.

$$z = \frac{mnaby - npbfy + nnabf}{mpay + mpby - ppy + npaf - mnab} = Ef, \text{ ou}$$

$$z = \frac{naby}{pay + pby - nab} = Ef, \text{ où l'on néglige}$$

l'épaisseur du verre. Ces deux équations sont celles de l'art. 1. num. 21. & 22.

III. Comme l'on n'employe dans les instrumens

mens de Dioptrique que des Lentilles de verre, où la refraction se fait à peu près dans la raison de 3 à 2 ; si l'on fait  $m=3$ ,  $n=2$ ,  $p$  sera  $=1$ , & les deux équations précédentes se changeront en les deux qui suivent, qui serviront de regles générales pour les verres convexes des deux côtes, tels qu'on les a supposés en faisant le calcul. Et parcequ'on a supposé le point  $A$  peu éloigné du verre, les rayons tomberont divergens sur la face  $KBL$ .

$$*1. z = \frac{6aby - 2bfy + 4abf}{3ay + 3by - fy + 2af - 6ab} = Ef.$$

$$2. z = \frac{2aby}{ay + by - 2ab} = Ef.$$

Si les Courbes  $KBL$ ,  $KEL$  sont des cercles,  $Bc$  &  $EC$  en seront les demi-diamètres ; si les Courbes sont des sections Coniques,  $Bc$  &  $EC$  seront la moitié de leurs parametres. On déterminera par la 5<sup>me</sup> section de l'*Analyse des Infiniment petits* la grandeur de  $Bc$  & de  $EC$  dans les autres Courbes. Et l'on prendra pour des lignes droites les Courbes  $KBL$ ,  $KEL$ , lorsque les mêmes rayons  $Bc$ ,  $EC$  seront infinis.

IV. Si dans les deux équations précédentes  $a=\infty$ ,  $KBL$  deviendra une ligne droite ; & le verre sera par conséquent *plan convexe*, & son côté plat sera tourné vers le point lumineux  $A$ . Et ayant effacé tous les termes où  $a$  ne se rencontre point, parce qu'alors ils sont nuls par rapport à ceux où  $a$  se trouve, l'on aura

\*3.

\* Regles pour les verres convexes des deux côtes.

$$* 3. z = \frac{6by + 4bf}{3y + 2f - 6b}.$$

$$4. z = \frac{2by}{y - 2b}.$$

V. Si dans les deux mêmes équations  $b = \infty$ ,  $KEL$  deviendra une ligne droite; le verre sera *convexe plan*: son côté convexe sera tourné vers le point lumineux, & l'on aura

$$\dagger 5. z = \frac{6ay - 2fy + 4af}{3y - 6a}.$$

$$6. z = \frac{2ay}{y - 2a}.$$

VI. Si  $a = \infty$ , & qu'on change les signes des termes où  $b$  se rencontre, la Courbe  $KBL$  deviendra une ligne droite, &  $KEL$  tournera sa convexité vers  $B$ ; c'est pourquoi le verre sera *plan concave*, dont le côté plat sera tourné vers le point lumineux, & l'on aura

$$\ddagger 7. z = \frac{-6by - 4bf}{3y + 2f + 6ab}.$$

$$8. z = \frac{-2by}{y + 2b}.$$

VII. Si  $b = \infty$ , & qu'on change les signes des termes où  $a$  se rencontre, le verre sera *concave plan*: son côté concave sera tourné vers le point lumineux, & l'on aura

$$\dagger 9. z = \frac{-6ay - 2fy - 4af}{3y + 6a}.$$

$$10. z = \frac{-2ay}{y + 2a}.$$

VIII.

\* Regles pour les verres plans convexes.

† Regles pour les verres convexes plans.

‡ Regles pour les verres plans concaves.

‡ Regles pour les verres concaves plans.

VIII. Si l'on change les signes des termes où  $b$  se rencontre; le verre sera *convexo-concave*: le côté convexe regardera le point lumineux, & l'on aura

$$*11. z = \frac{-6aby + 2bsy - 4abf}{3ay - 3by - sy + 2af + 6ab}$$

$$12. z = \frac{-2aby}{ay - by + 2ab}$$

IX. Si l'on change les signes des termes où  $a$  se rencontre, le verre sera *concavo-convexe*: le côté concave sera tourné vers le point lumineux, & l'on aura

$$†13. z = \frac{-6aby - 2bsy - 4abf}{-3ay + 3by - sy - 2af + 6ab}$$

$$14. z = \frac{-aby}{-ay + by + 2ab}$$

X. Si l'on change les signes des termes où  $a$  &  $b$  ne se rencontrent point ensemble, sans changer ceux des termes où elles se trouvent ni l'une ni l'autre, le verre sera *concavo-concave*, & l'on aura

$$‡15. z = \frac{6aby + 2bsy + 4abf}{-3ay - 3by - sy - 2af - 6ab}$$

$$16. z = \frac{2aby}{-ay - by - 2ab}$$

XI. Si  $a$  &  $b = \infty$ , le verre sera plat des deux côtés, & l'on aura

$$†17. z = -y - \frac{1}{f}$$

$$18. z = -y$$

## XII.

\* Regles pour les verres *convexo-concaves*.

† Regles pour les verres *concavo-convexes*.

‡ Regles pour les verres *concavo-concaves*.

† Regles pour les verres plans des deux côtés.

XII. Si  $a=0$ . Ce qui se rencontre dans plusieurs Courbes, l'on aura

$$19. z = \frac{2bf}{3b - f}$$

$$20. z = \frac{0}{by} = 0.$$

XIII. Si  $b=0$ , l'on aura

$$21. z = \frac{0}{3ay - fy + 2af} = 0.$$

$$22. z = \frac{0}{ay} = 0.$$

XIV. Si  $a$  &  $b=0$ , l'on aura

$$23. z = \frac{0}{fy} = 0.$$

$$24. z = 0.$$

L'on a supposé en faisant le calcul que le point lumineux  $A$  étoit peu éloigné du verre; c'est pourquoi toutes les regles précédentes se rapportent au cas où les rayons tombent divergens sur la face  $KBL$  qui regarde le point lumineux.

XV. \* Si l'on fait  $y$  infinie dans toutes les regles précédentes, en effaçant tous les termes où elle ne se rencontre point, l'on aura autant d'autres regles qui se rapporteront au cas où les rayons tombent paralleles sur la face  $KBL$ , puisque le point  $A$  en fera alors infiniment éloigné.

XVI. † Si l'on change les signes des termes où  $y$  se rencontre dans les regles précédentes, elles renfermeront le cas où les rayons tombent convergens sur la face  $KBL$ , puisque

\* Pour les rayons paralleles. † Pour les rayons convergens.

que le point lumineux *A* se trouvera alors du côté de *F*.

## CONCLUSION.

XVII. Il est clair que toutes les quantitez renfermées dans toutes les équations précédentes étant données, à la reserve de  $z = Ef$ ; cette quantité  $z$  sera aussi déterminée. *Ce qui étoit proposé.*

## COROLLAIRES

*tirez de la premiere équation.*

$$z = \frac{6aby - 2bsy + 4abf}{3ay + 3by - sy + 2af - 6ab}$$

XVIII. \* 1. Il est clair que le foyer *Ef* sera positif, lorsque  $6aby + 4abf > 2bsy$ , &  $3ay + 3by + 2af > sy + 6ab$ , & au contraire; négatif, lorsque  $6aby + 4abf < 2bsy$ , &  $3ay + 3by + 2af < sy + 6ab$ , & au contraire; infini, lorsque  $3ay + 3by + 2af = sy + 6ab$ , &  $6aby + 4abf >$  ou  $< 2bsy$ ;  $= 0$ , lorsque  $6aby + 4abf = 2bsy$ , c'est-à-dire qu'en ce cas le point *f* tombera en *E*.

2. Si  $y = b$ , l'on aura  $z = \frac{6abb - 2bbf + 4abf}{3bb - bf + 2af - 3ab}$

Et le foyer sera positif, lorsque  $6abb + 4abf > 2bbf$ , &  $3bb + 2af > bf + 3ab$ , & au contraire; négatif, lorsque  $6abb + 4abf < 2bbf$ , &  $3bb + 2af < bf + 3ab$ , & au contraire; infini, lorsque  $3bb + 2af = bf + 3ab$ , &  $6abb$

\* Cas des rayons divergens.

$6abb + 4abf >$  ou  $< 2bbf$ ;  $= 0$ , lorsque  $6abb + 4abf = 2bbf$ .

3. Si  $y = a$ , l'équation deviendra  $z = \frac{6aab + 2abf}{3aa + af - 3ab}$ , & le foyer sera positif si  $3aa + af > 3ab$ ; négatif, si  $3aa + af < 3ab$ ; infini, si  $3aa + af = 3ab$ . Il ne peut en ce cas être  $= 0$ .

4. Si  $a = b$ , l'on aura  $z = \frac{6aay - 2afy + 4aaf}{6ay - fy + 2af - 6aa}$ , & le foyer sera positif, lorsque  $6aay + 4aaf > 2afy$ , &  $6ay + 2af > fy + 6aa$ , & au contraire; négatif, lorsque  $6aay + 4aaf < 2afy$ , &  $6ay + 2af < fy + 6aa$ , & au contraire; infini, lorsque  $6aay + 4aaf = 2afy$ , &  $6ay + 2af = fy + 6aa$ , &  $6aay + 4aaf >$  ou  $< 2afy$ ;  $= 0$ , lorsque  $6aay + 4aaf = 2afy$ .

5. Si  $a = b = y$ , l'on aura  $z = \frac{6aa + 2af}{f}$ , & le foyer sera toujours positif.

6. Si  $a = b$ ,  $f = 2a$ , & que les Courbes  $KBL$ ,  $KEL$  soient des cercles; le verre sera une sphere, & l'on aura  $z = \frac{ay + 4aa}{2y - aa}$ , qui montre que le foyer sera positif lorsque  $2y > a$ ; négatif, lorsque  $2y < a$ ; infini, lorsque  $y = \frac{1}{2}a$ .

7. \* Si l'on fait  $y = \infty$ , l'on aura  $z = \frac{6ab - 2bf}{3a + 3b - f}$ , d'où l'on voit que le foyer qui en ce cas est appelé foyer *absolu*, ou foyer *principal*, sera positif, lorsque  $6ab > 2bf$ , &  $3a + 3b > f$ , & au contraire; négatif, lorsque  $6ab < 2bf$ , &

\* Cas des rayons parallèles.



&  $3a + 3b < f$ , & au contraire; infini, lorsque  $3a + 3b = f$ , &  $6ab > \text{ou} < 2bf$ ;  $= 0$ , lorsque  $6ab = 2bf$ .

8. Si  $a = b$ , l'on aura  $z = \frac{6aa - 2af}{6a - f}$ ; d'où il suit que le foyer sera positif lorsque  $6aa > 2af$  &  $6a > f$ , & au contraire; négatif, lorsque  $6aa < 2af$  &  $6a < f$ , & au contraire; infini, lorsque  $6a = f$  &  $6aa > \text{ou} < 2af$ ;  $= 0$ , lorsque  $6aa = 2af$ .

9. Si  $b = a$ ,  $f = 2a$ , & que les Courbes  $KBL$ ,  $KEL$  soient des cercles, le verre fera une sphere, & l'on aura  $z = \frac{1}{2}a$ .

10. \* En changeant les signes des termes où  $y$  se rencontre, l'on aura  $z = \frac{-6aby + 2bfy + 4abf}{-3ay - 3by + fy + 2af - 6ab}$ , d'où l'on tirera des Corollaires comme l'on a fait dans les deux cas précédens.

\* Cas des rayons convergens.

## COROLLAIRES

*tirez de la seconde équation.*

$$z = \frac{2aby}{ay + by - 2ab}$$

XIX. † 1. Il est clair que le foyer sera positif, lorsque  $ay + by > 2ab$ ; négatif, lorsque  $ay + by < 2ab$ ; infini, lorsque  $ay + by = 2ab$ .

2. Si  $y = b$ , l'on aura  $z = \frac{2ab}{b - a}$ , qui fait voir

† Cas des rayons divergens.

voir que le foyer sera positif, lorsque  $b > a$ ; négatif, lorsque  $b < a$ ; infini, lorsque  $b = a$ .

3. Si  $y = a$ , l'on aura  $z = \frac{2ab}{a-b}$ , qui montre que le foyer sera positif, lorsque  $a > b$ ; négatif, lorsque  $a < b$ ; infini, lorsque  $a = b$ .

4. Si  $b = a$ , l'on aura  $z = \frac{ay}{y-a}$ , & le foyer sera positif lorsque  $y > a$ ; négatif, lorsque  $y < a$ ; infini, lorsque  $y = a$ .

5. Si  $y = a = b$ , l'on aura  $z = \infty$ .

6. \* Si  $y = \infty$ , l'on aura  $z = \frac{2ab}{a+b}$ , d'où l'on voit que le foyer sera positif.

7. Si  $a = b$ , l'on aura  $z = a$ .

8. † Si l'on change les signes des termes où  $y$  se trouve, l'on aura  $z = \frac{-2aby}{-ay - by - 2ab} = \frac{2aby}{ay + by + 2ab}$ , qui montre que le foyer sera toujours positif, quelque supposition que l'on y fasse.

\* Cas des rayons parallèles. † Cas des rayons convergens.

## COROLLAIRES

tirez de la troisième équation.

$$z = \frac{6by + 4bf}{3y + 2f - 6b}$$

XX. \* 1. Elle fait voir que le foyer sera positif,

\* Cas des rayons divergens.

positif, lorsque  $3y + 2f > 6b$ ; négatif, lorsque  $3y + 2f < 6b$ ; infini, lorsque  $3y + 2f = 6b$ .

2. Si  $y = b$ , l'on aura  $z = \frac{6bb + 4bf}{2f - 3b}$ , d'où l'on voit que le foyer sera positif, lorsque  $2f > 3b$ ; négatif, lorsque  $2f < 3b$ ; infini lorsque  $2f = 3b$ .

3. Si  $f = b$ , & que la Courbe  $KE L$  soit un cercle, le verre sera une demi-sphère, & l'on aura  $z = \frac{6by + 4bb}{3y - 4b}$ , d'où il suit que le foyer sera positif lorsque  $3y > 4b$ ; négatif, lorsque  $3y < 4b$ ; infini, lorsque  $3y = 4b$ .

4. \* En faisant  $y = \infty$ , l'on aura  $z = 2b$ .

On tirera des Corollaires des autres formules comme l'on a fait des précédentes, & les uns & les autres pourront souvent être réduits à des expressions plus simples.

\* Cas des rayons parallèles.

## COROLLAIRES GÉNÉRAUX.

XXI. Il est clair que des six choses renfermées dans les équations précédentes (qui sont la distance  $BA$  du verre au point lumineux, celle du foyer  $Bf$ , les deux rayons  $Bc$ ,  $EC$ , l'épaisseur du verre  $BE$ , & la raison de la refraction  $\frac{m}{n}$ ) cinq étant données, la sixième le sera aussi.

1. Soit, par exemple, l'équation  $z =$   
 $=$

$= \frac{naby}{pay + pby - nab}$  qui est celle du premier article *num.* 22. si l'on suppose que tout soit donné excepté la raison de la refraction  $\frac{m}{n}$ , ayant remis en la place de  $p$  sa valeur (*art.* 1. *num.* 13.)  $m - n$ , l'on tirera de cette équation  $\frac{m}{n} = \frac{aby + axy + bxy + abx}{axy + bxy} = y + \frac{aby + abx}{axy + bxy}$ . C'est-pourquoi en assignant à  $n$  une valeur arbitraire telle que l'on voudra, l'on aura celle de  $m$ , & par conséquent le rapport de  $m$  à  $n$  sera donné.

2. Si dans la même équation tout est connu excepté  $a$ , l'on en tirera  $a = \frac{pbyx}{nbx + nbx - pyx}$ .

3. Si tout est connu à la reserve de  $y$ , l'on en tirera  $y = \frac{nabx}{pax + pbx - nab}$ . Où l'on remarquera que si le foyer devenoit le point lumineux, le point lumineux deviendrait le foyer,

puisque ces deux équations  $z = \frac{naby}{pay + pby - nab}$  &  $y = \frac{nabx}{pax + pbx - nab}$  ne different qu'en ce que  $z$  est en la place de  $y$ , &  $y$  en la place de  $z$ , ce qui est une des principales propriétés de la refraction ; savoir, que si un rayon de lumière, après avoir souffert tant de refractions qu'on voudra, retournoit sur ses pas, il repasseroit par le même chemin.

## PROBLEME II.

XXII. \* Un verre quelconque  $KL$  étant donné, & son foyer  $F$ , formé par les rayons qui partent d'un point lumineux  $A$  pris sur l'axe  $BE$  du verre, étant déterminé par quelqu'une des règles & dans quelqu'une des hypothèses précédentes; déterminer le nouveau foyer qui résultera de la position d'un autre verre quelconque  $MN$ , aussi donné, au dessous du premier  $KL$ , ayant tous deux un même axe  $ABD$ , quelque distance qu'il y ait entre l'un & l'autre verre.

1. En supposant, 1°. que le verre  $MN$  soit convexe des deux côtes. 2°. Que le foyer du verre  $KL$  soit positif en  $F$ . 3°. Que le verre  $MN$  soit placé entre le verre  $KL$  & son foyer  $F$ . 4°. Que le foyer du verre  $MN$  soit positif en  $I$ ; l'on prendra le foyer  $F$  du verre  $KL$  par le point lumineux, & les rayons tomberont par conséquent convergens sur la face  $MCN$  du verre  $MN$ ; & nommant le rayon de la développée de la Courbe  $MCN$  au point  $C$ ,  $c$ , celui de la Courbe  $MDN$  au point  $D$ ,  $d$ , la distance  $DI$  du verre  $MN$  à son foyer  $I$ ,  $f$ , l'épaisseur  $CD$ ,  $r$ , la distance  $CF$  du verre  $MN$  au foyer  $F$  du verre  $KL$ ,  $x$ ; l'on aura article 16, en ayant égard à l'épaisseur du verre.

$$1. f = \frac{-6cdx + 2drx + 4cdr}{-3cx - 3dx + rx + 2cr - 6cd} = DI, \text{ ou}$$

$$2. f = \frac{-2cdx}{cx + dx - 2cd} = \frac{2cdx}{cx + dx + 2cd} = DI, \text{ en négligeant l'épaisseur du verre. Mais}$$

par

\* FIG. III.

C

par l'hypothèse  $EF$  est donnée; c'est-pourquoi la distance  $CE$  des deux verres étant donnée,  $FC = x$  le fera aussi, & par conséquent  $DI = f$ .  
*Ce qu'il falloit trouver.*

2. Si le foyer  $F$  du verre  $KL$  étoit négatif, ou si le verre  $MN$  étoit placé au dessous de  $F$  en  $m n$ , les rayons partant de  $F$  tomberoient divergens sur la face  $m c n$  du verre  $m n$ , &  $FC = x$  deviendrait négative de positive qu'elle étoit; c'est-pourquoi en changeant les signes des termes où  $x$  se trouve, l'on auroit

$$3. f = \frac{6cdx - 2drx + 4cdr}{3cx + 3dx - rx + 2cr - 6cd}$$

$$4. f = \frac{2cdx}{cx + dx - 2cd}$$

3. Si le foyer  $F$  du verre  $KL$  étoit infini,  $FC = x$  qui ne diffère de  $FE$  que de la grandeur finie  $CE$ , le feroit aussi; c'est-pourquoi les termes où  $x$  ne se rencontre point étant nuls ou  $= 0$  par rapport à ceux où elle se rencontre dans la 3<sup>e</sup> & 4<sup>e</sup> équation, l'on auroit

$$5. f = \frac{6cd - 2dr}{3c + 3d - r}$$

$$6. f = \frac{2cd}{c + d}$$

4. Il est aisé d'appliquer ces équations à tel verre qu'on voudra, comme l'on a fait dans les regles précédentes, & d'en tirer des Corollaires, pourvu qu'on observe que  $x = FC$  ne peut point recevoir d'autres variations que celles que le verre  $KL$ , qui peut être aussi tel qu'on voudra, lui donne.

5. On trouvera de même le foyer qui résulte de la position de plusieurs verres placez sur un même axe, en prenant toujours le foyer du dernier pour le point lumineux.

6. S'il y a un ou plusieurs verres  $KL, MN$ , placez sur un même axe  $AF$ , & dont le foyer soit  $I$ , on pourra encore par le moyen des règles précédentes placer un nouveau verre donné  $PQ$  sur le même axe  $AF$ , en sorte que les rayons venant du point  $I$ , soient parallèles après avoir traversé le nouveau verre  $PQ$  : car il n'y a pour cela qu'à prendre celles des équations précédentes qui lui convient dans le cas des rayons divergens, & ayant fait  $z$  ou  $f = \infty$ , on en tirera une valeur de  $y$  ou de  $x$  qui sera la distance cherchée  $IR$ . Soit, par exemple, le verre donné  $PRQ$  convexe des deux côtes, & dont on ne considère point l'épaisseur. L'équation qui lui convient est la seconde de l'article 3. page 39. qui est  $z = \frac{2aby}{ay + by - 2ab}$ ; & en supposant  $z$  infini, l'on aura  $ay + by - 2ab = 0$ , d'où l'on tire  $y = \frac{2ab}{a+b}$ ; ayant donc placé le verre  $PRQ$  de manière que  $IR = \frac{a+b}{2ab}$ , les rayons venant du point  $I$  seront parallèles après l'avoir traversé.

Soit encore le verre  $p r q$  concavo-concave dont on ne considère point l'épaisseur. L'équation qui lui convient est la 16<sup>e</sup>  $z = \frac{2aby}{-ay - by - 2ab}$ , où ayant fait  $z = \infty$ , l'on aura  $-ay - by - 2ab = 0$ , d'où l'on tire  $y = \frac{-2ab}{a+b}$ . Et parceque cette valeur de  $y$  est negative, il faudra prendre  $Ir = \frac{2ab}{a+b}$  de l'autre côté de  $I$  par rapport à  $R$ , & placer en

C 2

r le

*r* le verre *prq*, d'où les rayons qui alloient se réunir au point *I*, après avoir traversé le verre *MN*, sortiroient paralleles.

7. Si au lieu de déterminer la position du verre *MN* sur l'axe *AF*, comme l'on a fait *num.* 1. pour avoir celle de son foyer *I*, l'on déterminoit la position du foyer *I*, pour trouver celle du verre *MN*; la distance *FI* qui se trouve entre le foyer *F* du verre *KL*, & le foyer *I* seroit donnée, &  $FC = x$ , &  $ID = f$  seroient inconnues. Ainsi ayant nommé *FI*, *g*, l'on auroit  $x = g + f + r$ , ou, en negligeant l'épaisseur du verre *MN*,  $x = g + f$ , & ayant substitué les valeurs de *x* dans la premiere & seconde équation, l'on en tireroit des valeurs de  $f = ID$ , qui détermineroient la position du verre *MN*. Par exemple, en substituant  $g + f$ , seconde valeur de *x*, dans la seconde équation  $f = \frac{2cdx}{ex + dx + 2cd}$ , l'on en tireroit  $ff = -gf + \frac{2cdg}{e + d}$ , & partant  $f = -\frac{1}{2}g \pm \sqrt{\frac{1}{4}gg + \frac{2cdg}{e + d}} = ID$ .



Fig. 2.<sup>de</sup>

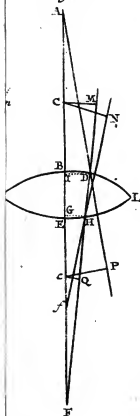
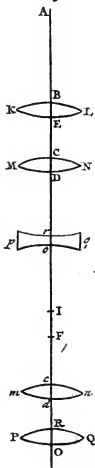
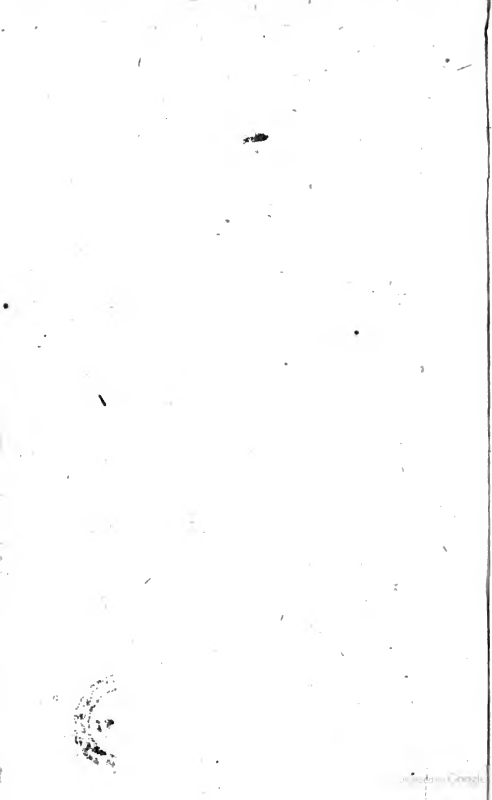


Fig. 3.<sup>e</sup>





~~~~~

R E T O U R D E S T A C H E S

*Observées dans le Soleil au commencement
de Janvier.*

Par M. MARALDI.

* **N**OUS attendions le 24 Janvier de cette année 1704 de voir de nouveau la Tache que nous avons observée le 7 & le 8 de Janvier près du bord Occidental du Soleil, après avoir parcouru son hemisphere superieur. Par le calcul que nous fîmes elle devoit avoir disparu au bord Occidental le 10 de Janvier, & après avoir été cachée un peu plus de la moitié de sa révolution qui est de 14 jours, elle devoit retourner au bord Oriental du Soleil le 24 du même mois. Mais ce jour-là & le suivant le Ciel ayant été entierement couvert à *Paris*, nous ne pûmes l'observer. Elle fut cependant apperçûe à *Montpellier* le 25 par M. de *Plantade* Conseiller, qui la trouva éloignée d'une minute du bord Oriental du Soleil.

Le 26 Janvier à 8^h $\frac{1}{2}$ le Soleil ayant paru pendant quelques minutes au travers des nuages, nous apperçûmes avec une Lunette de 3 pieds la Tache assez grande près du bord Oriental; mais nous n'eûmes pas le temps de déterminer sa

* 9. Fevrier 1704.

sa situation , ni de la voir par de grandes Lunettes à cause des nuages.

Le 27 Janvier à $2^h \frac{1}{2}$ après midi , le Soleil s'étant un peu découvert , nous déterminâmes la situation par le moyen des fils qui se croisent à angles de 45° au foyer de la Lunette. Elle étoit éloignée environ de $20''$ de temps en ascension droite du bord Oriental , & d'environ 60 des mêmes parties en déclinaison du bord Meridional du Soleil. Avec la Lunette de 17 pieds on voyoit que la Tache étoit composée de deux Taches obscures & longues jointes par une extrémité , & enfermées dans une nebulosité assez irreguliere , comme on peut voir dans la premiere Figure.

Le 28 à 10 heures du matin la difference d'ascension droite entre la Tache & le bord Oriental du Soleil étoit de 30 secondes de temps , & la difference de déclinaison à l'égard du bord Septentrional du Soleil étoit 60 des mêmes parties.

Le 29 à 8 heures & demie la difference d'ascension droite entre la Tache & le bord Oriental étoit de 40 secondes de temps , & la difference de déclinaison entre la Tache & le bord Septentrional du Soleil étoit une minute & 10 secondes de temps.

Le 30 à 9 heures la Tache passoit par un cercle horaire 1 minute & 21 secondes de temps après le bord Occidental du Soleil , & sa difference de déclinaison Septentrionale à l'égard de son bord Meridional étoit d'une minute & 6 secondes de temps.

Par cette observation nous avons calculé que la Tache arriva au milieu du Soleil le 31 à une heure du matin. Le 31 les nuages nous ont em-

empêché de déterminer la situation de la Tache, & nous n'eûmes que le temps de faire sa figure.

Le premier de Fevrier à 8 heures & demie la Tache étoit éloignée en ascension droite du bord Occidental du Soleil de 50 secondes, & d'une minute de temps en déclinaison à l'égard du bord Meridional.

Le 2 Fevrier à 9 heures la Tache passoit par un cercle horaire 36 secondes après le bord Occidental du Soleil, & sa différence de déclinaison à l'égard du bord Meridional étoit de 56 secondes des mêmes parties.

Le même jour on voyoit avec la Lunette de 17 pieds près du bord Oriental du Soleil une grande quantité de facules, qui étoient à l'endroit où devoit être la Tache suivante qui parut le 7 Janvier près du bord Oriental.

On continua de voir ces facules le 3 en plus grande quantité & plus grandes que le jour précédent, mais on n'y voyoit point de Taches.

Le 3 Fevrier à 8 heures & demie la grande Tache qui étoit près du bord Occidental du Soleil étoit éloignée en ascension droite de 25 secondes de temps, & sa différence de déclinaison à l'égard du bord Meridional étoit de 53 des mêmes parties.

Le 4 Fevrier à 9 heures la même Tache passoit par un cercle horaire 15 secondes après le bord Occidental, & elle étoit plus Septentrionale en déclinaison que le bord Meridional du Soleil de 30 des mêmes parties.

Le même jour avec la Lunette de 17 pieds on voyoit dans la partie Orientale du Soleil les facules plus avancées vers le milieu de son dis-

que , & entre ces facules on y distinguoit six petites Taches qu'on n'avoit point vû les deux jours précédens. Parmi ces Taches il y en avoit une plus grande que les autres.

Le 5 Fevrier à 8 heures & trois quarts la Tache précédente passoit 10 secondes après le premier bord , & elle étoit plus Septentrionale de 45 secondes de temps du bord Meridional du Soleil. On voyoit aussi proche de cette Tache une grande quantité de facules.

La Tache suivante qui étoit au milieu de plusieurs facules étoit augmentée, en sorte que nous la vîmes distinctement avec de petites Lunettes , pour en déterminer sa situation par le moyen des fils qui se croisent au foyer de la Lunette. Elle passoit par un cercle horaire 22 secondes de temps avant le bord Oriental , & étoit plus Meridionale de 60 de ces parties que le bord Septentrional.

Le 6 Fevrier le Ciel fut couvert. Le 7 le Soleil ayant paru à midi, la Tache ne se voyoit plus. La Tache suivante paroissoit encore augmentée. Elle étoit éloignée de 49 secondes de temps du bord Oriental du Soleil, & d'une minute & 6 secondes de temps du bord Septentrional.

On a remarqué tous les jours quelque changement dans la grande Tache. Le 27 Janvier elle étoit composée de deux Taches obscures jointes ensemble par une extrémité. Le 28 la Tache étoit séparée en deux. Le 29 elle étoit séparée en trois parties presque égales. Le 31 ces parties s'étoient éloignées considérablement l'une de l'autre ; mais elles étoient enfermées dans une même nebulosité. Le 1 Fevrier ces trois Taches s'étoient encore plus éloignées l'une de

de l'autre , & avoient chacune à part sa nebulosité. La Tache Occidentale étoit beaucoup plus grande que les autres : elle étoit environnée d'une plus grande nebulosité , & c'est la Tache qui est restée jusqu'à la fin. Les autres deux Taches après avoir diminué , se sont dissipées. Du commencement il y avoit proche de cette Tache quelques facules qui ont été en plus grande quantité vers la fin à mesure que les Taches se dissipoient.

Par l'observation du 4 de Fevrier la Tache précédente fut à pareille distance du bord Occidental du Soleil à minuit entre le 3 & le 4 qu'elle avoit été au 7 de Janvier à midi. Entre le midi du 7 de Janvier & le minuit du 3 de Fevrier , il y a 27 jours & demi , qui est la révolution ordinaire des Taches , comme on la trouve par quantité d'autres observations. Cependant ayant posé sa situation dans un cercle qui représente le disque du Soleil , & l'aide de la Theorie de M. *Cassini* ayant décrit les Poles & l'Equinoxial du globe du Soleil , nous trouvons que cette Tache n'a pas précisément la même situation à l'égard de l'Equinoxial , qu'elle avoit eu le mois passé ; mais qu'elle est plus Meridionale que dans la révolution précédente d'environ deux degrez de la circonference du Soleil. Cela n'empêche pas que nous ne la supposions la même ; car comme nous avons observé que la même Tache se divise en plusieurs parties , dont les unes s'éloignent des autres , on peut supposer aussi que la même Tache se soit éloignée de l'Equinoxial.

Par l'observation du 7 Fevrier la Tache suivante s'est trouvée à minuit au même endroit du Soleil où elle avoit été le 11 de Janvier à

10 heures environ, ce qui donne la révolution de la Tache de 27 jours & 14 heures environ. Ayant aussi comparé la distance qu'elle avoit à l'Equinoxial du Soleil le mois passé avec la distance qu'elle a présentement, elle ne s'est pas trouvée précisément la même : mais dans cette dernière révolution la Tache étoit plus proche de l'Equinoxial qu'elle n'étoit dans la précédente ; tout au contraire de ce qui est arrivé dans l'autre Tache, laquelle s'en est éloignée davantage. Ces deux Taches étoient éloignées l'une de l'autre environ 60 degrez de la circonference du Soleil.

~~~~~

## OBSERVATIONS

*Du retour d'une des Taches qui parut le 7  
de Janvier vers le bord Occidental  
du Soleil.*

Par M. DE LA HIRE.

\* **L**A Tache qui avoit paru sur le bord Occidental du Soleil vers le commencement de ce mois, a commencé à reparoitre vers la fin de ce même mois, après avoir parcouru l'hémisphère du Soleil qui ne nous est pas visible. Nous ne l'observâmes que le 28, les jours précédens ayant été couverts. Elle passa au Meridien plutôt que le bord Oriental du Soleil de 30".

Le

\* 2. Fevrier 1704.



Le 29 elle passa au Meridien  $44^{\circ} \frac{1}{2}$  plutôt que le bord Oriental ou le dernier bord du Soleil. Sa hauteur Meridienne apparente étoit alors de  $23^{\circ} 5' 20''$ , & celle du bord supérieur du Soleil étoit de  $23^{\circ} 21' 30''$ .

Le 2 Fevrier la Tache passa au Meridien  $34''$  après le premier bord du Soleil, & sa hauteur Meridienne apparente étoit  $24^{\circ} 8' 30''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $24^{\circ} 28' 10''$ .

Le 3 Fevrier la Tache passa au Meridien  $23''$  après le premier bord du Soleil. Sa hauteur Meridienne apparente étoit de  $24^{\circ} 25' 10''$ , & celle du bord supérieur du Soleil de  $24^{\circ} 45' 30''$ .

Le 4 Fevrier la Tache passa au Meridien  $14''$  après le premier bord du Soleil, & sa hauteur Meridienne apparente étoit de  $24^{\circ} 41' 40''$ . Mais celle du bord supérieur du Soleil étoit de  $25^{\circ} 3' 10''$ .

Le 5<sup>e</sup> la Tache passa au Meridien  $8''$  après le premier bord du Soleil, & sa hauteur Meridienne apparente étoit de  $24^{\circ} 59' 0''$ . Celle du bord supérieur du Soleil  $25^{\circ} 21' 0''$ .

J'observai dans ce même temps la distance de la Tache au bord le plus proche du Soleil, & je la trouvai de  $51''$  avec le Micrometre qui étoit appliqué à une Lunette de 16 piez.

Le 6 le Ciel fut entièrement couvert, & le 7 au matin il ne paroïssoit plus rien sur la surface du Soleil.

Il est arrivé à cette Tache ce qui arrive à toutes les autres, qui est un changement continuél dans leur figure, comme on le peut voir dans les Figures que j'en donne ici. Je remarquerai seulement que l'espace clair qui envi-

ronne toutes les Taches , & qui est beaucoup plus clair que le reste de la surface du Soleil , paroît bien plus distinctement avec une Lunette de 5 ou 6 piez qu'avec une plus grande , & encore plus quand le verre n'est pas bien net , ou que le Ciel est un peu couvert.

~~~~~

NOUVELLES REMARQUES SUR LES INSECTES DES ORANGERS.

Par M. DE LA HIRE.

* **D**ANS les Memoires de l'Academie imprimée en 1692 , je donnai une description des Insectes qui s'attachent aux Orangers , & que l'on appelle communément *Punaises* , où je remarquai tout ce que j'en avois pû reconnoître jusqu'alors , tant de leur accroissement extraordinaire , étant toujours attachez au même endroit de la tige de l'arbre ou de la feuille , que de la ponte des œufs. Mais je ne voyois point de quelle maniere ni quand ces Insectes pouvoient s'accoupler pour rendre leurs œufs féconds , puisqu'il étoit très-évident qu'ils ne changeoient point de place dans tout le temps qu'on les voyoit croître. Je
con-

* 8. Mars 1704.

2. Fevrier 1704
à midy.



4 Fevrier 1704
à midy.





conjecturois bien que lorsqu'ils étoient éclos, ils se dispersoient dans tout l'arbre, & même qu'ils se communiquoient à d'autres arbres, comme aux Myrtes, Citroniers, &c. Mais je n'avois pû encore les observer dans l'état où ils étoient après qu'ils étoient éclos.

J'avois examiné autrefois ce qu'on appelle la graine de Cochenille, & j'en avois donné un Memoire à l'Academie dans lequel je rapportois au long, tout ce que j'en avois pû découvrir par leur figure en les faisant tremper, & entr'autres choses j'avois remarqué que c'étoit un petit Insecte dont il n'y avoit que la partie du ventre couverte d'écailles qui étoit restée toute entiere; mais on n'y voyoit rien de la partie du corps qui est vers la tête, ni aucunes pattes, que je jugeois avoir été desséchées & réduites en poussiere.

Il me vint alors en pensée si les petits Insectes des Orangers n'étoient point les mêmes que les Cochenilles; car la figure du ventre me paroissoit assez semblable, & ces Insectes se nourrissant du suc des fruits rouges d'Opuntia où l'on recueille la Cochenille, pouvoit leur donner la couleur rouge & la forte teinture dont ils sont remplis.

J'avois souvent observé que lorsqu'on écrase entre les doigts les Insectes des Orangers, ils demeurent teints d'une couleur roussâtre qui tient assez fort à la peau, quoique ces animaux ne se nourrissent que du suc des feuilles vertes & des tiges de l'arbre; & c'est ce qui me persuadoit qu'il y avoit de la vrai-semblance à ce que je conjecturois, que si ces Insectes se nourrissoient du suc des fruits rouges de l'Opuntia, ils pourroient donner une teinture rouge très-

forte; ce qui étoit encore confirmé parce que je savois que ceux qui ont mangé de ces fruits rendent une urine aussi rouge que du sang.

Pour venir à bout de mon dessein, comme j'avois quelques plantes d'Opuntia qui étoient chargées de fruits fort rouges, je les plaçai au-dessous & fort proche de quelques Orangers où il y avoit beaucoup d'Insectes, qui n'étoient point encore éclos. Je rompis même plusieurs des coques qui renferment les œufs, & j'en répandis une grande quantité sur tout l'Opuntia, esperant qu'il pourroit y avoir quelques-uns de ces animaux qui s'y attacheroient.

J'observois tous les jours avec grand soin tant les feuilles que les fruits de l'Opuntia; & enfin j'aperçûs un jour une très-grande quantité de petits Insectes blancs qui couroient d'une très-grande vitesse sur l'Opuntia. Je considèrai aussi les Orangers, & j'y en trouvai de même à proportion. Je ne fis alors aucun doute que tous ces petits Insectes ne fussent ceux des œufs qui étoient éclos. Peu de temps après tous ces Insectes s'attachèrent sur les Orangers autour des branches & sous les feuilles, & ils abandonnerent l'Opuntia où il n'en resta aucun ni sur ses feuilles ni sur ses fruits.

Ainsi je conclus que ces Insectes des Orangers, quoiqu'assez semblables en apparence aux Cochenilles, n'avoient pas trouvé sur l'Opuntia une nourriture qui leur fût convenable comme sur plusieurs autres plantes; & que ce n'étoient pas les mêmes.

Cependant ma recherche ne me fût pas tout à fait inutile; car je connus alors que les In-

sec-

fectes des Orangers depuis qu'ils sont éclos jusqu'à une certaine grandeur où ils parviennent en peu de temps avant que de s'attacher, peuvent s'accoupler & se trouver en état de pondre des œufs féconds dans un temps fort éloigné de celui de leur accouplement, car il se passe environ 8 mois; & ce qu'il y a encore de plus extraordinaire, c'est le grand accroissement de ces Insectes depuis qu'ils sont attachés & arrêtés jusqu'au temps de la ponte; car ils deviennent 20 ou 30 fois plus grands qu'ils n'étoient auparavant, & leur figure extérieure étant changée, ils ne paroissent plus que comme une écaille de Tortue assez longue.

Il seroit à souhaiter qu'on pût transporter quelques semences des Cochenilles dans les parties Meridionales de l'*Europe*, comme dans la *Sicile* & dans l'*Espagne* où l'*Opuntia* vient très-facilement; car je ne fais pas de doute que la Cochenille ne pût y être assez bien cultivée pour en connoître parfaitement la nature, sans être obligé de s'en rapporter à des relations de gens grossiers & d'esclaves qui ne regardent les productions de la nature que par le profit qui leur en revient.

~~~~~

# EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. SARRASIN

*Médecin du Roi en Canada, touchant l'Anatomie du Castor, lûe à l'Académie par*  
M. PITTON TOURNEFORT.

**L**Es plus gros Castors ont 3 ou 4 pieds de long sur 12 ou 15 pouces de large au milieu de la poitrine & d'une hanche à l'autre. Ils pèsent ordinairement depuis 40 jusqu'à 60 livres. A l'égard de leur vie, on ne croit pas qu'elle soit de plus de 15 ou 20 ans. Ces animaux sont ordinairement fort noirs dans le Nord le plus reculé. On y en trouve aussi de blancs. Ceux de *Canada* sont la plupart bruns : mais cette couleur s'éclaircit à mesure que les pays sont plus temperez ; car ils sont fauves, & même ils approchent de la couleur de paille chez les *Illinois* & chez les *Chaouanons*.

Le Castor dont on donne ici la description, étoit assez noir, quoique pris sur le bord d'un petit lac à douze ou quinze lieues de *Quebec*. Il ne pesoit que cinquante livres.

Cet animal est par tout revêtu de deux sortes de poil, excepté aux pattes, qui sont cou-

ver-

\* *De Quebec le 25. Octobre 1700.*



vertes d'un poil très-court. Le poil de la première espece est long de 8 ou 10 lignes jusqu'à deux pouces, & diminue en approchant de la tête & de la queue. C'est le plus gros, le plus rude, le plus luisant, & il donne la principale couleur au Castor. Si on considère ce poil avec un Microscope, on remarque dans son milieu une ligne beaucoup moins opaque que les côtes, ce qui fait conjecturer qu'il est creux.

L'autre espece de poil est un duvet très-fin & très-ferré, long d'environ un pouce, qui garantit le Castor du froid, & qui sert à faire des chapeaux & des étoffes. Les peaux qui ont servi d'habit ou de couverture de lit aux *Sauvages* sont les plus recherchées, d'autant qu'elles ont perdu leur grand poil, & que le duvet qui reste étant devenu gras par la matiere de la transpiration, est plus propre aux ouvrages & se foule beaucoup mieux. Ce duvet quand l'animal est en vie & qu'il travaille, est conservé & garanti de la boue par le poil le plus rude & le plus long.

Il est d'abord assez difficile de connoître si le Castor est mâle ou femelle. On ne voit qu'une seule ouverture sous la queue, & cette ouverture est destinée pour la sortie de leurs différens excréments. Les parties qui distinguent le sexe sont cachées sous les muscles. Pour ne pas s'y tromper, il faut pincer plus que la peau qui est entre l'os pubis & cette ouverture. On y sent la verge qui est dure, grosse & longue comme le doigt.

On trouve sous la peau un lit de graisse épais ordinairement de 8 ou 10 lignes sous le ventre, & qui s'étend depuis les mâchoires jusqu'à la queue; mais il diminue peu à peu en  
ap-

approchant du dos où il n'y en a point du tout. On découvre un second lit de graisse entre les deux muscles obliques du ventre; mais cette graisse n'a que 2 ou 3 lignes d'épais. Les visceres en sont presque dépourvus. L'épiploon quoiqu'aussi grand que dans les autres animaux ne pèse que 3 ou 4 onces.

Tous les muscles du Castor sont extrêmement forts, & semblent plus gros qu'ils ne doivent être par rapport à la grandeur de l'animal. Les fibres du muscle peaucier ont des directions fort différentes. Celles qui couvrent le dos depuis les cuisses jusqu'au col sont droites & si grosses que ce muscle a dans cet endroit-là près d'un pouce d'épaisseur. Les fibres qui sont situées à côté de celles-ci s'en écartent peu à peu, & font un volume bien plus petit. Elles décrivent presque des demi-cercles, lesquels descendans sur les muscles pectoraux, sur le sternum & tout le long des muscles droits, se réunissent par une aponevrose de telle sorte qu'elles enveloppent tout l'animal. Une partie de ces fibres vient embrasser les cuisses, après quoi elles se croisent sur l'os pubis, d'où elles descendent & forment un tissu en maniere de natte. Ce tissu couvre non-seulement un paquet de fibres très-considérable, mais aussi le sphinter de l'an.

De la surface interne de la natte dont on vient de parler, environ 12 ou 15 lignes au dessous de l'os pubis, sortent deux trousseaux de fibres charnues gros comme le doigt, lesquels remontent à l'insertion des muscles droits & s'y attachent. De la partie de ce muscle qui couvre le dos & dont les fibres sont droites, il se forme du côté de la queue une apo-

aponevrose très-forte qui envelope tout ce qui est au dessous des cuisses. Elle est attachée aux apophyses épineuses des vertebres qui sont vers la queue, & de distance en distance elle tient aux membranes des muscles qui la font mouvoir.

Le même plan de fibres étant parvenu aux premières vertebres du dos, se divise d'abord en deux parties qui forment plusieurs têtes, & qui par différens principes s'insèrent en différens endroits. Il y en a une large d'environ 2 pouces qui monte jusqu'à la troisième vertebre du col, & qui est attachée sur le rhomboïde. Une autre s'attache sur la crête de l'omoplate, une troisième sur la partie postérieure & intérieure du bras, sur le coude & sur la partie postérieure & supérieure de l'avant-bras. Enfin la quatrième fait un même tendon avec celui du très-large, & de celle-ci il s'en fait une cinquième qui s'insère sur la partie moyenne & inférieure de l'avant-bras.

Il n'y a rien de particulier dans les muscles du ventre, si ce n'est que le petit oblique & le transversal sont inséparables.

Le foye du Castor est rouge-brun, divisé en sept lobes qui occupent également les deux hypochondres, en sorte qu'ils couvrent l'estomac de tous les côtez. La vessie du fiel est attachée au plus gros de ces lobes, & se vuide ordinairement dans le duodenum. M. *Sarrafin* en a trouvé une qui se dégorgeoit dans le jejunum.

La ratte est ronde & n'a guere que 4 lignes de diamètre sur environ 3 pouces de long. Elle est plus ferme que celle des autres animaux. Cinq ou six vaisseaux fort courts l'attachent au fond de l'estomac. Elle tient aussi par quelques mem-

membranes aux reins, au pancreas & au colon. On s'apperçoit de quelques glandes conglobées, grosses comme des pois, situées vers son extrémité qui regarde l'estomac, & qui est un peu plus grosse que l'autre.

Les reins ont demi pouce d'épais sur deux pouces de long & sur presque autant de large. Les glandes renales sont longues de 4 ou 5 lignes.

Le pancreas a du moins deux pieds de long. Il forme un angle dont la pointe est attachée au gros lobe du foye par quelques petits filets. Ce pancreas est divisé en deux parties : l'une passe sous l'estomac & vient s'attacher à la ratte & au rein gauche : l'autre descend le long du duodenum & du jejunum, dans lesquels il s'ouvre par plusieurs petits conduits.

L'ésophage est interieurement revêtu d'une membrane blanche, qui est comme une espee de doublure que l'on détache aisément du canal sans la déchirer.

Le ventricule du Castor est une des parties des plus singulieres de cet animal. Ce ventricule a 12 ou 13 pouces de long sur environ 4 de large du côté de la ratte. Il diminue peu à peu, ensorte qu'après les deux tiers il est rétréci de moitié par une saillie de plus d'un pouce qui avance dans sa capacité. Après quoi il s'élargit d'environ 3 pouces vers le pylore qui est considerablement relevé, arrondi & avancé vers la ratte par une membrane attachée à l'ésophage par son autre bout. L'évasement dont on vient de parler semble faire un second ventricule; mais il ne sert proprement qu'à retenir plus long-temps les alimens, & surtout les plus solides, comme le bois dont il ne s'y fait qu'un

qu'un extrait fort léger ; car il passe presque comme il a été avalé, au lieu que les herbes, les fruits, les racines se dissolvent parfaitement.

Les membranes du ventricule sont si minces que cette partie se déchire pour peu qu'on la gonfle. Il n'y a que la membrane charnue qui s'épaissit du côté du pylore & le fortifie. On ne trouve aucunes glandes dispersées dans ce ventricule ; mais en récompense il est garni d'environ 100 vessies de deux ou trois lignes de long, lesquelles se rétrécissent du côté du ventricule comme le font les grains de raisin qui sont un peu trop pressés. Cette couche de vessies est attachée sur la membrane nerveuse, & recouverte de la charnue. A l'égard de sa situation elle se trouve entre la partie droite du ventricule & l'œsophage. Toutes ces vessies sont une espèce de corps demi sphérique haut de 7 ou 8 lignes, & large d'environ 3 pouces à sa base. L'intérieur de chaque vessie paroît glanduleux ; mais elles sont si délicates qu'elles crevent pour peu qu'on les presse. Quoique toutes ces vessies aient chacune leurs issues, elles répondent néanmoins à 12 petits orifices larges d'environ 2 lignes, rangez sur 4 colonnes qui s'ouvrent dans le ventricule. Après la mort de l'animal ces vessies contiennent une matière blanche presque sans odeur & de consistance de bouillie : mais il y a beaucoup d'apparence qu'elle est fluide lorsque l'animal est en vie. Cette matière est sans doute le dissolvant des alimens, qui dans les pays froids & pendant l'hiver ne sont que de bois d'Aune, de Platane, d'Orme, de Frêne & de différentes espèces de Peuplier. Pendant l'Été les Castors vivent de toutes sortes d'herbes, de fruits,

de

de racines, surtout de celles de différentes especes de Nymphaea.

Les intestins de cet animal sont très-déliçats, & ont environ 20 pieds de long. Le cæcum a la figure d'une faux. Il est tenu dans cet état par deux ligamens qui rampent l'un le long de sa partie cave, & l'autre sur la partie convexe. Mesuré par la partie cave il a 18 pouces de long, & plus de 30 par la convexe. Sa largeur est de 4 pouces dans son gros bout, & peut contenir 5 ou 6 livres d'eau. Le colon a 4 pieds de long, & le rectum environ 15 pouces.

La vessie est semblable à celle des chiens. Si l'on continue d'ouvrir cet animal jusqu'à la racine de la queue, on découvre fort aisément ses testicules & le paquet dont on a parlé dans la description du muscle peaucier. Ce paquet est un muscle creux qui renferme la verge & les bourses.

Les testicules sont situez dans les aînes, appuyez par leur base sur les parties latérales de l'os pubis, & engagés dans la graisse. Ils sont enveloppez de plusieurs membranes que le péritoine & les muscles du bas ventre leur fournissent, surtout le muscle cremaster dont les fibres qui sont circulaires leur donnent la figure d'un cône. Ils ressemblent tout à fait à ceux des chiens lorsqu'ils sont dévelopez.

Les vaisseaux déferens grossissent considérablement derrière le col de la vessie; mais ils diminuent avant que d'entrer dans l'uretère, où ils ont leurs issues séparées l'une de l'autre.

Les vesicules féminales sont tellement engagées sous l'os pubis, qu'on ne peut les voir sans les séparer. Elles ont ordinairement deux pouces de long sur un pouce de large vers le

milieu; car elles sont pointues par les deux bouts. Leurs conduits s'ouvrent aussi séparément dans l'urètre, & vont aboutir ainsi que ceux des vaisseaux déferens à une éminence charnue qui est grosse comme un pois, & qui est une espèce de *veru montanum*. On voit à côté de cette éminence plusieurs petits orifices des conduits excrétoires de quelques glandes situées autour du col de la vessie, lesquelles font la fonction des prostates, & sont remplies d'une liqueur blanche & huileuse.

Le muscle creux est situé entre l'os pubis & l'ouverture des excréments. Il ressemble en quelque manière à ces anciennes gibecieres larges & arrondies par le bas & rétrécies vers le haut. Un corps tendineux large d'environ un pouce tient ce muscle attaché à la levre inférieure & moyenne de l'os pubis d'où il descend, en s'élevant jusqu'à l'ouverture commune dont on va parler.

En ouvrant cette espèce de gibeciere de haut en bas, on découvre vers son milieu de la verge depuis la racine jusqu'au *balanus*. Elle partage cette capacité en deux cavitez, après quoi le muscle creux se repliant d'une certaine manière, forme encore deux cavitez situées sous les premières à côté du *balanus*: C'est dans ces quatre cavitez que sont renfermées les bourses qui contiennent le Castoreum: mais avant que de passer outre, il est bon de parler de l'ouverture commune. C'est une capacité d'environ deux pouces en tout sens lorsqu'elle est bien gonflée dans laquelle aboutissent les bourses du Castoreum, l'urètre, l'anus & le vagin dans les femelles. Elle est éloignée d'environ 3 pouces de la racine de la queue, & de 4 pou-  
ces

ces de l'os pubis, noirâtre & bordée d'un poil assez fin qui ne ressemble point à celui du reste du corps.

La verge tient par sa racine à la levre inférieure de l'os pubis. Delà elle perce la membrane de la cloaque dans l'endroit où les bourses supérieures communiquent. Cette membrane est collée circulairement à l'insertion du *balanus*, comme le diaphragme l'est à l'œsophage. La partie inférieure de la verge qui est longue d'environ deux pouces & demi, est contenue dans la cavité supérieure du muscle creux dans l'endroit où il se sépare en deux cavitez; de sorte que le *balanus* qui est long de près d'un pouce & demi, se trouve tout-à-fait dans le cloaque situé entre les issues des bourses tant supérieures qu'inférieures. Le Castor approche la femelle par devant, tant à cause de la situation de l'ouverture commune, qu'à cause de la longueur & de l'inflexibilité de la queue. Un Chasseur a assuré M. *Sarrafin* qu'il avoit tué d'un coup de fusil un Castor mâle & une femelle accouplés dans cette situation.

Le *balanus* qui est tout-à-fait semblable à celui des chiens, est couvert d'une peau chagrinée. On découvre dans le corps de la verge un os de figure pyramidale, dont la base est attachée au corps caverneux, & qui est long d'environ 15 lignes.

Sous l'origine de la verge se trouvent deux corps gros comme une noix attachés au corps caverneux. Ces deux corps sont composez de vésicules fort délicates qui se gonflent dans le temps de la copulation par le moyen de plusieurs vaisseaux sanguins qui forment une espèce de capsule à l'uretre.

On



On trouve au même endroit deux glandes ovales, longues d'environ 10 lignes sur trois ou quatre lignes d'épais. Leurs vaisseaux excrétoires qui sont gros comme un stilet ordinaire & longs de plus de 12 ou 15 lignes, s'ouvrent dans l'uretère environ un pouce avant dans la verge. La substance de ces glandes est ferme & contient une liqueur huileuse & grasse, qui peut-être sert à défendre le canal de l'uretère de l'acreté des urines. Les rats en ont de pareilles, excepté qu'elles sont rondes.

Les parties de la génération de la femelle du Castor sont semblables à celles des femelles des lapins, des lievres, des rats. Le vagin de celles de Castor a cinq pouces de long. Il n'est pas renfermé non-plus que l'uretère dans la cavité supérieure du muscle creux comme l'est la verge du mâle; mais ce vagin a son ouverture dans la cloaque.

On assure que les femelles portent 4 mois, & qu'elles sont jusqu'à 5, 6 & 8 petits: cependant on ne leur en trouve jamais plus de 4. M. *Sarrasin* l'a vérifié dans celles qu'il a ouvertes.

Les Castors femelles ont 4 mamelles, deux situées sur le grand pectoral, ainsi que celles des femmes entre la 2 & la 3 de vraies côtes, & les deux autres au col environ 4 doigts plus haut que les premières.

Les anciens qui ne dissectoient pas avec beaucoup de soin, ne s'appercevoient pas des testicules du Castor, parcequ'ils sont fort petits, & qu'ils sont situés dans les aînes. Lagroffeur, la situation & la figure des bourses leur imposoit. Messieurs de l'Académie Royale des Sciences ont les premiers démêlé ces parties avec exactitude.

Les bourses qui sont contenues dans les cavitez superieures du muscle creux, & que l'on appellera dans la suite bourses superieures, contiennent une matiere resineuse: mais celles qui sont dans les cavitez inferieures, & que l'on nommera pour cela bourses inferieures, y sont assemblées par paquets renfermées sous une membrane commune, & remplies d'une matiere huileuse. Les superieures sont doubles, & ressemblent assez bien à une besace, dont chaque poche qui est d'environ trois pouces de long sur un pouce & demi de large dans le fond, se trouve placée l'une à droit & l'autre à gauche de la verge. Ces bourses décrivent un demi-cercle en approchant de la verge, & se rétrécissent peu à peu jusqu'à leurs ouvertures, lesquelles sont d'environ un pouce, & répondent dans la cloaque.

On remarque trois membranes dans la tissure de ces bourses. La premiere est simple, mais très-ferme. La seconde est beaucoup plus épaisse, moeleuse & fort garnie de vaisseaux. La troisième est particuliere au Castor. Elle est sèche comme un vieux parchemin. Elle en a l'épaisseur & se déchire de même; mais elle est tellement repliée sur elle-même, qu'elle acquiert quand on la développe trois fois plus de volume qu'elle n'avoit auparavant. Cette membrane est fort lisse en dehors, gris de perle, marquée assez souvent de taches brunes, quelquefois rougeâtres. Elle est inégale en dedans, garnie de petits filets auxquels la matiere resineuse est fort adhérente.

Il semble que la premiere membrane ne sert qu'à contenir les bourses dans leur juste grandeur. Les vaisseaux dont la seconde est tapissée  
four-

fournissent la matiere resineuse mêlée avec le sang. Cette membrane s'insere dans tous les replis de la troisième, comme la pie-mere entre dans les anfractuosités du cerveau. Pour la troisième il y auroit beaucoup d'apparence qu'elle dût servir à filtrer la matiere resineuse, si l'on pouvoit y découvrir des glandes. Il faut les supposer très-petites, & peut-être que les filets dont on vient de parler en font les conduits excretoires.

Cette matiere filtrée s'épaissit peu à peu dans les bourses, & y acquiert la consistance d'une resine échauffée entre les doigts. On l'appelle communément *Castoreum*. Elle conserve sa mollesse plus d'un mois après avoir été séparée de l'animal, & sent mauvais dans ce temps-là, étant grisâtre en dehors & jaunâtre en dedans: ensuite elle perd son odeur, elle se durcit & devient friable comme les autres resines; mais il est à remarquer qu'elle est combustible en tout temps. Les bourses les plus grosses ne pèsent qu'environ deux onces.

Les bourses inferieures paroissent d'abord doubles: l'une est à droit, & l'autre à gauche de la cloaque: mais lorsqu'on a découvert la membrane qui les envelope, on en trouve quelquefois 2 ou 3 ensemble. Chaque paquet de ces bourses est long de deux pouces & demi sur environ 14 ou 15 lignes de diamètre. Les bourses sont arrondies par le fond, & diminuent insensiblement en approchant de la cloaque. La plus grande de ces bourses occupe toute la longueur du paquet; mais elle n'a qu'environ 8 ou 10 lignes de diamètre. La seconde qui n'est pas toujours plus grande que la troisième, n'a pas ordinairement la moitié

du volume de la premiere. Pour la troisieme elle est le plus souvent moindre que les autres.

Ces bourses outre leur membrane commune en ont chacune 3 propres. La 1 qui est d'un tissu fort delicat, est parsemée de beaucoup de vaisseaux. La 2 est non-seulement plus epaisse; mais elle est revêtue & comme encroutée de glandes qui paroissent conglomérées, & ces glandes se répandent par paquets de differentes grosseurs sur la surface extérieure de cette membrane. On s'apperçoit au milieu de ces paquets de certaines capacitez qui s'ouvrent les unes dans les autres; savoir, les plus grandes dans les plus petites, & enfin celles-ci dans la bourse même par des ouvertures d'une ou deux lignes.

La 3 membrane est blanche, & si delicate qu'elle se déchire comme si ce n'étoit qu'une crème epaissie sur la surface intérieure de la seconde. Elle est percée aux mêmes endroits que celle-ci, afin de donner passage à la liqueur filtrée dans les glandes.

La 1 membrane soutient les vaisseaux sanguins qui fournissent la liqueur propre à être filtrée. La 2 & la 3 servent à la filtration. Les glandes piquées quoique très-legerement, laissent échaper une liqueur huileuse, & même celle qui est dans la bourse se vuide facilement par cette ouverture pour peu qu'on presse la bourse. Cette liqueur est jaune pâle, pleine de petits corps ronds semblables à ceux que l'on voit dans l'huile d'olive lorsqu'elle commence à se figer. Celle du Castor dans la suite devient parfaitement liquide & de couleur d'ambre.

On ne sauroit assez admirer l'industrie de la

nature, qui pour empêcher que les petits conduits des bourses (lesquels se dégorgent dans la cloaque à côté du *balanus*) ne se bouchent par l'épaississement de la liqueur, ou ne se dessèchent par l'action de l'air, les a tous garnis d'un poil long d'environ demi pouce. Il est attaché par sa racine dans la bourse même un peu au delà du conduit; ensuite il en enfle la longueur, & s'avance un peu dans la cloaque.

Toutes ces bourses tant supérieures qu'inférieures ne communiquent point entr'elles. Leurs conduits, comme l'on vient de dire, aboutissent dans la cloaque. On ignore l'usage de ces liqueurs par rapport aux Castors. Il n'est pas vrai qu'ils s'en servent pour exciter leur appetit, lorsqu'il est languissant. M. *Sarrasin* a nourri un de ces animaux pendant deux ans: mais il n'en a su découvrir l'usage. Il est faux que les Chasseurs s'en servent d'appas pour attirer les Castors dans les pieges. On graisse avec la liqueur huileuse les pieges que l'on dresse aux animaux carnassiers, & qui font la guerre aux Castors, comme les Martres, les Renards, les Ours, & surtout les Carcajoux. Ces derniers vont attaquer pendant l'hyver les Castors dans leurs loges qu'ils brisent bien souvent.

Parmi les *Sauvages* les femmes graissent leurs cheveux avec l'huile des bourses de Castor; mais elle sent mauvais, & ne peut être un appas que pour des *Sauvages*.

Du bas ventre il faut passer à la poitrine des Castors. Cette partie est longue d'environ 5 pouces, fort étroite par en haut, beaucoup plus large vers le bas, fermée par 14 côtes, savoir 7 vraies qui sont fort courtes, & 7 fausses qui

non-seulement sont beaucoup plus larges, mais qui par devant laissent entr'elles une grande distance. C'est ce qui facilite au Castor le moyen de se rétrécir aisément ; car elles se peuvent rapprocher par la contraction des fibres circulaires du premier muscle.

Le sternum est composé de 5 os assez étroits. Le cartilage xiphoïde qui est large d'un pouce, est rond & fort flexible. Les poumons ont six lobes, trois à droit, deux à gauche, & un autre fort petit qui est enfermé dans le mediastin. Les cartilages annulaires de la trachée artere sont chacun d'une seule piece.

Le cœur est long d'environ 2 pouces. Sa base a un peu plus d'un pouce & demi de diamètre. Les ventricules en sont égaux ; mais l'oreillette droite est beaucoup plus petite que la gauche : cependant je ne crois pas pour cela que la quantité de sang qui tombe dans ce ventricule soit moins proportionnée à sa grandeur ; car la veine-cave inferieure est dans cet endroit considerablement évasée, & forme une espece de sac entouré de fibres charnues long & large d'environ un pouce & demi de diamètre. Ce sac agit de concert avec l'oreillette droite pour remplir le ventricule droit. Le même sac est plus étroit du côté du foye, où il est fermé par 3 valvules semblables aux sigmoïdes qui permettent bien au sang de poursuivre sa route ordinaire, mais qui s'opposent à son reflux, lequel seroit à craindre, puisque la veine-cave superieure au lieu de s'ouvrir dans l'oreillette, passe par derriere & se dégorge dans le sac ; de sorte que le confluent de ces deux colonnes de sang se rencontrent dans un sens tout à fait opposé, & que la sous-claviere gauche au lieu de

de finir sa route dans la veine-cave superieure, descend (en passant sur la branche inferieure de l'aorte) sous la base du cœur, & va s'ouvrir dans le sac dont on a parlé.

Voici ce que M. *Sarrafin* remarqua de plus singulier dans la tête du Castor.

1. L'os occipital est posé sur le derriere de la tête comme une plaque.

2. Il n'y a point de sinus interieur dans la faux de la dure-mere. Cette membrane divise legerement le grand cerveau, soutenue dans sa situation par des osselets inferez dans sa propre substance, dont les uns ne sont que des lames osseuses très-solides quoique minces, & les autres qui sont ronds ont une ligne de diamètre sur deux ou trois lignes de long.

3. Le cerveau n'a aucunes anfractuosités sensibles. On en separe la pie-mere comme si elle étoit simplement couchée sur un corps uni.

4. Le cervelet est relevé de plusieurs tuberositez de differentes figures, qui sont separées les unes des autres par la pie-mere. Il y en a deux qui sortent des côtes, & qui ont 4 lignes en tout sens.

5. Les yeux sont fort petits, l'ouverture des paupieres n'ayant qu'environ quatre lignes. La cornée est ronde, & l'iris d'un bleu foncé.

6. M. *Sarrafin* a remarqué comme une troisième paupiere située dans le grand angle de l'œil. C'est comme un rideau qui couvre la cornée, ou qui la découvre au gré de l'animal.

7. Les deux machoires qui sont très-fortes & presque égales, sont garnies chacune de 10 dents, deux incisives & huit molaires. Les incisives sont situées au bout du museau: celles d'enhaut sont longues d'environ 8 lignes, &

celles d'enbas ont environ un pouce de long. Les racines des superieures ont deux pouces & demi de longueur : celles des inférieures en ont plus de trois & suivent la courbure des machoires , ce qui leur donne une force prodigieuse ; aussi les Castors abattent à belles dents de grands arbres.

8. Comme ces animaux vivent le plus souvent d'alimens fort secs, la nature leur a donné des glandes salivales d'une grandeur prodigieuse. Elles occupent tout le dessous de la machoire inferieure, le devant du col, & descendent jusques sur les clavicules. Ces glandes sont couvertes d'un muscle adherant à la peau, composé de deux plans de fibres charnues attachées à la 2, 3 & 4 vertebre du col par un principe charnu, large de 4 doigts. L'un & l'autre de ces plans prenant des routes opposées, embrassent le col vers la trachée artère, sur laquelle ils croisent leurs fibres en forme de natte. Celui qui vient du côté droit va vers le gauche s'insérer par son aponevrose au bras, au pli du coude & à l'avant-bras. L'autre plan va par une route opposée s'insérer de même dans l'autre bras. Ce muscle tient par enhaut à toute la machoire inferieure, & par enbas il est appuyé sur de la graisse & descend jusques sur les clavicules. Son usage est de presser les glandes en abaissant la machoire, & en approchant les bras de l'animal en même temps qu'il tient entre ses mains les alimens dont il se nourrit.

La queue du Castor n'a aucun rapport avec le reste du corps. Elle paroît approcher de la nature des poissons ; car elle est couverte d'une peau écailleuse, sous laquelle on trouve u-

ne



ne graisse ferme qui ressemble assez à la chair du Marsouin, ce qui pourroit sans doute avoir le plus contribué à faire passer le Castor pour un amphibie. Les écailles sont hexagones, épaisses de demi-ligne sur environ trois ou quatre lignes de long, couchées les unes sur les autres, jointes ensemble par une pelli-cule fort délicate, enchassées dans la peau dont elles se separent aisément après la mort de l'animal. Il sort d'entre chaque écaille trois ou quatre poils longs d'environ 2 lignes, qui sont plus frequens dans les côtez de la queue qu'ailleurs.

Cette queue est mûe par un grand nombre de muscles dont les uns sont grands & les autres petits. Les plus grands sont appuyez sur les apophyses transverses de l'os sacrum: leurs tendons sont distribuez par paquets de 4 ou de 6 enfermez dans des gaines qui les conduisent le long des vertebres de la queue. Les petits muscles ont leurs tendons collez & confondus avec ceux des premiers.

Le Castor étant destiné à des ouvrages de maçonnerie, coupe le bois avec ses dents, amollit & gache la terre glaise avec ses pieds. Sa queue ne lui sert pas seulement de truelle, mais d'auge pour porter le mortier; ainsi il étoit nécessaire qu'elle fût écailleuse, garnie de graisse & de plusieurs muscles.

Les pieds de devant sont semblables aux pieds des animaux qui comme lui aiment à ronger, & qui tiennent ce qu'ils mangent entre leurs pattes, comme les rats, les écureuils. Les pieds de derriere n'y ont aucun rapport, & ressemblent à ceux des oiseaux de riviere, qui sont garnis de membranes entre

les doigts, comme sont ceux des oyes & des canards. Ainsi le Castor est propre à marcher sur la terre, & à nager dans les eaux. Depuis le bout du nez jusqu'aux cuisses, il est semblable à un rat : mais depuis les cuisses jusqu'à la queue il ressemble assez aux oiseaux de riviere qui ont les pieds plats.

M. *Sarrafin* a joint à l'Anatomie du Castor plusieurs choses qui regardent leur genre de vie.

1. Lorsque les grandes inondations sont passées, les femelles retournent à leurs logemens pour y mettre bas. Les mâles tiennent la campagne jusqu'aux mois de Juin & de Juillet, & ne reviennent chez eux que lorsque les eaux sont tout-à-fait basses. Alors ils réparent les desordres que les inondations ont faites à leurs logemens, ou ils en font de nouveaux. Ils changent de lieu pour trois principales causes. 1. Lorsqu'ils ont consommé les alimens qui étoient à leur portée. 2. Quand la compagnie est trop nombreuse. 3. Quand les Chasseurs les inquietent trop.

2. Pour établir leur demeure, ils choisissent un endroit abondant en vivres, arrosé d'une petite riviere & propre pour y faire un lac. Ils commencent par y construire une chaussée de hauteur suffisante pour élever l'eau jusqu'au premier lit de leurs logemens. Si le pays est plat & que la riviere soit creuse, les chaussées sont longues ; mais moins élevées que dans les valons. Ces chaussées ont dix ou douze pieds d'épaisseur dans leurs fondemens, & diminuent peu à peu jusqu'au haut où elles n'en ont ordinairement que deux. Comme ces animaux ont une grande facilité à couper du bois, ils ne l'épargnent pas,

&

& le taillent ordinairement par morceaux gros comme le bras ou comme la cuisse, & longs depuis 2 jusqu'à 4, 5 ou 6 pieds. Ils les enfoncent par l'un des bouts fort avant dans la terre & fort proche les uns des autres, les entrelassant avec d'autres morceaux plus petits & plus souples, dont ils remplissent les vuides avec de la terre glaise. On continue à mesure que l'eau s'élève, afin de pouvoir transporter plus aisément les matériaux. On arrête enfin ces sortes de digues lorsque les eaux retenues peuvent atteindre le premier lit du logement qu'ils doivent faire. Le côté de la chaussée que l'eau touche est en talus, & l'eau qui pèse suivant sa hauteur la presse puissamment contre terre, le côté opposé est à plomb. Elles sont assez solides pour soutenir les personnes qui montent dessus, & ces animaux ont grand soin de les entretenir; car ils réparent les moindres ouvertures avec la terre glaise. S'ils s'apperçoivent que les Chasseurs les observent, ils n'y travaillent que la nuit, ou bien ils abandonnent leur demeure.

3. La chaussée étant finie, ils travaillent à leurs cabanes, qu'ils fondent toujours solidement sur le bord de l'eau, sur quelque petite île, ou sur des pilotis. Ces logemens sont ronds ou ovales, & débordent des deux tiers hors de l'eau; mais ils ont la précaution de laisser une porte que la glace ne puisse pas boucher. Quelquefois ils bâtissent la cabane entière sur la terre, & font des fosses de 5 ou 6 pieds de profondeur, qu'ils conduisent jusqu'à l'eau. Ils employent les mêmes matériaux pour les bâtimens que pour les chaussées, excepté

que les bâtimens sont perpendiculaires, & terminez en maniere de dome. Les murailles ont ordinairement deux pieds d'épaisseur. Comme leurs dents valent bien les meilleures scies, ils coupent tous les bouts de bois qui excèdent les murailles, & y appliquent un enduit en dedans & en dehors qui est une espece de torchis fait avec la terre glaise & des herbes seches. C'est bien dans cette occasion où ils se servent de leur queue pour mieux affermir cet enduit.

4. Le dedans de la cabane est voûté en anse de panier, & propre pour loger 8 ou 10 Castors. Hors d'œuvre cette maison a 8 ou 10 pieds de large sur 10 ou 12 pieds de long, supposé que la cabane soit ovale: dans œuvre elle a 4 ou 5 pieds de large sur 5 ou 6 pieds de long. Si le nombre des Castors est de 15 ou 20 & même de 30, ce qui est néanmoins fort rare, le logement est grand à proportion, & même il y en a plusieurs les uns contre les autres. Quelques Missionnaires ont assuré M. *Sarrafin* qu'on avoit trouvé 400 Castors logez dans différentes Cabanes qui communiquoient les unes aux autres. Elles sont disposées par étages, afin de s'y pouvoir retirer quand les eaux croissent. Ils ont aussi une ouverture séparée de leur porte & de l'endroit où ils se baignent. C'est par cette ouverture qu'ils vont à l'eau rendre leurs excremens.

5. On appelle Castors terriers ceux qui se logent dans les cavernes pratiquées dans un terrain élevé sur le bord de l'eau. Ils commencent leur logement par une ouverture qui va plus ou moins avant dans l'eau, selon que les glaces peuvent être plus ou moins épaisses, & la

la continuent de cinq ou six pieds de long : mais elle n'a de largeur qu'autant qu'il en faut pour y pouvoir passer , après quoi ils font un lac de 3 ou 4 pieds en tout sens , où ils se baignent quand il leur plaît. Ensuite ils coupent un autre boyau dans la terre , qui va toujours en s'élevant par étages , afin de s'y mettre au sec quand les eaux s'élevent. On trouve quelquefois de ces boyaux qui ont plus de 100 pieds de long. Ces Castors couvrent les endroits où ils couchent avec de l'herbe. En hyver ils font des copeaux qui leur servent de matelas.

6. Tous ces ouvrages , surtout ceux des Castors qui vivent dans les pays froids , sont ordinairement achevez au mois d'Août & de Septembre , qui est le temps où il faut commencer à faire des provisions pour vivre pendant l'hyver. Ils coupent donc le bois par morceaux longs depuis 2 ou 3 pieds jusqu'à 8 ou 10. Les gros morceaux sont traînez par plusieurs de ces animaux , les petits par un seul , mais par des chemins differens pour ne pas s'embarrasser les uns les autres. Ils en mettent d'abord une certaine quantité qui flotte dans l'eau , puis ils en placent de nouveaux sur les premiers , qu'ils entassent pieces sur pieces jusqu'à ce que leur provision réponde au nombre des animaux qui ont dessein de loger ensemble : par exemple , la provision pour 8 ou 10 Castors est de 25 ou 30 pieds en quarré sur 8 ou 10 pieds de profondeur. Ce bois n'est pas entassé comme celui de nos chantiers ; mais il l'est d'une maniere qui leur permet d'en arracher les morceaux qu'il leur plaît , & ils ne mangent que ceux qui trempent dans l'eau.

Avant que de les manger ils les coupent menu, & les apportent dans l'endroit de la cabane où ils couchent. S'ils les avoient coupez avant que de les mettre dans leur chantier, l'eau les auroit entraînez d'un côté & d'autre.

7. A l'égard de la chasse du Castor, on la fait depuis le commencement de Novembre jusqu'au mois de Mars & d'Avril, parceque ces animaux sont bien fournis de poil. On le tue à l'affut, on lui tend des pieges, ou on le prend à la tranche. L'affut est la maniere la plus ennuyeuse & la moins assurée. La plus commune est celle de lui tendre des pieges. Quoique les Castors ayent fait leurs provisions, ils ne laissent pas que d'aller de temps en temps dans les bois chercher de nouvelle nourriture. Les Chasseurs même qui savent qu'ils aiment mieux le bois frais que celui qui est flotté, leur en apportent tout près de leurs cabanes, & leur dressent des pieges semblables à ces quatre de chiffre dont on prend les rats. On plante fort avant dans la terre plusieurs piquets de trois ou quatre pieds de long, entre lesquels il y a une traverse fort pesante, élevée d'environ un pied & demi, sous laquelle on met pour apas une branche de Peuplier longue de 5 ou 6 pieds, laquelle conduit à une autre branche fort petite. Celle-ci répond à la traverse avec tant de justesse, que le Castor a beau remuer la premiere, la traverse ne tombe que lorsqu'il coupe la petite branche, & il lui en coûte toujours la vie.

8. Prendre les Castors à la tranche, c'est faire des ouvertures à la glace avec des instrumens tranchans lorsque les glaces n'ont qu'environ un pied d'épais. Les Castors ne manquent pas

pas de venir à ces ouvertures pour respirer, & c'est-là où on les assomme à coups de hache. Il y a des Chasseurs qui remplissent ces trous avec la bourre de l'épi de *Typha* pour n'être pas vûs par les Castors, & alors ils les attrapent par un pied de derriere. S'il y a quelque ruisseau près des cabanes, on en coupe la glace en travers pour y tendre un filet bien fort, tandis qu'on va briser la cabane pour en chasser ces animaux, qui ne manquent pas de se sauver dans le ruisseau & de donner dans le panneau.

~~~~~

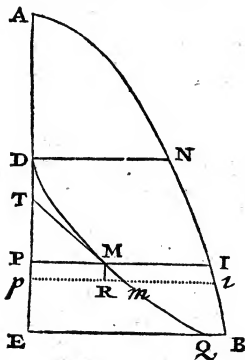
M E T H O D E POUR LA RECTIFICATION DES COURBES.

Par M. CARRE'.

* **M.** VANHEURAET nous a donné une maniere de rectifier des Courbes qui m'a paru un peu embarrassée, car elle suppose une des regles de M. *Hudde* pour la réduction des Equations: C'est ce qui m'a donné occasion de chercher la même chose par la methode des *Infiniment petits*, qui est beaucoup plus simple & plus facile, & qui ne suppose rien.

Soient deux lignes courbes *NIB* & *DMQ* avec la droite *DE*, dont la nature est telle qu'ayant mené d'un point quelconque *M* de la

* 15. Mars 1704.



la Courbe DMQ la tangente MT , & PM perpendiculaire sur DE prolongée jusqu'à ce qu'elle rencontre la Courbe NIB au point I , PT soit toujours à TM comme quelque ligne donnée est à PI . Je dis que l'espace $DNBE$ est égal au parallélogramme fait de la donnée & d'une ligne égale à la Courbe DMQ .

Pour le démontrer soit menée une autre ligne pm infiniment proche de PM , & MR parallèle à DE . A cause des triangles semblables TPM ; MRm ; PT . $TM :: RM$. Mm : Or par la supposition PT . $TM :: a$ (la ligne donnée). PI ; donc RM ou Pp . $Mm :: a$. PI .
Donc

Donc le rectangle fait de la donnée par Mm est égal au rectangle de PI par Pp , c'est à dire $Mm \times a = PI \times Pp$. Mais la somme des Mm est égale à la Courbe DMQ , & la somme des $PI \times Pp$ est égale à l'espace $DNBE$; donc, &c.

Maintenant soit cette équation générale $ay^m = x^p$ qui exprime la nature d'une infinité de Courbes telles que DMQ , m marquant une puissance quelconque paire, & p une puissance impaire. Ayant nommé DP , x ; PM , y ; & PI , z ; donc MR ou $Pp = dx$, & $Rm = dy$, on cherchera la valeur de la sous-tangente PT que l'on trouve par les règles $= \frac{mx}{p}$; & à cause du triangle rectangle TPM ,

$$TM = \frac{mmxx}{pp} + \frac{x^{\frac{2p}{2}}}{a^{\frac{2n}{m}}}. \text{ On aura donc } PT$$

$$\left(\frac{mx}{p}\right). TM \left(\frac{mmxx}{pp} + \frac{x^{\frac{2p}{2}}}{a^{\frac{2n}{m}}}\right) :: \text{ la donnée}$$

$$(a). PI(z). \text{ D'où l'on tire } zz = aa + \frac{pp}{mm} \frac{x^{\frac{2p}{2} - 2m}}{a^{\frac{2n}{m} - 2m}} \text{ qui est un lieu à une infinité d'autres lignes courbes telles que } NIB,$$

dont la quadrature sert à trouver la longueur des premières Courbes DMQ .

Si $n=1$, & $m=2$, p sera $=3$; car tous les termes d'un lieu géométrique doivent être d'un même-

même degré, & pour lors l'équation générale $aym = xp$ se changera en celle-ci $ayy = x^3$ qui exprime la nature de la seconde parabole cubique, & l'égalité correspondante deviendra $zz = \frac{9^a x}{4} + aa$ qui est un lieu à la parabole ordinaire, dont le sommet est éloigné du point D de $\frac{4^a}{9}$, & le parametre $= \frac{9^a}{4}$. Or nommant BE, d ; & AE, b ; DE fera $b - \frac{4^a}{9}$, & on trouvera par la methode de la quadrature de la parabole* que la somme infinie des $\frac{x^d x}{a}$ qui est égale à la longueur de la ligne courbe DMQ , est égale à $\frac{2bd}{3a} - \frac{8}{27}a$.

Si la Courbe DMQ est une parabole du premier genre qui ait pour axe DN , l'équation générale se changera en celle-ci $ay = xx$, car en ce cas $n = 1$, $m = 1$, & $p = 2$, & sa correspondante deviendra $zz = 4xx + aa$, d'où l'on tire $xx = \frac{zz - aa}{4}$, qui est un lieu à l'hyperbole, dont le centre est le point D , le parametre $= \frac{1}{2}a$, & l'axe traversant $= 2a$: Car par la propriété de l'hyperbole xx (les x représentent ici les ordonnées) $zz - aa :: \frac{1}{2}a. 2a$.

Il est manifeste que l'on ne peut trouver géométriquement la longueur de la parabole sans la quadrature de l'hyperbole, & réciproquement on ne peut trouver la quadrature de l'hyperbole sans la longueur de la parabole.

NOU-

* Calcul Integral pag. 18.



NOUVELLE FORMATION DE SPIRALES

Beaucoup plus différentes entr'elles que tout ce qu'on peut imaginer d'autres Courbes quelconques à l'infini ; avec les Touchantes, les Quadratures, les déroulemens, & les longueurs de quelques-unes de ces Spirales qu'on donne seulement ici pour exemples de cette formation générale.

Par M. V A R I G N O N.

* **D**ANS les Memoires de 1700. pag. 106. en démontrant les Forces centrales de la Spirale générale de M. de *Fermat*, je dis que j'en avois encore une infiniment plus universelle : La voici formée par le moyen d'une Courbe en général, qui dans le détail fournit non-seulement toutes les Spirales de M. de *Fermat*, mais encore autant d'autres que cette Courbe générale se peut diversifier en de particulières, soit géométriques, soit mécaniques ; & même en autant d'autres encore que chaque Courbe particulière peut avoir de positions différentes dans l'usage qu'on en peut faire

* 9. Avril 1704.

faire pour cela, ainsi qu'on le verra dans les exemples qu'on en donnera dans la suite.

Cette nouvelle formation de Spirales me vint en pensée dès il y a fix ans, en faisant réflexion que celles de M. de *Fermat* (dont la nature est d'avoir par tout leurs ordonnées concourantes, ou leurs rayons, en raison des puissances quelconques des arcs circulaires qui en expriment les révolutions) ne different aucunement de celles qu'on trouveroit en prenant les arcs de révolution en raison des ordonnées de Paraboles de tous les genres à l'infini, dont les abscisses seroient égales aux ordonnées concourantes des Spirales cherchées. Ce fut, dis-je, ce qui me fit penser à substituer d'autres Courbes, ou plutôt une Courbe en général qui les comprît toutes; à la place de ces Paraboles; & j'en vis naître une infinité de genres de Spirales toutes différentes de celles dont je viens de parler: Il y en avoit d'infinites comme celles-là, & de même contour qu'elles; il y en avoit aussi d'infinites du côté du Pole ou de leur centre, dont les unes étoient encore infinites, & d'autres finies par l'autre bout; il s'en trouvoit de finies de part & d'autre; on en voyoit qui avoient des points d'inflexion, ou de torfes; d'autres revenoient une ou plusieurs fois sur elles-mêmes en forme de lacis ou de nœuds; il y en avoit même de rebroussées, & cela d'une variété infinie. En voici de toutes ces façons, entre lesquelles sont six Spirales logarithmiques, dont cinq sont nouvelles.

FORMATION NOUVELLE

de Spirales à l'infini.

I. * Soit en général une Courbe quelconque *HHV*, appelée *Courbe génératrice* (géométrique ou mécanique, il n'importe), dont les ordonnées soient *GH*; son axe ou son diamètre *CX*, lequel rencontre en *A* la circonférence d'un cercle quelconque *ABTA* appelé *Cercle de révolution*; † soit aussi *CAX* la première position d'une Règle *CP*, laquelle (fixe au centre de ce cercle) tourne suivant *ABT* à mesure que se forme une Spirale *OZAK*, telle que cette Règle la rencontrant en *E*, & le cercle de révolution en *B*, si de son centre *C* on fait l'arc de cercle *EG* avec l'ordonnée *GH* de la Courbe génératrice *HHV*; l'on ait par tout la circonférence entière *ABTA* du cercle de révolution, à l'arc *AMB* ou *ABTAMB*, &c. parcouru par le point *B* de la Règle *CP*, comme une droite constante quelconque *AD* est à l'ordonnée correspondante *HG* de la Courbe génératrice *HHV*.

Il suit de cette génération que les arcs de révolution *AMB* ou *ABTAMB*, &c. sont toujours ici entr'eux comme les ordonnées correspondantes *GH* d'une Courbe quelconque *HHV*; & que par conséquent les Spirales ainsi trouvées, sont infiniment plus générales que tout ce qu'on en a donné jusqu'ici.

II.

* Comment une même Courbe quelconque peut engendrer une ou plusieurs Spirales à l'infini.

† FIG. I.

II. * Pour trouver l'équation universelle qui les exprime toutes à la fois, soit la circonférence du cercle de révolution $ABTA = c$, son rayon $CA = a$; que ses arcs de révolution AMB dans la première, $ABTAMB$ ou $c + AMB$ dans la seconde, $2c + AMB$ dans la troisième, $3c + AMB$ dans la quatrième, en un mot nc dans quelque révolution terminée à B , que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier, soient les abscisses $= x$ de la Spirale ou plutôt du cercle de révolution, lesquelles aient le point A pour origine, & se prennent toutes suivant AMB ; soient aussi CE ou $CG = y$, $GH = z$, & $AD = b$; soient de plus appelées s les abscisses ou les arcs (pris depuis leur origine) des Courbes qui résultent de ces Spirales déroulées, & v les abscisses des axes de ces mêmes Courbes. On prendra f & $\mathcal{S}$ pour des caractéristiques, dont la première f signifiera *somme* ou *intégrale*, & la seconde $\mathcal{S}$ signifiera *sinus*, comme d signifie *différentielle*.

III. † Cela posé, la génération précédente (art. I.) de la Spirale $OZAK$ donnera par tout $ABTA$ (c). AMB ou $ABTAMB$, &c. (x):: AD (b). GH (z). De sorte que l'équation générale de cette Spirale sera $cz = bx$, dans laquelle il n'y a plus qu'à substituer la valeur de z résultante de la nature donnée de la Courbe HHV , ou (ce qui revient au même, & ce qui souvent est plus commode) à substituer au lieu de z sa valeur $\frac{bx}{c}$ dans l'équation de cette Courbe génératrice donnée, du nom de laquelle cet-

* Noms dont on se servira dans la suite. † Equation générale des Spirales précédentes.

te Spirale prendra le sien: c'est-à-dire que cette Spirale s'appellera *Parabolique*, *Hyperbolique*, *Logarithmique*, *Circulaire*, &c. selon que sa Courbe génératrice sera une *Parabole*, une *Hyperbole*, une *Logarithmique*, un *Cercle*, &c.

EQUATION GÉNÉRALE de Spirales à l'infini.

$$cz = bx.$$

Il est à remarquer que la même formation de Spirales (art. 1.) auroit aussi donné $z^{\pi} c^{\pi} = b^{\pi} x^{\pi}$, si l'on eût pris $\overline{ABYA}^{\pi}$, $\overline{AMB}^{\pi}$ ou $\overline{ABYAMB}^{\pi}$: AD. GH. Mais la précédente équation suffit pour tout ce qu'on vient de promettre de cette formation; outre que l'équation précédente est quelquefois aussi générale que celle-ci, ainsi qu'on le verra dans l'art. 72.

COROLLAIRES GÉNÉRAUX.

IV. * La raison de b à c étant (*hyp.*) constante, il résulte de l'équation précédente (art. 3.) que les arcs (x) de révolution suivront toujours la raison des ordonnées $GH(z)$ correspondantes de la Courbe génératrice HHV de quelque Spirale que ce soit, ainsi qu'on l'a déjà remarqué sur la fin de l'article 1. Donc chaque rayon $CE(y)$ de cette Spirale étant (art. 1.) toujours égal

* Les arcs de révolution des Spirales précédentes suivent toujours la raison des ordonnées correspondantes de leurs Courbes génératrices, pendant que les rayons de ces Spirales suivent de même la raison des abscisses de ces Courbes génératrices.

égal à l'abscisse correspondante CG de sa Courbe génératrice, en prenant C pour leur origine; les rayons CE de chaque Spirale suivront toujours la raison des abscisses CG de sa Courbe génératrice, pendant que les arcs (x) de révolution suivront la raison des ordonnées GH (z) de cette Courbe. D'où l'on voit en général que pour avoir une Spirale dont les rayons suivent telle raison qu'on voudra, pendant que les arcs de révolution suivront telle autre raison qu'on voudra aussi, il n'y a qu'à lui donner une Courbe génératrice dont les abscisses (prises de l'origine C) suivent la première de ces raisons, & les ordonnées la seconde. D'où l'on voit aussi déjà que la Logarithmique ordinaire doit ainsi engendrer deux Spirales Logarithmiques différentes, selon qu'elle aura son asymptote sur CX , ou perpendiculaire en C à cette même CX : Dans ce second cas ce sera la Spirale Logarithmique ordinaire dont les ordonnées ou rayons (y) sont en progression Géométrique, pendant que les arcs de révolution correspondans (x) sont en progression Arithmétique; & dans le premier cas c'en sera une autre dont les ordonnées ou rayons seront en progression Arithmétique, pendant que les arcs de révolution correspondans seront en progression Géométrique. Et ainsi des autres Courbes qu'on voudra prendre pour génératrices; ce qui donnera toujours des Spirales dont les rayons (y) & les arcs (x) correspondans suivront telles raisons qu'on voudra.

V. * Il suit encore de l'art. 3. que chaque
Spi-

* Ces Spirales commenceront toujours du côté des moindres ordonnées de leurs Courbes génératrices.

Spirale commencera toujours du côté de A où les x (*hyp.*) commencent, & toujours à une distance du centre C , égale à l'abscisse CG qui répond à la moindre des ordonnées de la Courbe génératrice HHV ; & par conséquent à une distance infinie de ce centre, si cette Courbe génératrice a CX pour asymptote; puisque $z=0$ rend aussi $x=0$ dans l'équation générale de l'art. 3. Cela se verra dans l'art. 30. n. 1. & dans l'art. 55.

VI. * De quelque manière que les ordonnées $GH(z)$ croissent ou décroissent, si celle qui passe par le centre C , est finie, la Spirale y arrivera après un nombre fini de révolutions; puisque z finie rend aussi x finie dans l'égalité générale de l'art. 3.

VII. † Mais si la Courbe génératrice HHV à quelque ordonnée (z) infinie, la Spirale fera une infinité de révolutions avant que d'arriver à son point E correspondant: De sorte que si cette asymptote ou ordonnée infinie (z) passe par le centre C de la Spirale, cette Spirale n'y arrivera jamais qu'après un nombre infini de révolutions. Et tout cela parce que z infinie rend aussi x infinie dans l'équation générale de l'art. 3. On le verra dans l'art. 30. n. 3. & dans l'art. 49.

VIII.

* La Spirale ne fait qu'un nombre fini de révolutions avant que d'arriver à son centre, lorsque sa Courbe génératrice y a une ordonnée finie.

† La Spirale n'arrive à son centre qu'après un nombre infini de révolutions, lorsque sa Courbe génératrice y a une ordonnée infinie, c'est-à-dire, une asymptote pour ordonnée.

VIII. * L'équation générale $cz = bx$ de l'art. 3. donnant aussi $ncz = nbx$, il est visible que $z = nb$ donnera toujours $x = nc$; & par conséquent quelque nombre entier que n signifie, x sera un pareil multiple de c , que z le sera de b , c'est-à-dire que x exprimera autant de révolutions complètes que z (GH) contiendra de fois b (AD). Et comme cette Spirale (quelle qu'elle soit) passe toujours par CX au commencement & à la fin de chaque révolution, & qu'elle a toujours (art. 1.) son rayon CE (y) égal à l'abscisse CG terminée par l'ordonnée GH (z) correspondante de sa Courbe génératrice HHV ; il suit que ce rayon CE sera alors en CG ; & qu'ainsi cette Spirale passera toujours par le pied G de chaque ordonnée GH (z) multiple de AD (b), & qu'elle fera d'autant de révolutions (en tout) que la plus grande de ces ordonnées GH (z) contiendra de fois la droite AD (b): c'est-à-dire, d'une infinité de révolutions dans le cercle $ABTA$, lorsque la Courbe génératrice HHV y aura une ordonnée (z) infinie. Et de même d'une infinité hors ce même cercle, lorsque les ordonnées GH (z) croîtront à l'infini du côté de X ou de x . Si l'ordonnée (z) infinie étoit à la circonférence du cercle de révolution, comme en A , la Spirale seroit encore d'une infinité de révolutions au dedans ou au dehors de ce cercle, selon que l'accroissement des ordonnées de la Courbe génératrice en viendrait.

IX.

* La Spirale passera toujours par le pied G de chaque ordonnée GH multiple de son paramètre AD .

IX. * Il suit de cet art. 8. que si après avoir divisé la plus grande ordonnée XV ou CV de la Courbe génératrice HHV , en parties XR , RS , ST , &c. ou CR , RS , ST , &c. égales à AD , on fait $\dagger RH$, SH , TH , &c. toutes parallèles à CX , lesquelles aillent rencontrer la Courbe génératrice HHV en autant de points H , desquels soient faites les ordonnées HG de cette Courbe: la Spirale (quelle qu'elle soit) coupera l'axe CX en tous les points G de ces ordonnées; les abscisses correspondantes CG en seront les rayons à la fin de chaque révolution complète; & leurs parties GG seront les différences de ces rayons. De sorte que la nature de la Courbe HHV étant donnée, il n'y aura qu'à substituer nb au lieu de z dans son équation, & la valeur de y qui en résultera, sera celle du rayon CG où se terminera la révolution marquée par le nombre que n signifiera. Et en prenant n pour un nombre moindre ou plus grand d'une unité que celui-là, la valeur de y , qui en résultera, sera aussi celle du rayon CG où se terminera la révolution immédiatement précédente ou immédiatement suivante. Ainsi la différence de ces deux valeurs de y , sera la valeur de la différence de ces deux rayons CG . De même en général, quelle que soit la différence de ces deux valeurs de n , celle des y , qui en résultera, sera aussi celle des rayons CG où se terminent les révolutions marquées par ces différentes valeurs de n .

Tout

* Maniere de trouver en quels points la Spirale doit rencontrer son axe.

† FIG. II. † FIG. III.

E 2

1 Tout cela servira dans la suite pour trouver les valeurs des couches différentes des espaces spiraux.

X. * Il suit encore de l'art. 8. qu'en prenant AD (b) pour l'ordonnée (z) qui passe par A dans chaque Courbe génératrice HHV , la Spirale qui en sera engendrée comme ci-dessus (art. 1.) passera alors par A , soit pour sortir du cercle de révolution, ou pour y entrer, le point A se trouvant alors un des points G du précédent art. 9. De sorte que de quelque nature que soit cette Spirale †, elle n'aura jamais plus d'une révolution du côté qu'elle aura commencé, soit au dedans ou au dehors du cercle $ABTA$, tant que les ordonnées GH (z) de sa Courbe génératrice HHV iront en diminuant depuis D , soit du côté de C , ou du côté de X ; & si elles vont en diminuant de part & d'autre depuis D , la Spirale n'aura tout au plus que deux révolutions, une de chaque côté de AD : encore faudra-t-il pour les rendre complètes, que ces ordonnées diminuent de part & d'autre jusqu'à zero sans passer outre. Mais si ces ordonnées (z) vont en augmentant de part & d'autre depuis D , la Spirale aura autant de révolutions de chaque côté de AD , que cette droite sera contenue de fois dans la plus grande des ordonnées HG (z) qui s'y trouveront.

XI. ‡ Jusqu'ici nous n'avons fait mention que des Spirales engendrées par des Courbes dont toutes les ordonnées n'étoient que d'un
seul

* Quand la Spirale doit sortir de son cercle de révolution ou y entrer, & ce qu'elle doit faire de révolutions auparavant. † FIG. IV. V. ‡ Spirales dont les Courbes génératrices ont des ordonnées de part & d'autre de leurs centres.

seul côté du centre C de ces Spirales. Mais si l'on veut que la Courbe génératrice HHV soit placée de maniere qu'elle ait des ordonnées HG de part & d'autre de ce centre C , ou (ce qui revient au même) que ce centre soit sur l'axe AX de cette Courbe entre ses ordonnées, comme dans les Fig. 6. 7. il n'y a qu'à concevoir cette même Courbe HHV comme divisée par son ordonnée CS en deux autres Courbes génératrices SHL , SHV , & dire de chacune d'elles ce qu'on a dit jusqu'ici de la même: en concevant les deux portions de Spirales KZC , $CORQ$, comme deux différentes Spirales dont LHS , SHV , sont les Courbes génératrices. Il faut, dis-je, chercher sur CP prolongée du côté de P , & non du côté de C (Cp n'en est qu'une position) suivant les articles précédens quelle Spirale KZC doit résulter de la Courbe génératrice LHS , & de même quelle autre Spirale $CORQ$ doit aussi résulter de l'autre Courbe génératrice SHV ; concevoir ensuite ces deux Spirales comme n'en faisant qu'une seule $KZCORQ$: ce sera la Spirale entiere que doit engendrer toute la Courbe LHV . On trouvera de même toute autre Spirale engendrée par quelque Courbe HHV que ce soit, à quelque endroit de son axe AX que le centre C de la Spirale soit supposé.

XII. * Il suit des art. 6. & 7. que ces Spirales, aussi-bien que celles dont les Courbes génératrices n'ont d'ordonnées que d'un côté de leurs centres passeront toutes par ces mêmes centres, chacune par le sien, tant que leurs

Cour-

* Quand les Spirales doivent passer par leurs centres; quand elles doivent s'y rebrousser, & de quelle maniere.

Courbes génératrices y auront des ordonnées ; & jamais , tant qu'elles n'y en auront point , comme lorsque le centre de la Spirale engendrée par une ou par deux hyperboles opposées , se trouve sur son axe transverse entre leurs sommets. Ce cas des Spirales ainsi engendrées par des Courbes dont aucune des ordonnées ne passeroit par leurs centres , n'a aucune difficulté particulière : elles se trouveront comme celles des articles précédens , soit que leurs Courbes génératrices ayent des ordonnées de part & d'autre de leurs centres , soit qu'elles n'en ayent que d'un côté seulement. Et là il est encore à remarquer que tant que ces Courbes génératrices auront des ordonnées continues d'un côté à l'autre du centre C , les Spirales qui en naîtront , s'y rebrousseront toujours , le premier rayon de leur retour se confondant avec le dernier de leur arrivée en ce point ; ce qui n'en fait qu'une seule touchante CT (Fig. 6. & 7.) des deux portions de la Spirale ZC & CO qui s'y terminent , laquelle touchante CT aura sa position dépendamment du rapport de AD à CS . Pour ce qui est de ce rebroussement en C , il sera de convexitez opposées ZC , CO , si les ordonnées de la Courbe génératrice continuent de croître ou de décroître d'un côté à l'autre de celle qui passe par le centre C ; mais les convexitez & concavitez en seront tournées en même sens , dès que ces ordonnées croîtront ou décroîtront de part & d'autre de celle qui passe par ce centre. Cette seconde espece de rebroussement se trouvera même par tout où les ordonnées des Courbes génératrices HHV , feront des *plus grands* , ou des *plus petits* , de part & d'autre desquels ces Courbes

s'é-

s'étendent: c'est-à-dire, par tout où ces Courbes auront des ordonnées comprises entre d'autres qui depuis elles aillent de part & d'autre en croissant ou en diminuant, comme dans la Fig. 8.

Il y auroit encore bien des Remarques à faire sur ce général; mais en voilà assez pour à présent: voyons-en donc seulement quelques usages.

EXEMPLE I.

XIII. * Concevons que la Courbe génératrice HHV soit une des Paraboles à l'infini, dont l'équation générale soit (suivant les noms de l'art. 2.) $z^{am-1} = y^m$, ou $z = \frac{y^m}{a^{m-1}}$, ayant

CX pour axe interieur ou exterior selon l'exigence de m , & l'origine des y en C . Si l'on substitue cette valeur de z dans l'équation gé-

nérale de l'article 3. l'on aura $\frac{y^m}{a^{m-1}} = \frac{bx}{c}$,

ou $cy^m = bx^{am-1}$ pour celle de toutes les Spirales † paraboliques à l'infini, résultante de cette position de la Parabole générale HHV ; d'où (en prenant AD pour une ordonnée de cette Parabole générale HHV) l'on aura aussi $c^m y^m = x^{am}$ pour l'équation générale de toutes ces Spirales paraboliques, à cause qu'en A (art. 2.) ayant $GH(z) = AD(b)$, & $CE(y) = CB$

* Spirales paraboliques générales de M. de Fermat, appelées ici vertico-centrales pour les distinguer de tout ce qu'on peut encore trouver d'autres Spirales paraboliques. † FIG. IV.

$= CA(a)$, l'équation parabolique $z = \frac{ym}{a^{m-1}}$

donne $b = a$. De sorte que si l'on prend

$m = \frac{q}{p}$, l'on aura de même $cy \frac{q}{p} = xa \frac{q}{p}$, ou

$cp yq = xp aq$, pour l'équation de toutes ces mêmes Spirales paraboliques, laquelle est la même que si on les eût formées à la manière de M. de Fermat en prenant par tout $cp. xp :: aq. yq$.

Plusieurs autres Spirales paraboliques pouvant encore naître de la Parabole génératrice HHV dont il s'agit ici, selon la variété des points de son axe où leur centre se peut trouver; nous appellerons celles-ci Spirales paraboliques vertico-centrales, à cause qu'elles ont leur centre au sommet de leurs Paraboles génératrices. Voici les tangentes de ces Spirales, leurs déroulemens en Paraboles, leurs longueurs, & leurs espaces entiers & par couches répondantes à tel nombre de révolutions & à telle révolution particulière qu'on voudra.

XIV. * Pour trouver la Tangente ET requise à tel point E qu'on voudra de la Spirale $COZAK$, soit CT perpendiculaire à CP , & qui rencontre cette Tangente en T ; soit de plus Cp indéfiniment proche de CP , laquelle rencontre la Spirale en e , le cercle en b , & l'arc concentrique GE en F . Cela fait, on aura $CB(a). CE(y) :: Bb(dx). EF = \frac{y dx}{a}$. Et de

plus $Fe(dy). EF(\frac{y dx}{a}) :: CE(y). CT = \frac{y dy}{a}$.

Mais

* Expression générale des sôutangentés de ces Spirales paraboliques vertico-centrales de tous les genres.

Mais l'équation $cym = xam$ de l'art. 13. donne

$$dx = \frac{m c y^{m-1} dy}{a^m}. \text{ Donc en substituant cette}$$

valeur de dx dans la précédente valeur de CT ,

$$\text{l'on aura } CT = \frac{m c y^{m-1}}{a^{m-1}} \text{ (à cause de } cym =$$

$$= xam) = \frac{mxy}{a}. \text{ De sorte que } \frac{mxy}{a} \text{ sera l'ex-}$$

pression générale des soûtangentes de toutes les Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini.

Et là il est à remarquer que quelque portion de circonference circulaire (décrite du rayon $CB = a$, ou parcourue par le point B de la Regle mobile CP) que x signifie suivant l'art. 2.

l'on aura toujours $\frac{xy}{a}$ pour une semblable quan-

tité de circonference circulaire décrite du rayon

$CE = y$, ou par le point de cette Regle, qui

passé par celui d'attouchement dont il est ici

question. Ainsi en général les soûtangentes

CT de ces Spirales paraboliques seront tou-

jours à ces quantitez correspondantes $\frac{xy}{a}$ de

circonférences circulaires : : $m. 1.$

XV. * Delà, si l'on suppose $x = nc$, quel-

que nombre de révolutions complètes ou in-

complètes que n signifie ; l'art. 8. donnant alors

$$nb = z \text{ (art. 13.)} = \frac{y^m}{a^{m-1}}, \text{ ou } y = nb a^{\frac{m-1}{m}} \text{ (art. 13.)}$$

* Autre expression générale des mêmes soûtangentes.

(art. 13.) $= n a^{\frac{1}{m}} = a n^{\frac{1}{m}}$, la substitution de ces valeurs de x & de y dans l'expression générale $CT = \frac{mxy}{a}$ des soûtangentes de toutes ces Spirales paraboliques, trouvée dans le

précédent art. 14. donnera aussi $CT = \frac{mncan^{\frac{1}{m}}}{a}$

$= mc n^{\frac{1}{m}+1} = mc n^{\frac{m+1}{m}}$ pour l'expression générale des soûtangentes qui se trouvent à la fin de tel nombre de leurs révolutions complètes ou incomplètes, qu'on voudra faire signifier à n . D'où l'on voit que toutes ces soûtangentes

sont comme les $mn^{\frac{m+1}{m}}$ qui (multipliées par c) les expriment, quelque différence que les diverses valeurs de m puissent apporter entre les Spirales auxquelles elles appartiennent; & que dans la même de toutes ces Spirales, quelle qu'elle soit, ces soûtangentes sont tou-

jours comme les $n^{\frac{m+1}{m}}$ correspondans.

Ainsi, par exemple, dans la Spirale d'*Archimede* qui donne $m = 1$, toutes ces soûtangentes seront entr'elles comme les n^2 , c'est-à-dire, comme les quarrés des nombres des révolutions complètes ou incomplètes qui leur répondent. De sorte que toutes celles de ces soûtangentes, dont les points d'attouchement correspondans se trouveront à la fin des révolutions complètes de ces Spirales, seront entr'elles comme 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, &c. c'est-à-dire, comme les quarrés des nombres naturels,

rels, selon que le nombre n de ces révolutions sera 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, &c.

De même si l'on suppose $m = 2$, comme lorsque la Parabole génératrice HHV est une Parabole ordinaire d'*Archimede* ou d'*Apollonius*; on trouvera aussi que toutes les soûtangentes qui se trouvent à la fin des révolutions complètes ou incomplètes de la Spirale qui en résulte, seront entr'elles comme les $n^{\frac{3}{2}}$, ou $\sqrt{n^3}$, qui leur répondent; c'est-à-dire, comme les racines quarrées des cubes des nombres de ces révolutions. De sorte que toutes celles de ces soûtangentes qui se trouvent à la fin des révolutions complètes de cette Spirale, seront entr'elles comme les racines quarrées $\sqrt{1}$, $\sqrt{8}$, $\sqrt{27}$, $\sqrt{64}$, $\sqrt{125}$, $\sqrt{216}$, $\sqrt{343}$, &c. des cubes des nombres naturels, selon que le nombre n de ces révolutions complètes sera 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, &c. Et ainsi de pareilles soûtangentes de toutes les autres Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, selon les valeurs différentes qu'on peut donner à m .

XVI. * Si présentement on veut savoir quel rapport toutes ces soûtangentes CT des Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, doivent avoir aux circonférences circulaires qui (concentrique à ces Spirales) passent par leurs points d'attouchement E correspondans, quelque nombre de révolutions complètes ou incomplètes que n puisse signifier depuis l'origine de ces Paraboles jusqu'à ces points d'at-

tou.

* Rapport général des mêmes soûtangentes aux circonférences des cercles circonscrits, c'est-à-dire, décrits du centre des Spirales par leurs points d'atouchement.

touchement ; il n'y a qu'à considérer que puisque (*art.* 15.) le rayon CE (y) de chacun de

ces cercles, est en général $= a n^{\frac{1}{m}}$, l'on aura

de même en général sa circonférence $= c n^{\frac{1}{m}}$,

à cause de $a n^{\frac{1}{m}} . c n^{\frac{1}{m}} :: a . c$. qui est (*art.* 2.) le rapport du rayon du cercle $ABTA$ à sa circon-

férence. Car ayant déjà (*art.* 15.) $m c n^{\frac{m+1}{m}}$ pour l'expression générale des soutangentes qui leur répondent, l'on aura aussi en général chacune de ces soutangentes CT à la circonférence du cercle décrit du centre C par le point

d'attouchement E correspondant :: $m c n^{\frac{m+1}{m}}$.

$c n^{\frac{1}{m}} :: m n$. i. c'est-à-dire, comme le produit du degré (m) de la Parabole génératrice HHV , par le nombre (n) des révolutions, est à l'unité : quels que soient ces nombres m & n , entiers ou rompus, il n'importe.

XVII. * Donc si l'on prend n pour un nombre entier quelconque, lequel par conséquent exprime autant de révolutions complètes qu'on lui voudra supposer d'unités ; on trouvera de même en général que chaque soutangente CT à la fin de quelque révolution complète que ce soit, des Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, doit toujours être à la circonférence du cercle qui passe par le point d'attouchement correspondant E , lequel se trouve alors

* Le même rapport pour le cas des Touchantes à la fin de telle révolution complète qu'on voudra.

lors sur l'axe AX , c'est-à-dire, à la circonférence du cercle circonscrit à cette révolution : : $m n$. 1. De sorte que ce sera comme $m, 2m, 3m, 4m, 5m, 6m, 7m$, &c. à l'unité, selon que le nombre n des révolutions complètes en question, sera 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, &c. quel que puisse être le degré m de ces Spirales à l'infini.

Ainsi dans la Spirale, par exemple, d'*Archimede*, laquelle donne $m = 1$, & qui par là fait aussi que chaque soûtangente de cette Spirale à la fin de tel nombre n qu'on voudra, de ses révolutions complètes, doit toujours être à la circonférence du cercle circonscrit, ou qui passe par le point d'attouchement correspondant : : n . 1. c'est-à-dire, comme le nombre des révolutions complètes qui (*hyp.*) s'y termine, est à l'unité; la soûtangente qui répond à la fin de la première révolution de cette Spirale d'*Archimede*, sera égale à la circonférence du cercle qui passe par-là, & qui a le même centre que cette Spirale, c'est-à-dire, du cercle $ABTA$ circonscrit à cette première révolution qui (*art. 9. & 13.*) finit en A ; la soûtangente qui répond à la fin de la seconde révolution, sera double du cercle circonscrit à cette seconde révolution; celle qui répond à la fin de la troisième révolution, sera triple de la circonférence circulaire pareillement circonscrite; à la fin de la quatrième, elle en sera quadruple; à la fin de la cinquième, elle en sera quintuple; & ainsi à l'infini: c'est-à-dire en général que la soûtangente de la Spirale d'*Archimede* à la fin de tant de révolutions complètes qu'on voudra, sera toujours à la circonférence du cercle circonscrit, ou qui (concentrique à cette Spirale) passe par son point d'attouchement correspondant, comme ce

nombre de révolutions sera à l'unité. Ce qui fait voir que toute la doctrine d'*Archimede* sur les Tangentes des Spirales, comprise dans les vingt premières propositions du Traité qu'il en a fait, n'est qu'un Corollaire très-limité de celle-ci, dont un plus grand détail seroit également facile pour toutes les autres valeurs de m à l'infini.

XVIII. * Voilà (*art.* 15. 16. & 17.) pour le rapport général des sôutangentes CT de toutes les Spirales paraboliques vertico-centrales entr'elles & aux circonferences circulaires qui; concentriques à ces Spirales, passent par leurs points d'attouchement E correspondans. Voici présentement celui de toutes ces mêmes sôutangentes à la circonferance du cercle $ABTA$ circonscrit (*art.* 9. & 13.) à la seule premiere révolution complete de ces Spirales. Les *art.* 15. & 2 le donneront aussi en général

$$\frac{m+1}{m} : m :: \frac{m+1}{m} : m$$

$$:: mcn \frac{m+1}{m} : c :: m n \frac{m+1}{m}$$
 . quels que soient les nombres m & n , entiers ou rompus, il n'importe: c'est-à-dire, pour toutes les Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, que chacune de leurs sôutangentes à la fin de telle révolution complete ou incomplete qu'on voudra faire signifier à n , fera toujours à la circonferance du cercle $ABTA$ circonscrit à la pre-

miere de leurs révolutions $:: m n \frac{m+1}{m} : 1$.

Ainsi la Spirale, par exemple, d'*Archimede*,
 don-

* Rapport des mêmes sôutangentes reprises en général, à la circonferance du seul cercle circonscrit à la premiere révolution complete des Spirales touchées en quelque endroit que ce soit.

donnant $m=1$, elle aura par tout chacune de ses sôutangentes CT , à la circonference du cercle $ABTA$ circonscrit à la premiere révolution : : n^2 . 1. c'est-à-dire, comme le quarré du nombre (n) de ses révolutions comprises entre son centre C & son point d'attouchement E correspondant, est à l'unité. D'où l'on voit que toutes celles de ces sôutangentes dont les points d'attouchement correspondans se trouveront à la fin des révolutions complètes de cette Spirale, doivent être à la circonference du cercle $ABTA$ circonscrit à sa premiere révolution, comme les quarrés des nombres naturels 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, &c. à l'unité, selon que le nombre n des révolutions complètes sera 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, &c. Ce qui s'accorde parfaitement avec les art. 15. & 17.

On trouvera de même tous les rapports que les sôutangentes qui répondent à la fin de tel nombre de révolutions complètes ou incomplètes qu'on voudra faire signifier à n dans tout ce que les différentes valeurs de m peuvent exprimer d'autres Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, doivent avoir à la circonference du cercle $ABTA$ circonscrit à la premiere révolution de chacune de ces Spirales; ainsi nous ne nous arrêterons pas davantage à leurs Tangentes. Passons à leurs Espaces.

XIX. * Quant aux Espaces que ces Spirales paraboliques comprennent, on a vû (art. 14.)

que $EF = \frac{y dx}{a} = \frac{m c y^m dy}{a^{m+1}}$; & qu'ainsi le trian-

gle
* Somme des couches d'espace comprises les unes sur les autres entre les Spirales paraboliques vertico-centrales depuis leur centre jusqu'à tel de leurs rayons qu'on voudra.

gle élémentaire ECF ou $ECe = \frac{m c y^m + 1}{2 a^m + 1} dy$.

Donc, en integrant, l'on aura $\frac{m c y^m + 2}{2 m + 4 \times a^m + 1}$,

ou (à cause de l'équation $c y^m = x a^m$ de l'art. 13.)

$\frac{m x y y}{2 m a + 4 a}$ pour tout ce que ces triangles for-

ment de couches d'espace les unes sur les autres, entre ces Spirales & leur rayon CE (y), selon (art. 2.) que x est moindre, égale, ou plus grande que c . Par conséquent cette somme de couches d'espaces spiraux, doit être à un pareil nombre de couches d'espaces circulaires compris dans le secteur ou produit $\frac{x y y}{2 a}$

(fait de ce rayon CE (y), & d'un arc $\frac{x y}{a}$ décrit de ce même rayon & semblable à x) : : m .
 $m + 2$.

XX. * On peut encore trouver ces espaces spiraux en déroulant leurs Spirales à la maniere de M. Bernoulli Professeur à Groningue, rapportée dans les *Actes de Leipsic* de 1691. pag. 16. & 17. par M. son frere Professeur à Bâle. Pour cela soit CQ perpendiculaire en C sur CX prolongée vers x , & qui soit rencontrée en Q, q , par les arcs de cercles EQ, eq , décrits du centre C , & des rayons CE, Ce . Imaginons ensuite une Courbe CLI dont les appliquées QL, ql , paralleles à Cx , & (*hyp.*) indéfiniment proches l'une de l'autre, ayent $RL = EF$ (art. 14.) = $y dx$

* Déroulement de ces Spirales en Paraboles plus élevées d'un degré que leurs Paraboles génératrices.

$\frac{y dx}{a} = \frac{m c y^m dy}{a^{m+1}}$ pour difference. Il est visi-

ble que si l'on integre cette difference, l'on aura

$\frac{m c y^m + 1}{m + 1 \times a^{m+1}}$ pour la valeur de chacune de

ces appliquées QL, ql , ou de leurs égales CN, Cn , en faisant LN, ln , paralleles à CQ : de sorte qu'ayant déjà (*art. 2.*) $LN = y$, si l'on fait

aussi $CN = v$, l'on aura $v = \frac{m c y^m + 1}{m + 1 \times a^{m+1}}$

pour l'équation de la Courbe CLI qu'on voit être une Parabole plus élevée d'un degré que la génératrice CHV de la Spirale proposée, laquelle génératrice avoit (*art. 13.*) $z a^{m-1} = y^m$ pour son équation. Donc en général toutes les Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, doivent se dérouler ainsi en Paraboles plus élevées d'un degré que leurs Paraboles génératrices.

Par exemple, la Spirale d'*Archimede* ayant $m = 1$, doit se dérouler en une Parabole dont l'équation soit $v = \frac{cy}{2a}$, c'est-à-dire, en la Parabole ordinaire du même *Archimede* ou d'*Apollonius*; ainsi que *Détonville* & d'autres l'ont trouvé; au lieu que l'équation générale $z a^{m-1} = y^m$ des Paraboles génératrices des Spirales en question, se réduisant ici à $z = y$, fait voir que la génératrice de la Spirale d'*Archimede*, est un triangle qui (suivant cette équation) peut passer pour une Parabole moindre d'un degré que celle d'*Apollonius*. Et ainsi des autres Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini.

XXI. * De ce que (*art. 20.*) $RL = Qq = Fe$, $RL = FE$, & que les angles sont droits en R & en F , il suit aussi que $Ll = Ee$; & ainsi de tous les autres élémens correspondans de la Courbe CLI , & de la Spirale $COZAK$. Donc (en intégrant) l'arc parabolique CL se trouvera toujours égal à l'arc Spirale $COZAE$ correspondant. Ainsi (*art. 20.*) on peut encore dire en général que les arcs des Spirales paraboliques vertico-centrales de tous les genres, sont toujours égaux aux arcs correspondans de Paraboles plus élevées d'un degré que les génératrices de ces Spirales; & que par conséquent ces arcs de Spirales sont toujours rectifiables tant que l'exposant (m) du degré de leurs Paraboles génératrices est une fraction positive dont le numérateur est l'unité, & le dénominateur un nombre pair quelconque; & même aussi tant que cet exposant m est une fraction négative dont le numérateur est l'unité, & le dénominateur un nombre impair quelconque au dessus de l'unité.

XXII. † Enfin de ce que (*art. 20.*) $Nn = LR = EF$, & $NL = CQ = CE$, il suit que le quadrilatere élémentaire $NLln$ doit être double du triangle élémentaire correspondant Ece , & ainsi de leurs integrales. Donc l'espace parabolique CLN (fait de tous ces quadrilateres) doit être double de ce que l'arc spirale correspondant $COZAK$ renferme de couches d'espace (fait de tous ces triangles) entre lui & son plus grand rayon CE . Or l'é-

* Longueurs de ces Spirales. † Autre maniere de trouver les sommes de couches des espaces spiraux de l'article 19.

quation de la Parabole *CL I* étant (*art.* 20.)

$$v = \frac{m c y^{m+1}}{m+1 \times a^{m+1}}, \text{ on fait que l'espace } CLN$$

doit être $= \frac{m c y^{m+2}}{m+2 \times a^{m+1}}$. Donc cette som-

me de couches d'espace Spiral, doit être $=$

$$= \frac{m c y^{m+2}}{2 m+4 \times a^{m+1}} \text{ (à cause de l'équation}$$

$c y^m = x a^m$ de l'*art.* 13.) $= \frac{m x y y}{2 m+4 a}$, com-

me dans l'*art.* 19.

XXIII. * Par la même raison, si l'on prend un autre point quelconque *Z* entre *C* & *E* sur la Spirale en question, & qu'on fasse son rayon *ZC*

$$= r; \text{ l'on aura aussi } \frac{m c r^{m+2}}{2 m+4 \times a^{m+1}} \text{ pour}$$

tout ce qu'il y aura de plans ou de couches d'espace entre le rayon *ZC* de cette Spirale, & son arc *COZ* compris depuis son centre *C* jusqu'à ce rayon. Donc tout ce qu'il y a d'espace Spiral depuis *ZC* jusqu'à la plus grande *EC* (en une ou en plusieurs couches)

$$\text{fera } = \frac{m c y^{m+2} - m c r^{m+2}}{2 m+4 \times a^{m+1}}. \text{ Par conséquent}$$

en prenant *f* pour la différence dont la plus grande *EC* (*y*) surpasse *ZC* (*r*), c'est-à-dire,

$$y - f = r, \text{ ou } m c r^{m+2} = m c \times y - f^{m+2}; \text{ l'on}$$

aura

* Ce qu'il y a de ces espaces Spiraux en une ou plusieurs couches entre deux quelconques de leurs rayons.

aura $\frac{mcy^{m+2} - mcy - f}{2m + 4 \times am + 1}$ pour ce qu'il y
 aura d'espace (en une ou en plusieurs couches)
 entre ZC & la plus grande EC .

XXIV. * Cela étant, si l'on considère que
 cette $EC(y)$ est le rayon du cercle circonscrit,
 que la circonférence de ce cercle est $= \frac{2\pi}{a}$, &
 son aire $= \frac{\pi y^2}{2a}$; l'on aura cet espace Spiral à

celui de ce cercle: $:\frac{mcy^{m+2} - mcy - f}{2m + 4 \times am + 1} \cdot \frac{\pi y^2}{2a}$.
 $\frac{\pi y^2}{2a} :: \frac{mcy^{m+2} - mcy - f}{m + 2 \times am} \cdot yy$. De quel-

que nombre de couches que soit fait ce même
 espace Spiral compris entre ZC & la plus gran-
 de EC .

Ainsi dans la Spirale, par exemple, d'*Ar-
 chimede*, laquelle donne $m = 1$, cet espace Spi-
 ral sera toujours par tout à son cercle circonscrit

crit: $:\frac{y^3 - y - f}{3a} \cdot yy :: \frac{3fyy - 3ff + f^3}{3a} \cdot yy$.

De sorte que si c'est à la fin des révolutions
 complètes qu'il s'agisse de trouver l'espace de
 chacune, ayant alors $f = a$ distance de l'une à
 l'autre, & $y = na$ en prenant n pour un nombre en-
 tier

* Rapport général de ces espaces Spiraux compris (en
 une ou plusieurs couches) entre deux rayons quelconques,
 à la circonférence du cercle circonscrit, ou dont le rayon
 seroit le plus grand de ces deux-ci.

tier qui soit celui de ces révolutions complètes; l'espace Spiral de la dernière de ces révolutions exprimées par n , fera toujours ici à son cercle

circonscrit : : $\frac{3nn^3 - 3na^3 + a^3}{3a}$. $nnaa$: :

$3nn - 3n + 1$. $3nn$. Ce qui joint à l'art. 17. comprend tout le Traité d'*Archimede De Spirallibus*.

XXV. * Pour trouver encore la même chose d'une autre manière, & en général pour toutes sortes de Spirales vertico-centrales à l'infini, soient encore la plus grande $CE(y)$ & $CZ(y-f)$ deux rayons d'une même Spirale, à chacun desquels finisse tel nombre qu'on voudra de révolutions telles qu'on voudra aussi, à commencer en C de part & d'autre; soit présentement n un nombre entier ou rompu (il n'importe) qui exprime le nombre des révolutions complètes ou incomplètes terminées à la plus grande $CE(y)$, lequel nombre surpasse d'une différence ou excès quelconque e le nombre des révolutions complètes ou incomplètes qui se terminent à $CZ(y-f)$, en sorte que $n-e$ exprime aussi ce dernier nombre de révolutions: Il faut chercher d'abord la valeur du rayon $CZ(y-f)$. Pour cela je considère que puisque (*hyp.*) n & $n-e$ sont les nombres de ce qu'il y a de révolutions complètes ou incomplètes depuis C jusqu'à la plus grande $CE(y)$, & jusqu'à $CZ(y-f)$; l'on aura (*art.* 2.) $nc = x$ pour le chemin que le point B (fixe sur la Règle CP) fait autour de C pendant toutes les révolutions qui se terminent à la plus grande $CE(y)$, & $nc - ec = x$ pour celui que fait

* Autre manière de trouver le même rapport.

fait de même ce point B de la Regle CP autour de C pendant toutes les révolutions qui se terminent à CZ ($y-f$). De sorte que suivant l'Analogie de l'équation générale $cy^m = x a^m$ de l'article 13. l'on aura $n c. y^m : : c. a^m : :$

$$n c - e c. y - f. \text{ Et par conséquent } y - f = \frac{n e - e c}{n c}$$

$$\times y^m = \frac{n - e}{n} \times y^m, \text{ ou } y - f = \frac{\frac{1}{n - e}}{\frac{1}{n^m}} \times y, \text{ ou}$$

$$\text{bien aussi } y - f = \frac{\frac{m+2}{n - e}}{\frac{m+2}{n^m}} \times y^{m+2}.$$

Donc en substituant cette valeur de $y - f$ dans l'Analogie générale de l'art. 24. l'on aura

$$\frac{m y^{m+2} - m \times y - f}{m+2 \times a^m} = \frac{\frac{m+2}{n} \times \frac{m+2}{n - e}}{\frac{m+2}{n^m}} \times$$

$$\frac{m y^{m+2}}{m+2 \times a^m}.$$

Par conséquent en général sui-

vant ce même art. 24. l'espace Spiral parabolique vertico-central de tous les genres, & d'autant de couches ou de révolutions complètes ou incomplètes (à commencer par la dernière, c'est-à-dire, par le point E) qu'en marque le nombre e , sera toujours à son cercle circonscrit, ou décrit du plus grand rayon

CE

$$CE(y) :: \frac{\frac{n+2}{n^m} - \frac{n-c}{n^m}}{\frac{n+2}{n^m}} \times \frac{my^m+2}{m+2 \times a^m} yy ::$$

$$\frac{\frac{n+2}{n^m} - \frac{n-c}{n^m}}{\frac{n+2}{n^m}} \times \frac{my^m}{m+2} a^m \text{ (à cause que}$$

l'art. 13. donne $a^m = \frac{c y^m}{x}$, & qu'on suppose

$$x = nc) :: \frac{\frac{n+2}{n^m} - \frac{n-c}{n^m}}{\frac{n+2}{n^m}} \times \frac{my^m}{m+2} \cdot \frac{c y^m}{nc} ::$$

$$\frac{\frac{n+2}{n^m} - \frac{n-c}{n^m}}{\frac{n+2}{n^m}} \cdot \frac{m+2}{m} \times \frac{2}{n^m}.$$

XXVI. * Tout cela se peut encore trouver en général d'une manière encore plus simple, en continuant de supposer $x = nc$, quelque nombre de révolutions complètes ou incomplètes depuis C jusqu'à $EC(y)$ que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier. Car

alors ayant $y = \frac{1}{a n^m}$, comme dans l'art. 15. la substitution de ces valeurs de x & de y dans la valeur (art. 19. § 22.) générale $\frac{m x y y}{2 m a + 4 a}$ de tout ce qu'il y a de couches d'espace Spiral les unes sur les autres dans tout ce que n marque

* Troisième manière de trouver le même rapport.

de révolutions , donnera aussi $\frac{m n c a a n^{\frac{2}{m}}}{2 m a + 4 a}$, ou

$\frac{m a c n^{\frac{m+2}{m}}}{2 m + 4}$ pour une pareille valeur de cette même somme de couches d'espace Spiral.

Par la même raison , si au lieu de n on met $n - e$ pour un moindre nombre quelconque de révolutions complètes ou incomplètes depuis C jusqu'à CZ , quel que soit encore le nombre e , entier ou rompu, il n'importe; on trou-

vera de même $\frac{m a c \times n - e^{\frac{m+2}{m}}}{2 m + 4}$ pour toutes

les couches d'espace Spiral , marquées par n depuis C jusqu'à E la plus éloignée de C , moins ce que le nombre e en marque depuis Z jusqu'à cette E : c'est à dire, pour ce qu'il y en aura depuis C jusqu'à Z .

Donc en retranchant cette valeur de la précé-

dente l'on aura $\frac{m a c n^{\frac{m+2}{m}} - m a c \times n - e^{\frac{m+2}{m}}}{2 m + 4}$

pour la valeur générale de ce que ce nombre e marque de couches d'espace Spiral depuis Z jusqu'à E la plus éloignée de C . De sorte que

si l'on considère que (*art.* 16.) $c n^{\frac{1}{m}}$ est la circonférence du cercle circonscrit dont la plus grande $CE(y) = a n^{\frac{1}{m}}$ feroit le rayon , & que par

par conséquent son aire est $= \frac{acn^{\frac{2}{m}}}{2}$; l'on aura tout ce que le nombre e (quel qu'il soit) marque de couches d'espace Spiral entre Z & E la plus éloignée de C , à ce cercle cir-

conscrit :: $\frac{macn^{\frac{m+2}{m}}}{2m+4} - \frac{mac \times n^{\frac{m+2}{m}} - e^{\frac{m+2}{m}}}{2m+4}$.

$\frac{acn^{\frac{2}{m}}}{2} :: \frac{mn^{\frac{m+2}{m}}}{m+2} - \frac{m \times n^{\frac{m+2}{m}} - e^{\frac{m+2}{m}}}{m+2} ::$

$\frac{n^{\frac{m+2}{m}}}{m+2} - \frac{n^{\frac{m+2}{m}} - e^{\frac{m+2}{m}}}{m+2} \cdot \frac{m+2}{m} \times n^{\frac{2}{m}}$. Ainsi que dans le précédent art. 25. *Ce qu'il falloit encore trouver.*

XXVII. * Donc en prenant présentement n & e pour deux nombres entiers quelconques, dont e soit le moindre à discrétion, ce rapport général deviendra celui que la somme des couches d'espace Spiral paraboliques vertico-central, d'autant de révolutions complètes (à commencer par la dernière) que le nombre e renferme d'unités, aura à son cercle circonscrit. D'où l'on voit aussi qu'en faisant $e=1$, l'espace Spiral de la dernière d'autant de révolutions complètes qu'on voudra en faire signifier à n , se trouvera toujours à ce cercle circon-

* Le même rapport pour le cas des couches d'espaces complètes, ou de révolutions complètes, en quelque nombre qu'elles soient.

conscrit :: $\frac{m+2}{n^m} - \frac{m+2}{n-1} \frac{m+2}{n} : \frac{m+2}{n} \times \frac{2}{n^m}$.

Ce qui servira de Regle générale pour discerner les valeurs des différentes couches d'espaces Spiraux paraboliques de tous les genres, engendrez (comme dans l'art. 13.) par des révolutions complètes différentes, & prises à discrétion.

Par exemple, pour la Spirale d'*Archimede*, laquelle donne $m=1$, ce rapport général donnera toujours l'espace Spiral de la dernière d'autant de révolutions complètes qu'on en voudra exprimer par le nombre entier n , à

son cercle circonscrit :: $n^3 - n - 1$. $3n^2 :: 3nn - 3n + 1$. $3nn$. comme on l'a déjà vu dans l'art. 24. Ainsi la première révolution complète de cette Spirale d'*Archimede*, donnant $n=1$, l'espace en fera à son cercle circonscrit $ABTA :: 1.3$. L'espace de la seconde révolution complète, laquelle donne $n=2$, fera de même à son cercle circonscrit :: 7.12 . Dans la troisième complète, laquelle donne $n=3$, ce fera :: 19.27 . Dans la quatrième, qui donne $n=4$, ce fera :: 37.48 . &c.

Si l'on suppose $m=2$, en sorte que l'équation (art. 13.) de la Spirale soit $cyy = aax$: en ce cas le précédent rapport général donnera l'espace Spiral de la dernière de tant de révolutions complètes qu'on voudra, à son cercle

conscrit :: $n^2 - n - 1$. $2n :: 2n - 1$. $2n$. Ainsi dans la première révolution complète, qui donne $n=1$, ce fera :: 1.2 . Dans la seconde, qui donne $n=2$, ce fera :: 3.4 . Dans la troisième, qui donne $n=3$, ce fera :: 5.6 .

Dans

Dans la quatrième, qui donne $n=4$, ce sera :: 7.8. &c.

Si l'on suppose au contraire $m=\frac{1}{2}$, en sorte que l'équation (*art.* 13.) de la Spirale soit $cy^{\frac{1}{2}}=xa^{\frac{1}{2}}$, ou $cxy=axx$: en ce cas le précédent rapport général donnera l'espace Spiral de la dernière de tant de révolutions complètes qu'on voudra, à son cercle circonscrit ::

$n^5 - n - 1.5n^4 :: 5n^4 - 10n^3 + 10nn - 5n + 1.5n^4$. Ainsi dans la première révolution complète, qui donne $n=1$, ce sera :: 1.5. Dans la seconde, qui donne $n=2$, ce sera :: 31.80. Dans la troisième, qui donne $n=3$, ce sera :: 211.405. Dans la quatrième, qui donne $n=4$, ce sera :: 781.1280. &c. Et ainsi de toutes les autres Spirales paraboliques vertico-centrales à l'infini, pour chacune desquelles le précédent rapport général fournira de même une expression littérale, qui détaillée comme ci-dessus, donnera tous les rapports de leurs espaces (pris un à un par révolutions complètes) aux cercles circonscrits.

C'est ainsi que la Table suivante a été faite, & qu'on la peut continuer à l'infini selon les différentes valeurs de m qu'on lui substituera dans la précédente Analogie générale, en y prenant successivement n pour des nombres entiers qui suivent l'ordre des nombres naturels, comme dans la première colonne de la Table, où ils marquent chacun la dernière d'autant de révolutions complètes pour chaque valeur de m , qu'il contient d'unités; ce qui détermine les valeurs correspondantes de l'espace Spiral de chaque révolution complète, à son cercle

124 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
circonscrit, pour chaque valeur de m qui se
trouve au-dessus d'elles.

Nombre des ré- voluti- ons com- plètes.	Si $m=1$		Si $m=2$		Si $m=\frac{1}{2}$	
	Espa- ces.	Cer- cles.	Espa- ces.	Cer- cles.	Espa- ces.	Cer- cles.
1	1	3	1	2	1	5
2	7	12	3	4	31	80
3	19	27	5	6	211	405
4	37	48	7	8	781	1280
5	61	75	9	10	2101	3125 &c.
6	91	108	11	12	4651	6480
7	127	147	13	14	9031	12005
8	169	192	15	16	15961	20480
9	217	243	17	18	26281	32805
10	271	300	19	20	40951	50000
&c.	&c.	&c.	&c.	&c.	&c.	&c.

XXVIII. * Si l'on veut présentement com-
parer l'espace Spiral compris entre deux rayons
quelconques de chacune de ces Spirales parabo-
liques vertico-centrales au seul cercle $ABTA$ de
la 1^{re}. révolution, il n'y a qu'à considérer que sui-
vant les noms de l'art. 2. l'aire de ce cercle est =

$$\frac{ac}{2}, \text{ \& que (art. 26.) } \frac{macn^{\frac{m-1}{2}} - mac \times n - e^{\frac{m-1}{2}}}{2m+4}$$

est aussi la valeur générale de ce que le nom-
bre e (entier ou rompu) marque de couches
d'espace Spiral depuis Z jusqu'à E la plus éloi-
gnée de C . Car alors cette somme de couches
(com-

* Rapport général des espaces Spiraux de l'art. 26. à
la circonférence du cercle de la première révolution.

(complettes ou incomplètes) d'espace Spiral parabolique vertico-central de tous les genres, se trouvera être en général à ce cercle *ABYA* de

$$\text{la 1re. révolution} :: \frac{macn^{\frac{m+2}{m}} - mac \times n - e^{\frac{m+2}{m}}}{2m+4}.$$

$$\frac{a^e}{2} :: n^{\frac{m+2}{m}} - n - e^{\frac{m+2}{m}} \cdot \frac{m+2}{m} \cdot \frac{m+2}{m} \cdot \text{quels que}$$

soient les nombres exprimez par *m*, *n*, *e*, entiers ou rompus, il n'importe.

De sorte qu'en prenant présentement *n* & *e* pour des nombres entiers, afin de rendre toutes ces couches complètes; ce rapport sera encore celui d'autant de couches complètes d'espace Spiral parabolique vertico-central de tous les genres (à commencer par la dernière) qu'il y aura d'unité dans *e*, au même cercle *ABYA* de la première révolution.

D'où l'on voit que si l'on fait enfin *e* = 1, l'espace Spiral de la dernière d'autant de révolutions complètes que le nombre *n* contient d'unité, se trouvera aussi être au cercle *ABYA* de

$$\text{la première révolution} :: n^{\frac{m+2}{m}} - n - 1^{\frac{m+2}{m}}.$$

$\frac{m+2}{m}$. Ce qui servira encore de Règle générale pour discerner les rapports de différentes couches d'espaces Spiraux paraboliques vertico-centraux de tous les genres, & de révolutions complètes, au cercle *ABYA* de la première. Le détail & la Table s'en feront comme ceux de l'art. 27.

XXIX. * Il est à remarquer dans les deux articles précédens 27. & 28. que si au lieu d'y prendre *e* pour l'unité, on l'eût prise pour telle fraction, ou portion de l'unité, que l'on auroit voulu; la formule générale de chacun de ces deux articles, auroit donné de même le rapport de pareilles portions d'une couche d'espace Spiral de telle révolution complète que le nombre entier *n* puisse exprimer: Par exemple, d'un demi, d'un tiers, d'un quart, d'un cinquième, &c. de cette couche d'espace Spiral à son cercle circonscrit ou de la dernière révolution dans l'art. 27. & au cercle de la première révolution dans l'art. 28. selon que l'on auroit pris *e* pour $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, &c. De sorte que ces deux articles 27. & 28. fournissent ensemble le moyen de comparer & de trouver le rapport de telle couche qu'on voudra, entière ou par parties quelconques, d'espace Spiral parabolique vertico-central de quelque genre que ce soit, à son cercle circonscrit, ou à celui de la première révolution.

Les art. 25. & 26. fournissent aussi la manière d'en comparer plusieurs couches complètes ou incomplètes à la fois à leur cercle circonscrit; d'où l'on voit ainsi que dans l'art. 28. la manière de les comparer de même au seul cercle de la 1^{re}. révolution. L'art. 26. donne enfin la manière de comparer toutes ces couches d'espaces entr'elles, une ou plusieurs à la fois, même dans des Spirales différentes. Tout cela joint aux art. 15. 16. 17. & 18. où l'on voit de même la manière de comparer les soutangentes de toutes ces Spirales entr'elles, aux cir-

con-

* *Reflexions sur le détail des rapports précédens.*

conferences circulaires qui (concentriques à ces Spirales) passent par leurs points d'attouchement correspondant, & à la circonference du seul cercle de la premiere révolution: Tout cela, dis-je, marque assez la fécondité de la méthode qu'on suit ici. En voici encore un autre exemple.

EXEMPLE II.

XXX. * Si l'on suppose que la Courbe génératrice *HHV* soit une hyperbole asymptotique générale dont *C* soit le centre, & *CV*, *CX*, ses asymptotes; les Spirales hyperboliques de tous les genres, qui en doivent résulter, s'en déduiront avec leurs dépendances de même qu'on le vient de voir des Spirales paraboliques de l'exemple premier. Mais si l'on veut abréger, & se servir de ce qui se trouve démontré de ces Spirales paraboliques dans ce premier exemple, il faut encore prendre ici *AD* pour une ordonnée de *HHV*, & considérer que de même qu'il n'y a qu'à rendre négatif l'exposant *m* de l'équation parabolique $z = \frac{y^m}{a^{m-1}}$ de l'art. 13. pour en faire l'équation

générale $z = \frac{y^{-m}}{a^{-m-1}}$, ou $zy^m = a^{m+1}$ de toutes les hyperboles entre asymptotes à l'infini; il n'y a aussi qu'à rendre négatif l'exposant *m* de

* Spirales hyperboliques asymptotiques, appelées ici cocentrales pour les distinguer de tout ce qu'on peut encore trouver d'autres Spirales hyperboliques asymptotiques. † FIG. V.

de l'équation générale de toutes les Spirales paraboliques de l'art. 13. pour en faire $xym = cam$, qui est aussi l'équation de toutes les Spirales hyperboliques correspondantes à l'infini, dans lesquelles la transformation précédente de m positive en négative, la rend ici positive pour toute la suite de cet exemple. En voici les conséquences en supposant les mêmes noms que dans l'art. 13.

Les Spirales hyperboliques dont il s'agit ici, ayant les mêmes centres que leurs hyperboles génératrices, s'appelleront dans la suite Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales, pour les distinguer de plusieurs autres que ces mêmes hyperboles prises en dedans comme en dehors, pourroient engendrer dans tout ce qu'elles peuvent avoir d'autres positions par rapport aux centres de ces Spirales. Voici les conséquences de la précédente égalité générale de ces Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales.

1°. * Il suit de cette égalité générale $xym = cam$ que lorsque $AMB (x)$ est $= 0$, alors $CE (y)$ en AX est infinie. Ce qui fait voir que l'origine des abscisses $AMB (x)$ étant en A , celle de ces Spirales doit être à une distance infinie de C du côté de X ; au lieu que les Spirales paraboliques vertico-centrales de l'exemple premier ont la leur en C : Et tout cela parceque (art. 5.) dans ces Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales les ordonnées GH de leurs hyperboles génératrices croissent de X vers C en commençant à une distance infinie, pendant que la Règle CP tourne de A vers B suivant $ABTA$

* L'origine ou le commencement de ces Spirales hyperboliques, est à une distance infinie de leur centre.

ABYA en commençant en *A*; au lieu que dans les Spirales paraboliques vertico-centrales, la Regle *CP* tournant de même de *A* vers *B* en commençant en *A*, les ordonnées *GH* de leurs paraboles génératrices croissent de *C* vers *X* à l'infini en commençant en *C*.

2°. * Lorsque *AMB* (*x*) est *ABYA* (*c*), l'égalité présente $x^m = c a^m$ donne aussi *AC* (*a*) = *CE* (*y*). Ce qui fait voir qu'à la fin de la première révolution les Spirales hyperboliques dont il s'agit ici, viennent couper en *A* le cercle de révolution *ABYA*, & entrent dedans pour n'en plus ressortir. Ce qui fait voir que l'arc Spiral de la première révolution est entièrement hors ce cercle *ABYA*, & tout le reste dedans.

3°. † Lorsque *CE* (*y*) sera = 0, c'est-à-dire, lorsque cette Spirale arrivera au centre *C* du cercle de révolution, alors *x* sera infinie. Ce qui fait voir conformément à l'art. 7. qu'elle n'y peut arriver qu'après une infinité de révolutions.

XXXI. ‡ En faisant encore *m* négative dans l'équation $v = \frac{m c y^{m+1}}{m+1 \times a^{m+1}}$ qu'on a

vûe (art. 20.) devoir être celle de toutes les Spirales paraboliques vertico-centrales déroulées, ce lieu donnera aussi en général

$$v = \frac{-m c y^{1-m}}{-m+1 \times a^{1-m}} = \frac{m c a^{m-1}}{m-1 \times y^{m-1}} \text{ pour}$$

ce-
* Elles entrent dans le cercle de révolution à la fin de la première. † Elles n'arrivent au centre de ce cercle, qui est aussi le leur, qu'après une infinité de révolutions. ‡ Développement de ces Spirales hyperboliques.

celui de toutes les Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales pareillement déroulées, en prenant toujours v pour les abscisses des Courbes qui en résultent, sur lesquelles abscisses les ordonnées perpendiculaires sont égales aux y (CE) correspondans de ces Spirales. D'où l'on voit,

1°. * Que lorsque $m > 1$, ces Spirales-ci se déroulent en hyperboles exprimées par ce même lieu

$$v = \frac{m c a^{m-1}}{m-1 \times y^{m-1}}.$$

2°. † Lorsque $m < 1$, ces mêmes Spirales se déroulent en Paraboles, dont le lieu (tiré

du précédent) est $v = \frac{m c y^{1-m}}{-1 + m \times a^{1-m}}$,

ou $v = \frac{m c y^{1-m}}{-1 + m \times a^{1-m}} = \frac{m c y^{1-m}}{1 - m \times a^{1-m}}$

sur l'axe renversé des hyperboles précédentes,

& le Parametre $= \frac{m c}{1 - m \times a^{1-m}}.$

3°. ‡ Mais lorsque $m = 1$, alors chacune de ces équations (n. 1. & 2.) ne donnant que v infinie, je remonte à leur différentielle qui me

donne ici $-dv = \frac{c dy}{y}$ pour celle de la Courbe résultante du déroulement de la Spirale hyperbolique de ce cas. D'où l'on voit qu'elle se déroule en une logarithmique ordinaire dont

la

* Quand elles se déroulent en hyperboles. † Quand elles se déroulent en paraboles. ‡ Et quand elles se déroulent en logarithmique ordinaire.

la ſouſtangente vaut la circonſérence *ABTA* (c) du cercle de révolution.

XXXII. * Il ſuit auſſi de ces déroulemens (*art.* 20.) que les longueurs de ces Spirales hyperboliques ſont précifément les mêmes (par parties corrépondantes) que celles des Courbes qui en ſont déroulées. Par conféquent que celles de ces Spirales qui ſe déroulent (*art.* 31. n. 2.) en Paraboles, ſeront réctifiables tant que $\frac{1 - m}{2m}$ fera un nombre entier & poſitif, c'eſt-à-dire, tant que l'expoſant (*m*) du degré de leurs hyperboles génératrices fera une fraction poſitive dont le numérateur ſoit l'unité, & le dénominateur un nombre impair quelconque au deſſus de l'unité; & même auſſi tant que cet expoſant *m* fera une fraction négative dont le numérateur ſoit l'unité, & le dénominateur un nombre pair quelconque; au lieu que dans l'*art.* 21. la première de ces deux fractions devoit être négative, & la ſeconde poſitive pour rendre les Spirales paraboliques vertico-centrales réctifiables.

XXXIII. † Quant au contour de toutes ces Spirales hyperboliques, on vient de voir (*art.* 30. n. 1.) que depuis le point *N* où elles ſont coupées hors le cercle de révolution *ABTB* par *VC* prolongée vers *Q*, elles vont à l'infini du côté de *X* ſans jamais rencontrer *CX*. Pour voir préſentement ſi c'eſt en s'éloignant de cette droite *CX*, ou bien en s'en approchant comme d'une aſymptote, que cela arrive; imaginons en quelque point *e* à telle diſtance qu'on vou-

* Longueurs de ces Spirales. † Contour de ces mêmes Spirales.

voudra du point C , avec le rayon Ce qui rencontre en b le cercle de révolution $ABTA$; soient aussi des points b & e sur CX , deux perpendiculaires $bL = Sx$ (sinus de l'arc $AMb = x$; S marque sinus) & $eK = t$.

On aura $bL (Sx) . eK (t) :: Cb (a) . Ce (y)$
 $= \frac{at}{Sx}$. Donc $y^m = \frac{a^m t^m}{Sx^m}$; ce qui étant sub-

titué dans l'égalité générale $x y^m = c a^m$ (art. 30.) de ces Spirales hyperboliques, donnera
 $\frac{x t^m}{Sx^m} = c$. De sorte que lorsque l'arc $x (Ab)$

sera $= dx$, c'est-à-dire infiniment petit, son sinus $Sx (bL)$ se trouvant aussi alors $= dx$,

l'on aura pour lors $c = \frac{t^m dx}{dx^m} = t^m dx^{1-m}$,

ou $c^m \times c^{1-m} = t^m dx^{1-m}$; d'où résulte $c^m . t^m :: dx^{1-m} . c^{1-m}$. Donc

1°. * Lorsque $m = 1$, l'on aura $c = t$, c'est-à-dire, qu'en ce cas la Spirale hyperbolique s'éloignera continuellement de CX depuis N du côté de X , mais seulement de la longueur eK qui a une distance infinie du point C , ne vaudra que la circonférence $ABTA$ du cercle de révolution: De sorte qu'en prolongeant VC vers Q jusqu'à ce que CQ soit égale à cette circonférence, l'on aura QX (parallèle à CX) pour asymptote de cette première Spirale hyperbolique.

2°.

* Les unes s'éloignent continuellement de leur axe CX , sans cependant s'en éloigner que d'une distance finie.

2°. * Si $m < 1$, l'Analogie précédente c^m . $t^m :: dx^{1-m}$. c^{1-m} . donnera c^m nulle par rapport à t^m ; & par conséquent t (eK) alors infinie. D'où l'on voit que toutes les Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales, dont l'exposant (m) est moindre que l'unité, s'éloignent aussi continuellement de la droite CX depuis N du côté de X , même jusqu'à devenir infiniment éloignées de cette droite CX ; au lieu que la précédente ($n. 1.$) où cet exposant (m) étoit $= 1$, ne s'en éloigne jamais plus que de la longueur de la circonférence de son cercle de révolution $ABYA$.

3°. † Enfin lorsque $m > 1$, l'Analogie précédente donnant c^m . $t^m :: dx^{1-m}$. $c^{1-m} ::$

$$\frac{1}{dx^{m-1}} \cdot \frac{1}{c^{m-1}} :: c^{m-1} \cdot dx^{m-1}. \text{ L'on aura}$$

pour lors t^m nulle par rapport à c^m , c'est-à-dire, t (eK) $= 0$. D'où l'on voit que toutes les autres Spirales hyperboliques comprises dans ce dernier cas, s'approchent à l'infini de CX depuis N du côté de X , laquelle CX en devient pour cet effet l'asymptote.

XXXIV. ‡ Si au lieu d'infiniment éloignez qu'on vient d'imaginer entr'eux les points e, E , on les imagine à présent infiniment près l'un de l'autre, en sorte que l'arc de cercle FE (compris entre les rayons Ce, CE) soit infiniment petit; si de plus on fait $FE = dv$ constant,

* D'autres s'en éloignent d'une distance infinie. † D'autres au contraire s'en approchent continuellement depuis un certain point, comme d'une asymptote qu'elles ne rencontrent qu'à une distance infinie. ‡ Points d'inflexion de ces dernières Spirales hyperboliques.

tant, & le reste comme ci-dessus, la maniere ordinaire (*Anal. des Infin. petits*, art. 66.) de trouver les points d'inflexion ou de rebroussement, donneroit ici $dv^2 + dy^2 - y ddy$ égal à zero ou à l'infini pour la formule générale qui les donne dans les Courbes dont les ordonnées CE , Ce , &c. concourent toutes dans un même point C : de sorte que si l'on y substitue les valeurs de dv , dy , ddy , selon la nature de la Courbe en question, cette formule générale deviendra celle de cette Courbe en particulier, & en déterminera le point d'inflexion ou de rebroussement si elle en a, ou fera voir qu'elle n'en a point du tout.

Or suivant les noms donnez dans l'art. 2. l'on aura ici $\frac{y dx}{a} = dv$; & l'équation générale

de toutes les Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales étant (art. 30.) $x y^m = c a^m$, l'on aura aussi $y^m dx - m x y^{m-1} dy = 0$, ou

$$dx = \frac{m x y^{m-1} dy}{y^m} = \frac{m x dy}{y}; \text{ \& par consé-}$$

$$\text{quent } \frac{y dx}{a} (dv) = \frac{m x dy}{a}; \text{ ce qui donne } dy =$$

$$= \frac{a dv}{m x}; \text{ \& delà } -ddy = -\frac{a dx dv}{m x x}, \text{ en dif-}$$

ferentiant dy negativement, à cause que la supposition de dv (EF) constante, fait augmenter les x pendant que les dy diminuent.

Donc en substituant ces valeurs de dv , dy , ddy , dans la formule générale $dv^2 + dy^2$

$$- y ddy, \text{ elle se changera en } \frac{y y dx^2}{a a} + dy^2$$

$$- \frac{a y dx dv}{m x x} = \frac{y y dx^2}{a a} + dy^2 - \frac{y y dx^2}{m x x} \text{ (à cau-}$$

se

se de $dx = \frac{m x dy}{y} = \frac{m m x x dy^2}{a a} + dy^2 -$
 $m dy^2 = \frac{m m x x + a a - m a a}{a a} \times dy^2$ pour toutes les Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales en particulier : laquelle formule $\frac{m m x x + a a - m a a}{a a} \times dy^2$ égalee à zero, donnera $m m x x + a a - m a a = 0$; d'où résulte $x = \frac{a}{m} \sqrt{m-1}$ au point d'inflexion de ces sortes de Spirales.

Il suit delà que de toutes ces Spirales hyperboliques il n'y a que celles qui ont $m > 1$, lesquelles ayent un point d'inflexion, cette valeur de x devenant zero ou imaginaire dans toutes celles qui ont $m = 1$, ou $m < 1$. Ce qui s'accorde parfaitement avec l'art. 33. où l'on voit (n. 3.) que les Spirales du premier de ces trois cas-ci, sont les seules qui depuis N s'approchent de CX du côté de X , les autres s'en éloignant toujours, quoiqu'à distances différentes.

Voilà (art. 30. 31. 32. 33. & 34.) pour ce qui concerne la forme générale, les deroulemens, & les longueurs de ces Spirales hyperboliques. Voici présentement leurs Touchantes, & les Espaces entiers & par couches répondantes à tel nombre de révolutions & à telle révolution particulière qu'on voudra.

XXXV. * On a trouvé ci-dessus (art. 14.) que la soûtangente générale des Spirales paraboliques

* Expression générale des soûtangentes des Spirales hyperboliques dont il s'agit ici.

boliques vertico-centrales étoit $\frac{mxy}{a}$: Il n'y a qu'à y faire m negative, & la soûtangente des Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales se trouvera $= -\frac{mxy}{a}$. Ce qui fait voir en général qu'on doit prendre ici la même soûtangente que pour les Spirales paraboliques vertico-centrales, mais en sens contraire.

On voit aussi delà & de l'équation générale $xy^m = c a^m$ (art. 30.) des Spirales hyperboliques dont il s'agit ici, que dans celle qui a $m = 1$, toutes les soûtangentes sont égales chacune à la circonference (c) du cercle de révolution $ABTA$; & par conséquent toutes égales entr'elles, & à celle de la ligne logarithmique en laquelle on a vu (art. 31. n. 3.) que cette Spirale hyperbolique se deroule; que dans toutes les autres Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales, les soûtangentes croissent avec les y (CE) lorsque $m < 1$; & qu'au contraire elles diminuent à mesure que les y croissent, lorsque $m > 1$: parce que l'équation générale

$xy^m = c a^m$ de ces Spirales, donnant $x = \frac{c a^m}{y^m}$,

leur soûtangente générale ($-\frac{mxy}{a}$) doit aussi

être $= -\frac{m c a^{m-1}}{y^{m-1}}$. Tout cela revient à ce qui vient d'être dit de leurs deroulemens dans l'art. 31.

XXXVI. * En faisant encore m negative dans l'art.

* Autre expression générale des mêmes soûtangentes.

l'art. 15. on trouvera de même — $m c n^{\frac{1-m}{m}}$,

ou — $m c n^{\frac{m-1}{m}}$ pour l'expression générale de toutes ces sôutangentes hyperboliques à la fin de telle révolution complète ou incomplète qu'on voudra exprimer par le nombre n entier ou rompu. D'où l'on voit que toutes ces sôu-

tangentes sont entr'elles comme les — $m n^{\frac{m-1}{m}}$ qui les expriment, quelque variété que les différentes valeurs de m puissent apporter entre les Spirales auxquelles elles appartiennent ; & que dans la même de ces Spirales, quelle qu'elle soit, ces sôutangentes sont toujours com-

me les — $n^{\frac{m-1}{m}}$ correspondans : c'est-à-dire,

comme $m n^{\frac{m-1}{m}}$ dans le premier cas, & com-

me $n^{\frac{m-1}{m}}$ dans le second, en prenant de part & d'autre ces sôutangentes negatives de positives qu'elles étoient dans l'art. 15. qui donne tout ceci.

Ainsi dans la Spirale engendrée comme ci-dessus par l'hyperbole asymptotique ordinaire, qui donne $m=1$, toutes ces sôutangentes se-

ront comme $n^{\frac{1-1}{1}} = n^0 = 1$, c'est-à-dire égales entr'elles, conformément à ce qu'on en a déjà vu dans l'art. 35. quelque nombre de révolutions complètes ou incomplètes que n puisse signifier.

Si l'on suppose $m=2$, les sôutangentes de
la

la Spirale hyperbolique de ce cas , seront entr'elles comme $n^{\frac{1}{2}}$, ou $\sqrt{n}$, c'est-à-dire, comme les racines quarrées des nombres (n) des révolutions complètes ou incomplètes qui leur répondent. De sorte que toutes celles de ces sôutangentes dont les points d'atouchement correspondans se trouvent à la fin des révolutions complètes de cette Spirale , seront entr'elles comme $\sqrt{1}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, $\sqrt{4}$, $\sqrt{5}$, $\sqrt{6}$, $\sqrt{7}$, &c. c'est-à-dire, comme les racines quarrées des nombres naturels , selon que le nombre entier n de ces révolutions complètes sera 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, &c.

Si $m = \frac{1}{2}$, les sôutangentes de la Spirale hyperbolique de ce cas, seront comme $n^{\frac{1-2}{1}} = \frac{1}{n-1} = \frac{1}{n}$, c'est-à-dire, l'une à l'autre en raison reciproque des nombres (n) des révolutions complètes ou incomplètes qui leur répondent. Et ainsi de pareilles sôutangentes de toutes les autres Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales , qui doivent resulter de toutes les autres valeurs qu'on peut donner à m .

On trouvera de même le rapport de ces sôutangentes de Spirales hyperboliques asymptotiques cocentrales de tous les genres , aux circonferences des cercles circonscrits , c'est-à-dire, des cercles qui (concentriques à ces Spirales) passent par leurs points d'atouchement correspondans , ou à la circonferance seule du cercle A B Y A de la premiere révolution, en faisant in negative dans les art. 16. 17. & 18. Car alors le rapport des sôutangentes des Spirales paraboliques vertico-centrales, à de pareilles circonferences circulaires, se chan-

changera en celui-là: ainsi en voilà assez pour ce qui regarde les Tangentes de ces Spirales. Passons donc à leurs Espaces, pour en dire aussi quelque chose: l'article suivant suffira.

XXXVII. * On a trouvé ci-dessus en général (art. 19. & 22.) que tout ce qu'il y a de couches d'espace Spiral parabolique vertico-central dans $COEC$ (Fig. 4.) est =

$$= \frac{mcy^{m+2}}{2m+4 \times a^{m+2}}. \text{ Donc en faisant enco-}$$

re ici m negative, l'on y aura de même

$$\frac{-mcy^{2-m}}{-2m+4 \times a^{1-m}} \text{ ou } \frac{mcy^{2-m}}{2m-4 \times a^{1-m}} \text{ pour}$$

l'expression ou la valeur de tout ce qu'il y a ici (Fig. 5.) de semblables couches d'espace Spiral hyperbolique asymptotique cocentral dans $COEC$, si $m < 2$; ou dans $XCEX$, c'est-à-dire, dans tout le reste de cet espace Spiral depuis CE jusqu'à son origine, si $m > 2$. Ainsi quoique (art. 30. n. 1. & 3.) cette origine soit à une distance infinie du côté de X , & que du côté du centre C ces Spirales fassent une infinité de révolutions avant que d'arriver en ce point C , ces espaces ne laissent pas d'être finis, le premier dans la Spirale qui a $m < 2$, & le second dans celle qui a $m > 2$; ils ont seulement leurs complémens infinis, chacun dans la sienne: Il n'y a que le cas de $m = 2$ qui rende l'un & l'autre de ces espaces infini dans une même Spirale hyperbolique asymptotique cocentrale.

Les

* Expression générale de ces espaces compris dans les Spirales hyperboliques dont il s'agit ici.

Les différentes couches de ces espaces Spiraux hyperboliques, & leurs rapports aux cercles circonscrits, ou au seul cercle ABYA de la première révolution, se trouveront & se détailleront comme l'on a fait (art. 23. 24. 25. 26. 27. 28. & 29.) pour les espaces Spiraux paraboliques de l'exemple premier, en y rendant seulement négative: ce seul changement transformant tout ce qu'il y a de parabolique dans cet exemple-là, en l'hyperbolique de celui-ci; ce que les huit derniers articles précédens font assez voir. Ainsi nous ne nous y arrêterons pas davantage, non-plus qu'à plusieurs autres propriétés de ces Spirales hyperboliques, le Pere Nicolas Jesuite les ayant suffisamment détaillées dans le Traité qu'il en donna en 1696.

E X E M P L E III.

XXXVIII. * Soit encore la Courbe génératrice HHV une Parabole quelconque, dont le sommet soit A, son axe AX, & son é-

quation $\overline{a+y} = z^{pm-1}$ (savoir $a-y$ depuis A jusqu'en C, ou y (GC) devient = 0; &

après cela $\overline{a+y}$, à cause qu'alors y (GC) se

trouve négatif) ou $z = \frac{\overline{a+y}}{p^{m-1}}$. Ainsi l'équa-

tion générale des Spirales (art. 3.) donnant aussi

* Autres Spirales paraboliques générales appellées ici co-verticales pour les distinguer de celles de l'exemple I.
art. 13. &c. † FLG. VI.

aussi $z = \frac{bx}{c}$, l'on aura $\frac{a+y}{p^{m-1}} = \frac{bx}{c}$, ou

$a+y = \frac{bx p^{m-1}}{c}$ pour l'équation de la Spirale

AEZCORQ résultante de la position précédente de la Parabole générale qu'on lui vient de donner pour génératrice.

Il est visible que cette Spirale est la même que si elle eût été formée par les extrémités *E* des ordonnées *BE* ($a+y$) d'une Parabole quelconque, qui auroit son paramètre

$= \frac{b p^{m-1}}{c}$, son sommet en *A*, & dont

l'axe de ces ordonnées auroit été roulé en cercle, ou plutôt (à cause des differens retours) autour d'un cercle *ABYAMB*, &c. au centre duquel elles tendroient toutes. De sorte que la Spirale parabolique que *M. Bernoulli* Professeur à *Bâle*, a formée dans les *Actes de Leipzig* de 1691. pag. 14. en roulant ainsi la Parabole d'*Apollonius*, n'est qu'un cas particulier de cette générale-ci.

Je laisserois volontiers à toutes ces nouvelles Spirales paraboliques le nom de Paraboles helicoides que *M. Bernoulli* a donné à la sienne pour la distinguer de celles de l'exemple premier. Mais parceque l'on en peut trouver encore plusieurs autres lesquelles auroient aussi des Paraboles pour génératrices, & des contours tout-à-fait selon les différentes situations qu'on peut donner à ces Paraboles par rapport à l'axe *AX* qui passe par le centre *C* du cercle de révolution *ABYA*; nous appellerons ces Spirales paraboliques co-verticales, en prenant

A

A pour le sommet du cercle de révolution $ABYA$, où leurs paraboles génératrices ont aussi (hyp.) le leur.

XXXIX. * L'équation générale $a \sqrt[m]{a+y} = \frac{b x^{pm-1}}{o}$ de ces Spirales paraboliques co-

verticales, donnant $dx = \frac{mc \times a \sqrt[m]{a+y} dy}{b p^{m-1}}$

tout positif, à cause que leurs x & leurs y croissent alternativement depuis A jusqu'en C , & qu'après cela elles croissent ensemble; l'on au-

ra leurs soutangentes $= \frac{m c y y \times a \sqrt[m]{a+y}}{a b p^{m-1}} =$

$= \frac{m x y y}{a a \sqrt[m]{a+y}}$: savoir $\frac{m x y y}{a a \sqrt[m]{a+y}}$ depuis A jusqu'en

C , & $\frac{m x y y}{a a \sqrt[m]{a+y}}$ dans tout le reste.

XL. † Mais pour réduire toutes ces soutangentes à une même formule, soit l'arc de révolution $x = n c$, quelque portion ou quantité de la circonference (c) du cercle de révolution $ABYA$ que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier; l'art. 8. donnant alors $n b = z$

(art. 38.) $= \frac{a \sqrt[m]{a+y}}{p^{m-1}}$, l'on aura $a \sqrt[m]{a+y} =$
 $=$

* Expression générale des soutangentes de ces Spirales paraboliques co-verticales. † Autre expression générale des mêmes soutangentes.

$$\begin{aligned}
&= \frac{1}{nb^{pm-1}{}^{\frac{1}{m}}}; \text{ d'où résulte } \overline{+}y = -a + \\
&+ \frac{1}{nb^{pm-1}{}^{\frac{1}{m}}}, \text{ \& delà } yy = aa + \frac{2}{nb^{pm-1}{}^{\frac{2}{m}}} \\
&- 2a \times \frac{1}{nb^{pm-1}{}^{\frac{1}{m}}}. \text{ Donc en substituant ces } \\
&\text{valeurs de } x, a\overline{+}y, yy, \text{ dans la précédente} \\
&\text{formule } \frac{mxyy}{aa\overline{+}ay} \text{ des sôutangentes dont} \\
&\text{il s'agit ici, l'on aura aussi de cette maniere} \\
&\frac{mncaa + mnc \times \frac{2}{nb^{pm-1}{}^{\frac{2}{m}}} - 2mnca \times \frac{1}{nb^{pm-1}{}^{\frac{1}{m}}}}{a \times \frac{1}{nb^{pm-1}{}^{\frac{1}{m}}}}
\end{aligned}$$

pour l'expression générale de ces mêmes sôutangentes, par rapport à quelque point d'attouchement que ce soit, c'est-à-dire, quelque nombre de révolutions complètes ou incomplètes que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier, depuis A jusqu'à ce point d'attouchement des Spirales paraboliques co-verticales dont il est ici question, & quel que soit aussi le degré m de ces mêmes Spirales, ou de leurs Paraboles génératrices.

Ainsi, par exemple, dans celle de ces Spirales que M. Bernoulli appelle *Parabole helicôïde*, laquelle donne $m = 2$, ces sôutangentes

$$\text{seront } = \frac{2ncaa + 2nncbp - 4nca\sqrt{nbp}}{a\sqrt{nbp}} \text{ à la fin}$$

de quelque nombre de révolutions complètes

tes ou incomplètes qu'on puisse faire signifier à n .

De même si l'on suppose $m = 1$, comme lorsque la Parabole génératrice HHV dégénère en une ligne droite faisant un angle de 45° . deg. en A avec AX , les soutangentes de la Spirale qui

$$\text{en résultera seront } = \frac{ncaa + ncb\bar{b} - 2nncab}{nab} \\ = \frac{caa + nncb\bar{b} - 2ncab}{ab}, \text{ quelque nombre de}$$

révolutions complètes ou incomplètes qu'on puisse encore faire signifier à n . Et ainsi des autres valeurs de m à l'infini.

On fera le même usage de ces soutangentes qu'on a fait de celles de l'art. 15. dans les art. 16. 17. & 18. Passons donc aux espaces renfermez dans les Spirales dont il s'agit ici. Mais auparavant il est bon d'avertir que dans la suite lorsque le signe précédera les grandeurs $a - y$, $a + y$, $a - y$, convertes chacune d'un trait, il signifiera moins ces grandeurs entières; ainsi quoiqu'il dût les changer en $-a + y$, $-a - y$, $-a + y$, on n'y fera ce changement de signes qu'en cessant de les regarder chacune comme simple, en leur ôtant le trait qui les couvre. C'est pour les reconnoître comme racines de celles de leurs puissances qui se trouveront aussi dans la suite, qu'on se contentera d'indiquer ainsi ce changement de signes sans le faire: on le fera dans les applications particulières.

XLI. * Pour avoir présentement les espaces de ces Spirales paraboliques co-verticales, soient CP , Cp , ou Cp , Cp , deux positions

de
* Expression générale des espaces compris dans les Spirales paraboliques co-verticales.

de la Regle mobile de l'art. 1. infiniment proches l'une de l'autre, dont la seconde soit rencontrée en F par l'arc EG , & le reste comme dans cet article 1. Alors on aura CB

(a). $CE (y) :: Bb^*(dx)$. $E F = \frac{y dx}{a}$. De

forte que le triangle élémentaire ECF ou ECe de l'espace cherché $ACEA$, ou $AEZCORECA$,

$$\text{fera } \frac{yy dx}{2a} \text{ (art. 39.)} = \frac{mcy y \times a + y}{2abpm-1} dy$$

$$\text{(en supposant } s = a + y = \frac{mc \times a - s \times sm-1 ds}{2abpm-1}$$

$$= \frac{mca a \times sm-1 ds}{2abpm-1} - 2mcasm ds + mcsm + 1 ds$$

$$= \frac{mcasm-1 ds}{2bpm-1} - \frac{mcsm ds}{bpm-1} + \frac{mcsm+1 ds}{2abpm-1}.$$

Donc en intégrant, l'on aura l'espace cherché =

$$= \frac{casm}{2bpm-1} - \frac{mcsm+1}{m+1 \times bpm-1} + \frac{mcsm+2}{2m+4 \times abpm-1}$$

$$\text{(à cause de } s = a + y) = \frac{ca \times a + y}{2bpm-1}$$

$$- \frac{mc \times a + y}{m+1 \times bpm-1} + \frac{mc \times a + y}{2m+4 \times abpm-1} \text{ (à}$$

$$\text{cause de l'équation } a + y = \frac{bxpm-1}{c} \text{ de}$$

$$\text{ces Spirales) } = \frac{ax}{2} - \frac{mx \times a + y}{m+1} +$$

$$\frac{mx \times a - y}{2ma + 4a} \text{ savoir } ACEA = \frac{ax}{2} - \frac{mx \times a - y}{m + 1}$$

$$+ \frac{mx \times a - y}{2ma + 4a} \text{ depuis } A \text{ jusqu'au centre } C,$$

dans lequel centre y se trouvant $= 0$, ce qu'il y a d'espace ou de couches d'espace dans

$$AEZCA, \text{ se trouvera } = \frac{ax}{2} - \frac{max}{m + 1} +$$

$$\frac{max}{2m + 4} = \frac{ax}{m + 1 \times m + 2}. \text{ Après cela, les } y$$

devenans négatifs, tout ce qu'il y aura de couches d'espace Spiral depuis A jusqu'à tel point E que l'on voudra par de-là C dans

$$AEZCORECA, \&c. \text{ se trouvera } = \frac{ax}{2} -$$

$$\frac{mx \times a - y}{m + 1} + \frac{mx \times a - y}{2ma + 4a}.$$

XLII. * On réduira aussi toutes ces quadratures en une même formule, en supposant l'arc $x = nc$, quelque portion ou quantité de la circonférence (c) du cercle de révolution $ABTA$, que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier. Car alors trouvant

$a - y = nbpm - 1^m$ comme dans l'art. 40. la substitution de ces valeurs de x & de $a - y$ dans l'équation de l'espace général $ACEA$ ou

$$AEZCORECA = \frac{ax}{2} - \frac{mx \times a - y}{m + 1}$$

* Autre expression générale des mêmes espaces.

+ $\frac{m x \times \overline{a+y}^2}{2ma+4a}$ du précédent article 41. l'on

aura aussi en général cet espace $= \frac{n^4 c}{2} -$

$\frac{mnc \times \overline{nbpm}^{\frac{1}{m}}}{m+1} + \frac{mnc \times \overline{nbpm}^{\frac{2}{m}}}{2ma+4a}$, quel-

que nombre de révolutions complètes ou incomplètes que le nombre n (entier ou rompu) puisse signifier depuis A jusqu'à quelque point E qu'on voudra des Spirales paraboliques co-verticales dont il s'agit ici, quel que soit aussi le degré m de ces mêmes Spirales, ou de leurs Paraboles génératrices.

Ainsi, par exemple, dans celle de ces Spirales, que M. Bernoulli appelle *Parabole hélicoïde*, laquelle donne $m=2$, l'on aura $\frac{n^4 c}{2}$

$- \frac{2nc}{3} \sqrt{nbp} + \frac{nnbcp}{4a}$ pour ce qu'elle aura

d'espace $ACEA$, ou $AEZCORECA$, en une ou en plusieurs couches d'autant de révolutions complètes ou incomplètes que le nombre n (entier ou rompu) en marquera depuis A jusqu'à quelque point E que ce soit de cette Spirale. Et ainsi des espaces de toute autre Spirale résultante de telle autre valeur qu'on voudra donner à m .

On fera aussi le même usage de ces espaces qu'on a fait de ceux de l'art. 26. dans ce même article & dans les suivans 27. 28. & 29. pour en avoir telle couche ou telle portion de couche qu'on voudra.

XLIII. * En suivant la méthode dont on s'est servi dans l'art. 20. pour trouver en quelles Courbes se déroulent toutes les Spirales paraboliques dont les Paraboles génératrices ont leur sommet au centre du cercle de révolution; on trouvera aussi (en se servant ici des mêmes noms que-là) que les Spirales dont il s'agit ici, se déroulent toujours en Courbes

dont l'équation générale est $v = \frac{c \times a + y}{b p^{m-1}}$

$\frac{m c a + y}{m + 1 \times a b p^{m-1}}$, en prenant (dis-je) y

& v pour les coordonnées perpendiculaires de ces mêmes Courbes.

On verra de plus qu'entre les mêmes ordonnées (y) de part & d'autre, les longueurs de ces Courbes sont par tout égales à celles des Spirales correspondantes, & leurs espaces doubles de ceux de ces Spirales. Tout cela se trouvera de la même manière qu'on l'a trouvé dans les art. 21. & 22. pour les Spirales paraboliques vertico-centrales de l'exemple premier.

Il est à remarquer que si l'on faisoit présentement *in négative*, la Parabole génératrice HHV de l'art. 38. Fig. 6. se changeroit (Fig. 7.) en une hyperbole générale HHV entre les asymptotes orthogonales AX, AV; & par conséquent dont le centre seroit au point A de la circonférence du cercle de révolution ABYA, comme la Parabole y avoit son sommet. Les Spirales paraboliques qu'on

* Déroulement des Spirales dont il s'agit ici, avec la manière d'en trouver encore les espaces.

a vû (art. 38) résulter de cette Parabole, se changeroient de même en hyperboliques; & tout ce qu'on a dit de ces premières Spirales dans l'exemple où nous sommes, deviendrait propre à celles-ci, de même qu'on a vû (Exemple 2.) ce qui concerne les Spirales paraboliques de l'exemple premier, devenir propre aux hyperboliques de l'exemple second. Ainsi il n'y a rien là qui nous doive arrêter davantage. Nous ne nous arrêterons point non-plus aux rebrousemens que l'une & l'autre Spirale de cet exemple-ci, doit avoir en C; ce que nous en avons dit en général dans l'art. 12. doit suffire. L'art. 7. fait assez voir aussi que les Spirales hyperboliques qui résulteroient ici de m négative, différent encore de celles de l'exemple second, en ce que c'est en s'approchant du centre C que celles de cet exemple font une infinité de révolutions autour de lui avant que d'y arriver; au lieu que ce seroit en s'écartant seulement d'une distance finie de ce centre que celles qui résulteroient ici de m négative, feroient une infinité de révolutions autour de lui, après y être arrivées en un nombre qui seroit seulement à l'unité comme l'ordonnée SC est au paramètre AD.

EXEMPLE IV.

XLIV. * Soit la Courbe génératrice HHV un demi-cercle quelconque dont le diamètre soit CX, le centre F, & l'équation $z = \sqrt{2r - yy}$, en supposant $CF = r$, & le reste comme dans l'art.

* Spirale circulaire appelée ici vertico-centrale pour la distinguer de tout ce que les différentes positions de son cercle générateur en pourroient encore produire d'autres.

l'art. 2. Donc en substituant cette valeur de z dans l'égalité générale $cz = bx$ ou $z = \frac{bx}{c}$ de l'art. 3. l'on aura $\frac{bx}{c} = \sqrt{2ry - yy}$ ou $x = \frac{c}{b} \sqrt{2ry - yy}$ pour celle de la Spirale particulière $COEZAKLRESX$, à laquelle on voit commencer en C (on pourroit aussi suivant l'art. 5. la concevoir commencer en X), suivre $COEZAK$ à mesure que les GH augmentent, arriver en A (art. 8.) à la fin de la première révolution, en prenant AD (b) pour une des ordonnées (z) du cercle générateur; se rebrousser (art. 12.) au point K où l'arc circulaire $FK = \frac{crr - bcr}{ab}$ (tiré du centre C par F) la rencontre, ensuite revenir en arrière suivant $KLRESX$ à mesure que les GH diminuent jusqu'en X où elle arrive à la fin de son retour après avoir fait $FL = AF$.

XLV. * De ce que (art. 44.) $x = \frac{c}{b} \sqrt{2ry - yy}$ est l'égalité qui exprime la nature de la Spirale dont il s'agit ici, l'on aura $\frac{cyy - cy^3}{ab \sqrt{2ry - yy}}$, ou (à cause de l'équation précédente) $\frac{crr - bcr}{abbx} = \frac{cyy}{ab \sqrt{2ry - yy}}$ pour l'expression générale des sous-tangentes de cette Spirale.

XLVI. † Quant à sa Quadrature, l'élément triangulaire $\frac{ydx}{2a}$ de l'espace spiral $COEC$ se

trou-

* Tangentes de cette Spirale circulaire. † Sa Quadrature, ou les espaces qu'elle renferme.

trouvant aussi $= \frac{cr y dy - cy^3 dy}{2ab \sqrt{2ry - yy}} = \frac{c}{2ab} \times \frac{\frac{5}{3} ry^4 dy - y^5 dy}{\sqrt{2ry^5 - yy^6}}$

(A) $+ \frac{cr}{3ab} \times dy \sqrt{2ry - yy}$ (B) $- \frac{4cr}{3ab} \times \frac{ry dy}{2 \sqrt{2ry - yy}}$

(C). Or l'intégrale de A est $= \frac{c}{2ab} \times \frac{1}{3} \sqrt{2ry^5 - yy^6}$

$= \frac{c y y}{6ab} \sqrt{2ry - yy}$; celle de B est $= \frac{cr}{3ab} \times$

$HVCGH = \frac{cr}{3ab} \times y \sqrt{2ry - yy} + \frac{cr}{3ab} \times$

seg. CVHC; & celle de C est $= \frac{4cr}{3ab} \times$ seg.

CVHC. Donc l'espace spiral COEC est $=$

$\frac{c y y}{6ab} \sqrt{2ry - yy} + \frac{cr}{3ab} \times \frac{y \sqrt{2ry - yy}}{2} + \frac{cr}{3ab} \times$

seg. CVHC $- \frac{4cr}{3ab} \times$ seg. CVHC $= \frac{yy + cry}{6ab} \times$

$\sqrt{2ry - yy} - \frac{cr}{ab} \times$ seg. CVHC, depuis C jus-

qu'en K où l'accord des x & des y à croître

ensemble, cesse pour croître alternativement

depuis K jusqu'en X. De maniere qu'en fai-

sant l'ordonnée FN avec la corde CN, l'on

aura tout l'espace COEZA KC $= \frac{cr^3}{3ab} - \frac{cr}{ab} \times$

seg. CVHNC. Au contraire depuis X jusqu'en

K le secteur Spiral CXSEC fera $= \frac{cyy + cry}{6ab}$

$\sqrt{2ry - yy} - \frac{cr}{ab} \times$ seg. CVHNHC $+ \frac{cr}{ab} \times$

CVHNHC $= \frac{cyy + cry}{6ab} \sqrt{2ry - yy} + \frac{cr}{ab} \times$

sect. XCH. De sorte qu'en K, où y est $= r$,

& le secteur XCH $=$ sect. XCN, l'on aura

tout l'espace $CXSERLKC = \frac{cr^3}{3ab} + \frac{cr}{ab} \times$
sect. XCN .

On voit aussi delà que la difference dont
cet espace $CXSERLKC$ surpasse l'autre

$COEZA KC$, est $= \frac{cr}{ab} \times$ sect. $XCN + \frac{cr}{ab} \times$

feg. $CVHNC = \frac{cr}{ab} \times CVNXC$ produit de $\frac{cr}{ab}$

par le demi-cercle générateur $CNXC$; &
leur somme, c'est-à-dire, tout l'espace

$CKAZEOCKLRESXC = \frac{2cr^3}{3ab} + \frac{cr}{ab} \times$ sect.

$XCN - \frac{cr}{ab} \times$ feg. $CVHNC = \frac{2cr^3}{3ab} + \frac{cr}{ab} \times$

2 triang. $CNF = \frac{2cr^3}{3ab} + \frac{cr^3}{ab} = \frac{5cr^3}{3ab}$.

*Les différentes couches d'espace, qui se trouvent
les unes sur les autres dans tout cela, se détailleront
comme l'on a fait celles des Spirales paraboliques
de l'exemple premier.*

XLVII. * Il est aisé de voir par l'équation
 $x = \frac{c}{b} \sqrt{2ry - yy}$ (art. 44.) de cette Spirale cir-
culaire vertico-centrale, qu'elle se decroule en
une Courbe mécanique dont l'équation diffé-
rentielle est $dv = \frac{cr y dy - c y y dy}{ab \sqrt{2ry - yy}}$, en prenant

(comme ci-dessus art. 20.) v pour les abscisses
de l'axe, & y pour les ordonnées de cette Cour-
be dont la longueur est égale à celle de cette
Spirale par parties correspondantes.

XLVIII. Pour la construction de cette
Cour-

* *Deroulement de cette Spirale circulaire.*

Courbe inéchanique, imaginons-en une autre géométrique $CM(E)m$,* dont l'équation soit

$$\frac{cxy - cy^2}{b\sqrt{2xy - yy}} = s, \text{ ses abscisses } CE = y, \&$$

ses ordonnées perpendiculaires $EM = s$. Cette équation fait assez voir que cette Courbe doit commencer en C en touchant CG parallèle à ses ordonnées, & s'élever ensuite vers M de manière qu'en prenant $CE = \frac{3r - r\sqrt{5}}{2}$,

son point M (au bout de l'ordonnée EM) soit le plus élevé de tous au-dessus de son axe CX , & la tangente en ce point parallèle à cet axe; qu'à la distance $CE(y) = r$ de son origine C , cette Courbe doit revenir couper son axe CX en (E) , & faire là avec lui un angle dont le sinus soit à celui de son complément :: $c. b.$ c'est-à-dire, comme la circonférence $AMBT$ du cercle de révolution est au paramètre AD . Qu'après cela elle doit se continuer à l'infini au-dessous de CX sans jamais rencontrer son ordonnée $X\mu$ distante de C de la valeur de $CX = 2r$, laquelle en devient ainsi l'asymptote.

Cela posé, & $(G)(g)$ étant perpendiculaire sur CX prolongée vers A en sorte que CA soit $= a$, si l'on fait le rectangle $CADG$ égal à l'espace $CEMC$: il est encore manifeste que le point F , dans lequel les perpendiculaires DG & ME se rencontreront, sera un de ceux de la Courbe cherchée; puisque l'on aura pour lors

$$a\,dx = s\,dy \text{ (byp.)} = \frac{cxy\,dy - cy^2\,dy}{b\sqrt{2xy - yy}}, \text{ c'est-à-dire,}$$

* FIG. IX.

G 5

re, $dv = \frac{cxydy - cydy}{ab\sqrt{2xy - yy}}$ qu'on vient de voir

(art. 47.) être l'équation de cette Courbe. Donc en faisant par tout de même, l'on aura CF (F) f (f) $f\Phi$ pour la Courbe qui résulte du déroulement de la Spirale circulaire dont il s'agit ici, laquelle Courbe doit toucher l'axe CX en C ; avoir un point d'inflexion en F sous le point M le plus haut de la Courbe CM (E) m ; descendre ensuite jusqu'au point (F) qu'on trouve répondre aussi au point (E) en faisant de même le rectangle (G) CA (D) égal à l'espace CM (E) C ; la tangente en ce point (F) se trouve parallele à CX ; delà la Courbe CF (F) remonte vers Φ , à cause qu'au delà du point (E) du côté de X , l'espace (E) em (E) devenant négatif par rapport à CM (E) C , le rectangle gCA d correspondant ne doit valoir que la difference de CM (E) C à (E) em (E); ce qui rehausse le point f vers l'axe CX , ou vers Φ : de maniere que lorsque l'espace (E) (e) (m) (E) est $= CM$ (E) C , alors gd étant en CA , le point (f) de cette Courbe doit se trouver en (e) sur CX ; & ensuite monter vers f jusqu'en Φ où elle doit toucher l'asymptote μX prolongée à une distance $X\Phi$ de l'axe CX , laquelle rend l'espace fini CM (E) $-\mu m$ (E) $X\mu = CA$ (d) (g).

Cela étant, il suit du déroulement qui a engendré cette Courbe CF (F) f (f) $f\Phi$, qu'en prenant ici (Fig. 9.) CE égale au petit rayon CE de la Fig. 8. l'on aura l'arc CF de cette déroulée, valant l'arc COE de la Spirale, & l'arc CF (F) $= COEZAK$; en prenant aussi Ce dans la Fig. 9. égale au grand rayon CE de

de la Fig. 8. l'on aura de même l'arc CF $(F)f = COEZAKLRE$, & $CF(F)f\phi = COEZAKLRESX$; par tout de même, en prenant CE de la Fig. 9. égale au petit rayon CE de la Fig. 8. ou Ce de la Fig. 9. égale au grand rayon CE de la Fig. 8.

* La Quadrature de cette Courbe $CF(F)f(f)f\phi$, prise comme dans la Spirale circulaire du déroulement de laquelle cette Courbe résulte, se trouvant (à la maniere de l'art. 22.) double de celle qu'on vient de trouver (art. 46.) pour cette Spirale, on ne s'y arrêtera pas davantage.

EXEMPLE V.

XLIX. † Soit la Courbe génératrice HHV une logarithmique dont l'asymptote soit CV parallele à GH , ses ordonnées HK paralleles à CX , sa soûtangente $KT = b$ constante, & les autres noms comme dans l'art. 2. l'équation de cette logarithmique fera $\frac{b dy}{y} = -dz$ (à cause de l'équation $cz = bx$ des Spirales en général de l'art. 3.) $= -\frac{b dx}{c}$, ou $\frac{dy}{y} = -\frac{b dx}{bc}$.

De sorte qu'en prenant les dx constantes, c'est-à-dire, les x (AMB ou $ABYAMB$) en progression arithmétique croissante, l'on aura les y (CE) en progression géométrique décroissante. Ce qui prouve que la Spirale $OZEAREX$ qui en résulte, est une Spirale logarithmique ordinaire, ainsi qu'on l'a déjà vû dans l'art. 4.

On

* FIG. IX. † Spirale logarithmique ordinaire.
‡ FIG. X.

On voit aussi que cette Spirale entrera par A dans le cercle de révolution $AB\Upsilon A$ à la fin de la première, conformément à l'art. 8. en prenant AD (b) pour une des ordonnées de la Courbe génératrice HHV . Et que suivant l'art. 7. elle fera une infinité de révolutions avant que d'arriver à son centre C .

On voit enfin que les ordonnées ou rayons de cette Spirale sont par tout à ses soutangentes correspondantes :: $ab. bc.$ c'est-à-dire, en raison constante ; & par conséquent aussi les angles de cette Spirale avec ses ordonnées sont partout les mêmes, ainsi qu'on le suppose d'ordinaire dans la définition qu'on en donne.

L. * Cela étant, on aura dy à l'élément (ds) de cette Spirale :: $ab. \sqrt{aabb + hhcc}$. Ce qui donne cet élément $ds = \frac{dy}{ab} \sqrt{aabb + hhcc}$; & par conséquent $s = \frac{y}{ab} \sqrt{aabb + hhcc}$: c'est-à-dire que l'arc de cette Spirale logarithmique, compris entre chaque ordonnée y (CE) & le centre C , est $= \frac{y}{ab} \sqrt{aabb + hhcc}$. D'où l'on voit que tous ces arcs sont finis, quoiqu'ils fassent chacun (art. 7.) une infinité de révolutions autour du centre C .

LI. † L'égalité $\frac{dy}{y} = -\frac{bdx}{hc}$ donne aussi $-\frac{hcydy}{2ab} = \frac{ydx}{2a}$ élément de l'espace $COZEC$.

Ainsi cet espace sera $= \frac{b^c yy}{4ab}$, dont les diffé-

ren-

* Longueur de cette Spirale logarithmique. † Sa Quadrature, ou l'espace qu'elle renferme.

rentes couches se détailleront à l'infini comme l'on a fait celles des espaces spiraux paraboliques de l'exemple 1. dans l'art. 23. &c. Ces espaces spiraux logarithmiques ($\frac{b c y y}{4 a b}$) se trouvant ainsi comme les quarrés des ordonnées ou rayons (y), seront aussi (art. 49.) en raison géométrique pendant que les arcs (x) de révolution seront en progression arithmétique.

LII. * Si l'on examine le déroulement de cette Spirale logarithmique *OZEAREX* comme l'on a fait ceux des Spirales paraboliques du premier exemple dans les art. 20. 21. & 22. on trouvera que cette Spirale logarithmique se déroule en un triangle rectiligne rectangle dont la hauteur est à la base :: $ab. bc.$ c'est-à-dire (art. 49.) comme les ordonnées sont aux sous-tangentes correspondantes de cette Spirale logarithmique; ce qui donne encore sa longueur & son espace tels qu'on les vient de trouver dans les art. 50. & 51. Car y (EC) étant la hauteur de ce triangle, cette Analogie donnera

$$\frac{b c y}{a b} \text{ pour sa base, \& par conséquent } \frac{y}{a b}$$

$$\sqrt{a a b b + b b c c} \text{ pour son hypoténuse, \& } \frac{b c y y}{2 a b}$$

pour son aire. Ainsi les longueurs correspondantes de quelque Spirale que ce soit, & de sa Déroulée, étant toujours égales entr'elles, & l'espace de la Spirale toujours moitié du correspondant de sa Déroulée; la longueur de la

* Cette Spirale logarithmique se déroule en un triangle rectiligne rectangle, qui en donne encore la longueur, & la quadrature.

la Spirale dont il s'agit ici, doit être $= \frac{y}{ab}$
 $\sqrt{aabb + hhcc}$, & son espace $= \frac{hcy}{4ab}$, com-
 me on l'a déjà vû dans les art. 50. & 51.

Outre cette Spirale logarithmique connue de tous les Géomètres, en voici encore cinq autres pareillement logarithmiques dont personne (que je sache) n'a parlé jusqu'ici.

EXEMPLE VI.

LIII. * La premiere de ces cinq nouvelles Spirales logarithmiques est encore formée, comme la précédente, par le moyen de la logarithmique ordinaire HHV , dont la soûtangente GT soit encore $= b$, mais dont $CX†$ soit l'asymptote, & $-\frac{hdx}{dy} = z$ son équation différentielle. Il est visible que l'égalité $z = \frac{bx}{c}$ des Spirales en général de l'art. 3. donnant $dz = \frac{bdx}{c}$, si l'on substitue ces valeurs de z & de dz dans $-\frac{hdx}{dy} = z$, il en résultera $-\frac{bbdx}{c dy} = \frac{bx}{c}$, ou $\frac{dx}{x} = -\frac{dy}{b}$ pour l'équation de cette nouvelle Spirale logarithmique $COZEAREX$.

On voit delà qu'en prenant ici les dy constantes, c'est-à-dire, les y (CE ou CG) en progression arithmétique décroissante, les x (AMB ou $ABYAMB$) en suivront une géométrique croi-

* *Premiere des nouvelles Spirales logarithmiques.*

† FIG. XI.

croissante; au lieu que dans l'autre Spirale logarithmique (*exemp. 5.*) les x étant en progression arithmétique, c'étoient les y qui en suivoient une géométrique. On a déjà vu tout cela dans l'art. 4.

LIV. * Il suit encore de l'équation $\frac{dx}{x} = -\frac{dy}{y}$ (*art. 53.*) de la Spirale dont il s'agit ici, que les soutangentes de cette seconde Spirale logarithmique, sont par tout $= -\frac{xy}{ab}$, c'est-à-dire qu'elles sont toujours aux y (CE) correspondantes :: $xy. ab$.

LV. † On voit aussi (*art. 5.*) que cette Spirale-ci commence du côté de X à une distance infinie du point C , qu'ensuite (en prenant AD pour une ordonnée de HHV) elle entrera (*art. 8.*) par A dans le cercle $ABTA$ à la fin de la première révolution, pendant laquelle l'arc infini XRA aura été décrit; & qu'enfin (*art. 6.*) elle arrivera au centre C après un nombre fini de révolutions. Ce qui est tout le contraire de la précédente (*exemp. 5.*) qui commençoit à une distance finie du côté de X , & n'arrivoit au centre C qu'après une infinité de révolutions.

LVI. ‡ Pour voir présentement, comme l'on a fait dans l'art. 33. pour les Spirales hyperboliques de l'exemple second, si c'est en s'éloignant ou en s'approchant de la droite CX , que cette nouvelle Spirale logarithmique (qui coupe VC prolongée en N) va à l'infini depuis

* Tangentes de cette nouvelle Spirale. † Cette Spirale commence à une distance infinie de son centre, où elle arrive après un nombre fini de révolutions. ‡ A quelle distance de son axe elle commence.

N du côté de X sans la rencontrer ; soit encore un de ses points quelconque e pris sur son arc NX à telle distance qu'on voudra de son centre C , avec le rayon Ce qui rencontre le cercle de révolution $ABTA$ en b ; soient aussi sur CX les perpendiculaires $bL = Sx$ (sinus de l'arc $Ab = x$: S signifie *sinus*), & $ek = t$.

On aura $bL (Sx). ek (t) :: Cb (a). Ce (y)$. Ce qui donne $at = y \times Sx$, ou $a dt = y \times dSx - Sx$

$\times dy$, ou bien aussi $\frac{a dt - y \times dSx}{Sx} = -dy$ (à cau-

se de l'équation $\frac{dx}{x} = -\frac{dy}{b}$ de l'art. 53.) $= \frac{b dx}{x}$.

Mais parceque l'arc Ab , en devenant nul, rend $x = dx$, & $Sx = dx = dSx$; cette équation se

changera alors en $\frac{a dt - y dx}{dx} = \frac{b dx}{dx} = b$, ou en

$a dt - y dx = b dx$, d'où résulte $\frac{dt}{dx} = \frac{b+y}{a}$: De

sorte qu'alors y , & par conséquent aussi $b+y$, se trouvant infinie par rapport à a , l'on aura de même dt infinie par rapport à dx infiniment petite du premier genre. Par conséquent cette nouvelle Spirale logarithmique $COZEAREX$ à une distance infinie de C du côté de X , doit se trouver éloignée de la droite CX du moins d'une distance finie. Le cours de l'impression où ceci me vient, ne me permet pas d'en chercher davantage.

LVII. * Si l'on examine le déroulement de cette Spirale logarithmique comme l'on a fait ceux des Spirales paraboliques du premier exemple, dans les art. 20. 21. & 22. en faisant de

* Déroulement de cette nouvelle Spirale logarithmique.

de ses ordonnées concourantes (y) les ordonnées parallèles de sa Déroulée, & en prenant v pour les abscisses de l'axe de cette Déroulée, auquel ces ordonnées soient perpendiculaires; on trouvera $dv = \frac{vydy}{hh-hy}$ pour l'équation de

cette même Déroulée, dont la longueur sera aussi la même que celle de cette Spirale, & son espace double de celui de cette même Spirale: le tout pris par rapport à des arcs correspondans.

Ces longueurs, ces espaces entiers & par couches, se chercheront comme dans l'exemple premier pour les Spirales paraboliques vertico-centrales. Je finis donc en rapportant seulement les constructions des quatre nouvelles Spirales qui nous restent encore à faire voir: réservant le surplus pour une autre fois.

EXEMPLE VII.

LVIII. * Soit $dz = \frac{aby}{cyy} \sqrt{hh-yy}$ l'équation de la Courbe génératrice HHV . Il est visible que l'égalité générale (art. 3.) des Spirales, donnant $dz = \frac{bdx}{c}$, si l'on substitue cette valeur de dz dans l'égalité précédente, l'on aura $dx = \frac{ady}{yy} \sqrt{hh-yy}$, ou $\frac{ydx}{a} = \frac{dy \sqrt{hh-yy}}{y}$ pour l'équation de la Spirale que la Courbe génératrice proposée doit engendrer à la manière de l'art. 1. De sorte qu'en prenant ds pour l'élément de cette Spirale, l'on

* Seconde des nouvelles Spirales logarithmiques.

$$\text{aura } ds \sqrt{dy^2 + \frac{hb dy^2 - yy dy^2}{yy}} = \frac{h dy}{y}, \text{ ou } \frac{ds}{h}$$

$= \frac{dy}{a}$. D'où l'on voit qu'en prenant les arcs (s) de cette Spirale en progression arithmétique, ses ordonnées correspondantes (y) seront en progression géométrique. Ainsi cette Courbe sera encore une Spirale logarithmique d'une troisième espèce.

Et si l'on prend encore y & v pour les coordonnées orthogonales de la Dérivée, il est visible aussi que $dv = \frac{dy}{y} \sqrt{bh - yy}$ sera l'équation de cette Dérivée, dont la longueur sera égale à celle de cette Spirale, & son espace double celui de cette même Spirale : le tout pris par rapport à des arcs correspondans.

E X E M P L E VIII.

LIX.* Soit de même $dz = \frac{abxdy}{\sqrt{aabbhh - ccyxyx}}$
 l'équation de la Courbe génératrice HHV .
 L'égalité générale $z = \frac{bx}{c}$ (art. 3.) des Spirales,
 donnant $dz = \frac{b dx}{c}$, l'on aura $dx =$
 $= \frac{abxdy}{\sqrt{aabbhh - bbyxyy}} = \frac{axdy}{\sqrt{aahh - xxyy}}$;
 ce qui donne $aabbdx^2 = aaxxdy^2 + xxyydx^2$,
 ou bien $\frac{dx}{x} = \sqrt{\frac{aady^2 + yydx^2}{aahh}} = \sqrt{\frac{dy^2 + \frac{yydx^2}{a}}{h}} =$
 $=$

* Troisième des nouvelles Spirales logarithmiques.

$= \frac{ds}{h}$ pour l'équation de la Spirale qui doit résulter de la Courbe génératrice proposée, en prenant encore ds pour l'élément de cette Spirale. D'où l'on voit qu'en prenant les arcs (s) de cette même Spirale en progression arithmétique, les arcs correspondans (x) de révolution seront en progression géométrique. Ainsi cette Courbe sera encore une Spirale logarithmique d'une quatrième espèce.

Autrement. Puisque $dx \frac{axdy}{\sqrt{aahb-xyy}}$ l'on aura

$$\begin{aligned} \frac{ydx}{a} &= \frac{xydy}{\sqrt{aahb-xyy}}, \text{ \& } ds = \sqrt{dy^2 + \frac{xyydy^2}{aahb-xyy}} \\ &= \frac{ahdy}{\sqrt{aahb-xyy}} = \frac{hdx}{x}, \text{ ou } \frac{ds}{h} = \frac{dx}{x}, \text{ comme } \\ &\text{ci-dessus.} \end{aligned}$$

EXEMPLE IX.

LX. * Soit présentement $aab^3bdyddy = aabbc dy^2 dz - bcchydydz^2 + c^3yydz^3$ l'équation de la Courbe génératrice HHV . L'égalité générale de l'art. 3. donnant $dz = \frac{b dx}{c}$, l'on aura $aab^3bdyddy = aab^3dx dy^2 - b^3hydx^2dy + b^3yydx^3$, ou $aahdyddy + bydx^2dy = aadxdy^2 + yydx^3$. Donc $\frac{b}{dx} \times \frac{aadyddy + yydx^2dy}{\sqrt{aady^2 + yydx^2}} = \sqrt{aady^2 + yydx^2}$;

& en intégrant (dx étant constante) $\frac{b}{dx} \sqrt{aady + yydx^2} = \int \sqrt{aady^2 + yydx^2}$, ou
(en

* Quatrième des nouvelles Spirales logarithmiques.

(en divisant le tout par a) $\frac{b}{dx} \sqrt{dy^2 + \frac{yy dx^2}{aa}} =$

$= \int \sqrt{dy^2 + \frac{yy dx^2}{aa}}$, c'est-à-dire (en prenant

encore ds pour l'élément de la Spirale)

$\frac{b ds}{dx} = s$, ou $\frac{ds}{s} = \frac{dx}{b}$ qui en fera l'équation.

D'où l'on voit que cette Courbe est encore une Spirale logarithmique d'une cinquième espèce, dont les arcs (s) seront en progression géométrique pendant que les arcs correspondans (x) de révolution seront en progression arithmétique.

E X E M P L E X.

LXI. * Soit enfin $aabb dy^3 = ccb y dy dz^2 - ccyy dy dz^2 + ccb yy dz ddz$ l'équation de la Courbe génératrice *IIIV*. L'égalité générale $z = \frac{b x}{c}$ de l'art. 3. donnant $dz = \frac{b dx}{c}$, &

$ddz = \frac{b dd x}{c}$, la substitution de ces valeurs de dz & ddz dans la précédente équation de la Courbe proposée, la changera en $aabb dy^3 = bbby dy dx^2 - bbyy dy dx^2 + bbbyy dx ddx$, ou $aady^3 + yy dy dx^2 = by dy dx^2 + byy dx ddx$.

Ce qui donne $\frac{dy}{b} \sqrt{aady^2 + yy dx^2} = \frac{y dy dx^2 + yy dx ddx}{\sqrt{aady^2 + yy dx^2}}$.

De sorte que si l'on intègre en prenant dy constante, l'on aura $\frac{dy}{b} \cdot x \cdot \int \sqrt{aady^2 + yy dx^2} =$

$= \int \sqrt{aady^2 + yy dx^2}$, ou (en divisant le tout par

* Cinquième des nouvelles Spirales logarithmiques.

$$\text{par } a) \frac{dy}{b} \times \int \sqrt{dy^2 + \frac{yy dx^2}{aa}} = \sqrt{dy^2 + \frac{yy dx^2}{aa}}.$$

c'est-à-dire, $\frac{dy}{b} = ds$ ou $\frac{dy}{b} = \frac{ds}{r}$ pour l'équation de la Spirale cherchée, en prenant encore ds pour son élément. D'où l'on voit qu'en prenant les arcs (s) de cette Spirale en progression géométrique, ses ordonnées (y) seront en progression arithmétique. Ainsi cette Courbe est encore une Spirale logarithmique d'une fixième espece.

LXII. * Telle est la construction des six Spirales logarithmiques promises ci-dessus, lesquelles comprennent toutes les combinaisons possibles de progressions arithmétique & géométrique entre leurs arcs (s), ceux de révolution (x), & leurs ordonnées (y). Car

1°. Si l'on prend les arcs (x) de révolution en progression arithmétique, la Spirale de l'art. 49. aura ses ordonnées (y), & celle de l'art. 60. ses arcs (s) en progression géométrique; Et réciproquement.

2°. En prenant les ordonnées ou rayons (y) de la Spirale en progression arithmétique, celle de l'art. 53. aura ses arcs (x) de révolution, & celle de l'art. 61. ses propres arcs (s) en progression géométrique; Et réciproquement.

3°. Enfin en prenant les arcs (s) de la Spirale en progression arithmétique, celle de l'art. 59. aura ceux (x) de révolution, & celle de l'art.

* Les six Spirales logarithmiques précédentes sont toutes ce qu'il en peut résulter des combinaisons des progressions arithmétiques & géométriques de leurs ordonnées, de leurs arcs, & de ceux de révolution.

l'art. 58. ses ordonnées (y) en progression géométrique; Et réciproquement.

Voilà beaucoup plus d'exemples qu'on ne s'étoit d'abord proposé, de la formation générale des Spirales de l'art. 1. & de l'usage qu'on doit faire de leur équation universelle trouvée dans l'art. 3. Mais la facilité avec laquelle la construction des six précédentes Spirales logarithmiques s'en déduit, m'a paru digne d'être observée. Voici présentement quelques usages de cette formation générale pour la description des Courbes dont les ordonnées concourent en un même point quelconque de leur plan.

U S A G E

De la Formation générale des Spirales de l'art. 1. pour la description des Courbes dont les ordonnées concourent en quelque point que ce soit.

LXIII. * Une Courbe quelconque OEZ , dont les ordonnées EC , eC , &c. concourent toutes en quelque point C que ce soit, étant proposée à décrire, soit cette Courbe imaginée comme une espèce de Spirale, dont C soit le centre ou le pôle, $ABTA$ le cercle de révolution décrit de tel rayon AC qu'on voudra, la circonférence duquel soit rencontrée en B , b , par deux rayons ou ordonnées CE , Ce , de cette
Cour-

* Manière de trouver les génératrices propres à décrire par le moyen de l'art. 1. & comme autant de Spirales, les Courbes dont les ordonnées concourent en quelque point que ce soit. FIG. XII.

Courbe, infiniment proches l'une de l'autre; & tout le reste comme dans l'art. 1. Soient aussi les noms ici les mêmes que dans l'art. 2. Soient seulement de plus l'arc infiniment petit EF décrit du rayon CE , appelé dv , & AG ou BE appelée t ; & par conséquent $a - y = t$, ou $y - a = t$, selon que AC (a) est plus grand ou moindre que EC (y). Pour éviter cette variété de signes, nous supposerons toujours dans la suite AC plus grand que EC ; si le contraire arrive, on substituera $y - a$ & dy à la place de $a - y$ & $-dy$ dans ce que nous allons dire. Cela posé,

1°. Si t & x , ou y & x , sont les variables de l'équation de la Courbe $O EZ$ proposée à décrire; il n'y a qu'à considérer que l'équation générale $z c = b x$ de l'art. 3. donne $x = \frac{z c}{b}$, & $dx = \frac{c dz}{b}$: Car la substitution de ces valeurs de x & de dx à la place de ce qui s'en trouve dans l'équation donnée de la Courbe $O EZ$, changera cette même équation en une autre où il n'y aura de variables que t & z , ou y & z , avec leurs différences, si elle en a; & qui par conséquent sera l'équation de la Courbe génératrice HHV requise pour décrire la Courbe $O EZ$ à la manière de l'art. 1.

2°. Si dv se trouvoit avec une ou plusieurs des variables précédentes (j'y comprends aussi leurs différences, s'il y en a) dans l'équation donnée de la Courbe $O EZ$ proposée à décrire; il n'y auroit alors qu'à substituer dans cette équation la valeur de dv qui résulte de l'Analogie $C B. (a). C E. (y) :: B b (dx). EF$
(dv)

$(dv) = \frac{y dx}{a}$. Et pour lors n'y restant plus de variables que t & x , ou y & x , cette équation fera dans le cas précédent (n. 1.); ainsi il n'y aura plus qu'à en chasser x & dx par la substitution de leurs valeurs $\frac{cz}{b}$, $\frac{cdz}{b}$, résultantes de l'équation générale $cz = bx$ de l'art. 3. pour avoir celle de la Courbe cherchée HHV génératrice de la Courbe $O EZ$ qu'on veut décrire.

E X E M P L E I.

LXIV. 1°. Soit $px = tt$ l'équation de la Courbe $O EZ$ proposée à décrire. Cette équation donnera $x = \frac{tt}{p}$. Mais l'équation générale $cz = bx$ de l'art. 3. donne aussi $x = \frac{zc}{b}$.

Donc $\frac{zc}{b} = \frac{tt}{p}$, ou $\frac{cpz}{b} = tt$ fera l'équation de la Courbe HHV génératrice de la Courbe $O EZ$ à décrire à la manière de l'art. 1. Ce qui fait voir que cette génératrice HHV doit être ici une Parabole ordinaire touchée en son sommet A par la droite AC .

Cette Parabole ainsi trouvée, étant décrite, l'article premier fait voir que si l'on prend l'arc AMB à une ordonnée quelconque HG de cette Parabole, comme la circonférence entière $ABCA$ (c) est à la droite constante AD (b), & qu'après avoir tiré la droite CB , on fait (du centre C) l'arc circulaire GE qui rencontre cette droite CB en E ; ce point E fera un de ceux de la Courbe $O EZ$ à décrire.

En

En effet puisque (*constr.*) $AMB (x)$. $HG (z) :: ABTA (r)$. $AD (b)$ L'on aura $x = \frac{ze}{b}$.
 Donc en substituant x au lieu de cette valeur dans l'équation $\frac{p^2 z}{b} = tt$ de la Parabole génératrice HHV , il en résultera $px = tt$ pour l'équation de la Courbe OEZ ainsi décrite par le moyen de cette Parabole génératrice HHV . Par conséquent cette équation $px = tt$ étant la même que celle de la Courbe proposée à décrire, il s'ensuit que cette Courbe est aussi celle qui vient d'être décrite.

2°. Si au lieu de $px = tt$, on eût donné $px = a - y$ pour l'équation de cette même Courbe OEZ ; l'on auroit eu $pdx = 2a - 2y \times -dy = 2ydy - 2ady$, ou $dx = \frac{2ydy - 2ady}{p}$ (à cause de $a - y = t$, ou $y - a = -t$, & $dy = -dt$) $\frac{-2t \times -dt}{p} = \frac{2tdt}{p}$. Mais l'équation générale $zc = bx$ de l'art. 3. donne aussi $dx = \frac{cdz}{b}$. Donc $\frac{cdz}{b} = \frac{2tdt}{p}$, ou (en intégrant) $\frac{p^2 z}{b} = tt$ fera l'équation de la Courbe HHV , laquelle par conséquent sera encore la génératrice de OEZ à la manière de l'art. 1.

Il est à remarquer que cette Courbe OEZ est encore la Parabole hélicoïde de M. Bernoulli Professeur à Bâle, dont nous avons parlé ci-dessus art. 38.

E X E M P L E II.

LXV. Soit de même $dx = \frac{adt\sqrt{et-ee}}{ae-est}$
 l'équation de la Courbe $O EZ$ proposée à dé-
 crire. L'équation générale $zc = bx$ de l'art. 3.
 donnant aussi $dx = \frac{cdz}{b}$, l'on aura tout d'un
 coup $\frac{cdz}{b} = \frac{adt\sqrt{et-ee}}{ae-est}$, ou $dz = \frac{abdt\sqrt{et-ee}}{ace-est}$
 pour l'équation de la Courbe HHV génératri-
 ce de $O EZ$ à la manière de l'art. 1.

On décrira présentement cette Courbe com-
 me l'on vient de faire celle du précédent ex-
 emple 1. art. 64.

Il est aussi à remarquer que cette Courbe
 $O EZ$ est la Paracentrique, elle-même, qu'on
 a démontrée dans les Mémoires de 1699. pag.
 25. &c. avoir son origine entre A & C sur AC ,
 & devoir faire une infinité de révolutions au-
 tour du centre C avant que d'y arriver : il n'y
 a de différence entre l'équation qu'on en don-
 ne ici, & celle qui s'en trouve dans la pag. 25.
 de ces Mémoires, qu'en ce qu'on appelle ici
 x, y, t, a, e, c, b, z , ce qu'on appelle-là $z, y, x, c, a,$
 e, g, k . La substitution de ces dernières gran-
 deurs à la place des premières qui leur répon-
 dent, dans l'équation de la Courbe génératrice
 HHV qu'on vient de trouver, la rendroit aussi
 la même que celle de la génératrice de la se-
 conde description qui se trouve de la précé-
 dente Paracentrique dans la pag. 29. des Mé-
 moires dont on vient de parler.

EX-

E X E M P L E III.

LXVI. Soit auffi $dv = \frac{\overline{a-t} \times dt}{\sqrt{2at + 2pt - t^2}}$
 l'équation d'une Courbe $O EZ$ proposée à décrire. Il fuffit de confidérer que $CB (a)$. $CE (y) :: Bb (dx)$. $EF (dv) = \frac{y dx}{a}$. Et que l'égalité générale $zc = bx$ de l'art. 3. donnant $dx = \frac{cdz}{b}$, l'on aura $dv = \frac{ycdz}{ab}$ (art. 63.) $= \frac{\overline{a-t} \times cdz}{ab}$. Car la fubftitution de cette dernière valeur de dv dans l'égalité propofée, la changera en $\frac{\overline{a-t} \times cdz}{ab} = \frac{\overline{a-t} \times dt}{\sqrt{2at + 2pt - t^2}}$, ou en $dz = \frac{abdt}{t\sqrt{2at + 2pt - t^2}}$, qui fera celle de la génératrice HHV propre à décrire à la manière de l'art. 1. la Courbe $O EZ$ propofée: Cette description fe fera encore comme celle de l'exemple 1. art. 64.

A V I S.

LXVII. Quelque facile que paroiffe la méthode de l'art. 1. pour la conftruétion des Courbes dont les ordonnées concourent en un même point, il faut cependant avouer qu'il y a des cas où il s'en trouve de beaucoup plus faciles: Par exemple, en voici une pour conftruire la Courbe $O EZ$ du dernier exemple 3. beaucoup plus fimple & plus facile que celle du précédent art. 66.

H 2

E II

En effet l'équation $dv = \frac{a-t \times dt}{\sqrt{2at+2pt-tt}}$

de cette Courbe OEZ , donnant $\frac{dv}{a-t} (Bb) =$

$= \frac{adt}{\sqrt{2at+2pt-tt}}$, il est visible que l'on aura

aussi $Bb = \frac{a}{a+p} \times \frac{a+p \times dt}{\sqrt{2at+2pt-tt}}$. Or si

l'on prend $CR = p$; que du centre R , & du rayon $AR (a+p)$, on décrit le demi cercle AVK , avec une de ses ordonnées quelconque GL ; & que de l'extrémité I de son élément Ll on suppose IN parallèle à AK , laquelle rencontre GL prolongée en N : l'on aura $GL (\sqrt{2at+2pt-tt})$. $LR (a+p) :: NI(dt)$.

$IL = \frac{a+p \times dt}{\sqrt{2at+2pt-tt}}$. Donc $Bb = \frac{a \times IL}{a+p} =$

$= \frac{AC \times Ll}{AR}$; & (en intégrant) $AB = \frac{AC \times AL}{AR}$.

Ce qui donne enfin $AL. AB :: AR. AC$. c'est-à-dire, les secteurs correspondans ARL & ACB par tout semblables entr'eux. D'où l'on voit qu'en prenant deux angles quelconques ARL & ACB égaux entr'eux, si après avoir fait l'ordonnée LG , on décrit du centre C par G l'arc GE qui rencontre le rayon CB en E ; ce point E sera un de ceux de la Courbe à décrire OEZ , dont on voit que le contour doit être $AOEZCDK$ en forme de B . Ce qu'il falloit trouver.

On voit, dis-je, combien cette méthode est plus simple & plus aisée que celle de l'art. 1. employée dans l'art. 66. &c. Mais aussi en récompense celle de l'art. 1. est-elle beaucoup plus universelle en ce qu'elle peut servir à la construction de toutes les Cour-

Courbes d'ordonnées concourantes, au lieu que celle du présent art. 67. ne convient qu'à la Courbe de cet Article. Je finis par quelques Remarques sur cette méthode générale de l'art. 1. & sur quelques autres qu'elle m'a fait encore imaginer pour la formation de toutes sortes de Spirales à l'infini.

REMARQUES

Sur différentes Formations générales de Spirales à l'infini.

LXVIII. On a vû ci-dessus (art. 38.) la manière dont M. Bernoulli Professeur à Bâle, a formé sa Parabole hélicoïde dans les *Actes de Leipzig* de 1691. pag. 14. Il est visible qu'on pourroit aussi former autant d'autres Spirales qu'on peut imaginer d'autres Courbes au lieu de sa Parabole, roulées comme elle : c'est-à-dire, * dont l'axe fût roulé en tant de révolutions qu'on voudroit sur la circonférence d'un cercle quelconque $ABTA$; ayant ses abscisses en AMB (x), dont l'origine est en A ; & ses ordonnées BE , tendantes toutes au centre C de ce cercle, ou directement à contre-sens. Il est, dis-je, visible que toutes les Spirales $O EZ$ formées par les extrémités E de toutes ces ordonnées, seroient aussi différentes entr'elles que tout ce qu'on peut imaginer de Courbes ainsi roulées.

LXIX. Mais toutes ces Spirales se peuvent encore trouver aisément par la méthode de l'art. 1. en imaginant du centre C par tous ces points E , autant d'arcs de cercles EG , qui ren-

* FIG. XIV.

rencontrent AC prolongée vers X , x , en autant de points G , desquels soient élevées autant de perpendiculaires GH sur cet axe Xx , lesquelles soient chacune à une droite constante AD , comme l'abscisse correspondante AMB ou $nc + AMB$ de tant de révolutions qu'on voudra, est à la circonférence (c) du cercle $ABTA$, sur laquelle circonférence on suppose que la génératrice, à la manière de M. Bernoulli, a son axe roulé. Car il est manifeste que la Courbe HHV qui passera par tous les points H ainsi trouvez, sera la génératrice de toutes ces Spirales à la manière de l'art. 1.

LXX. Il est aussi fort aisé de trouver l'équation de cette génératrice à la manière de l'art. 1. par l'équation de l'autre génératrice à la manière de M. Bernoulli. Car si outre les noms de l'art. 2. on appelle v , les ordonnées BE de cette seconde génératrice roulée, dont les abscisses sont (*hyp.*) AMB ou $nc + AMB = x$; on trouvera $v = \pm a \mp y$. Ainsi l'équation donnée de cette Courbe roulée, donnant v en x & en constantes, il en résultera une troisième équation de $\pm a \mp y$ avec cette valeur de v , dans laquelle équation il n'y aura plus de variables que des x & des y ; & qui par conséquent donnera de même x en y & en constantes, laquelle valeur de x étant substituée dans l'égalité générale $cz = bx$ (art. 3.) des Spirales engendrées comme dans l'art. 1. la changera en celle de la Courbe HHV requise pour décrire à la manière de l'article 1. la Spirale OEZ proposée.

Exemple. Soit cette Spirale, la Parabole bélicoïde de M. Bernoulli, engendrée à sa manière par une Parabole ordinaire, laquelle ayant son
axe

axe roulé sur la circonférence du cercle $ABTA$, ait son sommet en A , $AMB(x)$ pour ses abscisses, $BE(v)$ pour ses ordonnées tendantes au centre C de ce cercle, & son paramètre $= l$. L'équation de cette Parabole sera $xl = vv$, ou $v = \sqrt{xl}$. Ainsi ayant déjà (*hyp.*) $v = a + y$, l'on aura aussi $a + y = \sqrt{xl}$, ou $xl = a + y$;

d'où résultera de même $x = \frac{a + y}{l}$. Donc ayant d'ailleurs (*art. 3.*) $cz = bx$, & par conséquent

aussi $x = \frac{cz}{b}$; l'on aura enfin $\frac{cz}{b} = \frac{a + y}{l}$, ou $\frac{czl}{b} = a + y$ pour l'équation de la Courbe HHV

propre à engendrer à la manière de l'art. 1. la Parabole hélicoïde de M. *Bernoulli*: aussi cette équation est-elle la même que celle qui résulte de l'équation parabolique générale

$a + y = zp^{m-1}$ de l'art. 38. qu'on a déjà vûe dans ce même article, devoir engendrer cette Spirale à la manière de l'art. 1. en faisant $m = 2$.

En effet cette équation générale de la Courbe HHV , se réduit-elle alors à cette particulière

$a + y = zp$, dont le paramètre p doit être ici $= \frac{cl}{b}$ pour avoir à la manière de l'art. 1. la

même Spirale numériquement que M. *Bernoulli* a trouvée par la sienne. Et ainsi de telle autre Spirale qu'on voudra rapporter de la manière de M. *Bernoulli* à celle de l'art. 1.

LXXI. * On a vû à la fin de l'art. 3. que cette maniere de l'art. 1. quelque générale qu'elle soit, le peut encore devenir quelquefois d'avantage en faisant $zc^\pi = bx^\pi$ au lieu de $zc = bx$ dans cet art. 3. En voici quelques exemples.

1°. L'équation $zc^\pi = bx^\pi$ donnant $z = \frac{bx^\pi}{c^\pi}$, si l'on introduit cette valeur de z dans l'équation génératrice circulaire $z = \sqrt{2ry - yy}$ de l'art. 44. l'on aura $\frac{bx^\pi}{c^\pi} = \sqrt{2ry - yy}$, ou $bbx^{2\pi} = 2ryc^{2\pi} - yyc^{2\pi}$ pour l'équation des Spirales circulaires qui en doivent résulter à la maniere de l'art. 1. qui donneroit alors $\overline{ABTA}^\pi (c^\pi)$. $\overline{AMB}^\pi$ ou $\overline{ABTAMB}^\pi (x^\pi) :: AD (b). GH (z)$. De sorte qu'en prenant $\pi = 1$, il en résulteroit $\frac{bx}{c} = \sqrt{2ry - yy}$ pour l'équation de la Spirale circulaire particuliere de l'art. 44. comme dans cet Article.

2°. De même si l'on prend ici l'équation $\frac{dz}{h} = -\frac{dy}{y}$ de l'art. 49. pour génératrice de la Spirale à trouver par le moyen de l'équation $zc^\pi = bx^\pi$, en s'en servant encore comme l'on a fait de $zc = bx$ dans cet art. 49. Cette équation générale $zc^\pi = bx^\pi$ donnant $dz = \frac{\pi bx^{\pi-1} dx}{c^\pi}$, l'on auroit ici $\frac{\pi bx^{\pi-1} dx}{bc^\pi} =$

* Comparaison de deux équations de Spirales en général, résultantes de l'article 1.

$= - \frac{dy}{y}$ pour l'équation de la Spirale cherchée, au lieu de l'équation $\frac{b dx}{h c} = - \frac{dy}{y}$ à la Spirale logarithmique ordinaire, que $z c = b x$ donnoit là, & qu'on voit n'être encore qu'un cas de celle qu'on vient de trouver; puisqu'en faisant $\pi = 1$, son équation $\frac{\pi b x^{\pi-1} dx}{b c^{\pi}} = - \frac{dy}{y}$ se changera en $\frac{b dx}{h c} = - \frac{dy}{y}$ qui est celle de cette Spirale logarithmique ordinaire.

Et ainsi de plusieurs autres Spirales où l'équation générale $z c^{\pi} = b x^{\pi}$ doit porter une universalité beaucoup plus grande que ne feroit $z c = b x$.

LXXII. Il est pourtant à remarquer que cette équation générale $z c^{\pi} = b x^{\pi}$ substituée à la place de $z c = b x$, ne produit pas toujours ce surcroît d'universalité, ainsi qu'on en a averti à la fin de l'art. 3. & qu'on le vient encore d'insinuer au commencement & à la fin du précédent art. 71. par les mots de *quelquefois* & de *plusieurs*.

En effet 1°. si l'on prend encore la logarithmique génératrice du second exemple de cet art. 71. n. 2. pour génératrice de celui-ci, en y prenant seulement son asymptote pour son axe, ainsi que dans l'art. 53. au lieu que ci-dessus (art. 71. n. 2.) c'étoit une des ordonnées à son asymptote qu'on prenoit pour son axe, comme dans l'art. 49. En ce cas l'équation de cette logarithmique génératrice étant $\frac{dz}{z} = - \frac{dy}{h}$ comme dans l'article 53. Et l'équation générale

$H 5$

$z c^{\pi}$

$$zc^{\pi} = bx^{\pi} \text{ donnant } z = \frac{bx^{\pi}}{c^{\pi}}, \& dz = \frac{\pi bx^{\pi-1} dx}{c^{\pi}}:$$

la substitution de ces valeurs de z & de dz dans l'équation génératrice $\frac{dz}{z} = -\frac{dy}{h}$, donne-

$$\text{ra } -\frac{dy}{h} = \frac{\pi bx^{\pi-1} dx}{bx^{\pi}} = \frac{\pi dx}{x}, \text{ ou } \frac{dx}{x} = -\frac{dy}{\pi h}$$

pour celle de la Spirale cherchée, laquelle on voit être encore une Spirale logarithmique de même nature que celle que la même génératrice a engendrée dans l'art. 53. par le moyen de $zc = bx$. Ainsi $zc^{\pi} = bx^{\pi}$ ne produit rien ici de plus général que $zc = bx$, l'inégalité des constantes h & πh n'y faisant rien.

Pareillement 2°. si l'on prend l'équation parabolique $z = \frac{y^m}{a^{m-1}}$ de l'art. 13. pour la géné-

ratrice de la Spirale à trouver par le moyen de l'équation générale $zc^{\pi} = bx^{\pi}$; cette équation

$$\text{donnant } z = \frac{bx^{\pi}}{c^{\pi}}, \text{ l'on aura } \frac{y^m}{a^{m-1}} = \frac{bx^{\pi}}{c^{\pi}},$$

ou $c^{\pi} y^m = b x^{\pi} a^{m-1}$ pour l'équation de cette Spirale. De sorte qu'en prenant $b = a$, comme dans l'art. 13. l'on aura $c^{\pi} y^m = x^{\pi} a^m$ pour l'équation de cette Spirale, laquelle on voit être celle de M. de Fermat, trouvée dans cet art. 13. par le moyen de $zc = bx$. Ainsi l'universalité de l'équation $zc^{\pi} = bx^{\pi}$ de l'art. 71. ne fait encore rien ici de plus que la simple $zc = bx$ de l'art. 3.

Je n'entrerai point dans un plus grand détail, ne m'étant déjà que trop étendu sur cette matiere. Voici cependant encore une autre maniere de former des Spi-

Spirales à l'infini, qui me vient en pensée, laquelle est encore plus générale que celle de l'art. 1. Je n'en dirai que deux mots, me réservant à la traiter plus à fond dans une autre occasion.

LXXIII. Toutes choses demeurant les mêmes que dans l'art. 1. imaginons de plus une Courbe quelconque LLS mobile autour du centre C , avec la Règle CP qui en soit le diamètre ou l'axe, & dont les ordonnées* soient EL qui fassent tel angle donné qu'on voudra avec cette Règle. Présentement après avoir trouvé chaque point E comme dans l'art. 1. au lieu d'y faire passer la Spirale cherchée, comme dans cet article, imaginons qu'elle passe par les extrémités L des ordonnées correspondantes EL de la Courbe LLS , que nous appellerons *seconde génératrice*, pour la distinguer de celle (HHV) dont nous nous sommes servis jusqu'ici, laquelle pour cet effet s'appellera *première génératrice*.

Il est visible que la Spirale $OLZLK$, qui en résultera, sera aussi très-universelle, & ce d'autant plus que sa seconde génératrice générale LLS se peut diversifier en autant de particulières que sa première HHV , & avoir sur la Règle CP des positions aussi variables par rapport au centre C , que celles de HHV le sont sur CX par rapport à ce même point C .

LXXIV. Les noms demeurant aussi les mêmes que dans l'art. 2. soient de plus les ordonnées $EL = v$. Il est encore manifeste que l'équation générale $zc = bx$ de l'art. 3. ou celle $zc^\pi = bx^\pi$ de l'art. 71. doit entrer dans celle de la Spirale $OLZLK$ dont il s'agit ici; puisque

* FIG. XV.

cette équation sert à trouver les points *E*.

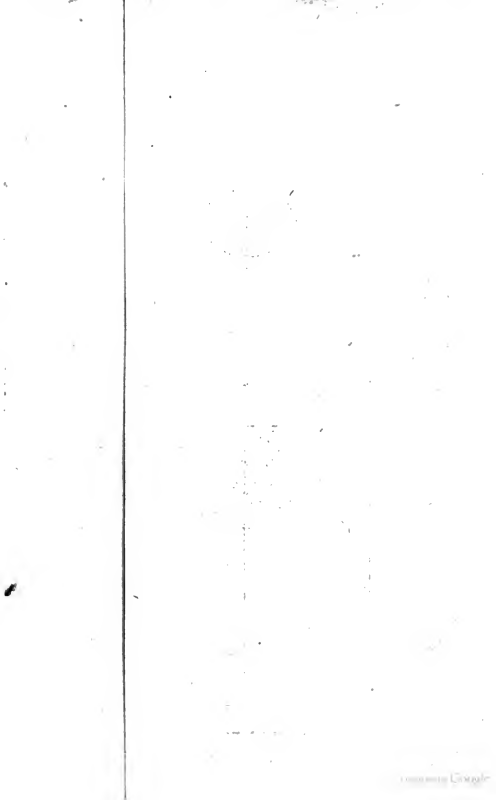
1°. Il en faut chasser *z* par la substitution de sa valeur en *y* & en constantes, laquelle valeur de *z* se tirera de l'équation donnée de la premiere Courbe génératrice *HHV*, comme l'on a fait ci dessus pour trouver les équations particulieres des Spirales qu'on y a examinées. Ce qui donnera l'équation de celles qui passeroient par *E* à la maniere de l'art. 1. laquelle équation ne sera faite que de *x*, de *y*, & de constantes.

2°. Après cela l'équation donnée de la seconde génératrice *LLS*, donnant aussi *y* en *v* & en constantes, la substitution de cette valeur de *y* dans la derniere équation trouvée (n. 1.) pour celle des Spirales qui passeroient par *E*, se changera enfin en celle des Spirales qui doivent passer par *L*. *Ce qu'il falloit trouver.*

Exemple. Soit encore $z = \frac{y^m}{a^{m-1}}$ le lieu parabolique général de la premiere Courbe génératrice *HHV*, comme dans l'art. 13. & le circulaire $y = r + \sqrt{rr - vv}$ pour celui de la seconde *LLS*. La substitution de cette valeur de *z* dans l'équation $zc = bx$ de l'art. 3. la changera en $\frac{cy^m}{a^{m-1}} = bx$ qui est celle de la Spirale de

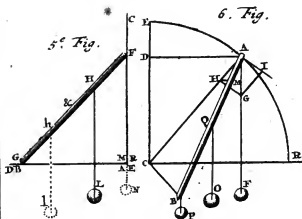
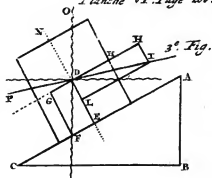
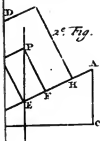
l'art. 13. de laquelle résulte $y = \frac{\sqrt[bx a^{m-1}]{\frac{1}{c^m}}}{c^m}$,

que la substitution de la valeur de *y*, donnée par l'équation de la seconde Courbe génératrice *LLS*,

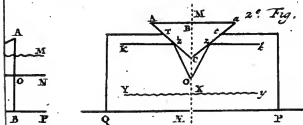


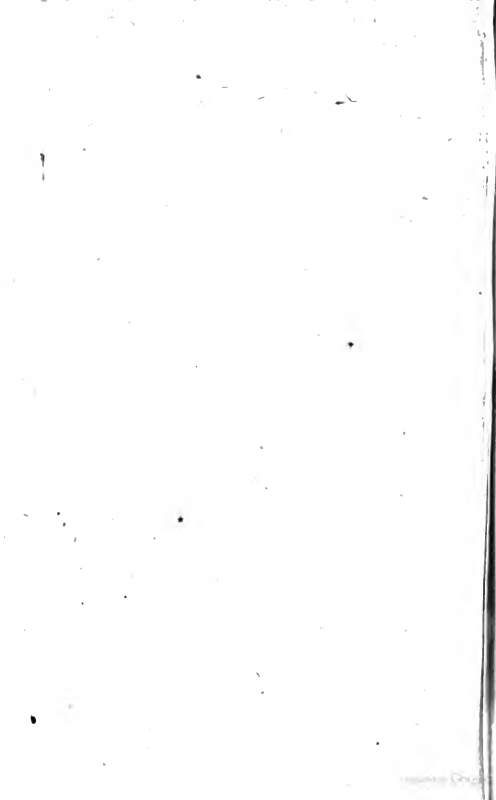






ond memoire





$$LLS, \text{ changera en } r \pm \sqrt{rr - vv} = \frac{b \times a^{m-1}}{c^m},$$

ou $rc^m \pm c^m \sqrt{rr - vv}$, qui est l'équation cherchée de la Spirale $OLZLK$. Et ainsi des autres.

J'aurois encore bien des choses à dire sur cette dernière génération de Spirales : ce sera pour un autre Memoire, celui-ci n'étant déjà que trop long.

~~~~~

## O B S E R V A T I O N D'UNE NOUVELLE TACHE DANS LE SOLEIL.

PAR M. MARALDI.

\* **O**UTRE les trois différentes Taches qui ont paru au mois de Janvier & de Février de cette année 1704, il en a paru une autre au mois de Mars. Nous commençâmes de la voir le 19 de Mars à 8 heures du matin proche du bord Oriental du Soleil. Nous déterminâmes aussi-tôt sa situation dans le Soleil par les fils qui se croisent au foyer de la Lunette, & qui font entr'eux des angles de 45 degrez. La difference d'ascension droite entre le bord Oriental & la Tache étoit de 15 secondes de

\* 5. Avril. 1704.

de temps, & la difference de declinaison entre la Tache & le bord Septentrional étoit de 50 des mêmes parties.

La Tache vûe avec une Lunette de 18 pieds étoit composée de deux Taches obscures un peu distantes l'une de l'autre, & envelopées dans la même nebulosité. Le 20. à 10 heures le Soleil s'étant découvert, la difference d'ascension droite entre le bord Oriental & la Tache fut de 27 secondes, & la difference de declinaison fut de  $53''\frac{1}{2}$ . Le 21 à 8 heures & demi la difference d'ascension droite entre le bord Oriental & la Tache fut de  $38''$ , & la difference de declinaison entre le bord Septentrional & la Tache de  $57''$ . La figure de la Tache étoit à peu près comme les jours précédens, excepté qu'on voyoit une petite Tache adhérente à la nebulosité qui n'avoit point paru le jour précédent. Le 22 & le 23 Mars le Ciel fut couvert. Le 24. la Tache étoit diminuée. A 2 heures  $\frac{1}{4}$  la difference d'ascension droite entre le bord Oriental & la Tache fut  $1'20''$ , & la difference de declinaison entre le bord Meridional & la Tache de  $52''$  de temps. Par cette observation on trouve que la Tache passa par le milieu du Soleil le matin du 23 fort près de son centre apparent. Les jours suivans on ne pût plus voir la Tache, à cause qu'elle étoit diminuée, & que le Ciel ne fut pas bien clair. Cette Tache étoit dans l'Hémisphère Meridional où se trouvent presque toutes les Taches qui ont paru depuis trente ans : elle avoit aussi une latitude Meridionale de 10 degrez, comme la plupart des Taches qui paroissent depuis plusieurs années.

C O M-

## COMPARAISON

*Des observations de M. Manfredi avec les  
nôtres.*

Par M. MARALDI.

\* **M**ANFREDI nous a envoyé les observations des Taches du Soleil qu'il a faites à *Bologne* les mois précédens, & ayant comparé ces observations avec celles que nous avons faites à l'Observatoire, on trouve qu'une Tache que *M. Manfredi* observa le 21 Decembre 1703, & qui ne put être observée à *Paris* à cause que le Ciel fut couvert depuis le 17 jusqu'au 25 Decembre, est la même Tache que nous observâmes proche du bord Oriental du Soleil le 7 de Janvier; car si l'on compare la situation qu'avoit la moyenne des trois Taches qu'il observa proche du bord Occidental du Soleil, en supposant la révolution des Taches de 27 jours & demi, on trouve que cette Tache après avoir parcouru l'Hémisphère supérieur du Soleil, devoit se trouver à l'endroit où nous observâmes celle qui parut près du bord Oriental du Soleil le 7 Janvier. *M. Manfredi* trouva à la Tache du 21 Decembre une latitude Meridionale de 10 à 11 degrez, qui est celle que nous trouvâmes à la Tache du 7 Janvier. C'est-pourquoi ces deux déterminations étant les mêmes, il n'y a pas lieu de

\* 5. Avril 1704.

de douter qu'elle ne fût la même Tache qui est retournée. C'est aussi ce que M. *Manfredi* supposa lorsqu'il la vit le 12 de Janvier fort près du milieu du Soleil, ne l'ayant pas pû voir auparavant à cause des nuages. Ayant continué les observations de cette Tache autant que le temps le permit, il cessa de la voir fort proche du bord Occidental du Soleil le 18 de Janvier, qui fut aussi le dernier jour que nous l'observâmes, étant passée le jour suivant dans l'Hémisphere supérieur du Soleil. Cette Tache retourna quatorze jours après au bord Oriental du Soleil; mais elle étoit si fort diminuée qu'elle ne pût être observée à *Paris* & à *Bologne* avec des Lunettes ordinaires, que lorsqu'elle étoit éloignée du bord du Soleil, & approchoit du milieu de son disque. Elle fut encore observée à *Paris* & à *Bologne* le 9 de Février, ayant passé le milieu du Soleil où elle disparut entièrement, ayant fait presque deux révolutions entières autour du Soleil depuis la première observation que M. *Manfredi* en fit le 21 Decembre 1703.

La Tache que M. *Manfredi* observa le 25 Janvier près du bord Oriental du Soleil, & que nous ne pûmes voir que le 26 à cause du temps couvert, est celle que nous avons observée le 7 de Janvier proche du bord Occidental. Les observations qu'il a faites jusqu'à sa sortie du Soleil s'accordent avec les nôtres; car par l'observation qu'il fit de la Tache le 31 Janvier à 10 heures du matin, on trouve qu'elle étoit arrivée 9 heures auparavant au milieu du Soleil, comme nous avons trouvé par l'observation du 30. Il donne aussi à la Tache une latitude Meridionale de 11 à 12 degrés, comme

NOUS.

nous la déterminâmes par nos observations.

Nous observâmes aussi le 10 Fevrier à midi les nouvelles Taches que nous n'avions point vû le 9, ni le matin du 10, que nous observâmes le Soleil au travers des nuages rares. Le premier jour que ces Taches parurent il n'y en avoit que deux: les jours suivans on en remarqua trois. Nous avons trouvé ces dernières dans un parallele qui decline de l'équateur du Soleil de 13 degrez vers le midi.

Ces Taches ont été aussi observées à *Genes* par M. le Marquis *Salvago*, à *Marseille* par le P. de *Laval* Jesuite & Professeur d'Hydrographie, à *Montpellier* par M. *Plantade* Conciiller à la Cour des Aides & par M. de *Clapiers*, & à *Lyon* par les PP. *Fulchiron* & *Tbyoli* qui nous ont envoyé leurs observations.

~~~~~

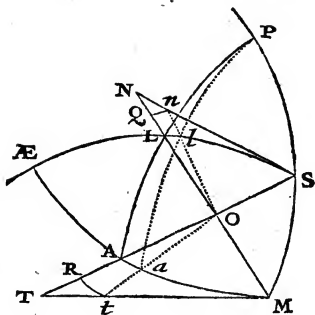
DETERMINATION

Du temps auquel le mouvement du Soleil en longitude est égal à son mouvement en ascension droite.

Par M. PARENT.

* SOIT P le pôle de la sphère, PSM un quart du colure des solstices, $ÆLS$ un quart de l'écliptique, $ÆAM$ un quart de l'équateur, $Æ$ l'équinoxe, S le solstice. L le lieu du Soleil dans l'écliptique au temps de son mouvement médiocre en ascension

* 9. Avril 1704.



sion droite qui est le temps désiré. *PLA* le quart d'un cercle de déclinaison mené du pôle *P* par le Soleil *L* jusques à l'équateur en *A*; *Pla* le quart d'un pareil cercle rencontrant l'écliptique au point *I* indéfiniment proche de *L*, & l'équateur en *a*; soient conçues aussi les tangentes *SN*, *MT* à l'écliptique & à l'équateur au solstice *S*, & au point *M* de 90^d de l'équateur, lesquelles rencontrent les rayons *Ol*, *OL*, *oa*, *OA*, menez du centre *O* de la sphère & prolongez indéfiniment aux points *n*, *N*, *t*, *T*.

Soit nommé a le finus de l'arc PS complé-
ment de l'obliquité SM de l'écliptique; r le
rayon OS , OL , OA , OM de la sphère; x la
tangente SN ; & Nn , dx .

Me-

Menant donc encore nQ perpendiculaire à NO , on aura les triangles rectangles semblables nNQ , ONS ; ce qui donnera les analogies ($Nn | nQ || NO | OS || nO | lO || nQ | Ll$). Donc aussi ($Nn | Ll || NO^2 = OS^2 + NS^2 | OS^2$) ou ($dx | Ll || r^2 + x^2 | r^2$). D'où l'on tire ($Ll = \frac{dxr^2}{r^2 + x^2}$).

Menant de même la perpendiculaire tR sur OT en R , on aura l'analogie ($Tt | Aa || TO^2 = OM^2 + TM^2 | OM^2$). Or on fait par les analogies des triangles sphériques rectangles que le sinus de l'arc $PS = a$, est au sinus total $= r$, comme la tangente de l'arc LS , favoir $NS = x$, est à la tangente de l'arc AM , favoir TM . Ce qui donne ($TM = \frac{rx}{a}$), &

($Tt = \frac{rdx}{a}$), d'où l'on tire l'analogie ($Tt = \frac{rdx}{a} Aa = Ll$ (par la supposition) $= \frac{dxr^2}{r^2 + x^2} | OM^2 + TM^2 = \frac{a^2r^2 + x^2r^2}{a^2} | r^2 = OM^2$), qui fournit l'égalité suivante ($ar^2 + ax^2 = a^2r + r x^2$) qui se change en cette autre ($rx^2 - ax^2 = ar^2 - a^2r$), & divisant le tout par $(r - a)$, il reste enfin ($ar = x^2$).

D'où l'on conclut que la tangente x ou SN de la distance du solstice S au point L du mouvement médiocre en ascension droite, est moyenne proportionnelle entre le rayon de la sphere, & le sinus du complément de l'obliquité de l'écliptique.

Ajoûtant donc le logarithme du sinus de $66^d 31'$ complément de la plus grande déclinaison

fon du Soleil, favoir 99624527 au logarithme du sinus total qui est 100000000, & prenant la moitié de la somme 199624527, favoir 99812263½, on aura le logarithme de la tangente d'un arc qui est le complément de 46^d 14'; ce qui fait voir que quand le Soleil a 46^d 14' de longitude, son mouvement sur l'écliptique est alors égal à son mouvement en ascension droite.

Ceci peut donc servir à corriger quelques Tables Astronomiques qui pechent contre ce calcul, mettant le Soleil vers le 44 ou 45 degré de longitude au temps de son mouvement mediocre. Voyez les Tables du *Traité de Navigation* de M. Bouguer.

~~~~~

## DEMONSTRATION

*Du Principe de M. Huygens, touchant le centre de Balancement, & de l'identité de ce centre avec celui de percussion.*

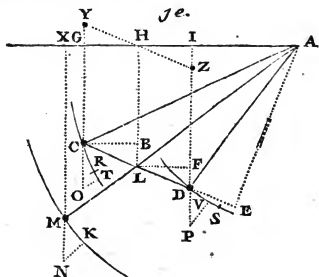
Par M. BERNOULLI Professeur à Bâle.

*Lettre du 3. Avril 1704.*

\* **A**PRE'S la démonstration de la doctrine du centre de Balancement que je donnai l'année passée à l'Academie, † par un principe incontestable tiré de la nature du Levier, il

\* 19. Avril 1704. † Voyez les *Memoires* de 1703. pag. 96.

il me sera présentement facile, en retournant sur mes pas, de démontrer la vérité du Principe de M. *Huygens*, qui peut-être sans cette démonstration seroit plus sujet à être contesté : savoir que le centre commun de gravité des parties d'un Pendule, qui descendent conjointement & remontent ensuite séparément chacune avec sa vitesse acquise, doit remonter précisément à la même hauteur dont il est descendu.



Pour cet effet soit la Figure que voici répétée de mon Memoire du 13. Mars de l'année passée, présenté à l'Academie le 25. Avril de la même année. Soit, dis-je, encore *A* l'axe horizontal du balancement ; *AXM* un plan vertical droit à l'axe ; *AM* le diamètre de la figure qui balance, auquel on ait appliqué dans le même plan l'ordonnée *CLD* à angle donné *ALD*, enforte que *CL* soit égale à *LD*,  
&

& dont  $C, D$ , soient deux petites parcelles de la figure, qui décrivent dans leur balancement les arcs  $CT, DS$ ; soit aussi  $AM$  la longueur du pendule simple qui fait ses vibrations dans le même temps que la figure. Soient de plus les verticales  $MX, CT, LH, DI$ , lesquelles rencontrent l'horizontale  $AX$  en  $X, G, H, I$ ; & sur lesquelles prolongées de haut en bas, soient prises des parties infiniment petites & égales  $MN, CO, DP$ , qui expriment chacune ce que la pesanteur ajoute d'impulsion à chaque moment à chacun des poids  $M, C, D$ . Ensuite après avoir mené les droites  $NK, OT, PV$ , perpendiculaires aux arcs  $MK, CT, DV$ , soient  $CB, LF$  perpendiculaires sur  $LH, DI$ , & le reste comme on le voit dans la Figure.

Quant aux noms, soient encore comme dans le Memoire du 25. Avril 1703. pag. 102.  $MN = CO = DP = a$  sinus total, le sinus de l'angle  $LAE = g$ ,  $AC = l$ ,  $AD = m$ ,  $AM = t$ ,  $AL = x$ ,  $LC = LD = y$ ,  $C = D = dp$ . D'où l'on a trouvé dans ce Memoire  $LE = \frac{gx}{a}$ , //

$$(\overline{AC})^2 = xx + yy + \frac{2gxy}{a}, \quad mm(\overline{AD})^2 = xx + yy - \frac{2gxy}{a}, \quad \& \text{ enfin } t = \frac{\sqrt{xx + yy + \frac{2gxy}{a}} \times dp}{f x dp}.$$

Outre ces noms soient aussi  $NK = c$ , & le sinus de l'angle  $LCB = e$ .

Cela fait, supposons que le diamètre de la figure qui balance (ainsi que le pendule simple isochrone) soit descendu de  $AX$  en  $AM$ , & que les poids  $M, C, D$ , &c. s'étant ensuite détachés d'ensemble, remontent séparément chacun avec sa vitesse acquise. Il est clair que le

le poids  $M$  du pendule simple doit remonter à la même hauteur  $MX$  d'où il est descendu ; mais que les poids  $C$  &  $D$  remonteront à des hauteurs différentes, comme  $CT, DZ$ , lesquelles se trouveront de la manière que voici.

$$MN(a).NK(c)::AL(x).LH=\frac{cx}{a}::AM(t).MX=\frac{ct}{a}.$$

$$\overline{AM}^2(tt).\overline{AC}^2(ll)::MX\left(\frac{ct}{a}\right).CT=\frac{cll}{at}.$$

$$\overline{AM}^2(tt).\overline{AD}^2(mm)::MX\left(\frac{ct}{a}\right).DZ=\frac{ctmm}{at}.$$

$$\text{Sin. tot.}(a).\text{fin. ang.}LCB(e)::LC\text{ ou }LD(y).$$

$$LB\text{ ou }DF=\frac{ey}{a}.$$

$$\text{Ce qui donne} \begin{cases} GG=LH-LB=\frac{cx-ey}{a}. \\ DI=LH+DF=\frac{cx+ey}{a}. \\ GR=CT-CG=\frac{cll}{at}-\frac{cx+ey}{a}. \\ IZ=DI-DZ=\frac{cx+ey}{a}-\frac{ctmm}{at}. \end{cases}$$

Donc le produit du petit poids  $C$  ou  $T$  par  $GR$  fera  $=\frac{clldp}{at}-\frac{cx dp+ey dp}{a}$ , & celui du petit poids  $D$  ou  $Z$  par  $IZ=\frac{cx dp+ey dp}{a}-\frac{ctmmdp}{at}$ .

Et par conséquent la somme de tous les produits de  $T$  par  $GR$  (moment de tous les poids  $T$  par rapport à la ligne  $AX$ )  $=\int\frac{clldp}{at}-\int\frac{cx dp}{a}+\int\frac{ey dp}{a}=\frac{c}{at}\int lldp-\frac{c}{a}\int x dp+\frac{c}{a}\int y dp$ ;

Et la somme de tous les produits de  $Z$  par  $IZ$  (moment de tous les poids  $Z$  par rapport à la même

$$\text{même ligne } AX) = \int \frac{cx dp}{a} + \int \frac{cy dp}{a} - \int \frac{cmmdp}{at} \\ = \frac{c}{a} \int x dp + \frac{c}{a} \int y dp - \frac{c}{at} \int mm dp.$$

Or ces deux sommes sont égales entr'elles ; ce qui se prouve par mon Memoire du 25. Avril de l'année passée, en ce que j'y dé-

montrai  $t = \frac{\int \sqrt{xx+yy} \times dp}{\int x dp}$  : Car si l'on mul-

tiplie les deux parties de cette équation par  $\frac{2c}{at}$

$$\int x dp, \text{ l'on aura } \frac{2c}{a} \times \int x dp = \frac{2c}{at} \times \int \sqrt{xx+yy} \times dp$$

$$(\text{à cause de } ll+mm = 2xx+2yy) = \frac{c}{at} \times$$

$$\int ll+mm \times dp = \frac{c}{at} \times \int lldp + \frac{c}{at} \times \int mm dp;$$

$$\& \text{ en ôtant de part \& d'autre } \frac{c}{a} \times \int x dp - \frac{c}{a} \times$$

$$\int y dp + \frac{c}{at} \times \int mm dp, \text{ on trouvera (comme}$$

$$\text{j'ai dit) } \frac{c}{a} \times \int x dp + \frac{c}{a} \times \int y dp - \frac{c}{at} \times$$

$$\int mm dp = \frac{c}{at} \times \int lldp - \frac{c}{a} \times \int x dp + \frac{c}{a} \times \int y dp :$$

c'est-à-dire que le moment de tous les  $Z$  est égal au moment de tous les  $X$  par rapport à la ligne  $AX$ . Donc le centre commun de gravité de tous ces poids se trouve dans la même ligne  $AX$ ; Et par conséquent il est remonté aussi haut qu'il étoit descendu. *Ce qu'il falloit premièrement démontrer.*

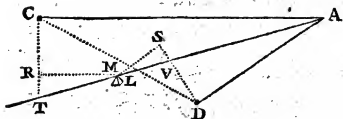
La même chose se peut encore prouver d'une autre manière plus succincte, en faisant voir que la somme des produits de  $X$  par  $GY$  (en

com-

comprenant aussi sous  $T$  les  $Z$  de l'autre côté) est égale à zero; ce qui est facile: on n'a qu'à substituer simplement  $xx + yy$  au lieu de  $ll$ , & effacer entièrement  $\frac{e}{a} \times \int y dp$ ; parceque toutes les  $y dp$  positives d'une part sont détruites par autant de  $y dp$  de l'autre: de cette manière l'on aura  $\frac{e}{a} \times \int \sqrt{xx + yy} \times dp - \frac{e}{a} \times \int x dp$  pour la somme de ces produits, c'est-à-dire (en mettant  $\frac{\int \sqrt{xx + yy} \times dp}{\int x dp}$  au lieu de  $t$ )  $\frac{e}{a} \times \int x dp - \frac{e}{a} \times \int x dp = 0$ . Car delà il suit encore que le centre commun de gravité de toutes les parties du pendule se trouve dans la ligne  $AX$ .

*Identité des Centres d'oscillation & de percussion.*

Pour démontrer l'identité des Centres d'oscillation & de percussion, soient conçues trois verges  $AC$ ,  $AD$ ,  $AT$ , inflexibles, sans pesanteur, & liées ensemble en un angle invariable  $CAD$  dans la seconde Figure; que les deux premières de ces verges soient chargées à leurs extrémités de poids égaux  $C$ ,  $D$ , & que la troisième passe par  $L$  centre commun de gravité de ces poids. Il s'agit de trouver le centre de percussion  $M$ , qui doit être tel qu'ayant mû l'angle  $CAD$  autour du point  $A$ , les choqs ou les *momens* de percussion à l'égard du point  $M$  comme de l'appui, soient égaux de part & d'autre.

2<sup>e</sup>.

d'autre. Pour cela soient menées  $CT$ ,  $DS$ , perpendiculaires à  $AC$ ,  $AD$ ; &  $MR$ ,  $MS$ , perpendiculaires à  $CT$ ,  $DS$ . Les droites  $CT$ ,  $DS$ , feront les lignes de direction des poids, lorsque dans leur mouvement circulaire ils arriveront en  $C$  & en  $D$ : ainsi le produit du poids  $C$  par la vitesse  $AC$  & par la distance  $MR$ , & celui du poids  $D$  par la vitesse  $AD$  & par la distance  $MS$ , marqueront les choqs de ces poids, ou leurs *momens* de percussion par rapport à l'appui  $M$ . Ayant donc marqué les quantitez homologues à celles du Memoire du 25.

Avril de l'année passée par les mêmes lettres répétées au commencement de cet Ecrit-ci, nous trouverons ce qui suit.  $AC$  ( $l$ ).  $LC$  ( $y$ ) :: sin. ang.  $ALC$  ( $\sqrt{aa-gg}$ ). sin. ang.  $LAC$  =

=  $\sqrt{\frac{aayy-gg}{ll}}$ . Et  $AD$  ( $m$ ).  $LD$  ( $y$ ) :: sin. ang.  $ALD$  ( $\sqrt{aa-gg}$ ). sin. ang.  $LAD$  =  $\sqrt{\frac{aayy-gg}{mm}}$ .

Donc sin. ang.  $ATC$  =  $\sqrt{aa - \frac{aayy+gg}{ll}}$  =

=  $\sqrt{\frac{aall-aayy+gg}{l}}$ , & sin. ang.  $AVD$  =

V



$$\begin{aligned}
\sqrt{aa - \frac{aayy + ggyy}{mm}} &= \sqrt{\frac{aamm - aayy + ggyy}{m}} : \text{c'est-} \\
\text{\`a-dire (en mettant au lieu de } ll \text{ \& } mm \text{ leurs va-} \\
\text{leurs) fin. ang. } ATC &= \sqrt{\frac{aaxx + 2agxy + ggyy}{l}} = \\
&= \frac{ax + gy}{l}, \text{ \& fin. ang. } AVD = \sqrt{\frac{aaxx - 2agxy + ggyy}{m}} \\
&= \frac{ax - gy}{m}. \text{ Apr\`es cela on trouve fin. ang. } ATC \\
&\left(\frac{ax + gy}{l}\right). \text{ fin. tot. (a) :: } AC (l). AT = \frac{all}{ax + gy}. \\
\text{Et fin. ang. } AVD \left(\frac{ax - gy}{m}\right) \text{ fin. tot. (a) ::} \\
AD (m). AV &= \frac{amm}{ax - gy}. \text{ Donc } TM = AT \\
- AM &= \frac{all}{ax + gy} - t, \text{ \& } MV = AM - AV = \\
&= t - \frac{amm}{ax - gy}.
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
\text{De plus fin. tot. (a). fin. ang. } ATC \left(\frac{ax + gy}{l}\right) :: \\
TM \left(\frac{all}{ax + gy} - t\right). MR &= \frac{all - ax t - gyt}{al}. \text{ Et fin.} \\
\text{tot. (a). fin. ang. } MVS \text{ ou } AVD \left(\frac{ax - gy}{m}\right) :: MV \\
\left(t - \frac{amm}{ax - gy}\right). MS &= \frac{ax t - gyt - amm}{am}. \text{ Donc} \\
C \times AC \times MR &= dp \times l \times \frac{all - ax t - gyt}{al} = \\
&= \frac{all - ax t - gyt}{a} \times dp \text{ (en mettant pour } ll \text{ la} \\
\text{valeur)} &= \frac{aaxx + ayy + 2gxy - ax t - gyt}{a} \times dp, \\
\text{\& } D \times AD \times MS &= dp \times m \times \frac{ax t - gyt - amm}{am} =
\end{aligned}$$

$$= \frac{axt - gyt - am m}{a} \times dp \text{ (en mettant pour } mm$$

$$\text{sa valeur)} = \frac{axt - gyt - axx - ayy + 2gxy}{a} \times dp.$$

Donc aussi puisque la somme de tous les produits  $C \times AC \times MR$  doit être égale à la somme de tous les produits  $D \times AD \times MS$ , l'on

$$\text{aura } fxxdp + fyydp + \frac{2}{a} \times fsgxydp - t \times$$

$$fxdp - \frac{2}{a} fgydp = t \times fxdp - \frac{2}{a} \times fgydp -$$

$$fxxdp - fyydp + \frac{2}{a} \times fsgxydp; \text{ ce qui nous}$$

$$\text{fournit } t = \frac{fxxdp + fyydp}{fxdp} = \frac{fxx + yy \times dp}{fxdp}.$$

On trouvera encore la même chose en ne considérant qu'une seule des deux sommes précédentes, en effaçant tous les termes où y n'a qu'une dimension, & en égalant le reste à zéro: on trouvera, dis-je, encore de cette ma-

$$\text{nière } t = \frac{fxx + yy \times dp}{fxdp}, \text{ qui est la même quan-}$$

tité que nous avons trouvée pour le centre d'oscillation dans le Memoire du 25. Avril de l'année passée. Donc le centre d'oscillation & de percussion ne sont toujours qu'un seul & même point. *Ce qui est la seconde chose qu'il falloit ici démontrer.*

~~~~~

REFLEXIONS

Sur des Memoires touchant la Correction Gregorienne, communiquées par M. Bianchini à M. Cassini.

* **M.** *Bianchini* Camerier d'honneur du Pape, a trouvé dans la Bibliothèque Vaticane des Memoires de ce qui s'est passé dans les Congregations tenues sur le Calendrier sous le Pape *Gregoire XIII.*

Il témoigne que l'abregé du Calendrier de *Lilius*, envoyé par le Pape l'an 1577 aux Princes & aux Academies principales, fut reçu avec de grandes louanges, & qu'il jugea de l'avis presque de tous qu'il devoit être préféré aux autres.

Cependant on ne laissa pas de tenir encore des Congregations sur le Calendrier l'an 1580. Le Cardinal *Sirlet*, le Patriarche d'*Antioche*, l'Evêque de *Mont-Royal*, *M. Olivieri* Auditeur de Rote, le Pere *Clavius*, *Pierre Ciacconi*, *Antoine Lilius* frere de *Louis* Auteur du Calendrier, & le Pere *Ignace Dantes* y arrêterent des hypothèses, parmi lesquelles il y en a de nouvelles; qui n'ont pas été suivies ni dans le Calendrier de *Lilius*, ni dans celui de *Clavius* qui est en usage présentement, & d'autres qui sont dans l'usage commun.

Par la premiere hypothèse, suivant l'usage
de

* 9. Mai 1704.

198 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
de l'Eglise, le jour commence à minuit, &
dure 24 heures.

Par la seconde hypothèse, si la pleine Lune
arrive aux six dernières heures du jour, elles'en-
tend être du jour suivant.

Dans la troisième, on attribue au Concile
de *Nicée* le Decret de célébrer la Pâque le Di-
manche qui suit immédiatement le quatorzième
du premier mois; que l'on reconnoît être
celui dont le quatorzième arrive dans l'Equi-
noxe du Printemps, ou le suit de plus près;
on suppose que le quatorzième précède immé-
diatement la Lune pleine, qu'on dit être le
quinzième de la Lune.

Dans la quatrième, on reconnoît que cet
Equinoxe, par les observations, arrive tantôt
au 20, tantôt au 21 de Mars, & l'on veut que
quand le quatorzième de la Lune arrive au 20
Mars, il appartienne au premier mois, quoi-
que la Pâque ne doive jamais être célébrée avant
le 21 de Mars.

Dans la cinquième, que la faute que l'on
feroit en célébrant la Pâque au second mois,
ne seroit pas si grande que si on la célébroit au
douzième mois.

La sixième est, qu'à cause des heretiques
Quartadecimans, il est défendu absolument de
célébrer la Pâque le quatorzième de la Lune.

La septième, que s'il y a de l'erreur dans un
Cycle, elle est plus grande lorsque le lieu de
la conjonction ou de l'opposition du Soleil &
de la Lune anticipe, que quand il suit les nou-
velles & les pleines Lunes.

La première de ces hypothèses est commune
& naturelle: le midi divisant le jour composé
de 24 heures par la moitié, sa première partie
com-

commence à minuit précédent, la seconde finit à minuit suivant.

La seconde hypothèse qui attribue au jour suivant la pleine Lune qui arrive aux six dernières heures du jour, ne paroît pas conforme à la première, qui ne finit le jour qu'à minuit suivant.

Pour ce qui est de la troisième, nous avons reconnu que la célébration de la Pâque fut autorisée immédiatement par le Concile de *Nicée*; & nous avons attribué aux *Alexandrins*, députés par le Concile de *Nicée*, la règle de la célébrer le Dimanche qui suit immédiatement le quatorzième de la Lune; d'autant que même après le Concile de *Nicée* les *Latins* soutenoient encore leur règle ancienne, de ne pas la célébrer que le Dimanche qui suit le quinzième, comme ils avoient pratiqué auparavant, jusqu'à ce que *S. Leon* Pape eut acquiescé à la détermination des *Alexandrins*.

Touchant le rapport du quatorzième de la Lune avec la Lune pleine, nous avons remarqué que le plein de la Lune arrivoit tantôt le 14, tantôt le 15 & tantôt le 16 du mois lunaire Ecclesiastique, & que cela est conforme à la pratique du Concile de *Nicée*.

La quatrième hypothèse: Que le quatorzième de la Lune qui arrive au 20 Mars, appartient au premier mois, à cause que l'Equinoxe Astronomique arrive tantôt au 21, tantôt au 20 de Mars, paroît être une hypothèse toute nouvelle, diverse de la pratique du Concile de *Nicée* ou de ses députés, qui ne pouvoient pas ignorer que l'Equinoxe véritable arrivoit en ce temps-là, tantôt au 21, tantôt au 20 de Mars. Et néanmoins ils prenoient toujours pour E-

quinexe Ecclesiastique le 21 de Mars, & pour premier mois lunaire celui dont le quatorzième arrivoit au 21 ou après; ce qui s'est observé même jusqu'à la Correction *Gregorienne*, quand l'Equinoxe Astronomique arrivoit au dixième ou à l'onzième de Mars, d'où il fut remis au 21; cette hypothèse n'est pas non-plus conforme à la correction *Gregorienne* ni à la pratique d'aujourd'hui, qui tolere la difference d'un ou de deux jours entre l'Equinoxe Ecclesiastique & l'Astronomique, & regle la Pâque à l'Equinoxe Ecclesiastique fixé au 21 de Mars, le tenant autant d'accord avec l'Astronomique qu'il se peut par l'omission de 3 jours en 400 années.

Il y a apparence que le Pape ne trouva pas bon qu'on se conformât à cette hypothèse nouvelle, pour ne pas préférer une subtilité plus grande à l'usage ancien des saints Peres. Ainsi *Clavius* qui avoit signé cette hypothèse, n'y eut point d'égard dans l'exécution.

A l'égard de la cinquième & de la septième hypothèse, elles sont conformes à celles des anciens Peres contre l'usage de ceux qui en ce temps-là prenoient pour premier mois un mois d'hyver, & pour premier jour du mois lunaire un jour qu'on voyoit encore la Lune dans son décours. Ils parloient contre ces anticipations extraordinaires qui étoient tolérées de plusieurs, ainsi qu'il paroît par les Prologues de *Theophile* & de *S. Cyrille*.

Pour la sixième hypothèse, qui est qu'à cause des Quartadecimans, il est défendu de célébrer la Pâque au quatorzième de la Lune. Il nous a paru que cette défense ne regarde point le concours accidentel de notre quinzième,
dans

dans lequel nous pouvons célébrer la Pâque avec la quatorzième des Quartadecimans déterminée par une methode differente de la nôtre, laquelle est la seule que nous devons reconnoître pour quatorzième legitime, quand elle est conforme à la détermination du Concile de *Nicée*, & à la Bulle de *Gregoire XIII.*

Il y a apparence que la raison que les *Alexandrins* avoient de ne pas célébrer la Pâque qu'après le quatorzième de la Lune, & celle que les *Latins* avoient de ne la célébrer qu'après le quinzième, étoit parceque la Resurrection de Nôtre-Seigneur que nous célébrons le jour de Pâque, n'arriva que le Dimanche après le quatorzième de la Lune.

M. *Bianchini* propose une Periode Paschale de 1184 années, qu'il appelle *Clementine*, dont il tire les Epactes par une methode particuliere, & il les compare avec celles qui résultent de la Periode de 11600 ans, que j'ai proposée dans l'*Astronomie Indienne*, & avec celles que le Pere *Bonjour* a publiées.

~~~~~

## DES EQUATIONS DES MOIS LUNAIRES ET DES ANNEES SOLAIRES.

Par M. CASSINI.

\* Les inventions excellentes du temps passé  
meritent d'être mises dans leur jour, afin

\* 31. Mai. 1704.

fin qu'elles ne soient pas négligées faute d'être éclaircies.

Les Equations des mois Lunaires & des années Solaires proposées par les *Gregoriens*, sont aussi conformes aux Astronomiques qu'on le puisse souhaiter : leurs regles consistent en deux mots. Elles sont très-faciles à pratiquer, & aussi propres pour l'usage populaire, que pour l'Astronomique. Ceux qui auroient dû les employer n'en ont pas profité. Ils ont employé à leur place diverses Tables Astronomiques, qui ne sont pas si d'accord ensemble que ces Equations *Gregoriennes* le sont avec ces mêmes Tables : car elles sont comme moyennes entre celles qui sont employées indifferemment au même sujet. L'Auteur de l'explication du Calendrier auroit été plus d'accord avec soi-même, sans s'éloigner de l'Astronomie, s'il se fût attaché uniquement à ces Equations qui lui étoient proposées.

Quoique les Astronomes calculent par leurs Tables les heures, minutes & secondes des nouvelles & des pleines Lunes, & même des Equinoxes, & ne les négligent pas même dans les observations, l'expérience continuelle fait connoître que diverses observations ne s'accordent pas toujours dans les minutes dans les Eclipses de Lune qu'on employe à la construction des Tables Lunaires, ni à un quart-d'heure près dans les observations des Equinoxes que l'on employe à la construction des Tables du Soleil. Dans la dernière Eclipsé de Lune totale, dont le temps étoit plus facile à déterminer à cause qu'elle entroit plus directement dans l'ombre que jamais, divers Observateurs très-habiles ne se sont accordez ensemble dans



la durée de l'Immersion qu'à deux ou trois minutes près. On peut juger par-là de la difference qu'il y aura eu dans les observations des Anciens, qui n'avoient pas de Lunettes d'ap proche pour distinguer assez bien les termes de l'ombre de la Lune, ni d'horloges assez propres pour mesurer le temps à minutes d'heure.

Les Tables Astronomiques ne sont jamais plus exactes que les observations sur lesquelles elles sont fondées.

Quand les Tables ne different pas plus entr'elles que les observations sur lesquelles elles sont fondées, il n'y a point de raison de préférer les plus difficiles à construire & à pratiquer, aux plus faciles, ou à une methode qui n'ait pas besoin de Tables ni de Livres pour être pratiquée, & qui donne comme le milieu entre les plus estimées.

Les Equations des mois Lunaires & des années Solaires ont été introduites dans la Correction *Gregorienne* pour les accorder de temps en temps avec les Astronomiques, quand elle s'en éloigne environ d'un jour. Dans l'usage Civil & Ecclesiastique on tient un milieu entre la facilité populaire, & l'exactitude Astronomique, en composant les mois & les années de jours entiers, & tolerant des excès & des défauts dans les heures & dans les minutes, qui se récompensent partie les uns les autres, & se réduisent enfin à l'égalité avec les Astronomiques par l'addition ou subtraction de quelques jours d'extraordinaire.

Au lieu de faire les mois Lunaires de 29 jours 12 heures & 44 minutes comme font les Astronomes, on est obligé de les faire d'abord alternativement de 30 jours, qui excèdent les

Astronomiques de 11 heures 16 minutes, & de 29 jours qui different des Astronomiques de 12 heures 44 minutes: mais deux de ces mois se récompensent enforte que leur somme ne differe de deux mois Astronomiques que d'une heure & 28 minutes, dont on tient compte en certains tems, interrompant cette alternative, & faisant deux mois de suite de 30 jours.

De même au lieu de faire les années Solaires de 365 jours & presque 6 heures comme les Astronomes les supposent, on en fait trois de suite de 365 jours, qui sont les communes, & la quatrième de 366 jours, qui est la Bissextile; de sorte que la somme de 4 années Civiles est à peu près égale à la somme de 4 années Astronomiques. Celle-ci est l'Equation *Julienne* des années Civiles, qui les rapproche plus des Astronomiques: mais parceque quatre années Civiles égalées par cette maniere excèdent quatre années Astronomiques d'environ 43 minutes 12 secondes, qui en quatre cens ans font trois jours, on en retranche 3 jours en 400 années, qui est l'Equation *Gregorienne* du Soleil.

En comparant les mois Lunaires avec les années Solaires, on fait ces années de 12 mois Lunaires & onze jours. Ces onze jours sont l'Epacte Lunaire en une année Solaire supposée de 365 jours & un quart; quoique dans l'usage l'on ne fasse point réflexion à cette difference d'un quart de jour, attribuant la même Epacte indifferemment aux années communes & aux Bissextiles.

Une année portant l'autre l'Epacte Civile & Ecclesiastique excède d'abord l'Astronomique de quelques heures: mais quand les Epactes de plu-

plusieurs années excèdent 30 jours on prend ces 30 jours pour un mois Embolismique, au lieu de prendre 29 jours & demi. Cette subtraction excessive rapproche l'Epacte Civile de l'Astronomique, de sorte qu'en 4 années qui en comprennent une Bissextile & une Embolismique, l'Epacte Civile & Ecclesiastique s'égalé à l'Astronomique à une ou deux minutes d'heure près, ce qui arrive souvent deux fois de suite. Mais il y a aussi souvent deux Embolismiques en quatre années, qui troublent cette égalité par l'excès d'onze heures & 20 minutes.

Les Anciens ont supposé pendant quelque tems, qu'en quatre années Solaires il y ait 49 mois Solaires & demi, & par conséquent 99 mois en 8 années. Mais on y a depuis trouvé une différence qui monte à un jour & demi, ce qui a obligé de s'éloigner de cette hypothèse. On s'est plus approché de la précision Astronomique lorsqu'on a supposé que dix-neuf années Solaires *Juliennes* de 365 jours & un quart contiennent 235 mois Lunaires, & que 76 années *Juliennes* comprennent 940 mois Lunaires. Le Concile de *Nicée* se servit de cette hypothèse dans la détermination des quatorzièmes Paschales.

Mais les observations de 24 Siècles comparées ensemble, ont fait connoître que quatre Cycles de 19 années Solaires *Juliennes*, qui en font un de 76 années, excèdent 940 mois Lunaires de 5 heures 50 minutes, qui est l'Epacte & l'Equation Lunaire qui convient à ces 76 années.

Les *Gregoriens* ont déterminé cette Equation en raison de huit jours en vingt-cinq

Siecles. La partie proportionnelle de cette Equation dûë à un Cycle de 19 années, est d'une heure 27' 33" 7" 12"; ainsi 235 mois Lunaires s'accomplissent en 6939 jours 16 heures 32' 26" 52" 48". Le mois Lunaire qui en résulte est de 29 jours 12 heures 44' 3" 10" 41" 34". On peut construire sur ce fondement une Table des mois Lunaires, & des Epactes Astronomiques qui serviront pour tous les Siecles.

La regle des Equations Lunaires *Gregoriennes* attribue donc des Epactes aux intervalles composez de Cycles de 19 années *Juliennes*, auxquels les Anciens n'en attribuoient point. Et c'est dans cette Epacte inconnue aux Anciens, distribuée proportionnellement aux années Solaires *Juliennes* en raison de 8 jours en 25 Siecles, que consiste l'Equation *Gregorienne* de la Lune.

Quoique les termes de cette Analogie *Gregorienne* soient des Siecles entiers & des jours entiers, elle se trouve très-conforme aux mois Lunaires moyens déterminez par des excellens Astronomes à jours, heures minutes, secondes & tierces; & pour des intervalles encore plus grands que ceux qui sont échûs depuis le commencement du monde jusqu'à présent, elle donne les Epactes qui s'accordent à deux ou trois minutes près avec celles que l'on trouve par les bonnes Tables Astronomiques.

En 7600 années *Juliennes* qui comprennent 400 Cycles de 19 années, on trouve par cette Analogie pratiquée par la regle Arithmetique des proportions, l'Equation *Gregorienne* de 24 jours 7 heures 40 minutes & 48 secondes, qui est l'Epacte *Gregorienne* de ces années *Juliennes*.

Par

Par les Tables Astronomiques employées par *Clavius*, auxquelles sont assez conformes les Tables *Rudolphines* & celles de *Riccioli*, on trouve l'Épacte de 7600 années, au Chapitre 12 & 28 du Calendrier *Gregorien*, de 24 jours 7 heures 42' 27" 5''' , qui excède la *Gregorienne* d'une minute 19" 5''' . Au Chapitre 14 du même Livre on la trouve de 24 jours 7 heures 37' 53" 20''' moindre que la *Gregorienne* de 2' 54" 40''' . Celle qui se trouve par l'Analogie *Gregorienne* sans Tables, qui est de 24 jours 7 heures 40' 48" , est donc moyenne entre celle qui se trouve par ces différentes Tables employées par le même Auteur, qui sont si conformes à celles des autres Astronomes dont nous avons parlé, qu'elles n'en diffèrent tout au plus que de trois minutes dans un si grand intervalle, dans lequel cette différence est tout-à-fait insensible.

Cet intervalle excède de trois fois les plus grands intervalles qui se trouvent entre les observations modernes de la Lune & les plus anciennes que nous ayons, qui ne sont pas si précises qu'il n'y ait souvent de l'ambiguïté de quelque quart-d'heure, d'autant que les Anciens avoient de la peine à répondre des heures précises de leurs observations. Ainsi la différence de quelque demie-heure qu'il y auroit dans un triple intervalle entre les Épactes trouvées par ces Equations & celles qui se tirent de quelques Tables Astronomiques, passeroit pour insensible par rapport à la précision que l'on peut avoir jusqu'à présent, en comparant les observations les plus recentes avec les plus anciennes.

L'accord des Épactes trouvées par l'Analogie

gie *Gregorienne* sans les secours des Tables Astronomiques pour un si grand intervalle, est donc aussi précis que l'Astronomie d'aujourd'hui le puisse avoir avec certitude par la comparaison des observations que nous avons jusqu'à présent.

La facilité de trouver ces Epâtes par cette Analogie est grande : si l'on se contente de les avoir à heure pour de si grands intervalles, une operation par la regle ordinaire des proportions, en tres-petits nombres est suffisante.

Dans le cas proposé on fera comme 25 Siècles à huit jours. Ainsi 76 Siècles à 24 jours &  $\frac{8}{25}$  qui sont un peu moins de 8 heures, un vingt-cinquième de jour ne differe d'une heure que de deux minutes 24". Les vingt-cinquièmes fractions ordinaires dans cette Analogie peuvent donc passer pour des heures dans les calculs, quand on ne cherche point les minutes, dont on n'a pas toujours de besoin. Si l'on ne veut pas negliger les minutes, on n'a qu'à en ôter autant de fois 2' 24" qu'il y a de vingt-cinquièmes, prenant le reste pour heures & minutes : huit fois 2' 24" font 19' 12", qui ôtées de 8 heures font 7 heures 40' 48"; ainsi l'Equation dûe à 76 Siècles, qui est son Epâte *Gregorienne*, se trouye de 24 jours 7 heures 40' 48", & celle de 100 ans est de 7 heures 40' 48". Car 7500 années qui est le triple de 2500 demandent 24 jours.

Parmi 4 periodes de 19 années Civiles *Juliennes*, il y en a toujours une qui n'a que 4 années Bissextiles ; mais les periodes de 76 années qui en comprennent 4 de 19 en ont toujours 19 Bissextiles, & sont égales entr'elles

les. Tous les intervalles composés de périodes de 76 années Civiles ont les Epactes égales à leurs Equations ; car l'Epacte Lunaire d'une période d'année Civile est l'excès de ces années sur les mois Lunaires entiers qu'elles comprennent, & cet excès dans le Cycle de 19 années & dans ceux qui en sont composez, est l'Equation Lunaire *Gregorienne*.

Par l'Analogie *Gregorienne* on trouvera l'Equation d'une période de 76 années de 5 heures 50' 12" 28" 48", qui est aussi son Epacte. La Table des Epactes Astronomiques de *Clavius* inserée au Chapitre 28 du Calendrier, qui parmi celles qu'il employe est la plus conforme à l'Analogie *Gregorienne*, la donne de 5 heures 50' 13" 20". Elle n'excede pas ici la *Gregorienne* d'une seconde entiere, mais seulement de 51" 12", qui sont des fractions insensibles ; & elles s'accordent aussi dans les secondes avec celle qui est inserée au Chapitre 13, que *Clavius* donne comme conforme aux Tables calculées par *Moletius*, par *Magini* & par *Paul de Middelbourg*, & à celle qu'il rapporte encore au Chapitre 25 du Calendrier. Mais dans la Table inserée au Chapitre 8 & au Chapitre 14, *Clavius* calcule cette Epacte de 5 heures 50 minutes 10" 44". Celle qui se trouve par Analogie *Gregorienne* excède cette dernière d'une minute 44" 48". Cette plus grande différence ne monte qu'à une minute & trois quarts en 4560 ans. On pourroit refaire ces Tables sur l'Analogie *Gregorienne*, s'il en valoit la peine. Mais pour l'usage Civil, & même pour l'Astronomie, il est indifférent de quelle de ces Tables l'on se serve. Car la plus fine Astronomie d'aujourd'hui ne sauroit répondre de cette dif-

fe-

ference en tout l'intervalle qui est échû depuis le commencement du monde jusqu'à present; & pour de grands intervalles composez de periodes de 76 années, on a plutôt fait de trouver les Epactes Astronomiques par le calcul tiré de l'Analogie *Gregorienne*, que d'avoir recours à un Livre pour les calculer par les Tables mêmes.

C'est une chose digne de remarque que les intervalles composez de 25 années, donnent les Equations Lunaires précises à secondes sans autres fractions, & que les intervalles composez de periodes de 125 années, donnent les Equations précises à minutes. Que ceux qui sont composez de periodes de 625 années, donnent les Equations précises à jours entiers. En 25 années l'Equation Lunaire est d'une heure 55' 12", en 125 années elle est de 9 heures 36 minutes; & en 625 années elle est de deux jours entiers; ce qui facilite le calcul & la construction des Tables des Equations Lunaires *Gregoriennes* & Astronomiques.

Ayant assigné à 2500 années l'Equation de huit jours, & prenant la moitié de ces nombres, il est aisé de voir qu'elle avoit augmenté de 4 jours entiers en 1250 ans qui étoient échus depuis le Concile de *Nicée* jusqu'au Pontificat de *Gregoire XIII.* tant suivant la regle, que suivant les Tables de *Clavius*, qui dans l'exécution ne les augmenta que de trois jours.

Cette Equation *Gregorienne* remet les nouvelles Lunes en 3400 années *Juliennes* au même jour & à la même heure, à une demie minute près sous le même meridien.

*Viete* reprochoit à *Clavius* de n'avoir pas fait mention dans son Apologie de cette période de



de 3400 années. *Clavius* pouvoit lui répondre qu'on trouve cette periode marquée dans ses Tables des Epactes inserées dans son Apologie, où il ne donne à 3400 années qu'une minute & 11 secondes d'Epactes ; & néanmoins *Clavius* lui répond qu'il ne sauroit faire mention de ce qui n'est pas , & qui ne se trouve point écrit d'aucun Auteur de merite , quoiqu'il ne nie point qu'elle n'approche beaucoup de la verité. Une minute & 11" de difference en 3400 années doit passer pour insensible dans l'Astronomie, & d'autant plus dans l'usage Ecclesiastique. *Clavius* même a calculé la Table des Fêtes mobiles pour une de ces periodes de 3400 années, qui commence par l'année 1600, & finit par l'année 5000.

### *Des Epoques Gregoriennes.*

Après avoir démontré la conformité de l'Analogie *Gregorienne* , qui regle les Equations des mois Lunaires & des Epactes avec les Tables Astronomiques les plus célèbres, il reste à examiner la conformité des Epoques de ces Equations, qu sont les principales d'où l'on peut tirer toutes les autres.

Les Astronomes prennent pour Epoque de leurs Tables quelque année, & quelque jour memorable, & une heure commode sous quelque meridien célèbre. Il n'importe pas quelle année ni quel jour ou heure l'on prenne, pourvu que l'on sache le rapport qu'elle a avec l'Epoque usuelle. La plus célèbre de toutes les Epoques est présentement l'année même de *Jesus-Christ* suivant l'usage vulgaire, qui dans le rang des années *Juliennes* est supposée Bissextile & premiere des Cycles de 19 années,  
mar-

marquée du nombre d'Or I, suivant l'ordre qui s'observe présentement depuis le Concile de *Nicée*.

Il y a des Astronomes qui dans leurs Tables prennent pour Epoque des Epactes Astronomiques le midi qui précéda le premier de Janvier de cette année de *Jésus-Christ*, & d'autres qui prennent le minuit qui précéda ce même jour; d'autres qui prennent le midi du même jour. Il y en a d'autres qui prennent le midi du dernier jour de la même année, d'autres le minuit suivant, & d'autres le midi du premier jour de Janvier suivant. Il y a enfin de ceux qui prennent pour Epoque des années Bissextiles le midi du premier Janvier, & des années communes le midi précédent, afin qu'entre les années communes & les Bissextiles, il n'y ait de différence qu'en Janvier & Février; au lieu que suivant les autres methodes, il n'y a point de différence en ces deux mois: mais il y a la différence d'un jour aux autres dix mois de l'année Bissextile. Dans le Calendrier *Gregorien* on assigne la même Epacte au premier de Janvier & au premier de Mars, tolerant dans l'année Bissextile trois mois Lunaires de suite de 30 jours. Cet excès récompensant le défaut d'autres mois.

Il y auroit de la commodité & plus de justesse à prendre toujours pour Epoque des Epactes le premier de Mars qui suit toujours l'intercalation du jour dont le mois de Février est prolongé aux années Bissextiles. C'est aussi le mois où arrive l'Equinoxe du Printemps, que l'on employe à déterminer le premier mois Lunaire dans lequel arrive la Pâque.

L'on voit assez que les Epoques des mois  
Lu-

Lunaires Ecclesiastiques & de leurs Epâctes, ne sauroient s'accorder sans réduction avec les Epoques de divers Astronomes, qui ne s'accordent pas tous dans la même Epoque, ni dans le jour ni dans l'heure, ni dans le meridien, d'autant que le choix en est arbitraire.

Les Epâctes annuelles Ecclesiastiques, qui conviennent au nombre d'Or courant pendant un ou deux Siecles, ont particulièrement cette sujétion, qu'il faut qu'elles s'accomodent aux Epâctes disposées dans le Calendrier à chaque jour des mois, pour marquer la nouvelle Lune au jour du mois où elles sont placées. Si l'on changeoit cette disposition dans le Calendrier, il faudroit aussi changer les Epâctes annuelles assignées au même nombre d'Or dans le Cycle de 19 années. En changeant les Epâctes sous les mêmes nombres d'Or sans changer les Epâctes dans le Calendrier, on trouveroit les nouvelles Lunes en differens jours du même mois.

L'Epâcte d'une année trouvée par le nombre d'Or, peut être differente de l'Epâcte de la même année trouvée par les Tables Astronomiques, & s'accorder avec elle en montrant dans le Calendrier la nouvelle Lune au même jour que l'Epâcte Astronomique la donne suivant les préceptes des Tables.

Dans la Correction *Gregorienne* on assigna 7 jours d'Epâcte à la premiere année des Cycles des trois premiers Siecles de *Jesus-Christ*. La Lune eut sept jours accomplis d'Epâcte Astronomique le premier jour de Mars de l'année même de *Jesus-Christ* Bissextile premiere d'un Cycle de 19 années sur le midi à un meridien plus Oriental que *Rome* d'une heure & 17 minutes,

nûtes, comme est à peu près celui de *Nicée*.

C'est une Epoque célèbre des Epactes Lunaires, qui moyennant le Cycle de 19 années & les Equations *Gregoriennes*, sert à trouver aisément toutes les autres Epactes avant & après.

Suivant ces Equations l'Epacte ordinaire augmente d'un jour en 312 ans & demi. Mais pour la commodité populaire on a trouvé à propos de l'augmenter 7 fois d'un jour de 300 ans en 300 ans, & la huitième fois d'un jour en 400 ans, qui sont en tout huit jours en 2500 ans.

A ce compte, après avoir pris pour Epoque des Epactes l'année de *Jesus-Christ*, on auroit dû les augmenter d'un jour l'année 300. *Clavius* marque l'Equation à l'année 320, & *Lilius* à l'année 325, qui fut celle du Concile de *Nicée*; ce qui est une licence prise contre la regle ordinaire de faire les Equations aux centièmes années toujours pratiquée de l'un & de l'autre Auteur. Pour le reste du Siecle du Concile de *Nicée*, & pour deux Siecles suivans, les Tables *Gregoriennes* donnent aux premieres années des Cycles l'Epacte huit, qui étant placée au 23 de Mars, y montre la nouvelle Lune Ecclesiastique en ces premieres années.

Nous avons remarqué que la nouvelle Lune Astronomique arrivoit aussi ordinairement au 23 de Mars aux premieres années des Cycles de ce temps-là, qui furent la 304, 323, 342, 361, 380 & 399 de *Jesus-Christ*. Mais que sous le même meridien elles arriverent en différentes heures du même jour en ces différens Cycles, jusqu'à ce qu'elles montoient au soir du 22, d'où elles retournoient le Cycle suivant au 23 de Mars.

Nous

Nous les avons comparées d'abord au meridien d'*Alexandrie*, où les Tables de *Ptolomée* avoient été construites, supposant que ces Tables pouvoient avoir été consultées dans la détermination des nouvelles Lunes Ecclesiastiques; ce que nous avons fait pour entrer dans les desseins que le Concile pouvoit avoir eu de les conformer à l'Astronomie de ce temps-là, autant qu'il le jugeoit convenable à l'usage de l'Eglise.

Nous les comparerons présentement au meridien de *Rome*, employant nôtre Epoque ordinaire qui suppose la conjonction moyenne de la Lune avec le Soleil à ce meridien sur le point du midi le premier de Janvier de l'an 32 de *Jesus-Christ*; ce qui s'accorde à une ou deux minutes près avec les Tables Astronomiques les plus excellentes; & supposant le moyen mouvement des Tables corrigées par l'Analogie *Gregorienne*, nous avons trouvé que la nouvelle Lune de Mars arrivoit alors aux premières années du Cycle le 23 de ce mois, comme on voit ici.

*Conjonctions moyennes de la Lune avec le Soleil au Siecle du Concile de Nicée aux premières années du Cycle pour le meridien de Rome.*

|                      |               |              |           |
|----------------------|---------------|--------------|-----------|
| L'année 304 de J. C. | le 23 de Mars | à 0h 6min.   | du matin. |
| L'année 323          | le 23 de Mars | à 4h 38min.  | du soir.  |
| L'année 342          | le 23 de Mars | à 9h 11min.  | du matin. |
| L'année 361          | le 23 de Mars | à 1h 43min.  | du matin. |
| L'année 380          | le 22 de Mars | à 6h 16min.  | du soir.  |
| L'année 399          | le 23 de Mars | à 10h 48min. | du matin. |

On

On voit qu'au Siecle du Concile de *Nicée* les nouvelles Lunes de Mars, aux premières années des Cycles réduites au meridien de *Rome*, arrivoient ordinairement au 23 de ce mois, & que de six Cycles, il n'y en a que le penultième, dont la première année eût la nouvelle Lune le soir du 22 de Mars à un quart-d'heure de la nuit suivante, d'où elle retournoit le Cycle suivant au 23.

Ainsi dans le Calendrier ancien le nombre d'Or I placé au 23 de Mars montrait la nouvelle Lune Ecclesiastique conforme à l'Astronomique aux premières années des Cycles au Siecle du Concile de *Nicée*, & l'Epacte huit qui dans le Calendrier *Gregorien* de *Lilius* & dans celui de *Clavius* est placée au 23 de Mars, où elle marque la nouvelle Lune, dans les Tables *Gregoriennes* de ces deux Auteurs, est bien attribuée au nombre d'Or I au Siecle du Concile de *Nicée*, quand les nouvelles Lunes Astronomiques de ces premières années arrivoient ordinairement au 23 Mars. On pourra donc juger que les nouvelles Lunes Ecclesiastiques seront remises au même état qu'elles avoient été au Siecle du Concile de *Nicée*, quand elles concourront avec les Astronomiques de la même manière qu'elles concouroient au Siecle du Concile de *Nicée*, avec les différences qui resultent necessairement d'un Cycle à l'autre.

Il n'y a pas aucune regle Ecclesiastique de rapporter les nouvelles Lunes plutôt à un meridien qu'à l'autre; quoique dans leurs Epoque elles se trouvent assez proche du Meridien de *Rome*. Elles s'accoutument dans la suite à d'autres meridiens en diverses années du

du même Cycle aux mêmes années de divers Cycles. Cette variation est naturelle, on n'a pas entrepris de l'éviter dans la Correction *Gregorienne*, où pendant un ou deux Siecles on attribue la même Epacte à la même année de differens Cycles, quoique dans cet intervalle les heures des nouvelles Lunes varient beaucoup sous le même meridien, duquel on les rapproche, quand à la fin des Siecles elles s'en sont éloignées d'un jour ou environ.

Suivant le projet *Gregorien* l'an 1900 l'Equation de la Lune fera 13, & l'Equation du Soleil contraire fera aussi 13, & ainsi l'Epacte *Gregorienne* fera nulle. Cette année sera donc considerable non-seulement pour finir le 19 Siecle, & être la premiere du centième Cycle de 19 années après l'Epoque de J. C. qui fut la premiere d'un Cycle; mais aussi principalement pour n'avoir point d'Epacte *Gregorienne*, & avoir par conséquent la nouvelle Lune Ecclesiastique & l'Astronomique au premier de Janvier & de Mars, où l'Epacte nulle est marquée dans le Calendrier.

Elle sera donc naturellement une nouvelle Epoque des Cycles & des Epactes, qui exemptera la posterité d'avoir recours aux Epoques éloignées. C'est delà qu'on pourra prendre non-seulement les Cycles de 19 années, comme on les prend présentement de l'Epoque de J. C. mais aussi les Equations de la Lune & du Soleil.

~~~~~

OBSERVATION

Sur un battement de veines semblable au battement des arteres.

Par M. H O M B E R G.

* **L**E battement des arteres suit à peu près les contractions du cœur, selon les portions du sang qui en sont poussées alternativement & par secouffes dans les arteres: mais ce sang étant resorti des arteres par leurs extrémités capillaires & pressé ensuite dans les veines, il y coule uniformément & sans secouffes, perdant entierement les pulsations dont on s'apercevoit pendant qu'il couloit dans les arteres. Ceci s'observe ordinairement dans tous les animaux, qu'ils soient malades ou en bonne santé. Je ne me souviens pas d'avoir vû aucun Auteur qui ait remarqué un mouvement pareil aux veines que nous remarquons aux arteres; j'ai eu le hazard d'en observer un que je rapporte par la singularité du cas.

Une Dame âgée d'environ trente-cinq ans étant malade depuis quinze ou seize ans des poudons, à ce qu'on croioit, me pria de l'assister de mes conseils dans le dernier temps de sa vie: ses principaux symptomes étoient un asthme cruel & fréquent, un très-grand mal de tête qui ne la quittoit jamais, accompagné d'une

1704. 11. Juin.

d'une insomnie perpetuelle, des douleurs dans la poitrine très-vives & sans relâche, & au moindre effort qu'elle faisoit son asthme la prenoit avec une palpitation du cœur très-violente, qui duroit quelquefois une heure ou une heure & demie, outre beaucoup d'autres accidens très-fâcheux, dont je ne fais point mention, qui changeoient & qui se succedoient les uns aux autres.

Tous ces symptomes redoubloient, particulièrement son asthme, & mettoient la malade à la mort à chaque fois que ses ordinaires étoient accoûtumés de paroître, & qui avoient cessé peu de temps avant que je l'eusse vûe.

Je ne marquerai pas les remèdes que plusieurs personnes habiles lui avoient fait devant moi, ni ceux que je lui ai ordonné pendant deux ans que je l'ai traitée avec grand soin, sans la pouvoir guerir, ne faisant rien à l'observation dont il s'agit.

La malade étant morte & ayant été ouverte, l'on a trouvé toutes les parties de la tête dans leur état naturel & sans aucun défaut, quoiqu'elle ait eu un coup violent à la tête à l'âge de douze ans dont elle a pensé mourir, & qu'on a toujours soupçonné être la première cause de sa maladie. Les parties du bas ventre étoient extrêmement flétries, aussi-bien que les poudmons, sans être autrement gâtées. Son estomac étoit très-petit, & ne paroissoit pas pouvoir contenir la valeur d'une chopine. Son cœur étoit une fois plus grand qu'il ne devoit être, & flétri comme une poche de cuir molasse: les cavitez en étoient fort amples, & les parois fort minces: il y avoit dans chaque tronc des arteres un polype attaché aux parois inter-

nes du cœur, dont celui qui bouchoit l'aorte, ayant été arraché, avoit plus de deux pieds de long sans les extrémités qui étoient restées dans les branches de cette artère: le tronc de ce polype étoit d'une chair fibreuse, vermeille & ferme comme de la vraie chair, de la longueur d'environ six ou sept pouces: le reste changeoit insensiblement, prenant la couleur & la consistance du sang caillé.

Dans le temps que cette Dame étoit le plus agitée des palpitations du cœur, qui accompagnoient toujours ses accès d'asthme, on sentoît aux veines des bras & du col un battement très-sensible, dont la fréquence étoit un peu différente de celle des artères, mais qui suivoit exactement les violentes secousses que l'on sentoît que le cœur se donnoit; & quand cet accès étoit fini, on ne s'appercevoit plus du battement à ces veines. Ceci arrivoit ordinairement une fois ou deux en vingt-quatre heures, & quelquefois plus souvent. Je me suis imaginé que ce battement de veines a pû se faire de cette manière: Le sang couloit sans aucun obstacle dans le cœur, parcequ'il n'y avoit pas de polype dans les veines: ce sang sortoit du cœur avec embarras, parceque les troncs des artères étoient bouchés par les polypes: le cœur étoit donc continuellement rempli de sang, qui en dilatoit & amincissoit les parois: cette dilatation étant douloureuse au cœur en a causé des contractions convulsives, ce qui faisoit sans doute la palpitation du cœur: ces contractions convulsives s'étant jointes aux contractions naturelles du cœur, ont comprimé le sang contenu dans ses cavités plus violemment que par les seules contractions na-
tu-

turelles : ces violentes contractions ont repoussé par secousses le sang dans les veines, leurs valvules étant forcées par l'effort violent dont le cœur les pressoit : ce sang repoussé par secousses dans les veines les a gonflées par intervalles, en conservant fort sensiblement les impressions de ces secousses, ce qui a imité dans les veines les plus proches du cœur une pulsation approchante de celle que l'on sent aux arteres ; & comme ces pulsations étoient seulement causées par les contractions convulsives du cœur, elles suivoient exactement ces contractions, en quoi elles étoient différentes des pulsations des arteres, qui m'ont toujours paru avoir des contractions propres & indépendantes du cœur. L'on pourroit comparer ce repoussement surnaturel du sang dans les veines au gonflement & au repoussement des eaux coulantes des rivières par les hautes marées.

Le gonflement extraordinaire des veines qui s'observoit toujours dans cette malade, causé par les arteres bouchées, nous donne occasion d'expliquer facilement tous les symptomes dont elle étoit affligée.

Son asthme n'est provenu que de la trop grande quantité de sang qui occupoit les poudrons, & qui par conséquent n'admettoit pas une suffisante quantité d'air dont il avoit besoin.

Les veines du cerveau trop gonflées ont comprimé le cerveau & en partie dérangé, ce qui a causé son mal de tête continuel ; & comme la douleur toujours réitérée réveille continuellement, elle a souffert une insomnie perpétuelle.

Les douleurs aiguës dans la poitrine qui ne la quittoient jamais, ont été selon toutes les

apparences l'effet de la dilatation douloureuse du cœur & des poûmons, produite par la trop grande quantité de sang qu'ils contenoient.

Le volume du sang qui occupoit douloureusement les parties qui en étoient inondées, étant augmenté par les fermentations menstruelles, redoubloit toutes les incommoditez de la malade dans le temps que ses ordinaires devoient paroître; & cela d'autant plus que ses ordinaires étoient arrêtez, parceque le gonflement de la masse du sang, ordinaire dans cette occasion, se faisant, mais non pas assez fort pour forcer les extrémités des arteres, qui devoient en laisser échaper une partie, ne faisoit que presser davantage & augmenter les douleurs, lesquelles n'ont jamais été soulagées que par la saignée; & même la saignée ayant précédé ce gonflement, les douleurs ne se sont pas augmentées.

J'ai observé un fait particulier à cette Dame, qui est qu'elle ne prenoit presque pas de nourriture. Elle a vécu plusieurs mois sans prendre autre chose qu'environ un demi-septier de bouillon maigre par jour, c'est-à-dire, une décoction simple de quelque herbe potagere dans de l'eau avec un peu de sel, & elle ne beuvoit environ qu'une chopine d'eau cuillerée à cuillerée pendant les vingt-quatre heures.

Il est étonnant qu'avec si peu de nourriture une personne ait pû vivre sans diminuer considérablement. Voici comment je m'imagine que cela a pû se faire : Nous ne sommes obligez de prendre de la nourriture que pour réparer ce que l'insensible transpiration sépare de nôtre substance. La transpiration m'a toujours paru se faire plus ou moins, selon que le sang con-

contenu dans les arteres est poussé avec plus ou moins de force ou de quantité dans les parties qui doivent être nourries ; & que selon cette force la nouvelle matiere nourriciere se plaçant, elle pousse & chasse l'ancienne par tous les vaisseaux excretoires.

Nous avons trouvé dans nôtre malade non-seulement les embouchures mais aussi tous les gros canaux des arteres presque bouchés par des polypes, qui ont premierement admis fort peu de sang dans les arteres : secondement les arteres étant remplies d'un corps solide comme le polype, n'ont pas pû se contracter librement, enforte qu'il s'y est poussé foiblement fort peu de sang à la fois ; ainsi l'ancienne matiere nourriciere n'étant déplacée que lentement & en petit nombre, il ne s'est presque pas fait de transpiration dans nôtre malade, & par conséquent elle n'a pas eu besoin de beaucoup de nourriture, c'est-à-dire de réparer la diminution de sa substance que la transpiration non empêchée auroit pû causer. Nous voyons à peu près arriver la même chose aux Vipères enfermées, qui vivent un an entier sans manger, & à certains animaux dans les pays froids, qui dorment presque tout l'hyver sans prendre de nourriture, & sans diminuer considérablement de substance ; parceque ne faisant aucun exercice, ils ne donnent pas d'occasion à la transpiration, & ils conservent par-là la plupart de la graisse qu'ils avoient au commencement de l'hyver.

~~~~~

*QUE TOUS LES BAROMETRES, tant doubles que simples qu'on a construits jusqu'ici, agissent non-seulement par le plus ou le moins de poids de l'air, mais encore par son plus ou moins de chaleur; & le moyen de prévenir dorénavant ce défaut dans la construction des Barometres doubles, & d'en corriger l'erreur dans l'usage des Barometres simples.*

Par M. AMONTONS.

\* **I**L est à propos avant toute chose de rapporter le détail de quelques expériences pour en déduire ensuite, s'il est possible, une construction qui puisse remédier à l'alteration que la chaleur cause dans le poids du mercure dont les Barometres ordinaires sont remplis.

### PREMIERE EXPERIENCE.

Les Thermometres dont il est parlé à la fin de la *Connoissance des Temps* de 1704 étant à 54 pouces 5 lignes, on a rempli de mercure un Areometre dans lequel il en est entré 18 onces 7 gros 63 grains pesant. Après avoir vidé l'Areometre on l'a rempli d'esprit de vin : il y en est entré 1 once 1 gros 28 grains. Le mercure, l'esprit de vin & le Thermometre avoient

\* 18. Juin 1704.

avoient été un temps confiderable, comme de plusieurs jours, dans le même lieu l'un proche de l'autre.

Il fuit de cette experience que le poids du mercure est à celui de l'esprit de vin en masse égale environ comme  $16\frac{1}{2}$  à 1, lorsque nous n'experimentons ni un grand froid ni un grand chaud.

### SECONDE EXPERIENCE.

Les mêmes Thermometres étant à 54 pouces 11 lignes, on a rempli un petit verre de Thermometre ordinaire plein de mercure, il y en est entré en tout 757 grains pesant: la grosseur du tube étoit telle que sur la longueur de 11 lignes il contenoit 18 grains pesant. Sur ce pied un tube de pareille grosseur & de 38 pouces 6 lignes  $\frac{2}{3}$  de long auroit contenu les 757 grains pesant de mercure. Les Thermometres étant descendus à 50 pouces 11 lignes, le petit Thermometre à mercure étoit baissé de 2 lignes justes; d'où l'on doit conclurre que du grand chaud au grand froid de nôtre climat communément pris, c'est-à-dire, dans le temps que mes Thermometres parcourent depuis 50 jusqu'à 58 pouces de leur graduation, le mercure augmente son volume d'environ  $\frac{1}{17}$  de celui qu'il avoit dans le grand froid, & qu'en volumes égaux il diminue de son poids dans le grand chaud aussi de  $\frac{1}{17}$  de celui qu'il auroit dans le grand froid.

### TROISIEME EXPERIENCE.

Les Thermometres étant à 54 pouces, on

K 5.

a

a mis de l'esprit de vin dans un tube de verre scellé par un bout : il occupoit dans ce tube 32 pouces 4 lignes en long ; on a ensuite scellé l'autre bout du tube, & on l'a laissé en expérience. Les Thermometres étant descendus à 50 pouces, l'esprit de vin du tube étoit baissé de 7 lignes  $\frac{1}{2}$  ; d'où il suit que du grand froid au grand chaud de notre climat communément pris, l'esprit de vin augmente son volume d'environ  $\frac{1}{27}$  de celui qu'il avoit dans le grand froid.

Il suit encore des trois expériences ci-dessus, que dans le grand froid de notre climat le poids du mercure est à celui de l'esprit de vin environ comme 16 à 1.

Ceci établi, si nous supposons que dans le grand froid l'espace entre les surfaces du mercure des deux boîtes du Barometre double est de 28 pouces 8 lignes : un de ces pouces contrebalancera ou fera équilibre à 16 pouces d'esprit de vin, & le dessus de ces 16 pouces d'esprit de vin marquera pour lors dans son tube en cet endroit, que l'atmosphère égale les 27 pouces 8 lignes restans.

En prenant au dessus & au dessous de ce point des parties égales de 16 lignes, chacune de ces parties seront analogues aux lignes de mercure du Barometre simple, c'est-à-dire, que l'esprit de vin du tube étant à la première division au dessous de celle qui marque 27 pouces 8 lignes, marquera que l'air pesera alors 27 pouces 9 lignes, & seulement 27 pouces 7 lignes lorsque l'esprit de vin sera à la première division au dessus de celle qui marque 28 pouces 8 lignes.

Il faut cependant observer que chacune de  
ces



ces parties de 16 lignes doivent être diminuées de  $\frac{3}{8}$  de ligne, si l'ouverture du tube que contient l'esprit de vin est la moitié de celle d'une ligne, & que le diamètre de la boete soit d'un pouce, dont la raison est que l'esprit de vin qui entre dans ce tube ne sauroit sortir de la boete, qu'il ne fasse descendre le vif argent d'une quantité qui égale  $\frac{1}{8}$  de ligne; ce qui fait une différence de  $\frac{1}{2}$  de ligne dans la hauteur du mercure pour chaque partie, & qu'il faut  $\frac{1}{2}$  d'esprit de vin pour équilibrer  $\frac{1}{2}$  de mercure.

Le froid étant supposé toujours le même, & le Barometre étant ainsi réglé, il est évident qu'il marquera précisément tous les changemens qui arriveront au poids de l'atmosphère, avec cet avantage sur le Barometre simple, qu'il les marquera au moins quatorze fois aussi sensiblement: mais dans les grandes chaleurs de notre climat ces 28 pouces 8 lignes de mercure, qui dans le grand froid faisoient équilibre avec le poids de l'atmosphère, peseront  $\frac{1}{117}$  moins, & devroient par conséquent pour continuer à contre-balancer la même pesanteur d'air, être augmentez d'environ 3 lignes, qui sont à peu près le  $\frac{1}{117}$  de 28 pouces 8 lignes, sans quoi l'esprit de vin baisseroit dans son tube de 48 lignes moins  $\frac{4}{3}$  de ligne, c'est-à-dire, d'un peu plus de 3 pouces  $\frac{3}{4}$ .

Cette augmentation de 3 lignes à la hauteur de la colonne de mercure, ne se sauroit faire que la surface du mercure de la boete inferieure ne baisse d'une ligne & demie; car alors cette ligne & demie de mercure étant chassée dans la boete superieure, fera une hauteur totale de mercure de 28 pouces 11 lignes entre les sur-

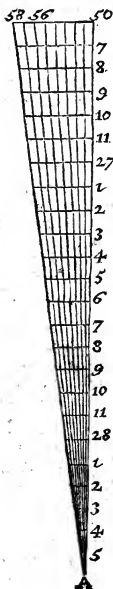
faces du mercure des deux boetes. Or il faudroit pour empêcher que cet abaissement du mercure dans la boete inferieure n'apportât aucun changement à la hauteur de l'esprit de vin du tube, que la partie de l'esprit de vin qui est dans la boete inferieure se dilatât assez pour remplir cet espace d'une ligne & demie que le mercure abandonne; ce qui arrivera necessairement, si on donne à la partie de la boete qui contient l'esprit de vin, une capacité égale à celle d'un cylindre de même diamètre que la boete, & de 40 lignes  $\frac{1}{2}$  de haut, puisque ces 40 lignes  $\frac{1}{2}$  contiennent 27 fois 1 ligne & demie, & que l'esprit de vin par la troisième Experience ci-devant rapportée augmente son volume de  $\frac{1}{27}$  du grand froid au grand chaud.

Il reste maintenant à considerer les changemens que la chaleur peut apporter à l'esprit de vin contenu dans le tube, suivant qu'il s'y trouve à des hauteurs differentes, & que les degrez de chaleur varient.

Premierement, il est maintenant bien certain que tant que le poids de l'atmosphere arrêtera l'esprit de vin au bas du tube qui le contient, quelque changement qui arrive à la chaleur de l'air, l'esprit de vin dans le tube ne changera pas de situation, & que toute l'action de la rarefaction de la liqueur se fera du côté de la boete superieure.

Il est encore bien évident que dans le grand froid, quelque hauteur qu'ait l'esprit de vin dans le tube qui le contient, il marquera toujours précisément l'augmentation ou la diminution du poids de l'atmosphere, puisque c'est dans l'état du grand froid qu'on suppose que le Barometre a été réglé.

Il n'y a donc uniquement que les différentes hauteurs de l'esprit de vin dans le tube,



hors le temps du grand froid, qui puisse apporter quelque alteration dans la précision de ce Barometre; & quoique cette alteration dans les plus grandes hauteurs de l'esprit de vin dans le temps des plus grandes chaleurs ne puisse aller au plus qu'à environ 14 lignes, & qu'elle est très-peu considerable dans tous les autres temps où la chaleur est moindre, voici cependant de quelle maniere on en pourra faire la correction lorsqu'il s'agira de précision dans les observations.

Si dans le tube qui contient l'esprit de vin il y étoit monté par le peu de pesanteur de l'atmosphère dans le temps des grandes chaleurs à la hauteur de 28 pouces, il y auroit alors sur cette hauteur de 28 pouces un pouce de correction à faire; parce qu'alors ces 28 pouces ne peseroient qu'autant que 27 pouces dans le temps du grand froid. C'est pourquoi si l'on prend ce tube de 28 pouces pour l'une des jambes d'autour l'angle droit d'un triangle rectangle, & qu'à cette hauteur de 28

K 7

pou-

pouces on tire une ligne d'un pouce perpendiculaire au tube qui fasse l'autre jambe de l'angle droit dudit triangle ; cette dernière jambe étant divisée en autant de parties égales que le Thermometre contient de degrez de l'hyver à l'été, & numerotez de même, par exemple, en 8 avec les mêmes chiffres, & que de chacune de ces parties on mene des lignes droites à l'extrémité de l'autre jambe, enforte qu'elles partagent le triangle en huit triangles égaux, il n'y aura plus que de toutes les divisions de cette première jambe mener des lignes parallèles à la seconde jambe : ces parallèles seront divisées chacune en autant de parties qu'elle par les lignes menées de ses divisions à l'extrémité de la première jambe, & toutes ces divisions seront analogiques aux degrez du Thermometre, & indiqueront la correction qu'on doit faire à la liqueur, c'est-à-dire, combien on doit retrancher de sa hauteur.

### E X E M P L E.

Le Thermometre étant à 56 pouces, la liqueur du Barometre à 27, on retranchera de la hauteur de la liqueur une quantité égale à la partie de la parallele 27 comprise entre les lignes 50 *A* & 56 *A*, & ainsi des autres.

Pour ce qui est du Barometre simple, comme toute l'étendue de la marche est bornée en un trop petit espace pour qu'une échelle semblable à la précédente pût servir utilement à faire la correction nécessaire, on peut se servir de la Table suivante, qui marque de combien une colonne de mercure de 28 pouces 9 lignes s'allongeroit ou diminueroit à tous les de-

degrez de chaleur indiquez par mon Thermometre.

Cette augmentation ou diminution est exprimée dans cette Table par des  $\frac{1}{2}$  de ligne. Ainsi, par exemple, vis-à-vis 55 pouces 5 lignes on trouve 65, ce qui veut dire que dans le temps que mes Thermometres marquent 55 pouces 5 lignes, il faut diminuer la hauteur du mercure du Barometre simple d'une quantité égale à 2 lignes  $\frac{1}{2}$  de ligne.

Il est encore bon d'avertir ici que quoique 28 pouces 9 lignes ne soient pas la hauteur moyenne du Barometre simple, cette hauteur étant le plus ordinairement de 27 pouces 6 lignes; on peut néanmoins se servir utilement de cette Table, sans craindre de tomber dans aucune erreur sensible.

*TABLE DES HAUTEURS DE  
Mercure qu'il faut ajouter ou ôter de celle  
du Barometre simple, suivant les diffé-  
rens degrez de chaleurs indiquez par mon  
Thermometre.*

Degrez du Thermometre. Hauteurs à corriger.

| 49 pouc. 0 lign. | ajoutez 12 32 <sup>e</sup> de ligne. |
|------------------|--------------------------------------|
| 49 — 1           | 11                                   |
| 49 — 2           | 10                                   |
| 49 — 3           | 9                                    |
| 49 — 4           | 8 ou $\frac{1}{2}$ de ligne.         |
| 49 — 5           | 7                                    |
| 49 — 6           | 6                                    |
| 49 — 7           | 5                                    |
| 49 — 8           | 4                                    |

De-

Degrez du Thermometre. Hauteurs à corriger.

49 pouc. 9 lign. ——— ajoutez 3 32<sup>e</sup> de ligne.

|         |      |          |                               |
|---------|------|----------|-------------------------------|
| 49 — 10 | ———— | ————     | 2                             |
| 49 — 11 | ———— | ————     | 1                             |
| 50 — 0  | ———— | ————     | 0                             |
| 50 — 1  | ———— | ôtez ——— | 1                             |
| 50 — 2  | ———— | ————     | 2                             |
| 50 — 3  | ———— | ————     | 3                             |
| 50 — 4  | ———— | ————     | 4                             |
| 50 — 5  | ———— | ————     | 5                             |
| 50 — 6  | ———— | ————     | 6                             |
| 50 — 7  | ———— | ————     | 7                             |
| 50 — 8  | ———— | ————     | 8 ou $\frac{1}{4}$ de ligne.  |
| 50 — 9  | ———— | ————     | 9                             |
| 50 — 10 | ———— | ————     | 10                            |
| 50 — 11 | ———— | ————     | 11                            |
| 51 — 0  | ———— | ————     | 12                            |
| 51 — 1  | ———— | ————     | 13                            |
| 51 — 2  | ———— | ————     | 14                            |
| 51 — 3  | ———— | ————     | 15                            |
| 51 — 4  | ———— | ————     | 16 ou $\frac{1}{2}$ de ligne. |
| 51 — 5  | ———— | ————     | 17                            |
| 51 — 6  | ———— | ————     | 18                            |
| 51 — 7  | ———— | ————     | 19                            |
| 51 — 8  | ———— | ————     | 20                            |
| 51 — 9  | ———— | ————     | 21                            |
| 51 — 10 | ———— | ————     | 22                            |
| 51 — 11 | ———— | ————     | 23                            |
| 52 — 0  | ———— | ————     | 24 ou $\frac{1}{4}$ de ligne. |
| 52 — 1  | ———— | ————     | 25                            |
| 52 — 2  | ———— | ————     | 26                            |
| 52 — 3  | ———— | ————     | 27                            |
| 52 — 4  | ———— | ————     | 28                            |
| 52 — 5  | ———— | ————     | 29                            |
| 52 — 6  | ———— | ————     | 30                            |
| 52 — 7  | ———— | ————     | 31                            |

De

Degrez du Thermometre. Hauteurs à corriger.

| 52 pouc. 8 lign. | ôtez  | 32 ou 1 ligne.                |
|------------------|-------|-------------------------------|
| 52 — 9           | _____ | 33                            |
| 52 — 10          | _____ | 34                            |
| 52 — 11          | _____ | 35                            |
| 53 — 0           | _____ | 36                            |
| 53 — 1           | _____ | 37                            |
| 53 — 2           | _____ | 38                            |
| 53 — 3           | _____ | 39                            |
| 53 — 4           | _____ | 40 ou 1 ligne $\frac{1}{4}$ . |
| 53 — 5           | _____ | 41                            |
| 53 — 6           | _____ | 42                            |
| 53 — 7           | _____ | 43                            |
| 53 — 8           | _____ | 44                            |
| 53 — 9           | _____ | 45                            |
| 53 — 10          | _____ | 46                            |
| 53 — 11          | _____ | 47                            |
| 54 — 0           | _____ | 48 ou 1 ligne $\frac{1}{2}$ . |
| 54 — 1           | _____ | 49                            |
| 54 — 2           | _____ | 50                            |
| 54 — 3           | _____ | 51                            |
| 54 — 4           | _____ | 52                            |
| 54 — 5           | _____ | 53                            |
| 54 — 6           | _____ | 54                            |
| 54 — 7           | _____ | 55                            |
| 54 — 8           | _____ | 56 ou 1 ligne $\frac{3}{4}$ . |
| 54 — 9           | _____ | 57                            |
| 54 — 10          | _____ | 58                            |
| 54 — 11          | _____ | 59                            |
| 55 — 0           | _____ | 60                            |
| 55 — 1           | _____ | 61                            |
| 55 — 2           | _____ | 62                            |
| 55 — 3           | _____ | 63                            |
| 55 — 4           | _____ | 64 ou 2 lignes.               |
| 55 — 5           | _____ | 65                            |
| 55 — 6           | _____ | 66                            |

Dc.

Degrez du Thermometre. Hauteurs à corriger.

| 55 pouc. 7 lign. | Otez  | 67  | 32 <sup>e</sup> de ligne.   |
|------------------|-------|-----|-----------------------------|
| 55 — 8           | _____ | 68  |                             |
| 55 — 9           | _____ | 69  |                             |
| 55 — 10          | _____ | 70  |                             |
| 55 — 11          | _____ | 71  |                             |
| 56 — 0           | _____ | 72  | ou 2 lignes $\frac{1}{4}$ . |
| 56 — 1           | _____ | 73  |                             |
| 56 — 2           | _____ | 74  |                             |
| 56 — 3           | _____ | 75  |                             |
| 56 — 4           | _____ | 76  |                             |
| 56 — 5           | _____ | 77  |                             |
| 56 — 6           | _____ | 78  |                             |
| 56 — 7           | _____ | 79  |                             |
| 56 — 8           | _____ | 80  | ou 2 lignes $\frac{1}{2}$ . |
| 56 — 9           | _____ | 81  |                             |
| 56 — 10          | _____ | 82  |                             |
| 56 — 11          | _____ | 83  |                             |
| 57 — 0           | _____ | 84  |                             |
| 57 — 1           | _____ | 85  |                             |
| 57 — 2           | _____ | 86  |                             |
| 57 — 3           | _____ | 87  |                             |
| 57 — 4           | _____ | 88  | ou 2 lignes $\frac{3}{4}$ . |
| 57 — 5           | _____ | 89  |                             |
| 57 — 6           | _____ | 90  |                             |
| 57 — 7           | _____ | 91  |                             |
| 57 — 8           | _____ | 92  |                             |
| 57 — 9           | _____ | 93  |                             |
| 57 — 10          | _____ | 94  |                             |
| 57 — 11          | _____ | 95  |                             |
| 58 — 0           | _____ | 96  | ou 3 lignes.                |
| 58 — 1           | _____ | 97  |                             |
| 58 — 2           | _____ | 98  |                             |
| 58 — 3           | _____ | 99  |                             |
| 58 — 4           | _____ | 100 |                             |
| 58 — 5           | _____ | 101 |                             |

De-



Degrez du Thermometre. Hauteurs à corriger.

|    |         |             |       |     |                             |
|----|---------|-------------|-------|-----|-----------------------------|
| 58 | pouc. 6 | lign. _____ | ôtez  | 102 | 32 <sup>e</sup> de ligne.   |
| 58 | —       | 7           | _____ | 103 |                             |
| 58 | —       | 8           | _____ | 104 | ou 3 lignes $\frac{1}{4}$ . |
| 58 | —       | 9           | _____ | 105 |                             |
| 58 | —       | 10          | _____ | 106 |                             |
| 58 | —       | 11          | _____ | 107 |                             |
| 59 | —       | 0           | _____ | 108 | ou 3 lignes $\frac{1}{4}$ . |

~~~~~

N O U V E L L E

S T A T I Q U E

A V E C F R O T E M E N S

E T S A N S F R O T E M E N S,

O U

Regles pour calculer les Frotemens des machines dans l'état de l'équilibre.

PREMIER MEMOIRE,
Qui contient tout ce qui se fait sur des
plans inclinez.

Par M. P A R E N T.

*De l'angle que doit faire une ligne avec un plan
pour glisser dessus.*

1.^{re} * **S**OIT un plan rude *FG* contre lequel
une puissance *A* pousse la verge solide
AB

25. Juin 1704. FIG. I.

AB sous l'inclinaison ABG ; si l'on prend sur AB la partie CB pour exprimer la puissance A , & qu'ayant mené la parallèle CE & la perpendiculaire CD à FG , on divise l'effort fait selon CB dans les 2 CE , CD ; ce dernier marquera la quantité d'effort dont la puissance A presse le plan FG , lequel effort cause le frottement en B , & CE exprimera en même-temps la quantité d'effort dont la puissance A agit parallèlement à FG pour vaincre ce frottement. De sorte qu'on peut envisager si l'on veut l'effort CD comme un poids qui pèse en B , & l'effort CE comme une force qui tirant ce poids vers F le tient tout prêt à partir, en supposant l'angle ABG tel, que AB soit toute prête à glisser. Cela étant, il est évident que la tangente CD de l'inclinaison de la verge AB sur le plan FG , doit être au sinus total BD ou CE , comme le poids de la verge AB couchée sur FG à la force qu'il faudroit pour commencer à vaincre son frottement sur le plan FG , si on la tiroit parallèlement à ce plan. De sorte que si l'on fait l'angle ABG un peu plus grand, la verge ne pourra glisser, quelque effort que l'on fasse. Et si au contraire on fait cet angle ABG moindre, la verge AB ne pourra s'arrêter, quelque peu d'effort qu'on emploie. On appellera dorénavant ABC l'angle d'équilibre.

On peut dire si l'on veut pour le rapport du frottement de AB sur FG à sa pesanteur celui de 7 à 20, que nous avons démontré dans cette Assemblée le 9. Janvier 1700, ou prendre tout d'un coup (pour abréger) celui de 1 à 3, à cause que les frottemens ne sont pas précisément les mêmes pour tous les corps, & que ce

rap-

rapport est à peu près un milieu entre les plus grands & les moindres, puisqu'il convient au cuivre, au plomb & au bois enduits d'oing, & combinez entr'eux.

De l'angle que doit faire un plan avec l'horizon, afin qu'un corps posé dessus commence à glisser.

* 2°. De même lorsqu'on aura un corps DHE sur un plan incliné AB , aiant pris sur la direction PE de son centre de gravité P la partie arbitraire PE pour marquer son poids, mené la parallèle PG & la perpendiculaire PF à AB , & divisé l'effort PE dans les 2 PG , PF , ce dernier marquera la quantité dont le poids DHE presse ce plan, & PG l'effort qu'il fait pour glisser & vaincre le frottement causé par l'effort PF . De sorte qu'il est constant que quand l'angle ABC est tel, que ce corps est prêt à glisser, l'effort PG doit être à l'effort PF , comme le frottement de ce corps sur AB supposé horizontal est à sa pesanteur, en le supposant tiré parallèlement à AC . Or à cause des parallèles PE , AC , les angles PEF , BAC étant égaux, & les angles PFE , ABC droits, les triangles PFE , ACB sont semblables. Donc $PF | FE = PG || BC | CA$; c'est-à-dire, que pour que le corps DHE soit prêt à glisser, il faut que le sinus total BC soit à la tangente CA de l'élevation du plan AB sur l'horizon BC , comme PF à FE ou PG , ou comme le poids de ce corps à son frottement sur AB supposé horizontal.

De

* FIG. II.

De sorte que pour peu que AB soit plus élevé, le corps DHE glissera aussi-tôt; & pour peu qu'il le soit moins, le corps DHE y demeurera en repos, comme sur un plan horizontal.

Nous appellerons le plan AB qui tient le corps prêt à glisser *plan d'équilibre*, & l'angle ABC l'*élévation d'équilibre*.

Il est évident que si l'angle ABC étant moindre que l'*élévation d'équilibre*, la direction PE du corps DHE sortoit hors de sa base du côté de E , il tomberoit en roulant seulement vers B ; mais si cette élévation étoit plus grande, la direction PE tombant sur la base HE du corps, il glisseroit seulement enbas. Enfin si la direction PE tomboit hors la base, HE , le plan AC étant au-dessus de l'*élévation d'équilibre*; alors le corps DHE rouleroit, & glisseroit en même-tems vers le bas du plan.

De la Force nécessaire pour tirer selon quelque direction que ce soit un corps situé sur un plan qui soit incliné à souhait.

3° * Si l'on a un corps pesant GDE à tirer sur un plan AC incliné sous un angle quelconque ACB , ayant pris sur sa direction DF pour marquer son poids, & divisé cet effort dans un parallèle DG & dans un perpendiculaire DE au plan, comme dans les deux articles précédens, on prendra encore sur la direction DM de la force motrice M la partie DI pour marquer

* FIG. III.

quer cette force; on menera la parallèle IL à AC sur DE en L , & la perpendiculaire IH sur DG prolongée, & divisant l'effort DI dans les 2 IL , IH ; $DL=IH$ marquera la quantité de force dont M presse le plan AC , & DH celle avec laquelle elle fait effort pour vaincre la force opposée DG du poids GDE , & le frottement qui naît des pressions DE , DL .

Appellant donc DF , p ; DI , f ; CB , b ; AB , b ; & supposant que DM coupe AC en M , on aura DE pour la tangente de l'angle donné DME , & ME pour le sinus total; & l'on nommera DE , t , & EM , s . Or à cause des parallèles LI , EM , on aura ($DL \parallel LI \parallel DI \parallel DE \parallel EM \parallel DM$.) D'où l'on tirera

les Analogies $AC = \sqrt{b^2 + b^2} \parallel CB=b \parallel DF=p \parallel \left(GF = \frac{pb}{\sqrt{b^2 + b^2}} = DE \right)$ Et $AC = \sqrt{b^2 + b^2} \parallel AB=b \parallel DF=p \parallel \left(DG = \frac{pb}{\sqrt{b^2 + b^2}} = EF \right)$: Et $DM = \sqrt{s^2 + t^2} \parallel ME=s \parallel DI=f \parallel LI = \frac{fs}{\sqrt{s^2 + t^2}} = DH$.

Et enfin $DM \sqrt{s^2 + t^2} \parallel DE=t \parallel DI=f \parallel \left(DL = \frac{ft}{\sqrt{s^2 + t^2}} \right)$. Faisant donc encore comme le poids π du corps GDE , est à son frottement Φ sur le plan AC supposé horizontal; ainsi les deux pressions ensemble DE , $DL = \frac{pb}{\sqrt{b^2 + b^2}} + \frac{ft}{\sqrt{s^2 + t^2}}$ à un quatrième

terme

terme $\left(\frac{p b \phi}{\pi \sqrt{b^2 + h^2}} + \frac{f t \phi}{\pi \sqrt{s^2 + t^2}} \right)$, on aura la force nécessaire pour vaincre le frottement qui naît des pressions DL, DE , en tirant parallèlement $a AC$; mais il faut outre cela vaincre la force DG . Il faut donc 1°. Que le seul effort DH soit égal à ce frottement total, & à DG ensemble, ce qui donne l'égalité suivante:

$$\left(\frac{p b \phi}{\pi \sqrt{b^2 + h^2}} + \frac{f t \phi}{\pi \sqrt{s^2 + t^2}} + \frac{p h}{\sqrt{b^2 + h^2}} = \frac{f s}{\sqrt{s^2 + t^2}} \right).$$

D'où l'on tire en transportant cet autre $\left(\frac{p b \phi}{\pi} + p h \right)$

$$= \frac{f s - \frac{\phi}{\pi} f t}{\sqrt{s^2 + t^2}}; \text{ \& enfin } \left(f = \frac{\frac{b \phi}{\pi} + h \sqrt{s^2 + t^2}}{\sqrt{b^2 + h^2} \times s - \frac{\phi}{\pi} \times p} \right)$$

$$= \left(p \times \frac{h}{\sqrt{b^2 + h^2}} \times \frac{\sqrt{s^2 + t^2}}{s} \right) \text{ lorsque } (\phi = 0).$$

2°. Si l'on suppose que DM passe entre DH , & EDN au-dessus de DH ; alors $DL = \frac{f t}{\sqrt{s^2 + t^2}}$ auroit le signe — dans l'égalité précédente; ce qui

$$\text{donneroit dans ce cas } \left(f = \frac{\frac{b \phi}{\pi} + h \sqrt{s^2 + t^2}}{\sqrt{b^2 + h^2} \times s + \frac{\phi}{\pi} \times p} \right).$$

Ce qui est aisé à voir.

3°. Si DM passoit entre DE & DG au-dessous de DE , la force DH s'unissant alors à la force DG , on auroit l'égalité $\left(\frac{p b \phi + f t \phi}{\pi \sqrt{b^2 + h^2} \pi \sqrt{s^2 + t^2}} \right)$

=

$= \frac{fs}{\sqrt{s^2 + t^2}} + \frac{pb}{\sqrt{b^2 + h^2}}$ au lieu de celle du premier cas ; d'où l'on tireroit

$$\left(\frac{\frac{\phi}{\pi} pb - pb}{\sqrt{b^2 + h^2}} = \frac{fs - \frac{\phi}{\pi} ft}{\sqrt{s^2 + t^2}} \right) \text{ qui donneroit}$$

$$\left(f = \frac{+\frac{\phi}{\pi} b - b \sqrt{s^2 + t^2}}{\sqrt{b^2 + h^2} \times \pm s - \frac{\phi}{\pi} t} \times p \right).$$

4°. Si DM passoit entre DG & DN au-dessous de DN en DP , le second terme de l'égalité précédente $\left(\frac{ft\phi}{\pi\sqrt{s^2 + t^2}} \right)$ auroit le signe $(-)$ ce qui

$$\text{donneroit alors } \left(f = \frac{+\frac{\phi}{\pi} b - b \times \sqrt{s^2 + t^2}}{\sqrt{b^2 + h^2} \times s - \frac{\phi}{\pi} t} \times p \right).$$

5°. Si dans le second cas ci-dessus DM tomboit sur DF prolongée en dessus en DO , prenant t pour sinus total & pour tangente, les rapports

$\left(\frac{\frac{\phi}{\pi} b + b}{\sqrt{b^2 + h^2}} \right)$ & $\left(\frac{\frac{\phi}{\pi} t + s}{\sqrt{s^2 + t^2}} \right)$ seroient alors les mêmes ; ce qui donneroit seulement $(f = p)$ comme on le fait.

6°. Mais si DM tomboit sur DF vers le bas, on auroit dans le troisième cas encore $f = p$, c'est-à-dire f arbitraire comme p , parce qu'a-

lors les rapports $\left(\frac{\pm \frac{\Phi}{\pi} b \pm b}{\sqrt{b^2 + b^2}} \right) \& \left(\frac{\pm s \mp \frac{\Phi}{\pi} t}{\sqrt{s^2 + t^2}} \right)$,

prenant t & s comme dans le cas précédent, $b \frac{\Phi}{\pi}$, devant dans celui-ci être $= b$, $(\frac{\Phi}{\pi} t = s$,

7°. Si dans le premier cas DM étoit parallèle à CB , les angles DMF , ACB , étant égaux, on auroit l'Analogie: $b \mid b \mid s \mid t$. Ce qui

donneroit $\left(f = \frac{\frac{\Phi}{\pi} b + b}{b - \frac{\Phi}{\pi}} \times p \right) \& \left(= \frac{b}{b} \times p \right)$,

quand $\Phi = 0$.

8°. Mais dans le quatrième cas où la puissance tire selon DP , on auroit $\left(f = \frac{\frac{\Phi}{\pi} b + b}{b + \frac{\Phi}{\pi} b} \times p \right)$.

9°. Si dans le premier & second cas DM est parallèle au plan AC tirant selon DH , $t = DE$ fera $= 0$ par rapport à $EM = S$; ce qui donnera simplement

$\left(f = \frac{\frac{\Phi}{\pi} b + b}{\sqrt{b^2 + b^2}} \times p \right) \left(\& = \frac{b}{\sqrt{b^2 + b^2}} \times p \right)$,

quand $(\Phi = 0)$. Soit $b = 30$, $b = 1$, $\Phi = 5$, $\pi = 7$, & $p = 3000$ livres, on aura avec frottement $f = 2243$ livres; au lieu de 2250 livres, comme on le trouve dans les Memoires de l'Academie des Sciences en 1699. page 258.

10°. Mais si dans le troisiéme & quatriéme cas DM est parallele à AC tirant vers le bas

selon DG , on aura $(f = \frac{\pm \frac{\phi}{\pi} b \pm b}{\sqrt{b^2 \pm b^2}} \times p)$.

11°. Si DM dans le troisiéme cas tomboit sur DE tirant vers E , on auroit alors $(s=0)$ & t infini-

nie; ce qui donneroit $(f = \frac{b - \frac{\phi}{\pi} b}{\sqrt{b^2 + b^2}} \times \frac{\pi}{\phi} p)$
(= l'infini) lorsque $(\phi=0)$.

12°. Si dans le quatriéme cas DM tombe sur DN tirant vers N , on aura toujours $(s=0)$, & t infinie; ce qui donneroit

$$(f = \frac{-b + \frac{\phi}{\pi} b}{\sqrt{b^2 + b^2}} \times \frac{\pi}{\phi} p)$$

13°. Si $b=0$, ou si le plan AC est l'horizon DM tirant en bas entre DH & DE comme dans le premier cas, on aura $(f = \frac{\phi \sqrt{s^2 + t^2}}{\pi s - \phi t} \times p)$
(=0, lorsque $\phi=0$).

14°. Si AC étant horizontal, DM passe au-dessus de DH , comme dans le second cas on aura $(f = \frac{\phi p \sqrt{s^2 + t^2}}{\pi s + \phi t})$ (=0, lorsque $\phi=0$).

15°. Si AC étant toujours horizontal, DM tombe sur DH , s étant alors infinie, on aura seulement $(f = \frac{p \phi}{\pi})$ comme on l'a supposé.

16°. Si AC est vertical, on aura dans le premier cas $b = CB = 0$; ce qui donnera aussi

$$(f = \frac{\pi \sqrt{s^2 + r^2}}{\pi s - \phi t} \times p) (= \frac{\sqrt{s^2 + r^2}}{s} \times p, \text{ lorsque } \phi = 0).$$

17°. Si AC étant toujours vertical, DM tire en bas comme dans le troisième cas, on aura encore

$$(b = 0), \text{ ce qui donnera } (f = \frac{\pi p \sqrt{s^2 + r^2}}{\phi t - \pi s}).$$

18°. Enfin si AC étant toujours vertical, DM tombe sur DE , on aura $s = 0$, ce qui donnera $f = \frac{\pi p}{\phi}$, & f infinie quand $\phi = 0$.

Une verge étant posée dans un angle, trouver le point où il faut suspendre un corps, pour commencer à la faire glisser d'un côté ou d'autre.

4°. * Soient encore deux plans rudes inclinez CA , BA , sur lesquels on ait posé la verge solide & rude GF , à laquelle il faut suspendre le poids N en H ; en sorte que cette verge soit prête à glisser d'un côté ou d'un autre, & cela sans avoir égard à son poids. Pour trouver le poids H , on le partagera par pensée en deux autres I & L , que l'on concevra suspendus en G & F , & qui soient entre eux réciproquement comme les distances FH , GH ; on prendra sur les directions FL , GI les parties FQ , GW qui expriment ces poids; on mènera les perpendiculaires FT , $GÆ$, aux plans CA

CA, BA , & sur ces plans & sur leurs perpendiculaires les perpendiculaires $QS, QT, WK, WÆ$, afin de diviser les efforts FQ, GW , dans les efforts $FT, FS; GÆ, GK$. On prendra aussi sur GF prolongée, si l'on veut, les parties FP, GX égales entr'elles, pour marquer l'effort que cette ligne fait selon sa longueur vers F & vers G ; & menant les perpendiculaires $PO, PV; XT, XZ$, sur les plans & sur leurs perpendiculaires, on divisera les efforts FP, GX , dans les efforts $FO, FV; GT, GZ$, & on considèrera que quand le point H est tel que FG doive glisser vers B , demeurant cependant en équilibre, l'effort que G fait selon GT doit vaincre l'effort opposé de I selon GK plus le frottement qui naît des pressions $GZ, GÆ$; & l'effort de L selon FS doit vaincre l'effort contraire de FG selon FO plus le frottement qui naît des pressions FV, ET , d'où nous tirerons l'inconnue GH .

Mais quand le point b est tel que G doive glisser vers A , alors l'effort GK de I doit vaincre l'effort contraire GT , plus le frottement qui vient des pressions $GZ, GÆ$; & l'effort FO de GF doit en même temps vaincre l'effort contraire FS de L plus le frottement produit par les charges FV, FT du plan AC .

Soit donc appelée la base AD du plan AB , b ; sa hauteur BD , h ; le rapport du poids de FG à son frottement, en la tirant directement sur AB supposé horizontal, $(=\frac{\pi}{\phi})$ la base AE du plan AC , B ; sa hauteur CE , H ; le rapport du poids de FG à son frottement sur AC pris comme ci-dessus $(=\frac{P}{F})$. Soient aussi les

longueurs arbitraires $AC, AB, =c$, menez les perpendiculaires FR, GM sur BA, CA , appelez GM, T ; FM, S ; GR, s ; FR, r ; GF, q ; la force dans GF, f ; GH, x , & le poids N, a ; on aura $HF = q - x$; ce qui donnera l'Analogie: $GF = q \mid HF = q - x \mid a = N \mid I = \left(\frac{aq - ax}{q} \right)$, d'où l'on tirera $(L = N - I = \frac{ax}{q})$. On aura aussi à cause des triangles rectangles semblables, & des parallèles: $GF = q$ est à $FM = S$, comme la force $FP = f$, est à l'effort $(FO = \frac{fS}{q})$; & $GF = q$, est à $GM = T$, comme la force $FP = f$, est à l'effort $(FV = \frac{fT}{q})$. On aura aussi, comme $AC = c$, est à $CE = H$; ainsi la force $FQ = \frac{ax}{q}$, à l'effort $FS = \frac{Hax}{cq}$; & comme $AC = c$, est à $AE = B$, ainsi la force $FQ = \frac{ax}{q}$, à l'effort $(FT = \frac{Bax}{cq})$. Faisant encore comme P est à F , ainsi l'effort $FV + FT = \frac{fT}{q} + \frac{Bax}{cq}$, à un quatrième terme, on aura $(\frac{FTf}{qP} + \frac{BaxF}{cqP})$ pour tout le frottement en F . Ce qui donnera dans le premier cas l'effort FS égal à tout ce frottement plus l'effort FO , ou $(\frac{Hax}{cq} = \frac{FTf}{qP} + \frac{BFax}{cqP} + \frac{f}{q})$, d'où l'on tire $(\frac{PH - FB}{SP + TF} \times \frac{ax}{c} = f)$.

Fai-

Faisant de même comme $GF = q$ est à $GR = s$, ainsi la force $GX = f$ à l'effort $GT = \frac{fs}{q}$; & comme $GF = q$ est à $FR = t$, ainsi la force $GX = f$ à l'effort $GZ = \frac{ft}{q}$; & comme $BA = c$ est à $BD = b$, ainsi la force $GW = \frac{aq - ax}{q}$ à $(GK = \frac{baq - bax}{cq})$; & comme $AB = c$ est à $AD = b$, ainsi $GW = \frac{aq - ax}{q}$ à $(G\mathcal{E} = \frac{baq - bax}{cq})$; & enfin comme π est à ϕ , ainsi les deux pressions ensemble $GZ + G\mathcal{E} = \frac{ft}{q} + \frac{baq - bax}{cq}$ à un quatrième terme $(\frac{ft\phi}{\pi q} + \frac{baq\phi - bax\phi}{\pi cq})$, on aura tout le frottement en G .
 Egalant donc dans le premier cas l'effort GT à ce frottement total, & à GK , on aura l'égalité $(\frac{fs}{q} = \frac{ft\phi}{\pi q} + \frac{baq\phi - bax\phi}{\pi cq} + \frac{baq - bax}{cq})$; d'où l'on tire $(f = \frac{+haq\pi - hax\pi + baq\phi - bax\phi}{+s\pi + t\phi c})$.

Enfin égalant ces deux valeurs de f , on en tire aussi $(x = \frac{h\pi + b\phi \times SP + TF \times q}{PH - FB \times + S\pi + t\phi \times + h\pi + b\phi \times SP + TF}) = \frac{S h q}{s H + S b})$ lorsque ϕ & F sont $= 0$.

Pour le second cas on a au lieu de la première égalité ci-dessus: $(\frac{Sf}{q} = \frac{FBax}{Pcq} + \frac{FTf}{Pq} + \frac{Hax}{cq})$, d'où l'on tire $(f = \frac{HP + FB}{SP - ET} \times \frac{xa}{c})$, & au lieu

de la 2^e ($\frac{haq-hax}{cq} = \frac{baq\phi-bax\phi}{\pi c q} + \frac{f\phi}{\pi q} + \frac{f}{q}$),
 d'où l'on tire ($f = \frac{\pi haq-hax\pi-baq\phi+bax\phi}{\pi c q + \pi c}$); & com-
 parant ces deux valeurs de f , on en tire la valeur
 de $Gh = (x = \frac{\pi h-b\phi \times SP-FT \times q}{HP+FB \times \pi \phi + \pi + SP-FT \times h\pi-b\phi})$
 ($= \frac{Shq}{H\pi + bS}$) lorsque ϕ & F sont $= 0$, com-
 me ci-dessus.

Il est évident que si l'on veut avoir la par-
 tie Hb (qu'on pourroit appeller *Aquinétique*,
 puisqu'un corps suspendu dans toute son éten-
 due y demeure en repos), on n'a qu'à prendre
 les différences des deux valeurs GH , Gh , ou
 des deux x ci-dessus, qui sera $= 0$, lorsque ϕ
 & F sont $= 0$.

Lorsque AB est un plan horizontal, & AC
 un plan vertical, les lignes BD , AE étant
 alors $= 0$, $AB = AD = AC = CE$; $CR =$
 $= S = GM = T$, & $FR = t = FM = S$, la
 première valeur de x se change en celle-ci:

$$(x = \frac{PS+TF}{T} \times \frac{\phi}{P\pi+F\phi} \times q) = HG = 0,$$

lorsque ϕ & F sont $= 0$; & toute cette partie
 GH est *aquinétique* & $= 0$, lorsque ϕ & F
 sont $= 0$.

*Trouver l'élevation d'une échelle, afin qu'un
 homme étant tout au haut, elle soit prête à
 glisser dans un plan vertical.*

* Si l'on suppose que GF soit une échelle
 ap-

* FIG. V.

appuyée contre un mur vertical CM , N le poids du corps d'un homme situé tout au haut en F , & qu'on veuille que cette échelle demeure stable dans la situation la plus droite qu'il se puisse; on supposera que cet homme étant en F , le centre de gravité tant de l'homme que de l'échelle soit en H . Ainsi prenant sur GF le centre de gravité $\mathcal{E}$ de l'échelle nommant $G\mathcal{E}$, a , & $F\mathcal{E}$, $q - a$, le poids de l'échelle e , & celui de l'homme b . On aura à cause du centre de gravité commun $e \mid b \parallel FH H\mathcal{E}$, & $e + b \mid b \parallel F\mathcal{E} = q = a \mid (\frac{bq - ba}{e + b} = H\mathcal{E})$;

ce qui donnera $GH = \frac{ae + ah + qb - ab}{e + b} = \frac{ae + qb}{e + b}$,

& cette valeur étant égalée à x ci-dessus, donnera l'égalité suivante: $(\frac{ae + qb}{e + b} = \frac{PS + TF}{T} \times$

$\frac{P}{P\pi + F\phi} \times q)$. Dans laquelle substituant la valeur de $T = GM = \sqrt{q^2 - s^2}$, il vient cette autre égalité $(\frac{ae + qb}{e + b} - \frac{F\phi q}{P\pi + F\phi} = \frac{P\phi q s}{P\pi + F\phi \sqrt{q^2 - s^2}})$

& $(\frac{ae + qb}{e + b} \times \overline{P\pi + F\phi} - F\phi p = \frac{P\phi q s}{\sqrt{q^2 - s^2}})$

& $(\frac{aeP\pi + aeF\phi + qbP\pi - F\phi qe}{e + b} = \frac{P\phi q s}{\sqrt{q^2 - s^2}})$, & quar-

rânt le tout, & nommant qb^2 le premier membre de cette équation, on a $(q^2 b^4 = \frac{P^2 \phi^2 q^2 s^2}{q^2 - s^2})$,

& $(b^4 q^2 = \overline{P^2 \phi^2 + b^4} \times s^2)$, & enfin $\frac{b^4 q^2}{P^2 \phi^2 + b^4} = s^2$, ou $(s = \frac{b^2 q}{\sqrt{P^2 \phi^2 + b^4}})$ FM désirée, qui est

L 5. le

250 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
 le sinus de l'angle FGM , GF étant prise pour
 sinus total. On a $FM = FG$ lorsque $\Phi = 0$, ce
 qu'on connoît d'ailleurs.

*Trouver la situation d'une échelle, dans laquelle
 elle est prête à glisser, par sa propre
 pesanteur dans un plan vertical.*

Si l'on veut avoir la situation dans laquelle
 l'échelle est prête à glisser par son seul poids,
 on supposera le poids N de l'homme $= b = 0$,
 ce qui donnera ($qb^2 = aP\pi + aF\Phi - F\Phi q$)
 dans l'égalité ci-dessus, & dans la valeur de s .

Enfin si l'on suppose en même temps que
 $a = G\frac{1}{2} \Rightarrow \frac{1}{2}GF = \frac{q}{2}$, & toujours $b = 0$, on
 aura ($qb^2 = \frac{qP\pi}{2} - \frac{qF\Phi}{2}$) & ($b^2 = \frac{P\pi - F\Phi}{2}$) &

($b^4 = \frac{P\pi - F\Phi}{4}$); ce qui changera la valeur de s

ci-dessus en cette autre ($s = \frac{q \times P\pi - F\Phi}{\sqrt{4P\Phi + P\pi - F\Phi}}$)

qui donne ($s = \frac{1}{3}q$), en supposant ($\pi || \Phi || P || F || 3 || 1$). On a encore ($s = q$) ou $FM = FG$
 lorsque $\Phi = 0$.

*Trouver la situation d'une échelle ou d'un prisme
 posé de travers contre un mur dans
 laquelle il est prêt à tomber.*

5. * Soit encore AB une verge solide fixe
 par

* FIG. VI.

par un de ses bouts sur le sol en B , & s'appuyant de l'autre A contre un mur vertical $CEAF$. Soit BC une perpendiculaire au mur menée du point B dans le plan horizontal, & CE une verticale menée sur le plan vertical. Je suppose de plus que la droite solide AB soit mobile autour de CB comme axe, & qu'elle soit tellement panchée à l'égard de la verticale CE , qu'elle soit prête à glisser de E vers A , & à tomber; & je demande quelle est son obliquité dans cet état à l'égard de CE .

Pour cet effet je décris du point C comme centre avec l'intervalle CA un arc de cercle qui rencontre CE en E ; je mene la perpendiculaire AD sur CE , & je cherche quelle est la valeur de l'arc AE en degrez, ou quel est son sinus AD . Et afin d'y parvenir je considere que quelque poids O qu'on suspende à la verge AB , & en quelque endroit Q qu'on l'attache, il n'y apportera aucun changement; & lorsqu'elle fera une fois prête à tomber, elle le fera toujours, quoiqu'on y ajoûte. Car en quelque endroit Q qu'on attache ce poids, il fera la même chose que s'il étoit partagé en deux autres F, P suspendus en A & B , qui fussent entr'eux dans le rapport réciproque de BQ à QA , puisqu'alors Q seroit le centre de gravité de ces deux poids P & F . Or l'effort du poids P seroit entièrement anéanti par la résistance du point B . Donc en quelque endroit qu'on suppose Q , il ne fera pas un autre effet, que si on le suspendoit en A , à l'égard du renversement de AB . Supposant donc une partie du poids de la verge, ou du poids de cette verge & du poids O considerez comme un seul F suspendue en A , menant le rayon CA & la tangente

AI à l'arc EA , prenant sur AF la partie AG pour exprimer ce poids, menant sur AC , AI les perpendiculaires GH , GI , je divise l'effort AG dans les efforts AH , AI ; & élevant encore la perpendiculaire HM au plan CEA qui rencontrera BA comme en M , & divisant la résistance de la verge BA ou du point fixe B selon BA dans les deux efforts MH , HA , je considère que l'effort MH fait tout le frottement en A qui doit être vaincu par l'effort AI du poids F , puisque AI est la route du point A . A l'égard de l'effort AH du poids F , il est égal & par conséquent anéanti par l'effort contraire HA de la résistance B , puisqu'on suppose que le point B est immobile.

Nommant donc F ou AG , p ; AB , l ; CB , d ; CE ou AC , r ; AD , x ; on aura $CD = \sqrt{r^2 - x^2}$; & $AC = r = \sqrt{l^2 - d^2}$, à cause des angles droits ADC , ACB . De plus les angles alternes ACD , CAF , dans les triangles rectangles ACD , CAF , donneront l'Analogie: $r = AC \mid CD = \sqrt{r^2 - x^2} \parallel$

$AG = p \mid \left(\frac{p \sqrt{r^2 - x^2}}{r} = AH \right) : \& AC = r \mid AD = x \parallel AG = p \mid GH = \left(AI = \frac{px}{r} \right)$. De plus les triangles rectangles AHM , ACD , semblables à cause de l'angle commun A , donneront l'Analogie: $AC = r \mid CB = d \parallel AH = \frac{p \sqrt{r^2 - x^2}}{r} \parallel$
 $(HM = \frac{p d \sqrt{r^2 - x^2}}{r^2})$.

Enfin supposant que le poids de AB est à son frottement sur le plan AEC supposé horizontal en la tirant parallèlement à ce plan, comme π est à Φ , on multipliera la valeur de HM

HM ci-dessus par le rapport $(\frac{\Phi}{\pi})$, ce qui donnera $(\frac{p d \Phi}{\pi r^2} \sqrt{r^2 - x^2})$ pour le frottement en A , qu'il faut équaler à l'effort AI du poids F ; ce qui donne l'égalité $(\frac{p d \Phi \sqrt{r^2 - x^2}}{\pi r^2} + \frac{p x}{r})$, d'où l'on tire $(d \Phi \sqrt{r^2 - x^2} = \pi r x)$, & quarrant chaque membre on a $(d^2 \Phi^2 r^2 - d^2 \Phi^2 x^2 = \pi^2 r^2 x^2)$ & $(\frac{d^2 \Phi^2 r^2}{\pi^2 r^2 + \Phi^2 d^2} = x^2)$, & enfin $(\frac{d \Phi r}{\sqrt{\pi^2 r^2 + \Phi^2 d^2}} = x)$ désirée; dans laquelle valeur substituant, si l'on veut, la valeur de $r = \sqrt{l^2 - d^2}$, on trouve $(x = \frac{d \Phi \sqrt{l^2 - d^2}}{\sqrt{\pi^2 l^2 - \pi^2 d^2 + \Phi^2 d^2}})$ ($= 0$, lorsque $\Phi = 0$), comme on le fait d'ailleurs.

Si l'on suppose $\frac{\Phi}{\pi} = \frac{1}{3}$, on aura $(-\pi^2 d^2 + \Phi^2 d^2 = -2 \pi^2 d^2)$, ce qui donnera $(x = \frac{d \sqrt{l^2 - d^2}}{\sqrt{3 l^2 - 2 d^2}})$, & $AC \parallel AD \parallel \sqrt{l^2 - d^2} \parallel \frac{8 \sqrt{l^2 - d^2}}{\sqrt{3 l^2 - 2 d^2}} \parallel \sqrt{3 l^2 - 2 d^2} \parallel d$, & $(AD = \frac{d \times AC}{\sqrt{3 l^2 - 2 d^2}})$.

On voit que la valeur du poids $F = p$ n'entre point dans la composition de x ; ce qui confirme ce qu'on a avancé au commencement de cette Analyse, que tel que fût le poids F l'arc AE seroit toujours le même, tandis que BC , BA , demeureroient les mêmes.

Si l'angle ABC étoit de 45° , on auroit $(\sqrt{l^2 - d^2} = d)$ & $(2 d^2 = l^2)$, ce qui donneroit

L 7

(x

$(x = \frac{d^2}{\sqrt{2}l^2} + \frac{d^2}{\sqrt{4}d^2} = \frac{d^2}{2d} = \frac{1}{2}d = \frac{1}{2}CB = \frac{1}{2}AC = AD)$, ce qui donneroit l'arc AE de 30^d .

Si l'angle ABC est de 60^d , & BAC de 30 , on aura $(BC = \frac{1}{2}AB)$ & $BC^2 = d^2 = \frac{1}{4}AB^2 = \frac{1}{4}l^2$, ce qui donnera $(\sqrt{l^2 - d^2} = \sqrt{\frac{3}{4}l^2} = \frac{1}{2}\sqrt{3})$, & $(\sqrt{3l^2 - 2d^2} = \sqrt{\frac{5}{4}l^2} = \frac{1}{2}\sqrt{10})$; ce qui donneroit

$(x = \frac{d\sqrt{3}}{\sqrt{10}} = \frac{1}{10}d\sqrt{30}) \frac{AC}{\sqrt{10}} = AD$, & l'arc AE de $18^d 27$ minutes.

Enfin si l'angle ABC est de 30^d ou BAC de 60 , on aura $(BC = d, \sqrt{\frac{1}{2}} \times \sqrt{\frac{3}{2}l^2} = \sqrt{\frac{3}{4}l^2})$; & $2d^2 = \frac{1}{2}l^2$ & $\sqrt{3l^2 - 2d^2} = \sqrt{\frac{5}{2}l^2}$, & enfin $(x = AC \times \sqrt{\frac{1}{2}} = \frac{AC}{\sqrt{2}})$: & $(\sqrt{2} \mid 1 \parallel AC \mid AD = x)$ ou $(2 \mid 1 \parallel AC^2 \mid AD^2)$. Donc l'arc AE seroit alors de 45^d .

On peut remarquer que si $d = CB = 0$, $AD = 0$; & que si $d = CB = l = AB$, alors $(AD = AC)$, c'est-à-dire que le point A seroit alors sur la ligne horizontale CR .

SECOND MEMOIRE.

Trouver la force avec laquelle il faut pousser un coin, pour separer un corps ou directement, ou sur un point fixe, ou sur deux.

1°. * **S**I au lieu de concevoir que la puissance M (1. Fig.) tient le poids D en équilibre sur le plan incliné AC en tirant horizontalement, tandis qu'une autre puissance N arrête le plan incliné en le repoussant selon l'horizontale NO , comme dans le premier Memoire; on suppose que la puissance M retient seulement le poids D ; tandis que la puissance N pousse le plan incliné ACB sous ce poids; le plan incliné ACB s'appellera alors un coin rectangle. Or il est évident que les deux puissances M & N étant opposées doivent être égales, puisqu'elles sont en équilibre entr'elles. Donc les mêmes dénominations subsistant, comme dans l'article 3. du premier Memoire, on aura la puissance ($N = \frac{\phi b + \pi h}{\pi b - \phi h} = f$) comme dans le 7^e cas de cet article 3. A quoi il faudra ajouter le frottement causé par le poids D , & même par le plan ACB sur le plan horizontal $PQ (= \frac{D + ACB \times \phi}{\pi})$.

2°. Si l'on joint ensemble deux coins égaux semblables au précédent dans la droite BC pour

en

* 2. Juillet 1704.

en composer le coin scalene ACa (2. Fig.), que l'on introduise ce coin dans la fente $T\hat{O}t$, d'un corps $TQPt$, dont on veut écarter les deux portions $TQ\hat{A}$, $tP\hat{A}$, en les faisant glisser sur le plan horizontal QP ; on cherchera premièrement la résistance que ces deux parties font à être séparées directement dans leur partie commune $O\hat{A}$ selon la droite TXy perpendiculairement à $O\hat{A}$; à quoi on ajoutera la résistance qui vient du frottement de la partie $TQ\hat{A}$ sur le plan QP , lorsqu'elle s'écarte de la partie $tP\hat{A}$, savoir $(\frac{\phi}{\pi} \times TQ\hat{A})$, & on

appellera ces deux résistances ensemble p , parcequ'elles font le même effet ici que le poids D du cas précédent. On partagera ensuite la force motrice M ou f en deux égales, qu'on appliquera à chaque moitié du coin ABC , aBC ; alors ce cas deviendra tout semblable au précédent, en regardant la surface dans laquelle les deux coins s'appuyent l'un sur l'autre comme le plan horizontal PQ du cas précédent; ce qui donnera pour chaque force qui doit être appliquée aux moitiés ABC , aBC , du coin $(\frac{\phi b + \pi h}{\pi b - \phi h} \times p)$. Donc la force totale M

ou f désirée $(= 2p \times \frac{\phi b + \pi h}{\pi b - \phi h})$, ce qui donne

aussi $(p = \frac{f}{2} \times \frac{\pi b - \phi h}{\phi b + \pi h})$. On a aussi $(f = \frac{2p h}{b})$

& $(p = \frac{f b}{2h})$, lorsque $\phi = 0$.

3°. Mais lorsqu'il faut separer les parties $TQ\hat{A}$, $tP\hat{A}$ (3. Fig.) sur un point fixe $\hat{A}$, l'effort M est très-different du précédent; & pour

pour le trouver je le suppose partagé en deux parties égales, & chaque moitié appliquée à chaque demi-coin ABC , aBC , comme ci-dessus agissante selon les directions verticales ND , nd , qui passent par les centres de gravité D , d , des faces TI , ti , du coin. Je prends sur ces verticales les parties arbitraires ND , nd , qui marquent ces deux forces ou $\frac{1}{2}f$. Je mene les perpendiculaires HDL , bdl , à ces faces, & je divise chacun des efforts ND , nd , dans les perpendiculaires & parallèles NT , NH , nt , nb , aux faces AC , ac ; je mene encore les perpendiculaires DE , de , à l'axe du coin BC , & je prends dessus les parties DE , de , qui expriment les résistances que ces deux coins rectangles se font l'un à l'autre dans leur base commune BC . Je divise de même les efforts ED , ed , dans les parallèles & perpendiculaires EG , EF , eg , ef , aux faces du coin, & je considère que les efforts HD , GD , bd , gd , font tout le frottement en D , d , & que les efforts NH , nb , de M doivent vaincre ces frottemens, & outre cela les efforts contraires EG , eg , de la résistance BC .

Je réduis ensuite par pensée toutes les résistances des parties de $O\mathcal{A}E$ dans leur centre X agissantes selon la perpendiculaire TXy à $O\mathcal{A}E$, en supposant que ces parties sont au moins un peu extensibles (puisque l'expérience nous apprend qu'il n'y a point de corps qui n'ait du ressort, & que les filets de verre même sont fort sensiblement extensibles); & prolongeant les directions $HGDL$, $bgdl$, & TD , td , je mene dessus les perpendiculaires $\mathcal{A}EL$, $\mathcal{A}l$; $\mathcal{A}ER$, $\mathcal{A}r$; & je considère que l'effort NH diminué de l'effort contraire EG , & multiplié par

par son levier $\overline{AE}R$ se joint à l'effort de $O \overline{AE}$ selon $\overline{TXy}$ multiplié par son levier $\overline{EX}$ pour équilibrer l'effort HD plus l'effort GD multiplié par leur levier commun $\overline{EL}$, les premiers agissant autour de $\overline{AE}$ du sens contraire des derniers, & de même pour l'autre face aC du coin.

Ceci étant établi, j'appelle p la résistance en $\overline{TXy}$ multipliée par $\overline{EX}$; $\overline{AE}l$, a ; $\overline{AE}R$, d ; $\overline{AM}$, b ; $\overline{MC}$, b ; $\overline{AC}$, c ; $ND = nd$, $\frac{1}{2}f$; & DE , x . Or les triangles rectangles NDT , ACM , DEF , semblables en ce sens, donnent les Analogies: $AC = c \mid CM = b \mid ND = \frac{1}{2}f \mid$
 $\frac{fb}{2c} = DT = NH$, & $AC = c$, $AM = b \mid$
 $ND = \frac{f}{2} \mid NT = DH = \frac{bf}{2}$. On aura aussi:

$AC = c \mid AM = b \mid DE = x \mid DF = \frac{bx}{c} = EG$,
 & $AC = c \mid CM = b \mid DE = x \mid FF = DG =$
 $= \frac{bx}{c}$, supposant aussi que π est à Φ , comme

le poids du coin AC à son frottement sur la face TO du corps à fendre supposée horizontale, en tirant parallèlement à cette face, on aura l'Analogie; comme π est à Φ , ainsi les pressions

DH plus DG ensemble ($= \frac{bf}{2c} + \frac{bx}{c}$) à un 4^e terme
 me ($\frac{bf\phi}{2c\pi} + \frac{bx\phi}{c\pi}$ qui sera la valeur du frottement causé en D par les pressions DH, DG .

Egalant donc maintenant l'effort NH aux deux frottemens DH, DG , & à l'effort contraire EG , on a l'égalité ($\frac{\pi fb}{2c\pi} = \frac{bf\phi + 2bx\phi + 2bx\pi}{2c\pi}$).

D'où

D'où l'on tire $(\frac{\pi fb - bfp}{2b\pi + 2h\pi} = x)$.

On aura aussi l'équilibre $(\overline{HD} + \overline{GD} \times \overline{EL} = \overline{NH} - \overline{EG} \times \overline{ER} + p)$; c'est-à-dire $(\frac{abf + 2abx}{2c} = \frac{fbd - 2hxd + 2cp}{2c})$. D'où l'on tire $(2abx + 2bdx = fbd + 2cp - abf)$, & $(x = \frac{fbd + 2cp - abf}{2ab + 2bd})$.

Enfin égalant le premier x avec le second, on aura l'égalité $(\frac{\pi fb - bfp}{b\pi + h\pi} = \frac{fbd + 2cp - abf}{ab + bd})$, & $(2cpb\pi + 2cpb\pi = ab^2\pi + ab^2\pi - cb^2\pi - db^2\pi \times f)$, & enfin $(f = \frac{2cp \times b\pi + h\pi}{a\pi c^2 - cb^2 - db^2 \times \pi})$ & $(f = \frac{2p \times b\pi + h\pi}{a\pi - cp \times c})$ en supposant $AC = ER$, ce qui est libre.

On auroit donc aussi $(p = \frac{fc}{2} \times \frac{a\pi - cp}{b\pi + h\pi})$, ce qui se réduit à $(f = \frac{2ph}{ac})$ & $(\frac{fac}{2h} = p)$ lorsque $(\phi = 0)$.

4°. Si au lieu d'un point fixe P , on supposoit que le corps à fendre fut situé sur le plan horizontal Qq (4. Fig.) sans pouvoir glisser, en sorte que ses deux moitiés dussent s'écarter l'une de l'autre en tournant sur leurs extrémités Q, q , comme points fixes; ayant prolongé les directions HD, bd , des faces du coin, on meneroit dessus les perpendiculaires $Q\mathcal{A}, q\mathcal{a}$, & ayant multiplié la résistance en X par la distance perpendiculaire $Q\mathcal{Y}, qy$, de points Q, q , à sa direction XY , on meneroit encore les perpendiculaires QV, qv , aux faces du coin
pro-

prolongées, & ayant nommé $Q\mathcal{A}$, a ; QV , d , & le produit de la résistance X par QR , p , & le reste demeurant comme ci-dessus, on auroit encore f & p des mêmes valeurs, comme il est évident.

SUITE DU SECOND MEMOIRE,

Qui comprend ce qui se fait ordinairement avec la vis ancienne ou à écrou, & la vis-sans-fin.

De la Force de la vis ancienne, y compris les frottemens contre son écrou, & contre sa base.

5°. Soit encore un plan incliné (5. & 6. Fig.) dont AB soit la hauteur, & CB la base, & DCA un autre plan-incliné tout semblable & égal au précédent, dont AD soit la base, & CD la hauteur, qui soit posé sur le premier en sens renversé, en sorte que leurs hypothenuses AC se couvrent. Si l'on met sur le plan ADC un poids E , on pourra le concevoir distribué à tous les points du plan AC ; & si l'on suppose qu'une puissance F pousse le plan incliné ACB selon la droite FG parallèle à la base CB , tandis qu'une autre puissance G égale à la première retient le plan incliné ACB selon la même GF ; alors ACB sera seulement regardé comme un plan incliné; & ADC comme un poids. Mais si l'on conçoit G poussante, & F seulement résistante, ACB sera alors regardé comme un coin. Et de même s'il s'agit de presser des corps E ou I , qui soient de côté

côté ou d'autre des bases des plans inclinez AD , CB , alors ces plans sont simplement regardez comme des coins; les plans inclinez ne se disant qu'à l'égard des poids à élever, & non pas à l'égard de toutes sortes de pressions.

Si l'on tourne maintenant le rectangle $ADCB$ (5. Fig.) sur un cylindre droit, en sorte que ses côtes CB , AD , soient paralleles aux circuits de ses bases, la droite AC sera changée dans une veritable hélice ou vis, de sorte que si CB est égale en longueur au circuit d'une des bases développée, AC formera la longueur d'un des pas de l'hélice, & AB sa hauteur; ou si AB est égale à toute la hauteur du cylindre, telle qu'elle soit, AC sera égale à la longueur de l'hélice entiere, & CB au circuit de la base pris autant de fois qu'il y a de pas dans la vis.

Supposant donc que la puissance F ou G agisse toujours selon une tangente à la surface du cylindre laquelle soit parallele à sa base, la force sera la même ou pour faire monter le plan incliné ADC sur ACB , ou pour introduire le coin ACB sous le plan incliné ADC , que si ces deux plans étoient encore sur un même plan. De sorte que si la pression E ou I qu'il faut produire selon EI , c'est-à-dire selon l'axe de la vis, est donnée $= p$, & qu'on veuille trouver la force f nécessaire pour pousser le plan incliné ADC , ou le coin ACB , c'est-à-dire pour faire tourner ou la vis ou l'écrou, on aura selon le septième cas de l'article 3. du premier Memoire ($f = \frac{pb + \pi h}{\pi b - pb} \times p$). Ou si f est donnée, & qu'on veuille connoître l'effort p , qu'elle est capable de produire selon la longueur du

du cylindre de la vis, on aura $(p = f \times \frac{\pi b - \phi b}{\phi b + \pi b})$.

Où b signifie ou la hauteur d'un des pas, & b le centre de la base; ou b la hauteur entière de la vis, & b le cercle de la base multiplié par le nombre des pas; ou enfin b la tangente de l'élevation de la vis sur le cercle de sa base, & b le sinus total; π & ϕ marquant toujours le rapport du poids de l'écrou à son frottement sur le plan incliné de la vis supposé horizontal. On aura $(\frac{bp}{b} = f)$ & $(\frac{bf}{b} = p)$ lorsque $\phi = 0$.

Où il faut remarquer que nous n'avons point égard au frottement causé par les résistances E ou I contre un des colets de l'écrou ou de la vis, selon que l'un des deux est mobile.

Et pour avoir égard à ce frottement, on considérera que le frottement du colet CB de la vis (par exemple) contre la sole GH ne se fait pas également dans tous ses points, comme si l'on tiroit ce colet en ligne droite sur GH ; mais chaque point de ce colet résiste plus ou moins, selon qu'il est plus ou moins éloigné de l'axe de la vis, & cela à l'égard de la force motrice qu'on suppose toujours appliquée au centre de gravité de la face de la vis ou de l'écrou. On pourroit penser aussi que les points de ce colet devroient résister encore à proportion de leurs vitesses particulières autour de l'axe. Mais on verra par les expériences suivantes, que dans le commencement du frottement, ces vitesses n'ont nul effet. Il reste donc que le centre du frottement du colet soit le même que son centre de gravité g , en supposant ce colet développé sur sa tangente ce en $b c d e$ (Fig. 7. & 8.)

Ap-

Appellant donc d la distance du milieu de la face d'un des pas de la vis à son axe AB ; e la distance ag du même axe au centre de frottement, & $\left(\frac{F}{P}\right)$ le rapport du frottement de ce colet sur GH à sa pesanteur, on aura pour son frottement comparé à la force motrice supposée au centre des pas $\left(\frac{PeF}{dP}\right)$,

ce qui donnera enfin $\left(f = \frac{\pi b + \pi h}{\pi b - \pi b} + \frac{Fe}{Pd} \times p\right)$

& $\left(p = \frac{dfP \times \pi b - \pi h}{dP \times \pi b + \pi h + Fe \times \pi b - \pi b}\right)$, & $\left(f = \frac{hp}{b}\right)$

ou $\left(p = \frac{pf}{h}\right)$ lorsque Φ & F sont $= 0$, comme ci-dessus.

De la force de la vis-sans-fin, y compris les frottemens contre la dent de la roue, contre son colet, & contre celui de la vis.

6°. Supposant encore que D (Fig. 9. & 10.) soit une dent de la roue d'une vis-sans-fin, qui est obligée de se mouvoir selon la droite DG tangente au cercle de cette roue, par la pression que lui fait la partie AC de la vis. Soit CB (Fig. 9.) une portion du circuit de la vis-sans-fin qui répond à AC , & AB une parallèle à son axe; en sorte que ACB est un triangle rectangle dont AC est l'hypothénuse, & CB la base. Si l'on conçoit la force motrice appliquée au circuit de la vis-sans-fin, la vis deviendra un coin ABC rectangle en B , poussé par une puissance selon sa base BC , ou selon sa

sa parallele OE , entre la dent D qui tient lieu de poids, & le colet de son arbre, dont la résistance contre son paillier est marquée par le corps solide QP , le long duquel on suppose le coin ABC glisser. De même la dent D ne sauroit qu'avancer selon DG , étant retenue par la pression du colet de sa roue contre son paillier, que je représente par le corps solide EF contre lequel elle est obligée de glisser. De sorte que la puissance N a non-seulement le poids D à faire avancer selon DG , mais encore les frottemens en AC , en BC , & en EF à vaincre. C'est-pourquoi on ne se trompe pas lorsqu'on croit communément que cette machine est une de celles où les frottemens sont les plus grands.

Nommant donc toujours le sinus total BC , b ; la tangente AB de l'angle ACB de la vis & de sa base b ; l'effort avec lequel la dent est portée contre le coin ACB selon GD par le poids à vaincre p ; $\frac{\pi}{\phi}$ le rapport du poids de cette dent à son frottement sur AC supposé horizontal, & la force Nf le rapport du poids du plan ACB à son frottement contre $QB = \frac{P}{F}$, & enfin $\frac{P}{F}$ le rapport du poids de la dent à son frottement contre EF ; e le rayon de ce frottement pris comme ag dans l'article précédent, & g celui de la roue DHI ; x le frottement en CB multiplié par e , & divisé par d , comme dans la vis précédente.

Pour avoir en D le frottement contre EF , il est évident qu'il faudra prendre tout l'effort contre $EF = f - x$, & le multiplier par le rap-

rapport $\left(\frac{F e}{P g}\right)$; & comme ce frottement est conçu résister selon GD , ou dans le même sens que la dent D , il faudra l'ajouter à l'effort de cette dent, savoir à p , afin d'avoir toute la pression contre $QP = f - x \times \frac{F e}{P g} + p = \left(\frac{f F e - x F e + p g P}{P g}\right)$. Multipliant donc cette pression contre QP par le rapport $\left(\frac{F e}{P d}\right)$, on aura le frottement contre CB ou à la circonférence de la vis $= \left(x = \frac{f F e - x F e + p g P}{P g P d} \times F e\right)$. D'où l'on tirera l'égalité $(P P x d g = f f e - F x e + P p g \times F e)$, qui donne $\left(x = \frac{F f e - P p g}{P P d g + F x e} \times F e\right)$.

Or l'effort N ayant à vaincre le frottement en $CB = x$, & le poids D plus son frottement sur AC , avec son frottement en EF ; si on retranche de l'effort f le frottement x , & qu'on regarde le poids D , & son frottement en EF ; comme un seul poids agissant selon GD , l'effort $f - x$ devra être le même que le premier effort f de l'article précédent savoir

$\left(\frac{\phi b + \pi b}{\pi b - \phi b} \times p\right)$, en substituant au lieu de p la valeur $\left(f - \frac{x F e}{P g} + p\right)$, c'est-à-dire le poids D plus son frottement sur EF , ce qui donnera l'égalité $\left(f - x = \frac{\phi b + \pi b}{\pi b - \phi b} \times \frac{F e f - F e x + P p g}{P g}\right)$.

D'où l'on tire $(P g f \times \pi b - \phi b = \phi b + \pi b \times$

$\frac{Fcf + Ppg}{Ppdg + FFce} + \pi b - \Phi b \times Pg - \Phi b - \pi b \times Fc \times$
 $\frac{Ffc + Ppg \times Fc}{Ppdg + FFce}$), en substituant la valeur de x
 ci-dessus.

Or on tire delà cette autre égalité ($Pgf \times$
 $\pi b - \Phi b \times Ppdg + FFce - \Phi b - \pi b \times$
 $Ppdg + FFce \times Fcf - \pi b + \Phi b \times PFFfceg$
 $+ \Phi b + \pi b \times F^2 Fc^2 fe = \Phi b + \pi b \times Ppdg$
 $+ FFce \times Ppg + \pi b - \Phi b \times Pg - \Phi b - \pi b \times Fc \times$
 $PFFpeg$). D'où l'on tire en réduisant ($P^2 Pg^2$
 $df \times \pi b - \Phi b - PFFcdgf \times \Phi b + \pi b = \Phi b + \pi b \times$
 $P^2 Ppg - d + \pi b - \Phi b \times P^2 Fpg - e$), qui donne
 enfin en divisant ($f = \frac{\Phi b + \pi b \times Pd + \pi b - \Phi b \times Fe}{Pg \times \pi b - \Phi b - Fc \times \Phi b + \pi b} \times$
 $\frac{Ppg}{Pd}$) qui se réduit à $(\frac{\Phi b + \pi b}{\pi b - \Phi b} + \frac{Fe}{Pd} \times p)$
 quand $F=0$ comme dans l'article précédent.

On aura aussi ($p = \frac{Pfd}{Pg} \times \frac{Pg \times \pi b - \pi b - Fe \times \Phi b + \pi b}{Pd \times \pi b + \pi b + Fe \times \pi b - \Phi b}$),
 lorsque f sera donnée.

SUITE DU SECOND MEMOIRE.

*Experiences pour les frotemens des corps, dont
 les parties se meuvent avec differentes vi-
 tesses, lûes le 7. Juillet 1704.*

7°. J'ai pris 2 planches $ABCD$, $FGHI$,
 (Fig. 11.) de 4 pouces en quarré, & tirées d'une
 même

même piece, que j'ai fait raboter tout du long avant de la couper.

1°. Chacune de ces pieces étant chargée d'un poids de 6 livres *NL*, & tirée avec un ressort *MP* sur un tapis fort uni, résistoit de 11 quarterons, la table qui portoit le tapis étant fort horizontale; & lorsqu'on mettoit les deux ais l'un sur l'autre, comme en *X*, & les 2 poids par dessus, il falloit 22 quarterons de force pour commencer à les mouvoir sur le même tapis en tirant de même.

2°. Lorsqu'on mettoit les 2 ais à côté l'un de l'autre, enforte qu'ils se touchoient, avec un des poids *N* dessus, comme en *Y*, il falloit 13 quarterons pour les mouvoir sur un plan incliné en tirant parallèlement à ce plan, & en les mettant l'un sur l'autre, & le même poids *N* par dessus, comme en *Z*, il ne falloit précisément que le même poids de 13 quarterons. Ce qui prouve que la grandeur de la surface qui frote ne change pas le frottement, mais seulement le poids dont elle est chargée.

3°. J'ai appliqué les 2 mêmes ais contre un levier *AB*, *FG*, soutenu contre le point fixe *E*, & ayant posé sur chacun les mêmes poids *N* & *L* de 6 livres, j'ai tourné une fisselle *OM* autour d'un des ais, que j'ai tirée avec le même ressort *MP* toujours parallèlement à la table qui étoit alors horizontale & couverte du même tapis. De plus les milieux *O* & *Q* de *AB*, & *FG* étoient d'abord également éloignés de l'appui *E*; & j'ai trouvé que pour commencer à mouvoir ces 2 poids, il falloit encore précisément 22 quarterons, comme quand les ais

M 2

étoient

étoient l'un sur l'autre, ou l'un à côté de l'autre, & les 2 poids par dessus.

4°. Ayant ensuite divisé la distance QO du levier en 3 parties égales, j'en ai donné 2 à QE , & une à EO , afin que les vîtesses de ces 2 ais fussent entr'elles comme 2 à 1, & j'ai trouvé qu'il falloit 34 quarterons pour commencer à les mouvoir, au lieu de 33 qu'il auroit fallu trouver, en prenant 11 pour N , & 22 pour L , selon la proportion de leurs distances à E ; ce qui étoit presque insensible avec le ressort dont je me servois.

Et ayant ensuite donné 2 parties à EO , & une seulement à EQ , il a fallu 16 quarterons pour commencer à les mouvoir, au lieu de $16\frac{1}{2}$, en prenant toujours 11 pour N , & $5\frac{1}{2}$ pour L , selon le rapport des distances au point fixe E .

5°. J'ai ensuite divisé OQ en 4 parties égales, & en ayant donné 3 à QE , & 1 à EO , il a fallu 46 quarterons pour les mouvoir, au lieu de 44, en prenant toujours 11 pour N , & 33 pour L , selon la proportion des parties QE , EO .

Et ayant donné une seule partie à QE , & 3 à EO , j'ai trouvé qu'il falloit 14 quarterons, au lieu de $14\frac{2}{3}$, prenant toujours 11 pour N , & $3\frac{2}{3}$ pour L , selon la proportion de 3 à 1, ou de EO à EQ .

6°. Enfin j'ai divisé QO en 5 parties, & en ayant donné 3 à QE , & les 2 autres à EO , il a fallu 27 quarterons pour commencer à faire le mouvement, au lieu de $2\frac{1}{2}$, donnant 12 quarterons à N , & $16\frac{1}{2}$ à L , selon le rapport $\frac{2}{3}$.

Et ayant donné au contraire 2 parties à QE , & 3 à EO , il a fallu 18 quarterons pour commencer

mençer à les mouvoir, au lieu de $18\frac{1}{2}$, en donnant 11 à N , & $7\frac{1}{2}$ à L , selon le rapport de EO à EQ , ou de 3 à 2.

Or toutes ces experiences font voir que les différentes vîteses insensibles n'alterent point le rapport des distances.

~~~~~

## OBSERVATIONS

DE LA

DERNIERE ECLIPSE DE LUNE.

Par M. CASSINI.\*

\* **L**A derniere Eclipsé de Lune qui est arrivée le 17 de Juin de cette année 1704, n'a pas été observée à *Paris*, parceque l'horizon étoit couvert de nuages à l'endroit où la Lune se leva, lorsqu'elle étoit prête de sortir entierement de l'ombre.

Nous en avons deux observations, une qui a été faite à *Modene* par le Pere *Fontana* Théatin très-versé dans les observations Astronomiques. Les nuages ne lui permirent pas de l'observer aussi-tôt que la Lune fut levée. Il la vit entre les nuages à 8 heures 3 minutes pendant un très-petit espace de temps lorsqu'elle recouvroit sa lumiere, & qu'il y restoit environ 9 doigts d'Eclipsé. Il la vit vers la fin de l'Eclipsé, lorsqu'il étoit difficile de, distinguer

M 3.

l'om-

\* 5. Juillet, 1704.

l'ombre de la penombre ; & autant que c ette difficulté le lui permit, il jugea que la fin arriva à 8<sup>h</sup> 53'. Il lui resta encore quelque scrupule sur l'horloge dont il se servoit, qu'il ne verifia point après l'observation.

L'autre observation de cette Eclipsé a été faite par Messieurs de *Plantade*, *Bon*, & de *Clapi  s*   *Montpellier*.

Elle s'accorde avec celle de *Modene* dans la grande difficulté qu'il y avoit à distinguer l'ombre de la penombre ; ce qui empêcha de déterminer la grandeur des phases.

Autant qu'il fut permis par les nuages qui interrompoient l'observation, on la vit pendant 29 minutes & demie ; au lieu qu'à *Modene* on la vit pendant 50 minutes.

La fin à *Montpellier* fut marqu  e   8<sup>h</sup> 15' 6". La fin de la penombre   8<sup>h</sup> 18' 40".

Il seroit inutile de comparer ensemble ces temps des Observateurs, puisque le Pere *Fontana* ne donne pas la sienne pour assur  e, tant par la difficulté de distinguer le terme de l'ombre, que pour n'avoir pas rectifié l'horloge par la hauteur d'une étoile fixe.

On peut plus compter sur celle de *Montpellier*, où l'horloge avoit été r  gl  e par les observations correspondantes du Soleil, & rectifi  e deux fois après l'Eclipsé par les hauteurs de la Lire, qui donnoit l'heure dans la même seconde que la pendule.

Cette derniere Eclipsé de Lune est arriv  e six mois & demi après la derniere Eclipsé du Soleil, dont nous observâmes le commencement à l'Observatoire Royal le 8 Decembre 1703 à 4 heures précises du soir. Les autres circonstances de cette observation ont été rap-

por-

DES SCIENCES. 1704. 271  
portées distinctement dans le Livre de la *Con-*  
*noissance des Temps* de l'année 1704.

~~~~~

E X T R A I T
D'UNE LETTRE
DE M. MANFREDI,

Sur une Eclipse de Venus par la Lune obser-
vée à Bologne le 30 Juin 1704. & rap-
portée par M. Maraldi.

* **H**IER le 30 Juin après midi je finis une
observation assez singuliere de l'occu-
tation de Venus par la Lune en plein jour, &
dans une distance du Soleil d'environ 17 de-
grez. La Lune la toucha selon mon observa-
tion avec une Lunette de 10 pieds $\frac{1}{2}$ à 4 heures
30' 15", & elle la couvrit toute entiere à 4 heu-
res 30' 33". Mais suivant l'observation de M.
Stancari, le centre de Venus fut caché par la
Lune 4^h 30' 18", & toute Venus fut couverte à
4^h 30' 33" avec une Lunette de 8 pieds. Comme
l'on ne voyoit point la Lune même par des
Lunettes qu'avec une grande peine, & par rap-
port à Venus qu'on savoit lui être fort voili-
ne; aussi-tôt que Venus fut cachée l'on ne vit
plus la Lune, aussi il ne fut pas possible d'en
observer l'Emersion.

M 4

OB-

* 19. Juillet 1704.

OBSERVATION

*De l'Eclipse de Lune faite à Bologne le 17
Juin 1704, par Messieurs Manfredi &
Stancari, & rapportée par M. Maraldi.*

* **L** Es observations des Taches ont été faites avec une excellente Lunette de 10 pieds. Le temps est marqué à l'heure vraie après midi.

8 40. 47 La Lune commence à sortir des nuages, & Proclus est sorti de l'ombre.

8 41 2 Marc Crisium commence à sortir de l'ombre.

8 42 0 L'ombre à la moitié de Marc Crisium.

8 42 22 Hermes se découvre.

8 43 0 Messale se découvre.

8 43 42 Cleomedes se découvre.

8 44 31 Mare Crisium se découvre entièrement.

8 47 15 La fin de l'Eclipse.

*Observations des doigts avec une Lunette de 12
pieds, qui avoit un Micrometre à
son foyer.*

8h 2' 20" La Lune est éclipsee de 8 doigts 35',
& la Lune se cache aussi-tôt.

8 39 57 La partie éclipsee de la Lune est
de 1 doigt 45"
8h

* 19. Juillet 1704.

8h	41'	17'		elle est de 1 doit	17'
8	42	17		I	9'
8	43	42		O	50
8	47	$\frac{1}{2}$	Fin de l'Eclipsé.		
9h	0	Le diametre de la Lune passa par un cercle horaire en 2' 33".			

*Occultation de l'Etoile β dans le Scorpion faite
par la Lune le 15 Juin 1704, & observée
par Mr. Stancari.*

- 9 19 0 Temps vrai après midi, le diametre
de la Lune étoit de 32' 53".
- 9 49 42 L'étoile est cachée par la Lune.
- 10 59 2 L'étoile sort du bord de la Lune en
ligne droite avec Prostarhus & la
partie supérieure de Langrenus.

~~~~~

# R É P O N S E

## DE M. DE LAGNY

### AUX REMARQUES

### DE M. CHAZELLES

*Sur son Memoire Hydrographique.*

**L**Es Remarques de M. Chazelles ayant été  
imprimées dans les Memoires de l'Acade-  
mie

\* 1. Août, 1704.

M 5:

274 MÉMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
mie de 1702, & mon Memoire ne l'ayant  
été qu'avec ceux de 1703 en mon absence &  
sans ma participation, je n'ai pû y répondre  
plûtôt.

Voici par où il commence:

1°. *La supposition de la rondeur de la terre dans  
la construction des Cartes & dans l'usage de la Na-  
vigation, que M. de Lagny veut abandonner, fon-  
dée sur les observations de sa mesure faite par Snel-  
lius, par Riccioli, & par M. Picart, me paroît  
suffisamment prouvée par l'apparence de son ombre  
dans les éclipses de Lune, & par la figure spherique  
de toutes les Planetes. Ce sont les propres ter-  
mes de M. Chazelles.*

Je réponds premierement que dans la con-  
struction des Cartes réduites & dans l'usage de  
la Navigation, j'ai supposé la rondeur de la  
terre. Cela est évident par le Theorème geo-  
metrique sur la construction de ces Cartes rap-  
porté dans les Memoires de 1703 pages 122, 123  
& 124. Car j'y suppose pour meridien un cercle  
& non-pas une ellipse. Ce Theorème est la  
seule chose essentielle de mon Memoire, & c'est  
la seule dont il n'a point parlé. Comment M.  
Chazelles peut-il donc supposer que j'abandon-  
ne l'hypothese de la rondeur de la terre? J'ai  
seulement touché en passant les raisons qui pa-  
roissent prouver sa spheroidité.

Je réponds en second lieu que l'apparence  
de son ombre dans les éclipses de Lune prouve  
plûtôt pour que contre la figure elliptique.  
Hevelius dans sa *Selenographie* a remarqué  
qu'un diametre de l'ombre étoit beaucoup  
plus petit qu'il n'auroit dû l'être suivant l'hy-  
pothese ordinaire. Et dans les Journaux de  
Leipsic de 1686 pag. 52, & de 1687 pag. 157,  
on



on rapporte des observations sur cette ombre qui prouvent au contraire la sphéroïdité de la terre.

Enfin la figure sphérique de toutes les Planètes n'est qu'un simple préjugé pour la sphéricité de la terre, & cela seulement dans l'hypothèse de Copernic, où la terre est elle-même une Planète. C'est une Analogie, une pure vraisemblance qui ne peut rien prouver contre des observations exactes qui établiraient le contraire. D'ailleurs nous ne sommes assurés qu'à peu près de la sphéricité des Planètes: elles sont si éloignées & nous paroissent si petites, qu'elles pourroient être elliptiques & nous paroître sphériques, parceque les deux angles sous lesquels nous verrions leur grand & leur petit axe ne différeroient pas sensiblement.

2°. M. Chazelles prétend qu'on peut aisément accorder Snellius & le P. Riccioli, quoique la différence de leurs observations aille à neuf milles Italiques par degré. Il n'y a, dit-il, pour cela qu'à faire quelques petites corrections tant dans leurs mesures actuelles que dans les opérations Trigonométriques & Astronomiques, telles que l'inégalité du terrain, & la petitesse ou le défaut des instrumens peuvent laisser supposer. Le P. Riccioli a pris la peine de le faire par le moyen de quelques suppositions & corrections qu'on n'a pas de peine à lui accorder.

Il faut être bien prévenu pour raisonner de cette manière. Il n'y a qu'à faire quelques suppositions, &c. M. Chazelles peut voir la réfutation de cette prétendue conciliation dans la Dissertation de M. Eifenschmid, de figura telluris elliptico-sphæroidica pag. 27 & 28.

3°. Après avoir tâché de concilier ces deux Auteurs, M. Chazelles veut aussi concilier Riccioli & M. Picart. Il rejette la difference qui se trouve entre leurs observations sur l'erreur que peut avoir causé la refraction dans la hauteur apparente des deux termes, & sur la finesse des divisions des instrumens de M. Picart. Il seroit, je crois, assez difficile à M. Chazelles de prouver que les instrumens de Riccioli n'étoient pas divisez avec autant de finesse que ceux de M. Picart. M. Chazelles auroit pû dire avec plus de raison que les instrumens de M. Picart avoient un avantage considerable sur ceux de Riccioli, parceque M. Picart avoit ajouté des Lunettes à ses instrumens. A l'égard de la refraction, c'est une supposition purement arbitraire. Mais à quoi aboutissent toutes ces conjectures sur les erreurs de Snellius & de Riccioli, puisqu'il n'en veut conclure que l'égalité des degrez de latitude, & que suivant les dernieres observations de M. Cassini que M. Chazelles approuve, si M. Picart lui-même avoit fait des observations à Boulogne & en Hollande, il auroit dû trouver des grandeurs sensiblement differentes? M. Chazelles veut-il que ces degrez soient égaux & inégaux tout ensemble?

4°. Il s'attache ensuite à faire l'éloge des observations de M. Picart, & en cela je suis tout-à-fait de son sentiment. Mais quand il ajoûte: *Tout cela fait sentir que la grandeur trouvée d'un degré de la terre est à cent toises près la véritable*, il me permettra de lui demander ce qu'il entend par ces mots *tout cela fait sentir*. Ce n'est point par sentiment qu'on juge de ces sortes de choses, comme on juge d'une piece d'é-

10-

quence ou de poësie. Il faudroit par un calcul exact fixer des limites d'erreur fondées sur l'expérience des plus habiles observateurs: Par exemple, de tant de secondes sur chaque angle observé, tant de pieds sur tant de toises mesurées actuellement, & prendre ensuite toutes ces erreurs par excès & par défaut, on auroit de cette maniere des limites justes de la certitude des observations. Mais encore une fois la grandeur trouvée d'un degré de latitude terrestre par M. Picart, ne peut être véritable qu'entre les paralleles où il a observé.

5°. M. Chazelles se repentant en quelque maniere de l'approbation qu'il avoit donnée aux observations de M. Cassini, ajoute qu'on peut attendre avant que de prendre son parti, que les observations pour le meridian aient été achevées du côté du Nord, comme elles le sont du côté du Sud. Si l'on avoit des observations faites en Afrique ou en Amerique proche de l'Equateur, on auroit raison de dire qu'elles sont achevées du côté du Sud. C'est-là où la difference doit être plus sensible, en comparant ces observations avec celles qu'il faudroit faire proche du pole en Suede ou en Laponie, &c.

6°. Les secantes augmentent autant les unes sur les autres que les sinus des complémens de latitude. Si l'on prend ces termes à la rigueur, c'est un paralogisme, & la proposition est évidemment fausse. Il confond la raison & la proportion geometrique avec la raison & la proportion arithmetique. Les secantes augmentent beaucoup plus, & indéfiniment plus les unes sur les autres que les sinus de complémens. Il falloit dire, les secantes croissent en même raison que les sinus de complémens.

7°. M. Chazelles se donne beaucoup de peine pour prouver qu'il faut s'accommoder à la portée des Pilotes : que leurs calculs ne sont pas capables de l'exactitude géométrique : qu'il est inutile de rechercher cette exactitude dans une partie du calcul, lorsque les autres parties ne peuvent pas l'avoir. Je soutiens au contraire, & c'est une maxime de la dernière évidence, que lorsqu'on ne peut pas être exact en tout, il faut l'être du moins dans la partie qui est susceptible de cette exactitude. C'est même un motif pour redoubler notre attention & notre exactitude.

Je conviens avec M. Chazelles de l'incertitude de l'estime, de celle du rhumb de vent, de la dérive, &c. Mais que conclut tout cela contre la plus grande exactitude des Cartes réduites ? Je veux bien supposer avec lui que la construction que je propose passe la portée ordinaire des Pilotes : mais l'usage n'en fera rien plus difficile pour eux, & c'est uniquement de quoi il s'agit. Mon Théorème en est-il moins vrai, ou moins digne de l'attention des Géomètres ? C'est plus en Géomètre qu'en Hydrographe que je l'ai proposé. Je dis plus, l'erreur des Cartes réduites peut devenir très-sensible proche des poles, parceque la raison des deux sommes du nombre infini de secantes comprises entre chaque deux arcs prochains y diffère très-sensiblement de la raison simple des deux secantes de ces mêmes arcs, & l'erreur pourra être du simple au double, au triple & au centuple, & à l'infini.

8°. L'Arbalestrille est le meilleur instrument qu'on employe à la mer. Je ne vois pas pourquoi M. Chazelles, contre le sentiment des plus habiles Hydrographes, préfère l'Arbalestrille au Quartier Anglois.

9°. Les

9°. *Les meilleurs Pilotes abandonnent les Tables des Sinus, les Tables Loxodromiques, &c.* Il devoit dire: *Le commun des Pilotes*, ce n'est pas habileté, c'est ignorance ou paresse.

10°. *L'on seroit trop heureux si toute l'erreur se trouvoit dans la supposition qu'on fait en se servant du Quartier de réduction, que le chemin du Vaisseau est l'hypothénuse d'un triangle rectangle, &c.* Les erreurs du Quartier de réduction sont si considerables, que dans quelques exemples rapportez par certains Auteurs qui sont entre les mains de tous les Pilotes, elles vont à dix & douze degrez de difference en longitude. Après cela peut-on dire qu'on seroit trop heureux, &c.

11°. Ma Remarque sur les sondes de haute comme de basse mer ne paroît praticable à M. Chazelles que dans les Cartes particulieres & Topographiques, & dans les Cartes générales on doit, dit-il, se contenter de celles de basse mer. C'est déjà quelque chose que ma Remarque puisse être utile pour les Cartes particulieres. Mais peut-on nier que même dans les Cartes générales où l'on marque un si grand nombre de sondes de basse mer, il ne fût très-facile & très-utile d'y marquer une seule fois en chiffre romain dans chaque Port & à l'embouchure des rivières la sonde de haute mer? Où est l'embarras, & l'utilité n'est-elle pas évidente?

12°. *On peut marquer les courans par des traits.* M. Chazelles remarque que cela ne se peut à l'égard des courans qui ne sont pas reglez. Hé qui en doute! La comparaison que je fais des vents alisez qui sont marquez de même dans des Cartes Angloises, ne fait-elle pas voir que je n'ai entendu parler que des courans reglez?

On

On ne sauroit marquer sur une Carte le cours des vents irréguliers; on ne peut pas non-plus y marquer ceux des courans qui varient: mais on le pourroit & on le devoit faire à l'égard des courans reglez & sensibles. M. *Chazelles* ne niera pas qu'il n'y en ait, les uns en tout temps, les autres par rapport à l'heure, à l'âge de la Lune; & on pourroit les marquer tous, les premiers absolument suivant leur direction, les autres avec des marques respectives au temps où ils arrivent. Ce que M. *Chazelles* rapporte de l'irrégularité des courans sur la côte de *Poitou*, ne prouve donc absolument rien contre moi.

Je conclus que mon Theorème sur la construction des Cartes réduites, & toutes mes Remarques sur les Cartes marines en général subsistent en leur entier.

Il faut remarquer par rapport à ce Theorème que dans la page 123. des Mémoires de 1703. il faut entendre par le mot d'hyperbole équilatere, une hyperbole formée par la somme des secantes du quart de cercle, de même que l'hyperbole ordinaire est formée par les secantes du triangle rectangle. C'est la Courbe *AQRS* &c. qui est l'hyperbole dont j'entends parler, & la Courbe *AKLM* &c. est l'hyperbole ordinaire.

## TROISIÈME MEMOIRE.

*Des Poulies & de leurs Tourillons.*

Par M. PARENT.

I.<sup>\*.</sup> **S**OIT une poulie *AMT* (Fig. 1.) soutenue sur la corde *FATR, GIL* un trou autour du centre de la poulie qui sert de paillier, *GEH* le tourillon fixe avec la chape *CN* dont *G* soit le centre, *P* le poids suspendu à la chape par la corde *PN*, *G* le point d'attouchement du tourillon & du paillier lorsque la puissance motrice *F* tirant la corde *AF* a mis le tourillon *GEH* en état de commencer à glisser, de sorte que *G* soit le plan d'équilibre du tourillon; il est évident que la verticale *PN* étant continuée passera par *G*, puisque *G* est le point de suspension de *P*. On ne doit pas douter non-plus qu'ayant prolongé les directions *FA, RT*, elles ne se coupent sur *NP* comme en *O*, puisqu'autrement le poids *P* ne seroit pas soutenu par les puissances *F* & *R*, & ne demeureroit pas en repos, comme on le suppose. L'équilibre étant donc ainsi établi entre *PF* & *R*, & entre *P* & le frottement du plan *G*; il est évident que si l'on prend sur *ON* prolongée la partie *BG* pour marquer le poids *P*, que l'on mene le rayon *CG*, & sur *CG* la perpendiculaire *BD*; *BD* sera à *DG*, comme le frot-

\* I. Août 1704.

frotement du tourillon sur le paillier  $IGL$  est à fa pesanteur.

De plus le poids  $P$  étant soutenu par les deux puissances  $F, R$ , il est évident que la verticale  $GP$  est leur direction composée. Puis donc que dans l'état de l'équilibre tout est fixe, si l'on veut regarder le tourillon  $GEH$  comme immobile & fixe, & la puissance  $F$  comme vaincante la puissance  $R$  autour du point fixe  $G$ , on tombera dans le cas où les deux puissances  $F$  &  $R$  appliquées à la circonférence d'une même roue, font équilibre entr'elles autour d'un tourillon  $GEH$  immobile, qu'on examinera dans le Memoire suivant.

Mais comme en tirant la corde  $AF$  pour amener le tourillon  $GEH$  sur le plan d'équilibre  $G$ , les directions  $FA, RT$ , qui d'abord faisoient des angles égaux en  $O$  avec  $NP$ , changent continuellement pour en faire d'inégaux; cela pourroit apporter quelque difficulté à déterminer la force  $F$ , qui ne seroit pas récompensée par le peu de fruit qu'on en retireroit. C'est-pourquoi nous supposerons maintenant les directions  $AF, RT$ , toutes deux verticales ou paralleles à  $GP$  (*Fig. 2.*) qui est le cas le plus d'usage, réservant le cas général pour le Memoire suivant.

Menant donc la droite  $AT$  qui sera parallele à l'horizon, comme il est aisé de le voir, & prolongeant la verticale  $PG$  sur  $AT$  en  $B$ , menant  $BD$  perpendiculaire à  $CG$ , on aura les triangles rectangles semblables  $CGB, BGD$ , à cause de l'angle commun. C'est-pourquoi supposant que  $BD$  soit à  $DG$ , comme  $f$  à  $p$ ; appellant  $AC$  ou  $CT$ ,  $a$ ;  $CG$ ,  $b$ ;  $F, x$ ; &  $P, m$ ; on aura l'Analogie  $BG \mid BD = \sqrt{p^2 + f^2} \mid f$



$f || CG \equiv b$  ( $Cb = \frac{bf}{\sqrt{p^2 + f^2}}$ ), d'où l'on tire-

ra ( $BT = \frac{a\sqrt{p^2 + f^2} + bf}{\sqrt{p^2 + f^2}}$ ). Mais on a par les prin-

cipes de Statique l'Analogie :  $AT \equiv 2a \mid BT \equiv \frac{a\sqrt{p^2 + f^2} + bf}{\sqrt{p^2 + f^2}} || P \equiv M \mid \left( \frac{am\sqrt{p^2 + f^2} + mbf}{2a\sqrt{p^2 + f^2}} = F \right)$ ,

qui devient ( $F \equiv \frac{m}{2}$ ) quand ( $f \equiv 0$ ) comme on le voit.

Si l'on veut avoir  $R$ , on aura par les mêmes principes de Statique l'Analogie :  $AT \equiv 2a \mid AB$

$\equiv \frac{a\sqrt{p^2 + f^2} - fb}{\sqrt{p^2 + f^2}} || P \equiv M \mid \left( R = \frac{am\sqrt{p^2 + f^2} - mfb}{2a\sqrt{p^2 + f^2}} \right)$ ,

qui devient  $\frac{m}{2}$  lorsque  $f \equiv 0$ .

Donc  $F || R || \frac{a\sqrt{p^2 + f^2} + fb}{a\sqrt{p^2 + f^2} - fb}$ .

On aura donc aussi ( $m = \frac{2aF\sqrt{p^2 + f^2}}{a\sqrt{p^2 + f^2} + bf}$ )  $= P$ ,

lorsque  $F$  sera connue, &  $m$  inconnue ; ou

( $m = \frac{2a\sqrt{p^2 + f^2}R}{a\sqrt{p^2 + f^2} - fb}$ ).

2°. Si l'on veut supposer au contraire que la puissance  $f$  tirant de haut en bas soutienne le poids  $p$  ou  $m$  au moyen de la corde  $fMp$  passée par dessus la poulie  $AMI$  (Fig. 3.), on

aura ( $F = \frac{mbf + am\sqrt{p^2 + f^2}}{a\sqrt{p^2 + f^2} - fb}$ ), qui se réduit à  $m$

lorsque ( $f \equiv 0$ ).

Et si l'on veut comparer cette valeur avec celle de  $F$  du premier cas de cet article, on verra que  $F$  dans le premier cas est à  $F$  dans le second

cond réciproquement, comme ( $a\sqrt{p^2+f^2}=fb$ ) est à  $2a\sqrt{p^2+f^2}$ , c'est-à-dire, comme 1 à 2 lorsque  $f=0$ .

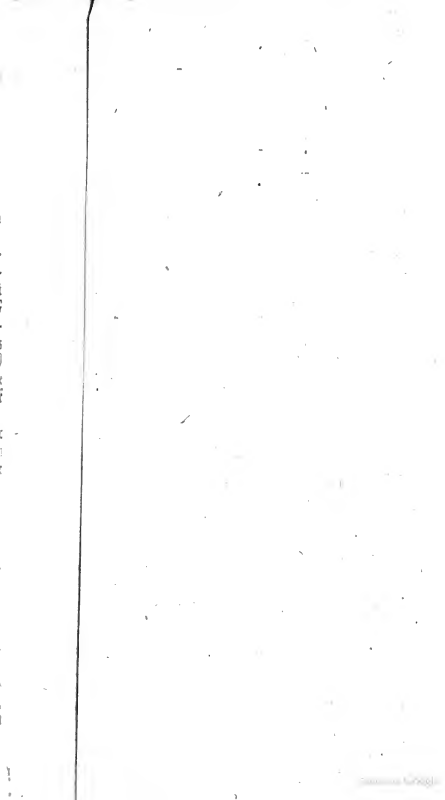
On aura donc aussi dans ce 2<sup>d</sup> cas ( $\frac{aF\sqrt{p^2+f^2}-fFb}{a\sqrt{p^2+f^2}+bf} m =$ ) lorsque  $F$  sera connue, qui donne aussi  $F=m$ , quand ( $f=0$ ).

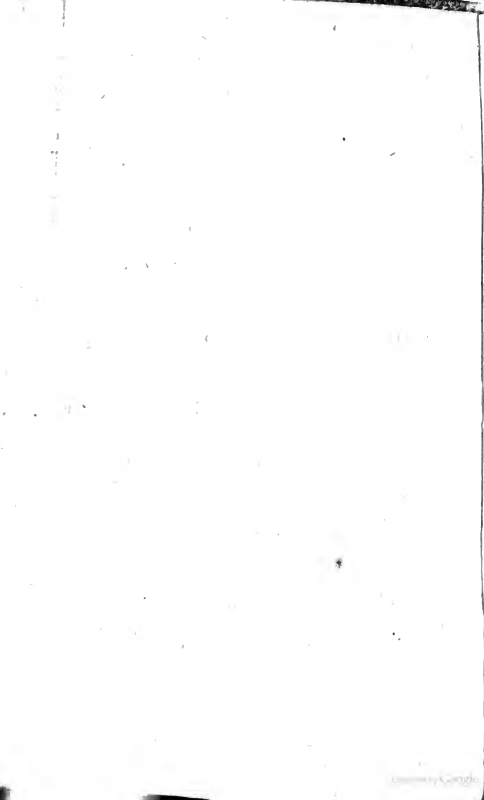
3°. Lorsque le tourillon  $GEH$  (Fig. 1.) sera fixe avec la poulie (ce qui réussit toujours mieux dans la pratique), le seul changement qui arrivera est que l'attouchement  $g$  sera sur la partie opposée du paillier de la chape au point où la direction  $PN$  la rencontre, à cause que  $PNG$  fait des angles égaux en  $G$  &  $g$ , avec la circonférence du paillier  $GgIL$ . Donc puisque les angles des directions  $FAO$ ,  $RAO$ , avec  $GPO$  seront les mêmes, &  $P$  le même que dans le premier cas, il est évident que les puissances  $F$  &  $R$  seront encore les mêmes.

Au reste nous avons supposé le diamètre du tourillon à fort peu près égal à celui de son paillier comme dans l'usage ordinaire, laissant le reste aux curieux Géometres.

### *Des Mouffles ou Poulies composées à plaisir.*

4°. Enfin si l'on a un poids  $P$  (Fig. 30.) suspendu à une poulie  $AMT$  par sa chape  $MCN$  au moyen de la corde  $fAT$ , qui passant par dessous  $AMT$  va s'attacher d'un bout  $R$  à la chape  $mcn$  d'une seconde poulie  $amt$  suspendue en  $r$ , & qui tournant ensuite par dessus  $amt$ , est tirée par la force  $F$ , en telle sorte que les tourillons  $C$  &  $c$  de ces deux poulies soient prêts à glisser; on trouvera la force  $F$ ,  
en





en cherchant d'abord celle qu'il faut mettre en  $f$  pour soutenir le poids  $P$  donné, comme dans le premier cas. Regardant ensuite la force connue  $f$  comme un poids à soutenir par la force  $F$ , par dessus la poulie  $amt$ , on aura comme dans le second cas la force  $F$  capable de soutenir  $f$ , & par conséquent  $P$ ; & ainsi d'un plus grand nombre de poulies tant supérieures qu'inférieures.

Au reste il est évident que les tourillons  $Cc$  doivent être les moindres qu'il soit possible, puisque si dans quelque'une des valeurs de  $F$  ci-dessus on suppose ( $b = 0$ ), les frottemens s'évanouiront.

Il resteroit d'examiner la résistance causée par la dureté des cordages; mais nous remettons ceci à un autre Memoire, comme étant d'une autre nature.

~~~~~

DESCRIPTION D'UN LIEU GEOMETRIQUE,

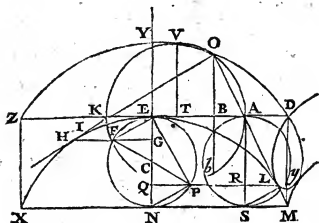
*Où sont les sommets des angles égaux formez
par deux Touchantes d'une Cycloïde.*

Par M. DE LA HIRE.

* SOIT une Cycloïde $XELM$ dont le cercle générateur est EPN ; la base XM , & l'axe EN . Soit achevé le rectangle XD sur la base XM . De quel point A on voudra de la
ligne

* 26. Juillet 1704.

ligne ED soit mené AL touchante de la Cycloïde en L ; & sur ED soit pris AK égale à ED ; & sur AK pour diamètre soit décrit le cercle $bAOK$. Ayant prolongé LA jusqu'au cercle AOK en O ; du point O soit abaissé OBb perpendiculaire sur ED , & du point A soit aussi abaissé AS perpendiculaire sur NM . Si l'on décrit sur AS le demi-cercle générateur ALS , on fait par les propriétés de la Cycloïde, que ce cercle passera par le point touchant L , & que la partie de la base SM sera égale à l'arc SL , qui sera aussi égale à AD . Mais ayant mené LS & LRQ parallèle à MN , le triangle LRs sera semblable au triangle ARL & au triangle OBA .



Il s'en suit donc delà que l'arc AO ou Ab du cercle AOK est semblable à l'arc SL du demi-cercle SLA ; & par conséquent il y aura même raison du diamètre AS au diamètre AK , que de l'arc SL ou de la ligne droite AD , à l'arc

l'arc AO , ou que de la corde SL à la corde AO .

La ligne $LRPQ$ étant parallèle à la base XM , rencontrera au point P le cercle générateur EPN dont le diamètre est placé sur l'axe de la Cycloïde, & EP sera parallèle à AL , & PN parallèle à LS .

Mais si par le point P du cercle générateur & par son centre C on mène le diamètre PCF qui rencontre le cercle en F , & qu'on tire ensuite la corde EF ; & que par le point F on mène la ligne GFH parallèle à NM qui rencontre la Cycloïde en H , on fait que la ligne HI parallèle à EF touchera la Cycloïde en H .

Je dis maintenant que cette ligne HI étant prolongée passera par le point K , & ensuite par le point O du cercle AOK .

Par la construction AK est égale à DE , & par conséquent EK sera égale à AD qui est égale à l'arc SL ou NP ou EF . Mais l'arc EF est égal à FH ; donc EK est égale à HF ; mais HI & FE sont parallèles; donc HI passe en K en formant le parallélogramme $EFHK$. HK doit aussi passer en O ; car les deux lignes HIK , LAO sont parallèles aux deux lignes EP , EF qui forment un angle droit dans le demi-cercle PEF , elles formeront donc aussi un angle droit par leur rencontre; & comme elles passent par les extrémités du diamètre KA du cercle AOK , elles se rencontreront nécessairement en O sur sa circonférence.

Il s'ensuit donc de là que les deux touchantes OL , OH de la Cycloïde menées du point O , feront un angle droit dans ce point O .

Je dis maintenant que tous les points comme O d'où deux touchantes menées à la Cycloïde

cloïde contiennent un angle droit, sont dans la courbure d'une Cycloïde $ZTDy$, qui est le lieu de ces angles droits qui sont faits par les touchantes de la Cycloïde proposée.

Je dis de plus que cette Cycloïde a pour cercle générateur le cercle $AO K$ dont le diamètre KA est égal à la circonférence du demi-cercle générateur de la Cycloïde proposée; mais que cette Cycloïde est une Cycloïde raccourcie, & qu'il n'y a que la portion DTZ qui est au-dessus de la ligne DE , qui passe par le centre de son cercle générateur, dont tous les points servent à mener deux touchantes à la Cycloïde proposée.

Par la démonstration précédente il est évident que tous les points comme O seront tous dans la circonférence du même cercle $AO K$; mais dans de différentes positions de son diamètre KA sur la ligne DE .

Nous avons vu que la ligne AD , où l'arc SL sera toujours à l'arc AO dans une même raison, qui est celle des diamètres AS à AK , ou EN à NM , ou ED .

Si l'on place donc le diamètre du demi-cercle $AO K$ sur DE , & que le point décrivant O étant en D , le diamètre & le centre se meuvent sur DE d'un mouvement égal à celui que le point décrivant de la Cycloïde proposée feroit sur son cercle générateur si elle commençoit en M en allant par L en E , ou égal à celui que feroit le centre du cercle ALS ; car dans la Cycloïde MLE , le mouvement du centre du cercle générateur sur une ligne parallèle à sa base, est égal à celui du point décrivant, en sorte que quand le point décrivant de la Cycloïde MLE aura parcouru l'arc SL ,
l'ex.

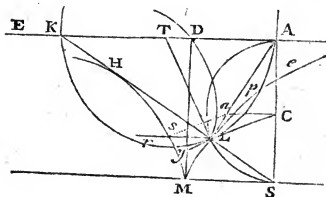
l'extrémité de son diamètre qui étoit en M aura parcouru la partie MS de la base, laquelle est égale à l'arc SL ; & de même l'extrémité A du diamètre AD du cercle générateur du lieu DOT aura parcouru la partie DA égale à SM ; mais le point décrivant O , qui étoit d'abord en D , aura parcouru l'arc AO qui aura même raison à DA ou à l'arc SL , que son diamètre AK au diamètre EN ; alors la ligne menée du point O au point L qui passera par A , touchera la Cycloïde proposée en L , ce qui est évident par ce qui a été démontré ci-devant. Mais si dans le même temps que le demi-cercle générateur s'est mû de M en S , le demi-cercle générateur EFN dont le diamètre étoit posé sur l'axe, s'est mû de E en K sur EK égale à SM , le point décrivant ayant parcouru l'arc EF égal à l'arc SL , ou à SM , ou à EK , ce point décrivant fera sur la Cycloïde en H , & la ligne menée du même point O au point H fera aussi touchante en H , & ce fera par tout de même. Ce qu'il falloit démontrer.

• On voit par-là que lorsque le point décrivant O de la Cycloïde DOT sera venu en T sur l'axe NE de la Cycloïde proposée; alors le point décrivant S & le point décrivant E de la Cycloïde proposée chacun sur leur demi-cercle, seront venus dans la ligne parallèle à la base, laquelle passe par le centre C , & les deux touchantes menées du point T rencontreront la Cycloïde dans ces points, & feront un angle droit en T .

Mais comme la Cycloïde n'est point une ligne terminée, & qu'on peut l'imaginer continuée à l'infini, en supposant que le cercle gé-

tre côté, & où le point y est le commencement de la Cycloïde du lieu sur sa base: car du point O on peut mener la touchante OH à la Cycloïde MHE , & la touchante AOL à l'autre Cycloïde MLe .

Mais comme la Cycloïde du lieu peut être continuée ou répétée comme l'autre, il arrivera qu'il y aura toujours deux points sur le lieu, d'où l'on pourra mener la même touchante à la Cycloïde proposée; & du point y , qui est le commencement de la Cycloïde du lieu sur sa base, on peut mener une touchante à chaque Cycloïde, laquelle sera la même que celle qui est menée du point T , où le lieu rencontre l'axe de la proposée.



Enfin l'on doit remarquer que la Cycloïde du lieu touchera la Cycloïde proposée; car les deux cercles générateurs ayant toujours le point A commun sur la ligne DE dans toutes leurs différentes positions en se mouvant, comme il paroît par la génération: aussi la ligne KS y demeurera toujours la même, & cette ligne

KS passant en L où les deux cercles se coupent, lorsque le point L sera sur la Cycloïde proposée, il sera aussi sur celle du lieu; car les arcs SL , AL des générateurs seront semblables, & ce sera ce point L dans cette position qui formera le point touchant des deux Cycloïdes, & la ligne AL les touchera aussi toutes deux dans ce même point; ce que je démontre comme il suit.

Lorsque le point décrivant de la Cycloïde proposée MLe sera arrivé en L , c'est-à-dire lorsque l'arc SL sera égal à la partie de la base SM , & que le cercle générateur sera en ALS , & son diamètre en AS , on fait que la ligne AL touche la Cycloïde MLe au point L . Mais alors le cercle générateur du lieu yLD sera dans la position ALK ; si l'on mène donc les rayons TL , CL au point commun L , l'angle $TL C$ sera droit, & puisque le point décrivant du lieu étant en L se meut d'un mouvement composé de deux autres, l'un par LC touchante de son cercle générateur, & l'autre par Lr parallèle à KA ; pendant que le mouvement par Lr sera égal à AD ou à l'arc SL par la génération du lieu, le mouvement par LC doit être égal à l'arc LpA . Mais l'arc SL est à l'arc LpA qui lui est semblable, comme leurs rayons, ce qui est comme LC à LT , ou comme leurs cordes semblables SL , AL . Enfin si par le centre C on mène Ca parallèle à AK qui rencontre AL en a , on aura à cause des triangles semblables ACa , ALS , aC ou sL son égale sur Lr , à CA ou CL son égale, comme SL à LA ; donc AaL est touchante de la Cycloïde du lieu au point L .

Il me reste maintenant à chercher le lieu du sommet

met de tous les angles aigus & obtus égaux entr'eux, lesquels sont formez par les touchantes d'une Cycloïde.

* La Cycloïde XEM étant décrite comme ci-devant par le moyen du cercle générateur $EPNF$, dont le diamètre est posé sur l'axe de la Cycloïde EN , & le rectangle DX étant achevé; si de quel point L on voudra de la Cycloïde on mene la ligne LQ parallèle à la base, laquelle rencontre l'axe en Q , & le cercle générateur en P ; du point E ayant mené la corde EP , on fait que la ligne LAO parallèle à EP , touchera la Cycloïde en L .

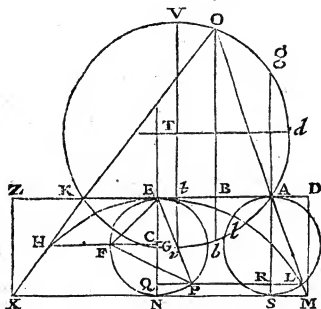
Mais du point A ayant abaissé AS perpendiculaire sur la base NM , & sur cette ligne ayant décrit le cercle générateur ALS , il est évident aussi qu'il rencontrera la Cycloïde en L , & que l'arc SL ou NP , ou bien les lignes SM ou AD seront d'une même grandeur, & par conséquent la ligne EA sera égale à l'arc EP .

Soit maintenant l'angle PEF dans le cercle générateur, lequel soit proposé pour celui que les touchantes de la Cycloïde doivent faire, soit qu'il soit obtus ou aigu, comme il est représenté dans la Figure; & soit pris sur DZ la grandeur AK égale à l'arc PEF du cercle générateur, & sur AK soit décrit le cercle $AVKv$, dont l'arc AVK reçoive des angles égaux à l'angle proposé PEF .

Il est évident que si par le point F on mene la ligne FH parallèle à la base MX qui rencontre la Cycloïde en H , & que par le point H on mene HK parallèle à FE , laquelle touchera la Cycloïde en H , cette ligne HK étant

pro-

* Voyez la Figure suivante.



prolongée, rencontrera la touchante LAO sur le cercle en O ; & par conséquent ces deux touchantes HK, LA contiendront un angle LOH égal à l'angle proposé PEF . Car les deux touchantes HK, LA doivent faire un angle égal à l'angle PEF , puisqu'elles sont parallèles aux deux lignes PE, FE qui font ce même angle, & de plus cet angle doit être sur le cercle en O , puisque les lignes AO, KO s'appuyent sur la corde d'un arc AOK qui doit recevoir cet angle.

On voit donc par-là que toutes les touchantes de la Cycloïde qui contiendront un angle égal à l'angle proposé, seront toutes à la circonférence d'un même cercle $AO K$, dont la même corde AK fera toujours placée sur DZ ;

car cette corde fera toujours égale à un arc égal à PEF , quelque disposition que puissent avoir ces touchantes, puisque l'angle PEF , en quelque endroit qu'il soit dans le cercle générateur, sera toujours à une circonférence égale à PEF , ou appuyé sur une corde égale à PF .

Maintenant si l'on abaisse OBb perpendiculaire sur KA , l'arc Ab dans le cercle KOA sera semblable à l'arc PN ou LS du cercle générateur; c'est-pourquoi dans toutes les différentes positions de la corde KA sur ZD , & à proportion que le point A s'approchera de D , le point O descendra sur l'arc OVA , en sorte qu'il y aura toujours même raison du mouvement du point O sur son cercle KVA , que du mouvement du point décrivant L de la Cycloïde sur son cercle générateur, & les arcs de ces mouvemens seront entr'eux en même raison que les cordes semblables qui soutiennent ces arcs, comme la corde SL à la corde Ab ou Og , ou bien comme le diamètre du cercle générateur EN , au diamètre Vv du cercle KOA .

Il s'ensuit donc delà que le point O se meut par la composition de deux mouvemens; l'un par le transport du point A de la corde KA du même cercle KOA sur la ligne ZD prolongée tant qu'on voudra, & l'autre par le mouvement du point O sur la circonférence du cercle KOA . Et les mouvemens de ces deux points étant toujours en même raison; savoir celui du point A comme les arcs SL , & celui du point O comme les arcs semblables Ab , la Courbe que décrit le point O sera une Cycloïde qui est le lieu cherché.

Il est facile à voir par ce qui a été démontré,

de l'angle droit, & par la génération de cette Cycloïde, qu'elle est toujours raccourcie, soit que l'angle proposé soit obtus ou aigu, puisque la corde AK étant égale à l'arc PEF du cercle générateur, elle sera toujours plus grande que la corde semblable PF qui soutient l'angle PEF ; & par conséquent le cercle générateur du lieu KOA sera toujours plus grand que le cercle générateur de la Cycloïde proposée, & le mouvement du point O sur son cercle par des arcs en même raison que celui du point A sur ZD , qui est celui du point L par des arcs semblables à celui du point O , sera plus grand que celui du point A sur ZD , ou que celui du centre T du cercle KVA sur Td parallèle à ZD , ce qui fait la Cycloïde raccourcie; car dans la simple ces deux mouvemens sont égaux.

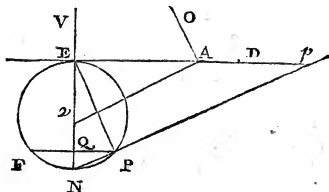
On démontrera aussi que la Cycloïde du lieu doit toucher la Cycloïde proposée & répétée dans un point qui sera formé par le point I , qui est la rencontre des deux cercles générateurs, & où se rencontrent les deux points décrivans, & la corde AI sera la touchante commune des deux Cycloïdes, comme pour l'angle droit.

Il ne me reste plus qu'à démontrer que le cercle générateur du lieu ne rencontrera jamais la base XM de la Cycloïde proposée, quelque angle que les touchantes puissent faire, & qu'il s'en approchera de plus en plus à proportion que l'angle proposé sera plus obtus; car lorsqu'il vient égal à deux droits, la Cycloïde du lieu se confond avec la Cycloïde proposée, & les cercles générateurs sont les mêmes.

Par la construction on voit que le diamètre Vv du générateur du lieu, aura même raison

au

au diamètre EN du générateur de la Cycloïde proposée, que la corde KA ou l'arc PEF à la corde FP , ce qui sera aussi comme les rayons des cercles TV à CE .



Mais si le diamètre Vv du cercle générateur du lieu, est posé sur l'axe NE de la Cycloïde, & si la corde FP dans le générateur de la Cycloïde soutient en E l'angle proposé, on aura toujours pour tous les angles la partie EA égale à l'arc EP . Si l'on mène donc NP prolongée jusqu'à ED en p , je dis que Ep sera toujours plus grande que EA ; ce que j'ai démontré dans le troisième Lemme de mon *Traité des Epicycloïdes* page 16. en considérant la ligne ED comme un cercle infini; & par conséquent la ligne Av parallèle à NP ou perpendiculaire à AO qui est parallèle à PE , donnera toujours le point v sur EN non prolongée, pour l'extrémité du diamètre du cercle $VOAv$ générateur du lieu.

Il s'ensuit donc delà que le commencement de la Cycloïde du lieu sera toujours sur la

N 5

ligne

298 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
 ligne parallele à ED , laquelle passera par le
 point v , & dans le point où elle rencontrera
 la ligne DM ; & comme le diamètre du gé-
 nérateur du lieu est donné, on pourra décrire
 ce lieu.

J'ai démontré dans mon *Traité des Sections
 Coniques in folio*, quel étoit le lieu qui étoit
 formé par les sommets des angles droits que
 faisoient les touchantes des trois Sections Co-
 niques, & celui des angles aigus & obtus de la
 Parabole; & j'avois seulement averti qu'on
 trouveroit celui des angles aigus ou obtus de
 l'Ellipse & de l'hyperbole en se servant de la
 même methode; mais au mois de Mai 1694
 j'ai lû dans l'Assemblée de l'Academie une
 démonstration générale de tous ces lieux, la-
 quelle je donne ici à cause qu'elle n'a point
 été imprimée, & qu'elle est entierement diffe-
 rente de la premiere.

~~~~~

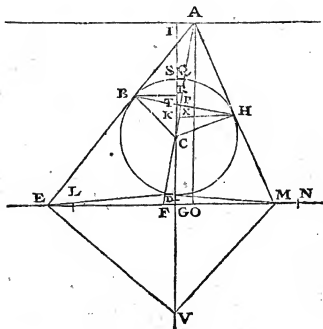
## CONSTRUCTION G E N E R A L E

*Des lieux où sont les sommets de tous les an-  
 gles égaux droits, aigus ou obtus, qui sont  
 formez par les Touchantes des Sections Co-  
 niques.*

Par M. DE LA HIRE.

\* **L**E cercle  $SBDH$  étant donné, & la po-  
 sition de la ligne droite  $EFN$  par rap-  
 port

\* 2. Août 1704.



port au cercle, & ayant pris deux points *EM* tels qu'on voudra sur cette ligne, d'où l'on mène les touchantes *EB A*, *MHA* au cercle, lesquelles se rencontrent en *A*, on cherche la position du point *A*.

Du point *A* soit la perpendiculaire *AI* sur le diamètre *ICD* du cercle donné, & que ce diamètre *ICD* soit perpendiculaire à la ligne donnée *EN*, laquelle il rencontre en *G*.

Soit le rayon du cercle *CB* ou *CS*  $= r$ . *CI*  $= y$ . *IA*  $= x$ . *CG*  $= d$ .

A cause des touchantes *AB*, *AH*, & du diamètre *AC* & de sa rencontre *P* avec *BH* qui

N 6

joint

300 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
 joint les points touchants, on aura  $CP$ ,  $CQ$ ,  
 $CA$  continuellement proportionnelles ; mais  
 $CA = \sqrt{yy + xx}$ , donc  $CP = \frac{rr}{\sqrt{yy + xx}}$ .

On connoît par les propositions du premier  
 Livre de mes *Sections Coniques in folio*, que  
 toutes les lignes comme  $BH$  qui joignent les  
 points touchants des touchantes qui sont me-  
 nées de chaque point de la ligne  $AI$ , passer-  
 ont par le point  $T$  du diamètre  $IC$ , enforte  
 que les points  $DTSI$  diviseront la ligne  $ID$   
*harmoniquement* ; & par conséquent  $CT$ ,  $CS$ ,  
 $CI$  seront trois lignes en proportion continue :  
 c'est-pourquoi  $CT = \frac{rr}{y}$ .

Maintenant à cause des angles droits  $CIA$ ,  
 $CBA$ , on aura  $AB = \sqrt{yy + xx - rr} = AH$ .

On aura aussi  $CI \parallel IA \parallel CP \parallel PT = \frac{rr}{y\sqrt{yy + xx}}$ .

Mais pour abreger soit posé  $zz = yy + xx$ .

On aura donc le quarré de  $BP$  égal au quar-  
 ré de  $CB$  moins le quarré de  $CP$ , ce qui est  
 $\sqrt{rr - \frac{r^4}{zz}}$ , ou bien  $BP = \frac{r}{z} \sqrt{zz - rr}$ .

Et par conséquent  $BT = \frac{r}{z} \sqrt{zz - rr} - \frac{rr}{yz}$ ,  
 ou bien  $\frac{r}{z} \times \sqrt{zz - rr} - \frac{rx}{y}$ .

A cause des triangles semblables  $CTP$ ,  $BTR$ ,  
 on a  $CT \parallel BT \parallel CP \parallel BR$ , ce qui est en ter-  
 mes analytiques  $\frac{rr}{y} \parallel \frac{r}{z} \times \sqrt{zz - rr} - \frac{rx}{y} \parallel \frac{r^3}{z} \times$   
 $\frac{rr}{y}$   
 $\sqrt{\quad}$

$$\sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y}=BR, \text{ ce qui se réduit à } \frac{ry}{zz} \times \\ \sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y}=BR.$$

Mais aussi  $CT \parallel PT \parallel BT \parallel TR$ , ce qui est en termes analytiques  $\frac{rr}{y} \parallel \frac{xy}{yz}$ , ou bien  $z \parallel x \parallel \frac{r}{z} \times$   
 $\sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y} \parallel \frac{rx}{zz} \times \sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y}=TR.$

De plus à cause des triangles semblables  $BRC$ ,  $AOE$ , on a  $BR \parallel CR \parallel AO$  ou  $IG \parallel OE$ , ce qui est en termes analytiques  $\frac{ry}{zz} \times \sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y} \parallel \frac{rr}{y} +$   
 $+\frac{rx}{zz} \times \sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y} \parallel$ ; ou bien ayant divisé par  $\sqrt{zz-rr}-\frac{rx}{y}$ , on réduit ce premier rapport à  $\frac{ry}{zz} \parallel \frac{rr}{y\sqrt{zz-rr-rx}} + \frac{rx}{zz}$ , ou bien multipliant par  $zz$ ; & divisant par  $ry$ , on a  $\parallel \frac{rxz}{yy\sqrt{zz-rr-rx}} + \frac{x}{y} \parallel$   
 $y+d \parallel \frac{yrxz+drxz}{yy\sqrt{zz-rr-rxy}} + \frac{yx+dx}{y}=OE$ , & delà on tirera la valeur de  $GE \frac{yrxz+drxz}{yy\sqrt{zz-rr-rxy}} +$   
 $+\frac{xd}{y}=GE.$

Maintenant si du point  $H$  on mène  $HK$  perpendiculaire à  $IG$  & qui coupe  $CA$  en  $X$ , on aura les triangles semblables  $HKT$ ,  $CPT$ , & par conséquent  $CT \parallel PT \parallel HT \parallel TK$ ,

ce qui est  $z \mid x \parallel \frac{r}{x} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y} \mid \frac{rx}{xz} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y} = TK.$

Mais auffi on aura  $CT \mid CP \parallel HT \mid HK$ , ce qui est  $\frac{r}{y} \mid \frac{r}{z} \parallel$  ou bien  $z \mid y \parallel \frac{r}{z} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y} \mid \frac{ry}{xz} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y} = HK.$

Et à caufe des triangles femblables  $CHK$ ,  $MAO$ , on a  $HK \mid CK = CT - TK \parallel AO \mid OM$ , ce qui est  $\frac{ry}{xz} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y} \mid \frac{rr}{y} - \frac{rx}{xz} \times \sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y}$ , ou bien en divifant ce rapport par  $\sqrt{xx - rr} + \frac{rx}{y}$ ; & le divifant encore par  $ry$ , & multipliant enfuite par  $zz$ , on aura  $\parallel \frac{rzz}{yy\sqrt{xx - rr} + rxy} - \frac{x}{y} \parallel y + d \frac{y r x z + d r x z}{yy\sqrt{xx - rr} + rxy} - \frac{yx - dx}{y} = OM$ ; & fi l'on ajoûte à  $OM$ ,  $GO = x$ , on aura  $\frac{y r x z + d r x z}{yy\sqrt{xx - rr} + rxy} - \frac{dx}{y} = GM.$

On a fait toute l'operation précédente pour trouver les valeurs de  $GE$  & de  $GM$ : mais il faut remarquer que fi la ligne  $EFN$  paffoit au dedans du cercle, ou fi elle le touchoit, il y auroit quelque changement dans les valeurs trouvées & dans les fignes, comme auffi fuyant les différentes pofitions des points  $EM$  par rapport à  $IG$ ; mais ces cas differens ne changent pas l'operation ni les dimensions des inconnues.

Main-

Maintenant si l'on fait un produit de  $GE$  par  $GM$ , & qu'on le pose  $= pp$ , on aura une équation qui se réduira à  $yyrrzz + zydrzz + ddrzz - 2xxrrdy - xxddrr - xxddy = ppy^4 - ppryy$ .

Et si l'on restitue la valeur de  $zz = yy + xx$ , on aura enfin  $\frac{rrxx - ddxx + rryy + 2rrdy + rdd}{yy - rr} = pp$ .

Ce qui fait aussi connoître que le produit de  $GE$  par  $GM$  est égal à la première partie de cette équation; car  $pp$  a été posée égale à ce produit.

On remarquera que l'on peut encore mener des points  $M$  &  $E$  deux autres touchantes au cercle, lesquelles par leur rencontre donneront un point semblable au point  $A$  de l'autre côté du cercle pour lequel on aura la même valeur que celle qu'on vient de trouver, & l'on tirera de ces touchantes & de leurs rencontres, les propriétés qui sont expliquées dans le premier & le second Livre de mes *Sections Coniques*.

Mais comme on peut trouver sur  $EN$  une infinité de points comme  $EM$ , en sorte que le produit des  $GE$  par  $GM$  soit toujours égal à une même quantité que j'ai appelée  $pp$ , & qui sera déterminée; on aura aussi une infinité de points comme  $A$ , lesquels formeront un lieu dont l'équation vient d'être trouvée, & ce lieu sera une des Sections Coniques ou une ligne droite, puisque les dimensions des inconnues n'y surpassent pas le plan.

L E M M E.

Soit la ligne droite  $EZ$  &  $GV$  qui lui soit perpendiculaire en  $G$ ; soit aussi l'angle  $L\hat{V}N$  tel qu'on voudra dont le sommet est en  $V$ , & que cet angle soit coupé en deux également par  $VG$ ; & par conséquent  $GL$  est égale à  $GN$ .

Du





le centre d'un cercle qui passeroit en  $V$ , & dont le diametre seroit  $ZL$ , à cause de l'angle droit  $ZVL$ ; mais  $XV$  égale à  $XL$ , & qui est l'hypotenuse du triangle rectangle  $XGV$ , sera toujours plus grande que le côté  $GV$ ; car dans le cas de l'angle aigu ou obtus, le point  $X$  sera toujours hors du point  $G$ .

Il s'ensuit aussi que le même point  $X$  servira pour les angles obtus & aigus, dont les uns sont les supplémens des autres. Car  $LVG$  étant la moitié de l'angle aigu proposé, on aura à cause de l'angle droit  $LVZ$ , l'angle  $GVZ$  qui sera la moitié de l'angle obtus complément de l'angle  $LVG$ . C'est pourquoi  $VL$  est perpendiculaire au côté  $VZ$ , comme  $VZ$  est perpendiculaire au côté  $VL$ , & la même ligne  $ZL$  sert pour ces deux angles, & par conséquent le point  $X$  leur sera aussi commun.

On doit remarquer que dans les différentes positions de l'angle proposé autour du point  $V$ , si l'une de ses jambes est parallèle à la ligne  $EZ$ , l'autre jambe  $VM$  tombera au point  $X$ , & le rectangle de  $XM$  infiniment petite par  $XE$  infiniment grande, quoique ce ne soient que des quantitez imaginaires, doit être considéré égal au quarré de  $XL$  qui est une quantité déterminée. Ces sortes de cas & d'autres semblables ne changent rien aux démonstrations que nous venons de donner.

### *Application aux Sections Coniques.*

Que le cercle  $SBDH$  soit la base d'un cone, & que la ligne  $EFN$  soit *Directrice* de la section de ce cone, c'est-à-dire la rencontre du plan de la base avec le plan par le sommet du  
cone

cone, lequel est parallele au plan de la section. C'est le nom que j'ai donné à cette ligne dans mon *Traité des Sections Coniques*. Enfin que le sommet du cone droit ou oblique soit placé dans un plan perpendiculaire à la base, lequel il rencontre dans la ligne  $ICG$ , qui est perpendiculaire à la Directrice, & qui passe par le centre de la base. Soit aussi imaginé que le plan par le sommet du cone  $EVN$  soit couché sur la base pour s'en servir aux démonstrations suivantes, la directrice demeurant commune à la base & à ce plan, en sorte que le point  $V$  soit le sommet du cone, & la ligne  $GV$  la distance du sommet  $V$  au point  $G$  de la Directrice.

Mais si le même sommet  $V$  du cone est aussi le sommet d'une autre espece de cone ou pyramide qui ait pour base le lieu des points  $A$ , il s'ensuit par ce que j'ai démontré dans mes *Sections Coniques* que la section de cette pyramide sera une courbe de la même nature que celle de la base; ce qui est facile à démontrer; car la section étant faite sur un plan perpendiculaire au plan par le sommet & par  $ICG$ , la courbe de la section aura pour axe la rencontre de ce plan aussi-bien que la Section Conique, ce qui suit de la position de la directrice.

J'ai démontré dans mon *Traité des Sections Coniques*, que l'angle que font deux touchantes de la section, est toujours égal à celui qui est fait sur le plan par le sommet, par les verticales ou les lignes menées du sommet aux points de la directrice, où les touchantes du cercle qui forment les touchantes de la section rencontrent la directrice, comme dans la Figure, les touchantes de la section formées par  
les

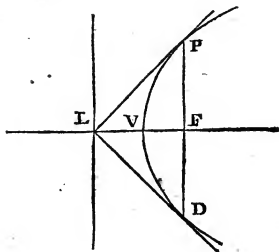
les touchantes du cercle  $EB, MH$ , feront un angle égal à l'angle  $EV M$ . Et si tous les points comme  $E$  &  $M$  sont placez sur la directrice, enforte que les angles  $EV M$  soient toujours égaux entr'eux; aussi les angles des touchantes de la section formez par les angles  $EAM$  seront tous égaux entr'eux, & par conséquent la ligne formée sur le plan de la section par le lieu des points  $A$  de la base, fera le lieu de tous les angles égaux à l'angle  $EV M$ .

*Pour les Angles droits.*

Par le Lemme tous les points comme  $EM$  de la directrice, qui sont donnez par des angles droits autour du sommet  $V$ , feront que les rectangles des  $GE$  par les  $GM$ , seront chacun égaux au quarré de  $GV$ ; & par conséquent l'équation qu'on a trouvée d'abord servira pour tous les angles droits en posant  $p = GV$ .

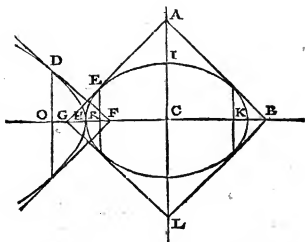
1°. Si la directrice touche le cercle de la base, ce qui donne la parabole sur la section, alors  $CG$  sera égale à  $CD$ , & dans l'équation en substituant  $r = CD$  à la place de  $d$ , on la réduit à  $rryy + 2r'y + r^2 = ppyy - ppr$ , qui est un lieu à la ligne droite, où les  $x$  deviennent infinies. Mais ce lieu sur la base étant perpendiculaire à l'axe  $IG$ , il fera aussi sur la section perpendiculaire à l'axe de la parabole, & ce sera le lieu des angles droits faits par les touchantes de la parabole.

Pour ce qui est de la position de cette ligne sur la section, soit l'axe  $LF$  de la parabole  $PVD$ , & que ses touchantes qui viennent du point  $L$  de l'axe, fassent un angle droit  $PLD$  dans



dans ce point  $L$ , & par conséquent  $PD$  qui joint les points touchants  $P$  &  $D$ , sera perpendiculaire à l'axe, & l'angle  $PLF$  étant demi-droit, l'angle  $LPF$  sera aussi demi-droit; c'est pourquoi  $FP$  &  $FL$  seront égales. Mais j'ai démontré dans le Livre des foyers de mes *Sections Coniques*, que si l'angle  $PLF$  que fait une touchante de la parabole avec l'axe est demi-droit, l'ordonnée  $PF$  passera par le foyer  $F$ ; c'est pourquoi le point  $L$  par où passe le lieu, & qui est autant éloigné du sommet  $V$  de la parabole, qu'en est le foyer  $F$ , en sera éloigné de la quantité du quart de parametre de l'axe.

2°. Puisque dans l'équation du lieu des points  $A$  qu'on a trouvé d'abord, on a supposé le produit des  $GE$  par les  $GM$  toujours égal au quarré des  $GV$ , & que ce lieu est une des *Sections Coniques*, aussi le lieu qu'il formera  
sur



sur le plan de la section par toutes les lignes menées du sommet  $V$  du cone aux points de ce lieu sur la base, sera une section Conique, suivant ce que j'ai démontré de ces sortes de sections dans mon Traité; & par conséquent les points de ce lieu sur le plan de l'Ellipse comme  $B$  &  $G$  sur l'axe  $KH$  donneront des touchantes comme  $GA$ ,  $GL$  qui feront un angle droit en  $G$ , & de l'autre côté les touchantes  $BA$ ,  $BL$  feront l'angle droit en  $B$ , & les angles  $AGB$ ,  $ABG$  seront chacun un demi-droit, & les parties  $CB$ ,  $CG$  de l'axe seront égales, & enfin la rencontre  $A$  des deux touchantes  $GA$ ,  $BA$  sera sur l'autre axe  $CI$ , & le triangle  $GAB$  sera isoscele, & par conséquent l'angle  $A$  sera aussi droit; ce que l'on peut aussi conclure de la formation des touchantes. Ce point  $A$  sera donc un de ceux du lieu; & par conséquent la Section Conique qui est le lieu & qui passe par  $GAB$  sera un cercle dont le

cen.

centre sera le point  $C$  qui est aussi celui de l'Ellipse, puisque l'angle à la section en  $A$  sur son axe  $GB$  est un angle droit.

Ce sera la même démonstration pour les touchantes de l'hyperbole ; car l'équation du lieu sur la base devient la même lorsque la directrice coupe le cercle, les signes étant seulement changez.

Il faut maintenant démontrer quelle est la grandeur du diamètre de ce cercle, ou quel rapport les points  $G$  &  $B$  peuvent avoir avec l'Ellipse ou avec l'hyperbole.

Dans l'Ellipse dont les demi-axes sont  $CH$ ,  $CI$ , & la touchante  $GE$  en  $E$  qui fait l'angle  $GER$  demi-droit, l'ordonnée  $ER$  sera égale à la soustangente  $GR$ .

A cause de la touchante  $EG$  & de l'ordonnée  $ER$ , on aura  $CR$ ,  $CH$ ,  $CG$  en proportion continue.

Mais soit  $CH=r$ .  $CR=y$ .  $CI=s$  ; d'où l'on aura  $CG=\frac{r}{y}$ .

Mais à cause de l'Ellipse on a  $rr | ss || rr-yy$   
 $\left| \frac{rrs-yyss}{rr} = \text{quarré de } ER. \right.$  Et par ce qui a été  
 posé que  $GR$  est égale à  $ER$ , on a  $\frac{rr}{y} - y$ , ou  
 bien  $\frac{rr-yy}{y} = \frac{\sqrt{rrss-yyss}}{rr}$  ; & quarrant  
 $\frac{r^4-2rryy+y^4}{yy} = \frac{rrss-yyss}{rr}$ , & divisant par  
 $rr-yy$ , on aura  $\frac{rr-yy}{yy} = \frac{ss}{rr}$  ou bien  $\frac{r^4-rryy}{yy} =$   
 $=ss=CI$  quarré.

Mais

Mais le quarré de  $CG = \frac{r^4}{yy}$ ; & le quarré de  $CG$  moins le quarré de  $CH$  fera  $\frac{r^4}{yy} - rr$ , ou bien  $\frac{r^4 - rryy}{yy}$ , ce qui vient d'être trouvé égal à  $CI$  quarré; donc le rectangle  $KG$ ,  $GH$  étant égal au quarré de  $CI$ , il s'ensuit que le point  $G$  est le foyer de l'hyperbole  $DH$ , qui a les mêmes axes que l'Ellipse  $HIK$ .

Soit maintenant l'hyperbole  $DH$ , qui ait les mêmes axes que l'Ellipse  $HIK$  dont nous venons de parler; & soit sa touchante  $FD$ , qui fasse avec son axe  $HK$  l'angle demi-droit  $DFO$ , & par conséquent  $DO$  fera égale à  $FO$ .

On aura donc de même que dans l'Ellipse  $CF$ ,  $CH$ ,  $CO$  en proportion continuë, & ayant posé  $CO = z$ .  $CH = r$ .  $CI = s$ , on aura  $CF = \frac{rr}{z}$ , & à cause de l'hyperbole  $rr | ss ||$   
 $zz - rr \left| \frac{sszz - srrr}{rr} = OD \text{ quarré. Mais aussi} \right.$   
 par l'hypothese on a  $z - \frac{rr}{z}$ , ou bien  $\frac{zz - rr}{z} =$   
 $OD$ . Donc  $\frac{z^4 - 2zzrr + r^4}{zz} = \frac{sszz - srrr}{rr}$ ; &  
 ayant divisé par  $zz - rr$ , on aura  $\frac{zz - rr}{zz} = \frac{ss}{rr}$ ,  
 ou bien  $\frac{zzrr - r^4}{zz} = ss = CI \text{ quarré.}$

Mais le quarré de  $CH$  moins le quarré de  $CF = rr - \frac{r^4}{zz}$ , ou bien  $= \frac{rrzz - r^4}{zz}$ ; donc le quarré de  $CH$  moins le quarré de  $CF$ , ce qui est le rectangle  $KF$ ,  $HF$ , sera égal au quarré de  $CI$ ; & par conséquent le point  $F$  sera  
 le

le foyer de l'Ellipse qui a les mêmes axes  $CH$ ,  $CI$  que l'hyperbole, & le lieu de tous les angles droits qui sont faits par les touchantes de l'hyperbole ou des sections opposées, sera le cercle dont le centre est  $C$  & le rayon  $CF$ .

*Pour les Angles aigus ou obtus.*

Par le Lemme tous les angles aigus ou obtus autour du sommet  $V$  du cône sur le plan vertical ou par le sommet, & qui donnent les points comme  $EM$  sur la directrice, donneront des rectangles  $XE$ ,  $XM$  ou  $Xm$  qui seront tous égaux au carré de  $XV$ : c'est pourquoi les valeurs de  $GE$  & de  $GM$  qu'on a trouvées d'abord, doivent être augmentées chacune de la quantité de  $XG$ , qui est toujours la même, & que j'appellerai  $t$ , qui est donnée par la nature de l'angle donné, & par conséquent l'équation qu'on a trouvée d'abord doit être changée par l'augmentation de  $t$  dans  $GE$  & dans  $Gm$  avant que d'en faire le produit, & ce produit sera aussi égalé au carré de  $XL$  ou  $XV$ , & si l'on retient pour  $GL$ , ou  $GN$  la valeur  $p$ , on aura  $XV = p + t$ : c'est pourquoi le produit  $XE$  par  $XM$  ou  $Xm$  sera  $= pp + 2pt + tt$ .

Mais pour abréger le calcul on posera  $GE = e$ , &  $GM = i$ , on aura l'équation  $tt + ti + te + ie = pp + 2pt + tt$ , laquelle se réduira à  $ti + te + ie = pp + 2pt$ .

Maintenant si à la place de  $ie$  on substitue la valeur qu'on a trouvée d'abord  $= pp$ , & de même pour  $ti$  &  $te$ , qu'on y mette leur valeur, on aura toute l'équation



$$\begin{aligned}
& \frac{t y^3 r + t y r x x + t d r y y + t d r x x}{y y \sqrt{y y + x x - r r} + r x y} + \\
& + \frac{t r y^3 + t r y x x + t d r y y + t d r x x}{y y \sqrt{y y + x x - r r} + r x y} + \\
& + \frac{r r x x - d d x x + r r y y + 2 r r d y + r r d d}{y y - r r} = p p + 2 p t.
\end{aligned}$$

Mais cette équation se réduit à  $\sqrt{y y + x x - r r} =$   

$$\frac{d d x x - r r x x - r r y y - 2 r r d y - r r d d + 2 t p y y - 2 t p r r + p p y y - p p r r}{2 t r d + 2 t r y},$$

laquelle étant réduite, en ôtant le signe radical, fera le lieu d'une ligne courbe du second genre; c'est-pourquoi elle formera aussi sur le plan de la section une ligne du second genre. On la pourra facilement construire sur le plan de la base, en la réduisant & en se servant des touchantes du cercle de la base, lesquelles seront menées des points *E* & *M*. Mais dans le cas de la parabole où la directrice touche le cercle de la base, & où les *d* sont égales aux *r*, si dans toute cette équation on substitue *r* à la place de *d*, l'équation

se réduira à la suivante  $\sqrt{y y + x x - r r} =$   

$$\frac{r r y y - 2 r r y - r t + 2 t p y y - 2 t p r r + p p y y - p p r r}{2 t r r + 2 t r y},$$

& posant  $v - r = y$ , & substituant ses valeurs à la place des valeurs de *y*, on réduira cette équation à  $\sqrt{v v - 2 v r + x x} =$   

$$\frac{r v v + 2 t p v - 4 t p r + p p v - 2 p p r}{2 t r},$$
 dont chaque

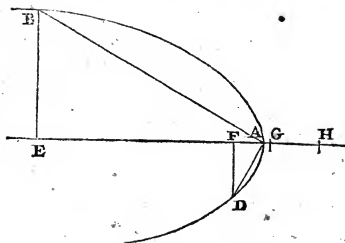
partie étant quarrée donnera un lieu à l'une des sections coniques; c'est pourquoi cette courbe formera aussi sur le plan de la section, une section conique qui sera le lieu des angles aigus ou obtus, dont les uns sont supplément des autres;

ce qui paroît par ce qui a été démontré dans le Lemme.

Mais comme la directrice de la section parabolique est aussi la directrice de la section du cone du lieu, & que cette directrice coupe le lieu sur la base, comme il est facile à voir par la construction du lieu; car elle touche le cercle base du cone, & par conséquent elle coupe la section conique base du lieu: c'est-pourquoi le lieu sur la section sera les hyperboles opposées, dont l'une sera le lieu des angles obtus, laquelle est formée par la partie du lieu de la base coupée par la directrice, & laquelle est du côté du cercle base de la section parabolique, & l'autre partie sera celle de l'autre côté qui donne les angles aigus.

Mais si l'on veut déterminer sur l'axe de la parabole, qui est aussi l'axe des hyperboles du lieu, quelle est la grandeur de leur axe, on le pourra faire par le moyen de la base; car le point de rencontre des deux touchantes du lieu sur la base à l'endroit où la directrice la rencontre, formera le centre des sections ou hyperboles opposées, & les extrémités de l'axe sur la base du lieu formeront les extrémités de l'axe du lieu.

On pourra aussi trouver la grandeur de l'axe des hyperboles du lieu sur l'axe de la parabole, si dans la parabole  $BAD$  dont l'axe est  $AE$ , on mène du sommet  $A$  la corde  $AB$ , qui fasse l'angle  $BAE$  égal à la moitié de l'angle aigu proposé, & que du même sommet  $A$  on tire la corde  $AD$  perpendiculaire à  $AB$ , qui par conséquent fera l'angle  $DAE$  égal à la moitié de l'angle obtus supplément de l'angle aigu proposé. Ce sera la même chose si l'on commence  
par



par l'angle obtus. Des points  $B$  &  $D$  ayant tiré les ordonnées  $BE$ ,  $DF$  à l'axe, le quart de  $EF$  fera le quart de l'axe des hyperboles opposées du lieu qui fera égale à  $GH$ , & le quart de  $AF$  fera la distance  $AG$  dont le sommet  $G$  de l'hyperbole du lieu des angles obtus sera éloigné du sommet  $A$  de la parabole; ce qui est évident par les propriétés des touchantes de la Parabole qui font des angles donnez.

~~~~~

OCCULTATION DE JUPITER PAR LA LUNE

OBSERVE'E EN PLEIN JOUR.

Par Mrs. CASSINI & MARALDI.

* **N**OUS avons trouvé par le calcul que le 27 de Juillet de cette année 1704 Jupiter devoit être caché par la Lune, & quoique ce calcul marquât que l'Eclipse de Jupiter dût arriver de jour, nous ne perdîmes pas l'esperance de la pouvoir observer; parceque dans une pareille Eclipse arrivée l'an 1679, & en diverses rencontres, M. *Cassini* avoit observé cette Planete bien avant dans le jour, & qu'il y avoit un mois que nous l'observions au meridien même avec une Lunette de deux pieds. Nous nous préparâmes donc à observer cette Eclipse; & pour tirer de ces observations la parallaxe de la Lune, nous prîmes ce jour-là le passage de ces deux Planetes par le meridien, & observâmes à différentes heures du jour la différence d'ascension droite & de declinaison entre la Lune & Jupiter, par le moyen des fils qui se croisent à angles de 45 degrez au foyer de la Lunette, suivant la methode de M. *Cassini*.

à

* 23. Août 1704.

à 1^h 22' 51" Après midi le bord Occidental de Jupiter commença de toucher le bord éclairé de la Lune avec une Lunette de 8 pieds.

1 22 57 Le même bord toucha la Lune avec une Lunette de 18 pieds.

1 24 20 Jupiter fut entierement caché par la Lune.

Pour observer la sortie de Jupiter du bord Occidental de la Lune, qui n'étoit pas visible à cause que la Lune étoit en décours, on tenoit toujours la corne Septentrionale de la Lune dans l'intersection des quatre fils par le moyen de la machine parallatique ; & ayant observé à l'égard de ces fils l'endroit où Jupiter avoit été caché par le bord Oriental de la Lune, nous étions attentifs à pareille distance des fils vers l'Occident où devoit être le bord obscur de la Lune, & d'où devoit sortir Jupiter, que nous apperçûmes seulement lorsqu'il paroissoit à moitié sorti ; ce qui arriva à 2^h 6' 43" après midi, & il sortit entierement à 2^h 7' 29". Après ces observations on continua à comparer la Lune avec Jupiter qu'on voyoit distinctement, quoique sa lumière ne fût pas aussi vive que celle d'un grand nombre d'étoiles fixes qu'on peut voir commodément pendant le jour avec des Lunettes ordinaires de 3 à 4 pieds. Cependant Jupiter qui au commencement de Juillet ne passoit au meridien que deux heures avant le Soleil, se voyoit mieux que Saturne qui passoit par le même meridien trois heures avant Jupiter ; & la lumière de Saturne étoit encore plus foible que celle de Mercure, que nous avons vû le mois de Juin passé pendant plusieurs jours au meridien

même avec une Lunette de 3 pieds lorsqu'il étoit près de sa digression Occidentale; ce que nous avons continué de faire pendant plusieurs jours au mois de Juillet lorsqu'il étoit dans sa digression Orientale.

Après avoir donné part à l'Academie de ces observations de Mercure, qui sont les premières qui lui aient été communiquées, nous l'avons fait savoir à plusieurs Astronomes avec lesquels nous avons correspondance, afin qu'ils pussent s'appliquer aussi à ces observations, par le moyen desquelles on réglerait plus facilement le mouvement de cette Planete.

Messieurs *Manfredi* & *Stancari* ont fait aussi la même observation de Jupiter à *Bologne* chacun séparément de la maniere qui suit:

	M. Manfredi.	M. Stancari.
Jupiter commença de toucher le bord de la Lune à	2 ^h 6' 18"	2 ^h 6' 27"
Tout Jupiter est caché par la Lune.	2 7 48	2 7 39
Quoiqu'ils fussent atten- tifs à l'Emerfion, ils ne purent voir Jupiter que lorsqu'ils jugerent qu'il étoit tout sorti de la Lune.	2 51 32	2 51 38

~~~~~

# HISTOIRE DU FORMICA-LEO.

PAR M. POUPART.

\* **L**E Formica-leo est un insecte qui ressemble assez bien à l'araignée, par ses inclinations, par sa manière de filer, par la figure & par la mollesse de son corps. † Il a aussi quelque chose du cloporte, & du premier coup d'œil on le prendroit pour ce petit animal. Il est d'un gris sale, & marqué de points noirs, qui sont comme autant de petites aigrettes qui le font paroître tout ariné de piquants comme un porc-épic, quand on le regarde avec la loupe. Son corps est entouré de plusieurs anneaux qui le rendent tout ridé. Il a six pieds, quatre sont attachez à sa poitrine, & deux à une longue avance qu'on peut prendre pour son col. Sa tête est menue & plate, ses deux cornes sont dures, creuses, longues de deux lignes, un peu plus grosses qu'un cheveu, & crochues par le bout comme les ongles du chat. Quand on les regarde avec le microscope, elles paroissent à peu près comme les cornes d'un grand scarabé, qu'on appelle cerf-volant. Il y a à chacune de leur base un petit œil noir qui voit fort clair; car l'animal fuit au moindre objet qu'il apperçoit.

Cet

\* 30. Août 1704. † Fig. 1. & 2.

Cet Insecte a été nommé *Formica-leo*, parce qu'il vit ordinairement des fourmis qui donnent dans ses embuscades : mais cela ne merite pas de le faire nommer un lion, car il n'a que la finesse du renard ; il seroit donc mieux de l'appeller *Formica-vulpes*.

La sobriété est d'un grand secours à ce petit animal , d'autant qu'il ne vit que de quelques fourmis, ou autres insectes qui donnent par hazard dans ses pieges. Mais il n'y en a guere qui lui conviennent mieux que la fourmi, parceque tous les petits animaux qui ont des aîles évitent ses surprises ; la plupart des autres sont trop gros , ou bien ils ont la peau trop dure pour être percez avec ses cornes.

Voici de quelle maniere il s'y prend pour attraper les insectes. Il se campe ordinairement sous le pied d'une vieille muraille pour être à couvert de la pluie. Il faut que cet endroit soit garni d'un sable fort menu & bien sec, afin qu'il y puisse faire une fosse ou tremie qui ait la figure d'un cone concave renversé.

Quand il ne veut creuser qu'une petite fosse, il courbe en bas son derriere qui est fait en pointe, dont il se sert comme d'une espece de soc de charrue, avec lequel il laboure la terre en marchant à reculons & à petites secousses. Lorsqu'il est arrivé à une petite profondeur, il jette le sable fort haut avec sa tête à divers coups, réitérez promptement, & sa tremie se trouve faite.

Mais lorsqu'il veut faire une fosse profonde, il trace d'abord un grand cercle qui est la base du cone ou de la fosse qu'il veut creuser.



creuser. \* Il s'enfonce ensuite sous le sable, qu'il jette fort haut avec sa tête à chaque pas qu'il fait toujours à reculons. En descendant il décrit une ligne spirale, qui va finir intérieurement à la pointe du cône concave qu'il a formé.

† Sa tête est fort propre pour jeter le sable, car elle est plate, & son col fort long quand il ne le retire pas : Ainsi il peut donner de grandes secousses, comme je l'ai vu faire à ceux que j'ai observé, qui jettoient quelquefois à un demi pied de leurs tremies les petits animaux qu'ils avoient succez. Quand la fosse est achevée, il se tient à côté de son fond, & il ne fait paroître que ses deux cornes qu'il écarte dans la pointe de la fosse.

Pendant qu'il est ainsi en embuscade, si quelque fourmi ou autre insecte semblable vient à passer sur le bord de sa fosse, & qu'il fasse ébouler du sable dans le fond, cela avertit le *Formica-leo* qu'il y a du gibier pour lui. Alors il jette du sable avec sa tête sur la fourmi pour la faire tomber dans le fond de la fosse entre ses deux cornes, car il ne court jamais après elle. Mais comme cela n'arrive pas toujours du premier coup, & qu'elle s'aperçoit des pièges qu'on lui tend, elle grimpe pour sortir de la fosse, & quelquefois elle retombe à cause de la mobilité du sable; elle veut enfin remonter, mais le *Formica-leo* qui est toujours à l'aguet, jette encore du sable sur la fourmi. Si elle tombe entre ses cornes il la serre, & les plonge assez avant dans son corps, car il les peut même croiser l'une sur l'autre; il la tire quel-

\* FIG. IV. † FIG. III.

quefois sous le sable, & la succe tant qu'il y trouve de l'humeur. Quand il ne reste plus que la peau de la fourmi, il la jette hors de sa tremie; & si elle est démolie, il la raccommode pour une seconde chasse.

Cet animal mourroit plutôt de faim que d'aller chercher sa vie comme font les autres insectes; mais ce n'est pas par lâcheté comme on le pourroit croire qu'il fait cette guerre de renard, il ne la peut faire autrement, parcequ'il ne marche jamais qu'à reculons, & à petites secousses. Il est jour & nuit à l'afus caché sous le sable dans le fond de sa fosse; parceque ne pouvant chercher son gibier, il faut que le hazard le lui amene, ce qui arrive rarement; ainsi il est obligé de faire avec le temps, ce que la nature ne lui permet pas de faire par la course.

Mais il semble pour les raisons que je vais apporter, que toutes ces ruses sont inutiles pour la subsistance de ce petit animal, qu'on diroit n'attraper les insectes que par inclination, & pour s'en divertir comme fait le chasseur qui ne va à la chasse que pour son plaisir.

1°. Il ne serre jamais les insectes qu'avec l'extrémité de ses cornes, qui semblent n'être point percées par le bout; ainsi il est difficile de se persuader qu'il attire le suc de ces petits animaux par cet endroit.

2°. Quand on le regarde avec la loupe, on n'apperçoit point qu'il allonge un aiguillon pour sucer les petits animaux qu'il attrape, comme font plusieurs insectes, & l'on voit toujours une distance considérable entre sa tête, & l'animal qu'il tient avec la pointe de ses cornes.

3°. L'on a mis plusieurs *Formica-leo* dans une

une boete qu'on a fermée exactement pendant six mois, de peur qu'il ne tombât quelques insectes dans leurs fosses; cependant ils ont vécu comme ceux à qui l'on a donné des mouches, & ils ont fait leurs tremies, & les changemens dont on parlera dans la suite: ce qui pourroit faire croire que le *Formica-leo* peut vivre sans recevoir de nourriture.

Mais quand on considère que ses cornes croissent après qu'on les a coupées; qu'il devient plus petit quand il ne prend point d'aliment; qu'après avoir seulement attrapé un insecte, il paroît beaucoup plus gros qu'il n'étoit, & qu'ayant succé une mouche pendant deux ou trois heures, elle devient sèche à se réduire en poudre en la froissant entre les doigts; l'on est persuadé que quoiqu'il puisse vivre sans qu'on s'apperçoive par quel endroit il tire sa nourriture, il ne laisse pas d'en recevoir.

Je croi donc qu'on pourroit regarder les cornes du *Formica-leo* comme deux seringues avec lesquelles il pompe le suc des animaux. En effet je les ai considérées avec un microscope à liqueurs qui grossit extrêmement les objets, & j'ai apperçu un corps transparent & membraneux, qui va tout du long de la cavité de la corne, qui pourroit bien être le piston de la seringue.

Quand le *Formica-leo* est parvenu à un certain âge, & qu'il veut se renouveler afin de paroître sous une autre forme; alors il ne fait plus de tremies, mais il laboure le sable, sur lequel on ne voit plus que des traces, & des routes fort irrégulières.

\* Après qu'il a long-temps labouré, il s'arrête

\* FIG. V.

Q 6

rête sous le sable où il fait une boule creuse dans laquelle il se renferme pour changer de forme. Cette boule est faite de soye, de cole & de sable, le tout mêlé ensemble. Il file la soye avec son derriere à peu près comme fait l'araignée : la cole sort de toutes les parties de son corps, & il prend le sable dans le lieu où il fait sa retraite.

Pour faire cette boule il tourne insensiblement en rond comme sur un centre, en portant son derriere à droit & à gauche qu'il fait toucher au sable pour y attacher la soye, soit qu'elle s'embarrasse aux inégalitez des grains de sable, soit qu'elle s'y cole avec la matiere gluante dont elle peut être empreinte. De quelque maniere que la chose arrive, les grains de sable sont si bien attachez à la soye, qu'il est assez difficile de les en separer, même en la secouant très-fort tandis que l'ouvrage est encore tout molasse, ou bien en la frotant avec les doigts.

Cette soye est incomparablement plus fine que la soye ordinaire, puisqu'on ne la peut guere appercevoir qu'avec le secours du microscope. Pour la bien voir il faut déterrer l'ouvrage de ces petits animaux avant qu'il soit entierement achevé ; on le trouvera mou comme du coton, parcequ'il n'a pas encore été endurci par la cole qui ne sort que fort lentement du corps de l'animal : on levera cette soye en l'air avec la pointe d'une aiguille, & l'on verra de l'espace entre les grains de sable qui sont suspendus, sans qu'on puisse appercevoir la soye à moins de se servir d'une loupe, tant il est vrai que cette soye est fine.

Il est impossible sans quelque artifice de voir  
com-

comme ces petits animaux filent leur soye, & comme ils bâtissent leurs loges, parcequ'ils travaillent toujours sous le sable. Il faut pour cela leur ôter plusieurs fois leurs ouvrages avant qu'ils soient achevez, ils les recommenceront, & à la fin ces petits animaux deviendront si foibles qu'ils n'auront plus la force de se cacher sous le sable comme ils ont accoutumé de faire, & alors on leur verra filer lentement leur soye avec le derriere sur la superficie du sable, de la maniere que je l'ai déjà fait remarquer.

Après que le Formica-leo a long-temps travaillé, il se trouve au milieu d'une grosse boule molle, qui n'est encore faite que de soye & de sable mêlez ensemble. Cette boule s'endurcit peu à peu en s'humectant de la viscosité qui sort du corps de l'animal, laquelle pénètre cette loge de tous côtez.

Ce qui m'assura principalement qu'il transfudoit une humeur gluante du corps de ces petits animaux, c'est qu'il s'attacha plusieurs grains de sable sur le col d'un de mes Formica-leo, qui formerent un petit rocher assez dur. Pendant qu'il eut cette masse sur le col il ne fit plus de tremie, parceque ce fardeau lui empêchoit le mouvement de la tête. Je cassai ce petit rocher avec des pincés, aussitôt le Formica-leo fit sa tremie, & quelque temps après il travailla à former sa loge.

Quand le Formica-leo est renfermé dans sa maisonnette, il la drape par dedans avec la soye qu'il file. Cette soye ne se mêlant plus avec le sable, il se forme un tissu fort serré, qui ressemble à un petit satin couleur de perle, dans lequel l'animal reste en repos la tête en-

tre les jambes. On pourroit croire d'abord que ce fatin est une cole seche qui s'est détachée du corps de l'animal; mais si cela étoit, on le casseroit aisément quand on le plie, ce qui n'arrive point, & il ne seroit pas flexible comme il est. D'ailleurs cette petite étoffe est continue à la loge, du moins elle y est si bien attachée qu'on ne l'en peut separer sans détruire la boule. J'ai mis ce fatin dans de l'eau pendant quelques jours, il ne s'est point fondu comme il semble que devoit faire de la cole, mais il a perdu sa belle couleur; ce qui persuade que le peu de cole qui s'étoit mêlée avec la soye & qui lui donnoit peut-être cette belle couleur s'est fondue, & que l'étoffe est restée toute seule. Ce petit fatin ressemble un peu à celui que font certaines araignées sur les feuilles des arbres, qui leur sert de loge ou de nid pour faire leurs œufs, mais il est plus épais que celui de ces araignées.

Pour marquer que le Formica-leo ne travaille à draper sa maisonnette par dedans qu'après qu'elle est achevée; c'est que si on l'ouvre avant qu'elle soit endurcie, on ne la verra point tapissée du fatin dont on a parlé.

Mes Formica-leo restèrent dans leurs loges pendant six semaines ou deux mois avant que de se changer en vermisses; mais le temps qu'ils y restent n'est point fixé. Ils avoient la tête entre les jambes afin de s'arrondir autant qu'ils pouvoient pour occuper moins de place, & s'accommoder à la figure concave de leurs petites boules.

Quand il fut temps de changer de figure, ils commencerent à se dépouiller de leur première peau, à laquelle leurs cornes, leurs yeux & leurs

leurs poils restèrent attachez. Cette peau ressembloit pour lors à un petit peloton-ratatiné, blanchâtre par dedans, qui avoit une ouverture tout au long du ventre par laquelle étoit sorti un insecte dont on va parler.

Après que le Formica-leo a quitté sa peau, il paroît \* sous la forme d'un vermisseau qui a environ trois lignes de long, quatre aîles membraneuses, six pieds, deux grosses cornes ou antennes molles & creuses, deux yeux noirs, & deux tenailles en forme de scie qui lui servent de dents. Ce vermisseau reste encore quelque temps dans sa petite retraite avant que de paroître sous une nouvelle forme; mais on ne peut savoir le temps qu'il y demeure, parceque le Formica-leo dont il sort est caché dans sa loge quand il se métamorphose en ver.

Lorsque le vermisseau veut sortir de sa maisonnette pour se métamorphoser, il y fait un petit trou rond avec ses dents qui ressemblent assez bien à celles des sauterelles. Cependant le trou qu'il y fait ne paroît pas rond, parceque la piece y demeure ordinairement attachée par un côté, † ce qui rend le passage si étroit, que la moitié du vermisseau reste dans la loge, & l'autre moitié dehors. En cet état le vermisseau n'est plus vivant, ce n'est qu'un fourreau membraneux & transparent, qui a des cornes ou antennes, des yeux, des dents, des aîles, des pieds, &c. qui sont les étuis de semblables parties d'une belle mouche qu'on appelle Demoiselle, qui est sortie de ce fourreau par une crevasse qui s'est faite sur son dos proche de sa tête. Cette mouche a quinze ou seize lignes de

\* FIG. VI. VII. & VIII. † FIG. IX.

de long, mais ses aîles n'en ont d'abord que deux; parce qu'ayant été emboîtées en des é-tuis qui n'ont aussi que deux lignes, elles en ont pris la figure & la grandeur. Elles sont humides & plissées de plusieurs plis qui se dévelopent en deux minutes de temps, & deviennent plus longues que son corps. Lorsque la Demoiselle est sortie de son fourreau, elle reste quelque temps sur ses pieds sans mouvement pour dessécher ses aîles afin de prendre la volée \*, & jouir d'une vie plus heureuse que celle qu'elle menoit sous la peau du pauvre Formica-leo.

Tandis que la Demoiselle est renfermée dans son vermillon, elle ne peut avoir que trois lignes de long, parce qu'il n'a lui-même que cette grandeur: mais aussi-tôt qu'elle en est sortie, elle s'allonge de plus de quinze lignes. Ce déployement subit vient de ce que pendant que la Demoiselle est encore dans son fourreau, elle est raccourcie & pliée comme un courcaillet qu'on presseroit par les deux bouts. Mais aussi-tôt qu'elle en est sortie, elle s'étend de toute sa grandeur, comme une éponge qu'on serre entre les doigts, qui reprend sa grosseur quand on ne la presse plus.

En l'année 1703 les Formica-leo que j'avois observé ne changerent point en Demoiselles; cette métamorphose n'arriya que l'année suivante. Cela me fait croire que ces petits animaux ne changent pas dès la première année, & qu'il leur faut un certain âge avant que de se métamorphoser.

Après que la Demoiselle est sortie, si l'on ouvre.

\* FIG. X.



ouvre la maisonnette où s'étoit renfermé le Formica-leo, on verra comme nous avons dit qu'elle est tapissée d'un petit satin poli & couleur de perle. On y trouvera la peau du Formica-leo qui est ce petit peloton ratatiné, aplati & hérissé de poils dont on a déjà parlé. On y remarquera aussi le fourreau membraneux qui enveloppoit immédiatement la Demoiselle. Mais ce qu'il y a de singulier, \* c'est qu'on y trouve quelquefois un œuf que la mouche y fait avant que d'en sortir. Cet œuf a deux lignes de long, une d'épaisseur, & ressemble un peu à un petit gland allongé. Sa coquille est dure, & toute semblable à celle des œufs des poules. La substance qu'il contient n'est pas fluide, & j'ai remarqué que l'œuf changeoit de couleur en différens temps. J'ai exposé un de ces œufs pendant quelques jours aux grandes chaleurs du Soleil, la matière qu'il renfermoit est devenue dure & noire comme de l'encre.

Il semble que ces petites Demoiselles ne font qu'un œuf, car on n'en a trouvé qu'un dans le corps de quelques-unes qu'on a ouvertes: un seul qu'une autre avoit déposé dans sa loge avant que d'en sortir, & une Demoiselle étant montée au haut de la boîte dans laquelle on l'avoit renfermée, quelques heures après elle fit aussi un œuf. Cependant il n'y a pas d'apparence que chacune de ces Demoiselles ne fassent qu'un œuf, parcequ'il s'en trouve toujours quelques-uns qui ne sont pas féconds, & quelques autres produisent des mâles, d'où il est aisé de conclure que peu à peu l'espèce auroit entièrement manqué.

On

On peut voir par la précipitation avec laquelle ces Demoiselles font leurs œufs, qu'elles n'attendent pas toujours les approches du mâle pour les déposer. C'est peut-être à cause de la rareté de ces accouplemens que les Formica-leo & les petites Demoiselles qui en sortent sont assez rares.

Les petites boules dans lesquelles se renferment les Formica-leo sont absolument nécessaires pour la naissance des Demoiselles; car j'en ai rompu quelques-unes pour mettre le Formica-leo à nud sur le sable dans le temps qu'ils étoient prêts de se métamorphoser, ils n'ont pas laissé de se dépouiller de leur peau; mais les Demoiselles n'ont pu sortir des vermisseaux dans lesquels elles étoient renfermées, quoiqu'elles aient vécu fort long-temps après, & fait plusieurs mouvemens pour en sortir. Un des principaux usages de cette boule, c'est que par son moyen la Demoiselle se dépouille du vermisseau dans lequel elle est renfermée, en passant avec difficulté par le petit trou que le même vermisseau y fait avec les dents.

Il faut remarquer que les différentes Demoiselles qu'on voit voltiger durant l'été le long des ruisseaux & autour des buissons ne sortent pas toutes de ce petit animal. Celles qui en viennent ont deux antennes qui sont menues proche la tête, & vont en grossissant jusqu'au bout. Elles ont deux gros yeux aux côtes de la tête, & n'en ont point dessus comme les autres espèces de Demoiselles. Leur ventre n'est point canelé tout du long comme il arrive aux autres, & le bout de leur queue est hérissé de poils. Leurs aîles sont d'un blanc cendré marquées de quelques points noirs, & ne sont bi-

gar-

garrées d'aucunes vives couleurs. Ainsi il y a de l'apparence que les belles mouches que la variété des couleurs a fait nommer Demoiselles, aussi bien que toutes leurs différentes especes ont une autre origine.

Il y a deux autres belles especes de grandes Demoiselles, dont l'origine est bien différente de celles dont nous venons de parler. Elles viennent de deux animaux aquatiques qui ne ressemblent point au Formica-leo.

Nous ferons voir quelque jour que les animaux d'où sortent ces grandes especes de Demoiselles sont de veritables poissons; car nous avons remarqué leurs ouïes, & nous les avons fait dessiner par avance à la Figure 14. & 15. & les animaux tous entiers à la Figure 12. 13. & 16.

## EXPLICATION DES FIGURES.

1. Cette Figure représente le Formica-leo dessiné trois fois aussi grand que nature, pour faire voir comme il est herissé de piquans. Il n'y a rien de plus naturel que ce dessein.

2. Le dessous du Formica-leo.

3. La tête & le col du Formica-leo separez de la poitrine, & dessinez beaucoup plus grands que nature, afin qu'on puisse voir distinctement les plus petites parties.

4. La fosse ou tremie que le Formica-leo a faite pour y faire tomber les insectes. Il est caché au fond, où il ne fait paroître que ses cornes, qu'il tient écartées pour être tout prêt à saisir les petits animaux.

5. La loge dans laquelle le Formica-leo s'est renfermé pour changer de forme.

6. Vermisseau qui paroît après que le Formica-leo

leo a quitté sa peau, dans lequel la Demoiselle (10) est renfermée.

7. Cette Figure représente le Vermisseau (6) défini beaucoup plus grand que nature, afin qu'on puisse voir distinctement ses yeux, ses pieds, ses ailes, qui sont des fourreaux dans lesquels les mêmes parties de la Demoiselle sont renfermées.

8. Cette Figure grotesque qu'on a dessinée beaucoup plus grande que nature, est le Vermisseau qu'on a représenté à la Figure 6 & 7, en la situation où il est dans sa loge. Il a le dos courbé, afin de s'accommoder à la figure de sa loge, & d'occuper moins de place.

9. La boule ou loge du Formica-leo avec le Vermisseau marqué 6, qui est partie dedans & partie dehors, dont la Demoiselle (10) est sortie par une crevasse qui s'est faite sur le dos du vermisseau.

10. Cette Figure représente la Demoiselle qui est sortie du Vermisseau 6, ou 7, ou 8. Il semble que ce dessin vole, & que c'est un corps aerien tant il paroît léger.

11. Les œufs que les Demoiselles font presque aussi-tôt qu'elles sont sorties de leurs petites loges ou boules.

12. Animal aquatique, d'où sort une grande espèce de Demoiselle, autre que celle qui vient du Formica-leo. Ce petit animal est un véritable poisson.

13. Le dessous de l'animal aquatique représenté à la Figure 12.

14. Maniere de masque qui couvre la tête de l'animal aquatique marqué 12, qui sont ses ouïes vûes par dehors.

15. Masque qui couvre le devant de la tête de l'animal aquatique marqué 12, qui sont ses ouïes vûes par dedans.

16. Autre animal aquatique un peu différent du précédent, d'où sort une grande espèce de Demoiselle

33

es

20

3

on

ec

le

e-

&

i-

ne

i-

e-

es

is

it

as

r-

A

332.

leo i

cft r

7.

finé

puiff

les,

part

8.

couj

a re

il e

con

de j

9

mi

hor

cre

1

fort

ce

par

1

aufl

ou

1

pec

Foi

fon

1

la

1

nir

pa

1

nir

pa

1

pr

1

pr

1

selle bigarrée de belles couleurs. On diroit que ces trois petits animaux seroient vivans.

~~~~~

OBSERVATIONS

*De la conjonction de Jupiter avec la Lune,
au matin du 24 Août 1704 à
l'Observatoire.*

Par M. DE LA HIRE.

* JUPITER étant proche de sa conjonction avec la Lune, nous l'observâmes avec le micrometre appliqué à la Lunette de 7 piez.

Nous trouvâmes qu'à 1^h 55' 50" il étoit éloigné de la ligne qui passoit par le centre, & par les cornes de la Lune de 32'.

A 2^h 11' 56" son éloignement à la même ligne étoit de 25' 20".

A 2^h 25' il n'étoit plus éloigné de la même ligne que de 18' 20".

A 2^h 32' la distance entre le centre de Jupiter & la ligne qui touchoit la Lune, & qui étoit perpendiculaire à celle qui passoit par les cornes 2' 14".

A 2^h 36' 25" le centre de Jupiter étoit dans la ligne touchante de la Lune, laquelle étoit parallele à celle qui passoit par les cornes.

A 2^h 53' 0" le centre de Jupiter étoit dans la touchante de la Lune, laquelle étoit perpendiculaire à celle qui passoit par les cornes.

A

* 6. Septembre 1704.

A $3^h 10' 6''$ le centre de Jupiter étoit dans la ligne qui passoit par les cornes & par le centre de la Lune. Cette ligne a été déterminée exactement par le moyen de deux filets du micrometre qui étoient éloignés l'un de l'autre de la distance du demi-diamètre de la Lune, & par le moyen des cornes visibles. La distance du centre de Jupiter à la corne australe étoit alors de $1' 54''$, & ç'a été le vrai temps de la conjonction apparente de ces deux astres.

Nous avons aussi observé le diamètre de Jupiter de $41''$ avec le micrometre appliqué à une Lunette de 16 piez.

Nous trouvâmes aussi le diamètre de la Lune à la hauteur de 28° à peu près, & à $2^h 16'$ de $30' 5''$.

CONJONCTION DE JUPITER AVEC LA LUNE

Observée le 24 Août 1704.

Par M^{rs}. CASSINI & MARALDI.

* **A**PRE'S l'occultation de Jupiter par la Lune arrivée le 27 Juillet, nous avons observé la conjonction de la même Planete fort proche de la Lune le matin du 24 Août; ce que nous avons fait en observant avant & après

* 6. Septembre 1704.

après la conjonction les differences d'ascension droite & de declinaison entre la Lune & Jupiter par les passages de la Lune & de Jupiter par les fils qui se croisent au foyer de la Lunette de la maniere qui a été expliquée autrefois.

Le 22 Août le centre de la Lune	
passa au meridiem à	5 ^h 43' 16"
Et le bord à	5 44 18
La hauteur meridienne de la corne	
superieure de la Lune fut de	59 11 50
Celle de la corne inferieure	58 41 10
Le centre de Jupiter passa au meri-	
dien à	7 21 14
Et sa hauteur meridienne fut de	63 53 0
Le 23 Août le centre de la Lune	
passa au meridiem à	6 3 58
Le bord suivant de la Lune passa	
au meridiem à	6 33 5
Hauteur meridienne de la corne	
superieure	62 5 0
Hauteur meridienne de la corne	
inferieure à	61 33 30
Le centre de Jupiter passa au meri-	
dien à	7 18 13
Le bord de la Lune au fil perpen-	
diculaire à	11 55 46
Jupiter au fil perpendiculaire.	12 1 27
Difference du passage.	0 5 41
Difference de declinaison en temps	
dont Jupiter étoit plus meridional	
que la corne Septentrionale	
de la Lune.	0 22
Immersion du premier Satellite	
dans l'ombre de Jupiter ; mais	

cet-

cette observation n'est pas exacte,
à cause que Jupiter étoit fort
près de la Lune.

1^h 25' 47"

Le centre de la Lune au fil perpen-
diculaire.

1 56 13

Le bord au même fil.

1 57 21

Jupiter au même fil.

1 58 39

Différence d'ascension droite entre
le bord de la Lune & Jupiter.

1 18

En temps différence de déclinaison
à l'égard de la corne meridionale.

0 36

Le bord au fil perpendiculaire.

2 7 19¹/₂

Le centre de Jupiter.

2 8 18

Différence.

0 55¹/₂

Différence de déclinaison.

29

Le bord au fil perpendiculaire.

2 16 40

Jupiter au même fil.

17 18

Différence d'ascension droite.

0 38

Différence de déclinaison.

24

Le bord de la Lune au fil perpen-
diculaire.

2 24 58

Le centre de Jupiter.

2 25 20

Différence de déclinaison en temps
vers le Septentrion à l'égard de la
corne meridionale.

0 22

0 18¹/₂

Le bord de la Lune au fil perpen-
diculaire.

2 34 7

Le centre de Jupiter.

2 34 13

Différence d'ascension droite.

0 6

Par les observations faites à 2^h 25', & à
2^h 34', on trouve que Jupiter & le bord sui-
vant de la Lune avoient la même ascension
droite à 2^h 37' 33".

Et par la comparaison des observations faites
à 2^h 25', & 3^h 14', Jupiter arriva au parallele de
la corne meridionale de la Lune à 2^h 57' 47".

A

A $3^h 4' 9''$ le Satellite fut perpendiculaire à la corne meridionale à la distance d'un diamètre de Jupiter.

A $3^h 10' 14''$ le bord précédent de Jupiter fut perpendiculaire à la corne.

A $3^h 11' 56''$ le bord suivant de Jupiter fut perpendiculaire à la corne.

Donc à $3^h 11' 5''$ le centre de Jupiter fut perpendiculaire à la corne, qui est le temps de sa conjonction en longitude ; & pour lors le centre de Jupiter étoit éloigné de deux de ses diamètres de la corne meridionale.

La conjonction de Jupiter avec la Lune en longitude précéda la conjonction en ascension droite de presque de deux minutes de temps, & elle arriva à $3^h 13' 3''$, comme on la tire par les observations suivantes.

Jupiter au fil perpendiculaire à $3^h 13' 45''$

Le bord de la Lune au même fil. $3 14 57$

Différence du passage entre le centre de Jupiter & le bord de la Lune.

$1 12$

Différence de déclinaison entre la corne de la Lune & Jupiter, dont Jupiter est plus meridional.

$0 9 \frac{1}{2}$

Jupiter au fil perpendiculaire.

$3 15 52$

Le bord de la Lune.

$3 19 7$

Différence d'ascension droite.

$1 15$

Différence de déclinaison.

$10 \frac{1}{2}$

Jupiter au fil perpendiculaire.

$3 18 14 \frac{1}{2}$

Le bord de la Lune au fil perpendiculaire.

$3 19 35$

Différence d'ascension droite.

$1 20 \frac{1}{2}$

Différence de déclinaison.

$12 \frac{1}{2}$

Jupiter au fil perpendiculaire.

$3 22 10 \frac{1}{2}$

Le bord au fil perpendiculaire.

$23 37 \frac{1}{2}$

MEM. 1704.

P

Dif-

Difference d'ascension droite. 1' 27"

Difference de declinaison meridionale. 13 $\frac{1}{2}$

Jupiter au fil perpendiculaire. 3 25 17 $\frac{1}{2}$

Le bord de la Lune au fil perpendiculaire. 3 26 50

Difference d'ascension droite entre Jupiter & le bord de la Lune. 1 32 $\frac{1}{2}$

Difference de declinaison. 0 32 $\frac{1}{2}$

~~~~~

## DÉSCRIPTION ET USAGE

### D'UN NIVEAU

### D'UNE NOUVELLE CONSTRUCTION.

Par M. DE LA HIRE.

\* **L** Es grandes conduites d'eau que les Anciens ont faites, auroient pû nous persuader qu'ils étoient fort savans dans l'Art de niveler, si les instrumens dont ils se sont servis & tout l'artifice qu'ils y ont employé n'étoient venus jusqu'à nous dans les Ouvrages de *Vitruve*. Leur grand Niveau qu'ils appelloient le *Chorobate* étoit une piece de bois de 20 piez de longueur, soutenue par quelques pieces aux extrémités, & qui avoit dans sa partie supérieure un canal qu'on remplissoit d'eau, avec quelques petits plombs qui pendoient aux côtes, pour s'assurer si cette piece étoit de niveau; &

\* 12. Novembre 1704.

c'étoit toute la longueur de leurs nivellemens, car ils transportoient le *Chorobate* de 20 piez en 20 piez pour conduire leurs ouvrages.

Mais les nouvelles découvertes qu'on a faites dans l'Academie des Sciences, & les différens niveaux qu'on y a inventez avec les Lunettes d'approche qui y servent de pinnules, nous ont donné moyen de faire des nivellemens d'une bien plus grande justesse, & avec beaucoup plus de facilité que tout ce qui avoit été fait jusqu'alors; puisqu'on peut niveler tout d'un coup une distance de 1000 toises sans aucune erreur sensible.

Nous avons entre les mains les niveaux de Messieurs *Picard*, *Mariotte*, *Huygens*, *Thevenot* & *Roemer*, dont les constructions sont toutes différentes, & j'en ai aussi donné un qui tire sa justesse de la superficie de l'eau, dont j'ai fait imprimer la description dans le *Traité du Nivellement* de M. *Picard* en 1684, & qu'on a copié ensuite dans les *Memoires de l'Academie* en 1699. Mais les nivellemens que j'ai faits autrefois par ordre du Roi en différens endroits & à différentes reprises par l'espace de près de 100 lieues, m'ont fait connoître que tous ces niveaux avoient de grandes incommoditez dans l'usage qu'on en fait, & qu'on ne pouvoit les transporter facilement sans être obligé de les rectifier, & quelquefois d'en rétablir les pinnules, ce qui demande des operations assez embarrassantes. Ce n'est pas qu'il soit nécessaire de se servir d'un niveau qui soit juste pour faire des nivellemens exacts, puisqu'on en peut facilement venir à bout en prenant quelques précautions, comme il est marqué dans le *Nivellement* de M. *Picard*, & comme je l'ai ex-

340 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
pliqué ensuite dans un petit *Traité du Nivellement* que j'ai donné au public.

Le niveau dont je donne ici la description, & que j'ai fait depuis quelque temps, est construit sur un principe différent de tous les autres niveaux qui ont paru jusqu'à présent: car ils tirent tous leur justesse ou du centre de gravité du corps de tout le niveau, lequel est suspendu par un corps flexible ou autrement, ou d'un plomb aussi suspendu à un fil très-délié comme un cheveu, ou enfin de la superficie de l'eau ou de quelqu'autre corps liquide dont la superficie se met toujours de niveau. Mais celui-ci n'est point suspendu par quelque corps que ce soit, au contraire le centre de gravité du corps qui lui sert de règle comme à plusieurs autres, est placé audessus du point d'appui, en sorte que s'il étoit possible de faire que le centre de gravité du corps qui est un point mathématique, demeurât immobile sur l'appui, qui est un point le plus fin qu'il est possible de le faire; on auroit alors le véritable niveau, qui seroit la ligne perpendiculaire menée à celle qui passe par le centre de gravité & par l'appui. Mais comme il est impossible de faire que le centre de gravité demeure dans une position fixe audessus du point d'appui, on prend pour le vrai niveau la position où ce point est comme indifférent à tomber d'un côté ou d'autre.

On dira peut-être que ce principe n'est pas si juste que celui où le corps pesant est suspendu par un corps flexible; mais pour peu qu'on fasse reflexion sur ces suspensions, on verra qu'il y a des irregularitez très-grandes qui sont causées par la nature de ces corps, outre que si toute la machine est exposée à un petit vent, elle

elle est dans un balancement & dans une agitation continuelle, & il est impossible de déterminer le niveau. Je ne parle point des remèdes qu'on a apportez à ces balancemens, comme de faire plonger le poids suspendu à la machine dans de l'eau ou dans de l'huile pour en arrêter les vibrations, puisque ce remède par lui-même a de grandes incommoditez, & qu'il n'est pas encore suffisant.

Celui que je propose est ferme, solide & inébranlable étant une fois bien construit, & il se peut transporter comme on voudra sans craindre qu'il puisse s'alterer; & si l'on y fait quelque changement, il sera très-facile de le rectifier sans changer de place, ou, comme on dit, d'une seule station.

Les nouvelles pinnules sur du verre, comme je les ai proposées à l'Academie, & comme elles sont décrites dans les *Memoires de l'année 1700*, & dans mes *Tables Astronomiques*, lui donnent aussi un très-grand avantage par dessus tous les autres; car ces pinnules sont inaltérables à tous les changemens de l'air, & ne sauroient être gâtées par quelque autre accident que ce soit, quoiqu'elles soient au moins aussi fines & déliées que les filets de ver à soye qu'on avoit considéré jusqu'à présent comme les plus propres à faire des observations exactes. Il est très-facile de les faire, puisque ce n'est qu'une petite ligne ou un trait fort délicat qu'on marque avec la pointe d'un diamant sur un petit morceau de verre ou de glace, que l'on arrête au foyer du verre objectif de la Lunette; car le centre de l'objectif tient lieu de pinnule objective, & le trait sur le verre sert de pinnule oculaire. Il est aisé de juger que cette pinnule

oculaire ne peut souffrir aucune alteration ou changement, soit par la chaleur ou par le froid, soit par les petits insectes qui s'attachent aux filets de soye, soit en y touchant, ou enfin en transportant l'instrument de quelque maniere que ce soit; car elle sera aussi solide que la pinnule objective.

La principale partie de ce niveau est une regle de fer qui porte à ses deux extrémités les pinnules ou dioptrés, qui est un verre objectif de Lunette pour la pinnule objective, & pour la pinnule oculaire un petit morceau de verre avec un petit trait, comme je viens de dire. Ce verre coule dans un châssis ou coulisse pour le pouvoir arrêter à quelle hauteur on veut. Cette regle tient lieu du corps d'une Lunette qui n'a point de verre oculaire, & qui n'a point d'autre tuyau que toute la boete qui est noircie par dedans & qui est bien fermée.

Il y a sous cette regle de fer une autre regle posée sur le champ qui sert à la rendre plus ferme, & qui porte dans son milieu une autre piece de fer ou de leton d'une longueur égale à peu près aux deux tiers de la premiere avec laquelle elle est posée à l'équaire. Cette piece va en s'élargissant par le bas, en sorte que sa largeur est perpendiculaire à la longueur de la regle de la Lunette. A l'extrémité de cette piece on y fonde des deux côtes les pivots sur lesquels la machine se meut, & par conséquent tout le corps du niveau se mouvant, quand les pivots seront à peu près de niveau, la Lunette haussera & baissera dans son mouvement.

Pour les pivots ils demandent un peu de soin dans leur construction. Leur coupe doit être en forme de losange fort aigu, & même un  
peu



peu tranchant d'un côté & d'autre, qui est le haut & le bas, car c'est par ces endroits où tout le niveau est soutenu sur l'appui.

Les pivots sont d'acier trempé, & l'endroit où ils posent sur l'appui est un peu creusé quoique tranchant; afin que dans le mouvement du niveau ils ne puissent pas s'écarter d'un côté ni d'autre. Il y a deux cavitez semblables à l'opposite l'une de l'autre pour l'usage que nous expliquerons ensuite.

Les appuis sont attachez avec des vis à une piece particuliere laquelle est de bois, & cette piece est arrêtée dans le fond de la boîte avec des vis, enforte qu'on peut la retirer quand on veut hors de la boîte avec tout le niveau qui pose sur ses appuis.

Ces appuis sont faits d'une piece plate d'acier trempé, dans laquelle il y a deux ouvertures rondes, dont l'interieur est tranchant émoussé, pour soutenir les pivots du niveau, & pour être assez fermes pour ne se pas gâter dans le mouvement du niveau.

Pour la boîte où l'on enferme le niveau, on peut la faire de quelle figure on voudra à l'exterieur; mais tout le niveau ayant la figure d'un T, la boîte doit aussi être de la même figure à peu près, & elle doit contenir l'instrument, enforte qu'il ait seulement la liberté de se mouvoir un peu d'un côté & d'autre. Aux deux extrémités de la partie d'enhaut de la boîte, qui est la traverse du T, il y a deux couvertures rondes à l'une desquelles est attaché un bout de tuyau, où entre le canon qui porte l'oculaire; car l'oculaire ne tient point à la Lunette, & l'on peut par ce moyen l'approcher ou le reculer de la pinnule oculaire suivant la force de

la vûe de l'Observateur. L'ouverture de l'autre bout de la boîte sert à laisser passer les rayons des objets qui viennent rencontrer le verre objectif ou la pinnule objective.

Vers l'oculaire à la partie de dessous de la longueur de la boîte, il y a une vis assez longue qui se meut dans un écrou qui est attaché à la boîte. Cette vis sert à élever le bout de la regle de fer suivant l'usage & la nécessité. Le pas de cette vis est très-fin pour pouvoir élever la regle comme insensiblement en tournant la vis.

À l'opposite de la vis, c'est-à-dire, dans le haut de la traverse de la boîte, il y a par dedans une lame d'un ressort très-mince, qui est arrêtée à la boîte par son extrémité la plus éloignée de l'oculaire, & par l'autre elle porte une tige avec un bouton qui passe au dehors de la boîte. Cette tige sert à pousser le ressort vers le bas; car dans son état naturel il est appliqué contre le dessus de la boîte par le dedans.

Il y a à la vis un repaire ou marque pour l'enfoncer dans l'écrou jusqu'en cet endroit, & alors la regle de la Lunette étant appuyée sur la vis, la Lunette se trouve vis à vis des ouvertures de la boîte.

Il ne s'agit donc plus que de placer les pinnules de telle manière que leur ligne de foi soit perpendiculaire au plan qui passe par le centre de gravité de tout le niveau & par la ligne des appuis, & c'est ce qu'on appelle le *rectifier*; & comme toutes les parties qui le composent sont solides, étant une fois bien rectifié, il ne changera plus dans la suite: c'est pourquoi il suffit de le bien rectifier en le construisant; par quel-

qu'une

qu'une des manieres qui font expliquées dans le *Traité du Nivellement* de M. Picard, en établissant deux points de niveau, & même avec le niveau sans être rectifié.

*Pour rectifier le Niveau.*

Supposant donc qu'on ait deux points de niveau *A* & *B* éloignez l'un de l'autre de 100 toises environ, on placera la Lunette à l'un de ces points comme *A*, & on la pointera vers l'autre point *B*, en baissant ou en élevant doucement la boîte. Et lorsque l'objet *B* paroît sur la pinnule oculaire, si la regle de la Lunette est posée sur la pointe de la vis, & qu'elle ne soit pas en état de tomber sur le devant, c'est-à-dire, vers l'objectif, ce qu'on connoît en poussant ou en élevant un peu la regle en tournant la vis; car alors la Lunette donne plus bas, & elle est encore posée sur la vis: C'est une marque que la partie de tout le niveau qui est vers l'oculaire, est trop pesante; il faudra donc charger la partie de la regle vers l'objectif, par le moyen d'un petit poids qui coulera sur la regle, & qu'on pourroit y arrêter en quel endroit on voudroit avec un peu de cire molle & du plomb. On chargera cette partie de la regle, tant que les pinnules étant pointées vers l'objet *B*, soient indifférentes à rester sur la pointe de la vis ou à tomber sur le devant, & alors il sera rectifié.

Mais si d'abord les pinnules étant pointées vers l'objet *B*, la regle ne peut pas se tenir sur la vis; on connoîtra de-là que la partie du

niveau vers l'oculaire est trop legere, & alors il la faut charger comme on a fait dans l'autre cas, jusqu'à ce que le niveau soit dans un état indifferant de tomber ou de rester sur la pointe de la vis; & alors le niveau sera rectifié.

On pourroit aussi au lieu de charger la regle d'un côté ou d'autre, élever ou abaisser la pinnule oculaire dans son chassîs, jusqu'à ce que le niveau fût juste; ce qu'on pourroit faire si le niveau n'étoit pas bien éloigné d'être juste.

On remarquera que dans ces operations, toutes les fois que la Lunette tombe sur le devant, on la remet sur la pointe de la vis, en poussant le ressort du haut de la boîte, lequel pousse en bas le chassîs de la pinnule oculaire, & remet par ce moyen la regle sur la pointe de la vis.

Comme ce niveau peut être mis dans une situation renversée, qui est lorsque la Lunette est audeffous des pivots, il faut expliquer ce qu'on doit observer en le construisant pour servir dans cet état.

Il est certain que si les pivots étoient une ligne mathématique, lorsqu'on renverseroit le niveau, il pointerait au même endroit où il pointoit dans sa situation droite, pourvu que cet endroit fût parfaitement de niveau avec le lieu où le niveau est placé; & il faudroit seulement pour le rectifier, faire donner la Lunette au même point dans les deux situations du niveau, en augmentant ou en diminuant peu à peu la pesanteur de l'un des bouts de la regle. Mais comme les pivots doivent avoir une grosseur considerable pour les rendre solides, il  
peut

peut arriver que le plan qui passe par le centre de gravité de tout le niveau & par la ligne où les pivots s'appuient, ne sera pas la même dans les deux situations du niveau : c'est-pourquoi il faut le rectifier dans sa position renversée de même que dans la droite. Mais comme on ne doit pas changer les pinnules qui sont rectifiées pour la position droite, il faudra seulement corriger l'endroit des pivots où ils portent sur l'appui dans la position renversée.

Le niveau étant donc renversé, si les pinnules ne donnent pas le même point que dans la situation droite rectifiée, il faudra limer un peu des pivots pour en repousser le tranchant vers l'objectif, si les pinnules donnent trop bas dans la situation renversée, ou vers l'oculaire si elles donnent trop haut.

On peut aussi faire les pivots d'une autre manière, en sorte que le plan qui passera par le centre de gravité de l'instrument, & par l'endroit où les pivots s'appuient, sera le même dans les deux situations du niveau droite & renversée, & ainsi on pourra rectifier ce niveau d'une seule station sans avoir une ligne de niveau.

Dans cette seconde manière les pivots doivent être cylindriques, & très-bien tournez & polis dans l'endroit où ils portent & touchent leurs appuis, qui doit être un peu creusé en forme de poulie. De plus, il faut que le bas & le haut du trou de l'appui qui soutient les pivots, soient presque en ligne droite, afin que les pivots n'y puissent toucher sensiblement qu'en un point.

Il est évident que dans cette construction des pivots, le centre de gravité du niveau & la ligne

ligne qui passera par les endroits où les pivots s'appuient dans les deux situations du niveau, seront toujours dans un même plan, lequel passera aussi par l'axe du cylindre des pivots.

Cette suspension du niveau n'est pas si fine que la première ; à cause que l'endroit du pivot où il touche sur l'appui est de figure circulaire, & dans la première il est d'une figure tranchante un peu émoussée.

### *Usage du Niveau.*

Pour se servir de ce niveau, il faut mettre d'abord la vis à son repaire, afin que les pinnules soient vis à vis des ouvertures de la boîte. Ensuite par le molen du ressort on pousse la règle de la Lunette contre le bout de la vis, en sorte qu'elle ne tombe pas de l'autre côté, ce qui est facile à faire en inclinant la boîte ; & dans cet état la règle de la Lunette étant posée sur la vis sans que le ressort l'y retienne, on panche peu à peu la boîte vers le bout où est l'objectif, jusqu'à ce que la Lunette tombe de ce côté-là. Alors on arrête la boîte le plus ferme qu'il est possible dans cet état ou sur un pié ou contre quelque corps solide ; il faut que la Lunette soit alors pointée vers l'objet qu'on veut niveler, & l'on doit remarquer exactement la partie de l'objet qui paroît sur le trait qui sert de pinnule oculaire. Mais comme je suppose que la Lunette soit posée sur la vis, on doit pousser doucement la vis jusqu'à ce que la Lunette tombe de l'autre côté, & remarquer bien la partie de l'objet qui paroît sur le trait quand la Lunette tombe ; & pour s'en assurer on doit repousser la Lunette sur la vis  
par

par le moien du ressort, & remarquer si elle tombe encore, & si c'est le même objet qui paroît sur le trait du verre lequel y paroïssoit auparavant. On pourra alors détourner la vis d'une très-petite partie, & repoussant la Lunette sur la vis, observer quelle différence il y aura entre l'objet qui paroîtra sur le trait en cet état de la Lunette, & celui qui y paroïssoit auparavant. Il faut aussi considérer si la Lunette s'arrête alors sur la vis, ou si elle tombe encore de l'autre côté; car pour avoir le point du niveau juste, il faut que la Lunette étant posée sur le bout de la vis soit en état de tomber de l'autre côté sans qu'elle tombe, & qu'on ne puisse pas l'élever de la moindre quantité par le moyen de la vis sans qu'elle tombe; c'est alors que l'objet qui paroît dans la Lunette sur le trait de la pinnule, est de niveau avec le trait de cette pinnule.

Ce que je dis du niveau se doit toujours entendre du niveau apparent par rapport au lieu où est l'instrument qui sert à niveler, comme il est expliqué dans le *Traité du Nivellement*; car pour avoir le vrai niveau correspondant à celui où est posé l'instrument, il faut faire la correction au point de niveau apparent par rapport à la distance entre le lieu où est l'instrument & le point nivelé; mais il ne s'agit pas ici de la pratique du nivellement.

Un des avantages de ce niveau, c'est de pouvoir être renversé, & de servir encore de niveau dans cette situation sans aucune préparation ni changement; & quoiqu'il ait alors quelques vibrations, elles ne durent que peu de temps; car elles ne viennent que du corps de l'instrument, & non-pas du mouvement de

la boete qui doit être arrêtée ferme, mais sans aucune sujettion, puisqu'elle ne fait rien perdre de la justesse du niveau. On pourra aussi arrêter facilement les balancemens du niveau, en appuiant doucement le ressort contre le chaffis de la pinnule, & en le laissant remettre ensuite en son état naturel.

Pour la grandeur de ce niveau elle n'est point déterminée; car plus la Lunette sera grande, & plus les objets éloignez paroîtront distinctement: mais il sera bien plus incommode à être transporté.

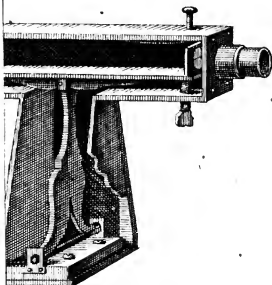
J'ai éprouvé qu'un de ces niveaux dont la hauteur & la longueur n'est que de 10 pouces, détermine le niveau à 3 ou 4 pouces près à une distance de 1000 toises, ce qui est tout ce qu'on peut espérer d'un niveau, puisqu'un objet de cette grosseur à cette distance, est entierement couvert par un filet simple de ver à soye.

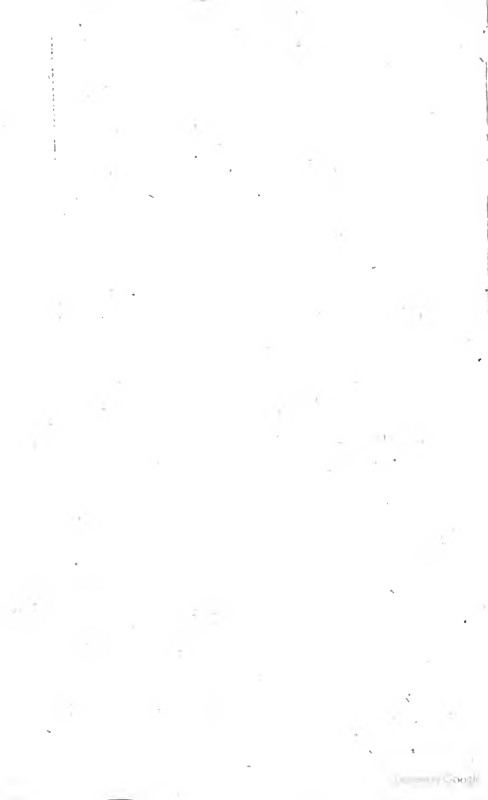
On pourra se servir de differens soutiens; mais une des manieres des plus commodes pour l'usage, sera d'attacher la boete du niveau bien ferme avec une vis contre la traverse d'un chevallet de Peintre qui soit solide. On pourra aussi le tenir seulement à la main, & l'appuier contre quelque corps bien stable pendant qu'on fait les operations.

Il faut remarquer que lorsqu'on veut transporter ce niveau, il est bon que les pivots ne portent point sur leurs appuis; ce qui sera facile si ces pivots débordent un peu hors de la boete, & qu'il y ait en cet endroit sur la boete deux especes de crochets qui s'engagent dans les bouts des pivots, & qui tiennent tout le niveau élevé hors des appuis. On pourra aussi arrêter la Lunette contre le bout de la vis par le moyen



*Niveau proposé dans sa boîte dont  
le devant est ôté.*





moyen du ressort qu'on arrêtera sur la pinnule. Mais si l'on veut ouvrir le couvercle de la boîte, on pourra engager tout le niveau entre quelques tasseaux qui l'empêcheront de balancer d'un côté ni d'autre en le transportant dans un long voyage.

~~~~~

DES MOUVEMENTS DE L'IRIS,

*Et par occasion de la partie principale de
l'Organe de la vue.*

Par M. MERY.

* **L'**IRIS est un cercle membraneux, posé sur le devant de l'œil. On l'a ainsi nommé à cause des différentes couleurs qui dans l'homme paroissent sur sa surface au travers de la cornée transparente.

Ce cercle forme dans son centre un trou à qui on a donné le nom de prunelle, apparemment parcequ'il paroît de couleur noire. Ce trou est absolument nécessaire pour la vision; car s'il avoit été fermé par l'Iris qui est opaque, les rayons de la lumière, sans lesquels la vision ne se peut faire, n'auroient pu passer dans l'œil.

La prunelle se dilate dans l'ombre & dans l'eau : elle se resserre dans l'air étant exposée
aux

* 12. Novembre 1704.

aux rayons de la lumiere, sans qu'on s'aperçoive que la volonté ait part à ses mouvemens. Quand la prunelle se dilate, les fibres de l'Iris s'accourcissent ; quand elle se resserre, ces fibres s'allongent.

Or comme on ne remarque point de fibres circulaires dans l'Iris pour rétrécir la prunelle, il y a lieu de croire que sa dilatation dépend uniquement du ressort des fibres droites de l'Iris, qui toutes vont se terminer à la circonférence interne de ce cercle.

Mais quoiqu'il paroisse que le rétrécissement de la prunelle dépend absolument des rayons de la lumiere, néanmoins ces rayons ne peuvent pas d'eux-mêmes prolonger les fibres de l'Iris, ni rétrécir la prunelle. Tout ce qu'ils peuvent faire c'est de donner seulement, par leur entrée dans l'œil, occasion aux esprits animaux de couler dans les fibres de l'Iris plus abondamment qu'ils ne font dans l'ombre ; ce sont donc ces esprits qui, en prolongeant les fibres de l'Iris, sont effectivement la cause de la dilatation de la prunelle. D'où il s'ensuit que ce trou doit plus ou moins se rétrécir, selon que la lumiere, étant plus ou moins forte, détermine une plus ou moins grande quantité d'esprits à couler dans les fibres de l'Iris : mais pour cet effet la respiration doit être de la partie ; car quand elle vient à manquer, le mouvement des esprits animaux s'arrête, & alors la lumiere devient inutile.

L'observation que je vais rapporter prouve cette hypothese dans toutes ses parties. Quand l'on plonge dans l'eau la tête d'un chat vivant, si l'on expose ses yeux aux rayons du Soleil, la

la prunelle se dilate au lieu de se rétrécir ; au contraire exposez dans l'air aux mêmes rayons de cet Astre la prunelle se rétrécit au lieu de se dilater.

Par l'explication du premier de ces deux Phenomenes qui semble détruire l'hypothese que je veux établir, je vais démontrer que la dilatation de la prunelle dépend uniquement du ressort des fibres de l'Iris. Par celle du second je ferai connoître que les esprits animaux sont la cause immédiate de son rétrécissement, & que la lumiere n'en peut être que l'occasion.

Quant au premier Phenomene, il faut remarquer que lorsque la tête du chat est plongée dans l'eau, cet animal ne peut plus respirer. Or le mouvement de toute la matiere des esprits animaux dépendant du mouvement circulaire du sang, & celui-ci de la respiration ; il est évident que quand elle vient à manquer, la circulation du sang & le mouvement des esprits animaux doivent cesser bien-tôt après. On observe qu'à mesure que le mouvement de ces esprits se ralentit, la prunelle se dilate, les esprits animaux ne peuvent donc pas être la cause de son élargissement. Il faut donc nécessairement que sa dilatation dépende uniquement du ressort des fibres de l'Iris.

A l'égard du second Phenomene, si l'on retire le chat de l'eau encore vivant, & qu'on expose ses yeux aux rayons du Soleil, on voit la prunelle se rétrécir à mesure que la respiration se rétablit. Donc les esprits animaux qui pour lors viennent à couler dans les fibres de l'Iris, sont la cause immédiate du rétrécissement de la prunelle : car l'on ne peut pas l'at-

tri-

tribuer aux rayons de la lumiere ; parceque les yeux de cet animal étant plongez dans l'eau, la prunelle se dilate, quoiqu'il entre dans leur globe beaucoup plus de lumiere, que lorsqu'ils sont dans l'air exposez à ses rayons ; la lumiere ne peut donc être que l'occasion de l'écoulement des esprits animaux dans les fibres de l'Iris : mais elle ne le peut procurer, si l'animal ne respire ; d'où il est aisé de juger que la lumiere ne cesse de produire cet effet, quand la tête du chat est plongée dans l'eau, que parceque le mouvement des esprits animaux est arrêté dans leur source par le défaut de la respiration dont il dépend absolument, de même que celui du sang.

Que la dilatation de la prunelle dépende uniquement du ressort des fibres de l'Iris, son rétrécissement des esprits animaux immédiatement, & par occasion de la lumiere ; en voici des preuves bien convaincantes.

Premierement, quand par l'obstruction des nerfs optiques les esprits animaux ne peuvent plus s'écouler dans les yeux de l'homme, la prunelle se dilate, il est donc visible que sa dilatation ne dépend pas de ces esprits ; mais du ressort des fibres de l'Iris, qui fait que dans cette maladie ces fibres s'accourcissent.

Secondement, si pendant l'obstruction de ces nerfs on expose les yeux de cet homme à la plus grande lumiere, la prunelle reste dans la même dilatation : les rayons du Soleil ne peuvent donc pas être d'eux-mêmes la cause de son rétrécissement.

Troisièmement, si on leve l'obstruction des nerfs optiques, & qu'on expose ensuite les yeux

yeux de cet homme aux rayons de la lumière, la prunelle se resserre; il est donc évident que les esprits animaux, qui dans ce moment viennent à couler dans les fibres de l'Iris qu'ils prolongent, sont la cause immédiate du rétre-cissement de la prunelle; & que la lumière n'en peut être que l'occasion: d'où il s'ensuit que la force du ressort des fibres de l'Iris étant en équilibre avec la puissance des esprits animaux, la prunelle doit rester dans une moyenne dilatation; mais pour cela il ne faut qu'une lumière médiocre: car quand elle est trop foible ou trop forte, l'équilibre se rompt, & alors la prunelle se dilate ou se rétrecit considérablement.

Une lumière foible, telle qu'elle est dans l'ombre, déterminant peu d'esprits animaux à couler dans les fibres de l'Iris, leur ressort l'emporte sur ces esprits, & dans ce moment la prunelle s'élargit davantage. Au contraire une lumière forte donnant occasion aux esprits animaux de couler plus abondamment dans les fibres de l'Iris, ces esprits surmontent par leur puissance la force du ressort de ces fibres, & alors la prunelle se rétrecit beaucoup plus.

De ces preuves soutenues par des expériences si évidentes l'on peut enfin conclure. 1°.

- Que les esprits animaux sont la cause immédiate du rétre-cissement de la prunelle. 2°. Que la lumière ne fait que donner occasion à l'écoulement de ces esprits. 3°. Que la volonté n'y a point de part. 4°. Que le ressort des fibres de l'Iris est l'unique cause de la dilatation de la prunelle.

Sur ce Système, quoique fondé sur des observations

servations indubitables, il se présente néanmoins à l'esprit trois difficultez considerables, dont voici la premiere: Savoir s'il entre moins de lumiere dans les yeux lorsqu'ils sont dans l'air, que quand ils sont dans l'eau exposez aux rayons du Soleil.

Pour reconnoître dans lequel de ces deux élemens il passe plus de lumiere dans les yeux, il n'y a qu'à remarquer qu'un lieu est d'autant plus éclairé, qu'il reçoit plus de ses rayons; & que plus ce lieu est éclairé, mieux on voit les objets qu'il renferme.

Or on ne peut discerner aucunes des parties contenues dans les yeux exposez dans l'air, plongez qu'ils sont dans l'eau: on les voit fort distinctement, excepté les humeurs & la rétine, qui disparoissent de telle sorte que le dedans du globe des yeux semble n'être rempli que d'un air lumineux. Il entre donc beaucoup moins de rayons de lumiere dans les yeux exposez à l'air que plongez dans l'eau; ce qui arrive par les raisons que je vais rapporter.

Quelque polie que paroisse la surface extérieure de la cornée transparente, il est néanmoins constant qu'elle a beaucoup d'inégalité imperceptibles, qui n'étant point applanies reflechissent dans l'air un grand nombre de rayons de la lumiere qui tombent sur cette membrane.

D'ailleurs lorsque les yeux sont exposez dans l'air aux rayons du Soleil, la prunelle se rétrécit considerablement. Il ne peut donc passer en cet état qu'un très-petit nombre de ses rayons dans les yeux; ce qui n'étant pas suffisant pour éclairer leur globe, il n'est pas étrange qu'on ne puisse discerner aucune des parties qui y sont renfermées.

Mais

Mais auffi n'est-il pas extraordinaire de les y appercevoir quand les yeux sont plongez dans l'eau, parceque les inégalitez de la cornée étant applanies par ce liquide, & la prunelle tout à fait dilatée, tous les rayons du Soleil qui tombent sur la cornée transparente passent à travers, & entrant dans le globe des yeux, ils l'éclairent si fort, qu'on peut voir alors très distinctement l'extrémité du nerf optique, & la coroïde avec toutes ses couleurs & ses vaisseaux. Mais l'on ne peut nullement appercevoir ni les humeurs, ni la rétine; parce qu'étant transparentes comme l'eau, elles semblent ne faire qu'un même corps avec elle, ce qui fait qu'on ne peut les distinguer d'avec l'eau.

Que la surface de la cornée, quelque polie qu'elle paroisse, soit remplie d'inégalitez que l'eau applanit; en voici une preuve bien sensible. Dans la goutte serenne la prunelle de l'homme se dilate entierement, & ses yeux étant exposez à la plus grande lumiere, ce trou ne peut se rétrécir.

Or si la surface de la cornée étoit parfaitement polie, tous les rayons de lumiere qu'elle recevroit devroient passer dans les yeux de l'homme exposez à l'air, comme ils font dans ceux du chat plongez dans l'eau, & l'on découvroit également dans l'un & dans l'autre la coroïde. On n'apperçoit point cette membrane dans les yeux de l'homme, on la voit dans ceux du chat; il faut donc qu'il y ait sur la surface de la cornée des inégalitez imperceptibles que l'air ne peut unir, mais que l'eau applanit. Et c'est par cette raison qu'un homme, pour peu qu'il ait les yeux plongez dans l'eau, apperçoit un objet au fond d'une riviere,

re, qu'il ne peut plus voir lorsqu'il les a hors de l'eau appliquez à demie ligne de sa superficie. C'est aussi par la même raison, la vie étant éteinte, que la coroïde d'un chat que l'on voit dans l'eau ne peut être apperçûe dans l'air, quoique la prunelle reste également dilatée dans ces deux élémens après la mort de cet animal.

L'applanissement des inégalitez de la cornée par l'eau, se verifie encore par l'exemple du verre. Il reste toujours au plus poli des parties raboteuses qui reflechissent dans l'air quand il y est exposé, une grande partie des rayons de la lumiere qui viennent se rendre sur sa surface; mais lorsqu'il est plongé dans l'eau, tous ces rayons passent à travers; parceque toutes les inégalitez du verre étant applanies par ce liquide, il ne se fait plus de réflexion dans l'air d'aucune partie de la lumiere.

Il est donc certain par toutes ces experiences, premierement, que les inégalitez de la cornée ne pouvant être applanies par l'air lorsqu'elle y est exposée: elles doivent repousser la plus grande partie des rayons de la lumiere qui viennent frapper cette membrane; ce qui fait qu'il en passe si peu dans le globe des yeux qu'on ne peut voir la coroïde, lors même que la prunelle est entièrement dilatée dans un grand jour.

Secondement, que les inégalitez de la cornée étant applanies par l'eau, alors tous les rayons de lumiere que reçoit cette membrane doivent passer à travers, & rendre en entrant dans le globe des yeux la coroïde visible avec toutes ses couleurs & ses vaisseaux.

La seconde difficulté consiste à savoir, si les rayons

rayons de la lumière qui entrent dans le globe des yeux par la prunelle, déterminent effectivement les esprits animaux à couler dans les fibres de l'Iris, ou si ces rayons s'insinuant dans ces fibres ne font seulement que rarefier ce qu'ils renferment de ces esprits; ce qui pourroit produire le même effet, c'est-à-dire, prolonger les fibres de l'Iris, comme peuvent faire les esprits animaux par leur épanchement.

Pour répondre à cette difficulté, il ne faut qu'examiner si la matière des esprits animaux peut s'exhaler sitôt que leur mouvement vient à cesser. Comme il n'y a pas d'apparence qu'elle se dissipe avant la mort, il est aisé de décider la question par l'expérience de la tête du chat que je viens de rapporter.

Quand la tête d'un chat vivant est plongée dans l'eau, ses yeux exposés au Soleil, il est constant qu'il entre beaucoup plus des rayons de cet astre dans leur globe, que lorsqu'ils sont dans l'air exposés à sa lumière.

Dans l'eau la prunelle se dilate, & le mouvement des esprits animaux cesse. Donc tous les rayons du Soleil qui entrent dans les yeux du chat, ne sont pas capables par eux-mêmes de rarefier la matière de ces esprits renfermée dans les fibres de l'Iris, puisque ces fibres s'accourcissent dans l'eau.

Au contraire si on retire de l'eau la tête du chat encore vivant, & qu'on expose ses yeux aux rayons du Soleil, les esprits animaux reprennent leur cours, & alors la prunelle se resserre. Donc le peu de lumière qui entre dans le globe des yeux, détermine effectivement les esprits animaux à couler dans les fibres de l'Iris, puisque ces fibres s'allongent dans l'air.

On

On me demandera peut-être comment les rayons de la lumiere peuvent donner occasion à l'écoulement des esprits animaux dans les fibres de l'Iris. Voici sur cela quelle est ma conjecture.

Je viens de faire remarquer que ce n'est point en rarefiant la matiere de ces esprits. On peut donc penser qu'en même temps que les rayons de la lumiere entrent dans le globe des yeux, ils s'infinuent dans leurs nerfs, & rendent la matiere des esprits animaux plus fluide qu'elle n'est naturellement, ce qui donne occasion à ces esprits de couler dans les fibres de l'Iris plus abondamment qu'ils ne font dans l'obscurité.

La troisième difficulté qui se présente à l'esprit contre l'hypothèse que je soutiens, c'est qu'on a peine à comprendre que les fibres de l'Iris puissent s'allonger, à mesure de ce qu'ils reçoivent d'esprits animaux; parcequ'on est prévenu que tous les muscles s'accourcissent d'autant plus qu'ils en sont pénétrés d'une plus grande quantité, au lieu que les fibres de l'Iris s'allongent d'autant plus qu'ils en reçoivent davantage.

Pour résoudre cette difficulté qui paroît la plus embarrassante, je me représenté la structure des fibres de l'Iris semblable à celle des corps caverneux de la verge, qui s'allongent à mesure qu'ils reçoivent plus ou moins d'esprits animaux. Les fibres de l'Iris doivent donc s'étendre de même, selon qu'ils en sont plus ou moins remplis, si leur structure est la même que celle des corps caverneux.

Ce qui semble confirmer davantage cette idée, c'est qu'il est certain que le raccourcissement

ment des fibres de l'Iris dépend, de même que celui des corps caverneux, de leur ressort.

Au reste l'expérience qui m'a appris que les humeurs des yeux dispaçoient lorsqu'elles sont dans l'eau exposées aux rayons du Soleil, me fournit un moyen assuré pour résoudre aisément ce problème; savoir, quelle est la partie principale de l'organe de la vûe.

On ne doute pas que ce ne soit celle sur laquelle se va peindre l'image des objets. Or les trois humeurs de l'œil donnant passage aux rayons de la lumière, il est constant que l'image des objets ne peut se former sur aucune de ces humeurs: nulle d'entr'elles ne peut donc être la partie principale de l'organe de la vûe.

Et parceque ces mêmes rayons de la lumière qui entrent dans le globe de l'œil traversent encore la rétine, il n'y a pas non-plus d'apparence que cette membrane puisse être la partie principale de cet organe à laquelle on doit rapporter la vision; puisque l'image des objets ne peut pas aussi se peindre sur cette membrane, qui comme les humeurs dispaçoit dans l'eau étant exposée aux rayons du Soleil; ce qui confirme l'observation de M. *Mariotte*.

Ce savant Academicien a remarqué il y a long-temps, que lorsque les rayons de la lumière réfléchie par les objets tombent sur l'extrémité du nerf optique où la coroïde est percée, on ne peut appercevoir l'objet d'où ils partent; parceque ces rayons s'enfoncent dans le corps de ce nerf, où ils s'amortissent & s'éteignent.

Or la rétine n'étant qu'un développement fort superficiel de sa mouelle, que ces rayons peuvent percer beaucoup plus aisément, ne peut

pas les arrêter; donc cette membrane ne peut pas être la partie principale de l'organe de la vûe.

D'ailleurs cette même experience qui m'a fait découvrir que les rayons de la lumiere traversent les humeurs & la rétine, m'a fait aussi connoître que ces mêmes rayons sont enfin arrêtés par la corôide qui est opaque; il y a donc bien de l'apparence que c'est plutôt sur la surface de cette membrane que sur la rétine, qui est transparente, que va se peindre l'image des objets: la corôide est donc la partie principale de l'œil. C'est ce que la maniere dont se fait la vision fera aisément comprendre.

Lorsque la lumiere vient directement du corps lumineux frapper la corôide, ses rayons réfléchis par cette membrane contre la rétine ébranlent les filets de celle-ci, & donnent aux esprits animaux dont ils sont remplis une modification particuliere, qui produit dans l'ame le sentiment de lumiere.

Quand au contraire la lumiere sortant du corps lumineux se porte sur un objet capable de la réfléchir, & que par réflexion elle tombe sur la corôide, ses rayons repoussez par cette membrane donnent alors aux esprits animaux renfermez dans les filets de la rétine qu'ils ébranlent par leur retour, une autre modification qui cause dans l'ame le sentiment de couleur.

Et parceque la lumiere en se réfléchissant se revêt de la figure & de la grandeur du corps qui la renvoye, cela fait qu'avec la couleur on apperçoit aussi la figure & la grandeur de l'objet, & c'est en quoi consiste toute son image.

Contre l'usage de la corôide que je viens
d'é-

d'établir sur des experiences sensibles, on pourroit cependant me faire cette objection.

La maniere dont vous expliquez la vision montre qu'elle dépend de l'ébranlement des petits filets nerveux de la rétine, & de la modification des esprits animaux qui y sont renfermez. Cela étant, les rayons de la lumiere sont donc capables, étant reflechis seulement par les objets, de donner d'abord en entrant dans l'œil aux filets de la rétine & aux esprits animaux, ce mouvement particulier que vous dites être necessaire pour la sensation. La rétine est donc dans votre principe la principale partie de l'œil qui sert à la vision, & non la coroïde.

Pour répondre à cet argument, je dis que si les rayons de la lumiere reflechis par les objets, n'étoient une seconde fois reflechis par la coroïde, nous ne pourrions voir les objets. C'est ce que nous montre l'experience: car quand les rayons de la lumiere modifiez seulement par les corps qui les renvoyent vers nos yeux, tombent sur le centre du nerf optique où la coroïde est percée; nous ne pouvons pas, comme a fort bien remarqué M. *Mariotte*, appercevoir les objets: nous les voyons quand ces rayons viennent frapper la coroïde. C'est donc cette membrane, qui repoussant une seconde fois les rayons de la lumiere contre la rétine, modifie les filets nerveux de cette membrane d'une maniere propre à faire sentir à l'ame & la lumiere, & les objets. La coroïde est donc enfin la partie principale de l'organe de la vue.

~~~~~

## DISCOURS

## SUR LES

## BAROMETRES.

Par M. AMONTONS.

\* **P** A R M I les découvertes de Physique du dernier Siecle, celle du Barometre ou de la maniere de mesurer le poids de l'atmosphere peut bien tenir le premier rang.

La netteté & l'évidence avec lesquelles on explique à présent plusieurs effets de la nature, où l'on ne voyoit avant cette découverte qu'obscurité & qu'incertitude, en sont des preuves assez convaincantes. Personne presque n'ignore que les effets qu'on attribuoit autrefois à l'horreur du vuide, avoient des causes qui étoient alors tout à fait inconnues à ceux-mêmes qui se servoient le plus volontiers de cette expression.

C'est ainsi que ce qui est très-obscur & presque impenetrable dans un temps, devient de la dernière évidence dans un autre.

Mais quoiqu'il soit vrai que depuis cette découverte on ait éclairci sur ce sujet une infinité de choses très-difficiles avec toute la clarté qu'on peut souhaiter; on ne peut néanmoins douter qu'il n'en reste encore un grand nombre,

\* 12. Novembre 1704.



bre, & que ces dernieres le font d'autant plus qu'elles sont moins apparentes, & qu'elles ne se présentent pas d'abord à l'esprit comme les premieres.

Dans la nouveauté du Barometre les effets surprenans du poids de l'air ont seuls attiré toute l'attention de ceux qui les voyoient. On se laissoit volontiers prévenir qu'il étoit la seule cause du mouvement du mercure; & si l'on faisoit réflexion qu'il n'y a rien sur quoi la chaleur n'agisse, on croyoit qu'en cette rencontre c'étoit si peu de chose que cela ne valloit pas la peine de s'y arrêter. On passoit aisément par-dessus un raisonnement qui n'avoit rien de nouveau, pour admirer un Systême dont la nouveauté surprenoit agréablement par son heureux succès; & l'on n'avoit, pour ainsi dire, des yeux que pour considerer une foule d'experiences toutes curieuses, qui se présentoient & s'expliquoient comme d'elles-mêmes, sans qu'il fût besoin de rien déterminer de précis.

En effet il importoit peu pour rendre raison, par exemple, des pompes, des syphons, & de presque toutes les autres experiences de la pesanteur de l'air, de savoir que le poids du mercure n'étoit pas le même en été qu'en hyver. Il suffisoit qu'on fût assuré que ce n'étoit pas d'une quantité assez considerable pour empêcher de déterminer en général l'élevation du mercure dans les tubes environ à 28 pouces, & celle de l'eau à 32 pieds.

Mais enfin ces effets apparens & palpables du poids de l'atmosphère étant maintenant suffisamment expliquez d'une maniere générale, il nous reste à le faire d'une maniere plus par-

ticuliere & plus précise, & à porter nôtre attention sur d'autres qui pour être plus cachez n'en sont pas moins utiles.

La seule chose qui pourroit en cela nous faire de la peine, c'est que le Barometre propre à expliquer en gros l'effet des pompes & des syphons, devient fautif & mauvais quand il s'agit, par exemple, de mesurer les vicissitudes du poids de l'atmosphère, d'en déterminer la hauteur & de niveler plusieurs points sur la surface de la terre. Dans l'observation du plus ou du moins de pesanteur de l'atmosphère, on peut trouver une différence de trois lignes & plus dans la hauteur du mercure, quoique veritablement le poids de l'atmosphère n'ait point changé: ce qui provient de l'effet que la chaleur produit sur le mercure du Barometre; l'expérience ayant fait connoître qu'une colonne de mercure de 28 pouces 9 lignes en hyver, & une de 29 pouces en été, ne pesent pas plus l'une que l'autre. De même le Barometre simple étant porté dans le temps du grand froid de nôtre climat, d'un lieu élevé sur la surface de la terre, dans un autre creusé au-dessous, pourra donner une différence, dans la hauteur du mercure, d'une ligne & demie, qu'on attribueroit fausement au poids de la colonne d'air qui seroit entre ces deux lieux: & si l'on s'avisoit de vouloir déterminer sur cette expérience la hauteur de l'atmosphère, ou la différence du niveau de deux endroits de la terre, on courreroit grand risque de faire très-mal l'un & l'autre.

Les Barometres ou sont simples, c'est-à-dire, chargez seulement de mercure; ou bien ils sont doubles, c'est-à-dire, qu'outre le mercu-

re on y employe encore une seconde liqueur qui est ordinairement de l'huile de tartre teinte. Pour ce qui est des Barometres simples, l'étendue de leur mouvement est fort médiocre, n'excedant gueres 23 à 24 lignes, & à ceux-ci il n'y a autre chose à faire pour éviter l'erreur, que de dresser une Table de correction qui montre les quantitez proportionnelles dont la chaleur fait allonger la colonne de mercure de l'hiver à l'été, & qu'il convient par conséquent retrancher des hauteurs indiquées par le Barometre lors de l'observation. Par exemple, mes Thermometres, c'est-à-dire, ceux dont on trouve la description à la fin de la *Connoissance des Temps* de 1704, & dans les *Memoires* de 1702 & 1703; ces Thermometres, dis-je, marquant 58 pouces, qui est le temps de nos grandes chaleurs, il y a 3 lignes à retrancher de la hauteur où se trouve le mercure dans le Barometre simple, 2 lignes lorsque ces mêmes Thermometres marquent 55 pouces 4 lignes, 1 ligne seulement lorsqu'ils ne marquent que 52 pouces 8 lignes, & 0 ou rien lorsqu'ils ne marquent que 50 pouces, & ainsi des autres corrections à faire pour tous les autres degrez de chaleur entre ceux-ci, qu'on trouvera en dressant une Table exacte sur ce fondement.

Mais quant aux Barometres doubles dont le mouvement est beaucoup plus considerable, & sur lesquels la chaleur produit des effets differens dont la combinaison empêche qu'on n'en puisse facilement faire la correction par une Table, joint que les personnes qui se servent de ces Barometres sont pour la plupart peu accoutumées à ces sortes de corrections; voici le moyen dont je me suis servi afin que cette cor-



Ces Barometres sont composez de deux boetes de verre *AB*, qui ont communication l'une à l'autre par un tube recourbé *ACB*.

La boete *A* se termine en une pointe qui est scellée hermetiquement. La moitié supérieure de cette boete est vuide d'air grossier. L'autre moitié, le tube *ACB*, & la moitié inférieure de la boete *B*, contiennent du mercure. Cette boule *B* se termine en un tube fort menu *BD*, ouvert en *D*. La moitié supérieure de la boete *B*, & une partie du tube *BD* contiennent une liqueur qui hausse & baisse dans le tube, suivant que l'atmosphère est plus ou moins léger; le mercure *AC* contre-balançant & faisant toujours équilibre avec le mercure *CB*, la liqueur *BD* & l'atmosphère.

Tout ceci est à présent connu presque de tout le monde: mais ce qui paroît n'avoir encore été remarqué de personne, c'est que le mercure contenu en *AB* devenant plus léger en été qu'en hyver, l'atmosphère repousse vers le bas la liqueur contenue dans le tube *BD* assez sensiblement, comme de 3 à 4 pouces, & donne fausement à présumer que l'atmosphère est devenu plus pesant de cette quantité, quoiqu'en effet sa pesanteur n'ait point changé.

Pour

Pour prévenir donc ce défaut, il faudroit que la colonne de mercure *AB* pût s'allonger suffisamment pour remplacer le poids que la chaleur leur fait perdre, sans que la liqueur du tube change de place. Pour cela j'ai pris une liqueur qui se rarefiât aisément par la chaleur, comme fait l'esprit de vin; j'ai substitué cette liqueur à l'huile de tartre qu'on emploie ordinairement, & qui ne se rarefie pas à beaucoup près si sensiblement.

J'ai augmenté la capacité de la boete *B*, qui contient ordinairement cette liqueur, afin qu'il y en pût tenir davantage, & assez pour produire une rarefaction suffisante pour faire baisser le mercure de la même boete, & allonger par ce moyen la colonne de mercure *AB*, qui sans cela ne s'allongeroit pas, quoique la chaleur l'eût rendue plus legere; parceque l'atmosphère ne pesant pas immédiatement sur le mercure de la boete *B*, mais sur la liqueur du tube *D*, il seroit baisser cette liqueur & suppléeroit par ce moyen à la legereté du mercure; ce qui, comme j'ai déjà dit, donneroit fausement à présumer que l'atmosphère seroit devenu plus pesant, quoiqu'il n'ait point changé: Au lieu que la liqueur de la boete *B* trouvant dans sa rarefaction toujours la même résistance du côté de l'atmosphère, supposé que son poids n'ait point changé; & en trouvant moins du côté du mercure, rendu plus léger par la chaleur: cette liqueur employe toute l'action de sa rarefaction contre le mercure qu'elle repousse & qu'elle remet toujours en équilibre avec l'atmosphère, sans que la liqueur du tube *D* sur laquelle l'atmosphère agit immédiatement soit contrainte de changer de place.

ce, que lors seulement que l'atmosphère change de poids ; & tout l'artifice qu'il y a en cela ne gît qu'à bien proportionner la capacité qui contient la liqueur à la capacité du tube du Barometre : car une trop petite ne corrigeroit pas entièrement l'erreur ; & une trop grande en repoussant trop le mercure feroit que la liqueur dans la rarefaction trouveroit à la fin trop de résistance de la part du mercure, & feroit obligée d'agir du côté de l'atmosphère ; ce qui donneroit faussement à présumer que l'air seroit devenu plus léger.

Il me reste à remarquer qu'encore que par ce moyen l'erreur qui pourroit arriver par le plus ou le moins de legereté de mercure se corrige d'elle-même, il y en a encore une seconde à éviter qui pourroit être causée par le plus ou le moins de legereté de la liqueur.

Cette erreur ne seroit pas à la vérité si considerable que la première, & pourroit fort bien être negligée sans grande conséquence : mais il sera toujours mieux d'y avoir égard, principalement dans les cas où il s'agit de précision ; & c'est ce qu'on pourra faire par le moyen de la graduation, ainsi que je le vais dire.

On divise ordinairement cette graduation en parties égales entr'elles, qui ne signifient rien, & qui ne sont seulement que pour exprimer par leur nombre plus ou moins grand que la liqueur est plus ou moins haute, & par conséquent que l'atmosphère est plus ou moins léger ; mais non pas de combien, & ces nombres n'expriment jamais le poids de l'atmosphère.

J'ai

J'ai donc jugé qu'il feroit plus à propos que ces parties, quoique de beaucoup plus grandes, représentassent les pouces & les lignes que le mercure parcourt dans le Barometre simple de la moindre à la plus grande legereté de l'atmosphère.

Ainsi je divise toute ma graduation qui est d'environ 28 pouces en 24 parties égales, qui expriment les 24 lignes comprises dans le Barometre simple entre 28 pouces 4 lignes, qui est la plus grande pesanteur que j'aye expérimentée dans l'atmosphère, & 26 pouces 4 lignes qui est la moindre.

Je donne à cette graduation une largeur d'environ 14 lignes par haut, & seulement une ligne un quart ou environ par bas.

Je divise chacune de ces largeurs en huit parties égales, & je mene des lignes droites des divisions d'en haut à celles d'en bas; ce qui forme huit trapezes d'environ 28 pouces de longueur.

Finalement je coupe tous ces trapezes par des lignes paralleles entr'elles tirées des 24 divisions qui montent, & après avoir numéroté ces 24 divisions en descendant depuis 26 pouces 4 lignes jusqu'à 28 pouces 4 lignes, je numérote les 8 divisions laterales depuis 50 jusqu'à 58, le tout ainsi qu'on le peut voir par la Figure ci-jointe.

Ces huit divisions laterales représentent les huit pouces compris sur la graduation de mon Thermometre depuis 50 jusqu'à 58, c'est-à-dire, depuis le plus grand froid jusqu'au plus grand chaud de notre climat, & me servent à faire la correction de l'erreur que le plus ou le moins de legereté de la liqueur du Ba-

rometre pourroit causer, & cela en la maniere qui suit.

Je regarde premièrement sur mon Thermometre à quelle division il est; ensuite je prends sur mon Barometre vis-à-vis l'endroit où il se trouve la partie laterale comprise entre la premiere ligne montante de la graduation, & la ligne montante qui répond à la division que j'ai observée sur le Thermometre.

Ajoûtant cette partie à la hauteur du mercure que le Barometre indique, j'ai précisément le poids de l'atmosphère.

Ce seroit ici l'endroit de rendre raison de la construction particuliere de ce Barometre & de sa graduation: mais comme elle se déduit d'un détail qui seroit ennuyeux, & que je l'ai déjà donnée dans les Memoires du 18 Juin dernier; ceux qui en voudront savoir davantage, pourront y avoir recours. Je me contenterai d'avertir que ce Barometre, outre sa grande précision, a encore l'avantage d'être presque de moitié plus sensible que les autres, & qu'il faut soigneusement prendre garde qu'il ne reste point d'air dans le haut de la boete supérieure au-dessous du mercure.

Après ce que je viens de dire de l'effet de la chaleur sur les liqueurs dont le Barometre double est rempli, il reste à examiner quelle peut être son action sur le verre qui contient ces liqueurs, & s'il n'y a point lieu de craindre que cela n'altère encore l'indication du plus ou du moins de pesanteur de l'atmosphère: ce qui n'est pas sans fondement. Car enfin nous ne connoissons rien dans la nature, de tout ce qui tombe sous les sens, sur quoi la chaleur

ne



ne manifeste son pouvoir : ainsi il n'y a point de doute qu'elle n'agisse sur le verre comme sur toute autre chose, & qu'elle ne le dilate de sorte que, véritablement parlant, la capacité d'un vase ou bouteille de verre est plus grande en été qu'en hyver. Mais la question est de savoir si cela pourroit être assez considerable pour causer quelque alteration dans le Barometre.

Or par plusieurs experiences exactes, j'ai trouvé qu'une bouteille de verre blanc, assez épais, de figure cylindrique, & telle que sont celles qu'on bouche ordinairement d'un bouchon de verre, pleine d'eau commune, dont le degré de chaleur mesuré par mon Thermometre étoit égal à 54 pouces, & qui contenoit environ 14 onces de cette eau, n'a augmenté sa capacité que de  $\frac{1}{2}$  lors que je l'ai plongée dans d'autre eau, dont le degré de chaleur mesuré par le même Thermometre étoit de 64 pouces : d'où l'on peut bien juger que cet effet est si peu de chose, qu'il ne peut être sensible dans le verre d'un Barometre, dont la capacité n'est pas à beaucoup près si considerable que celle de cette bouteille.



## MANIERE DE RECOMPOSER

*le Souffre commun par la réunion de ses principes ; & d'en composer de nouveau par le mélange de semblables substances, avec quelques conjectures sur la composition des métaux.*

Par M. GEOFFROY.

\* **R**IEN ne nous découvre mieux la nature d'un corps mixte que l'Analyse exacte que l'on en fait en le réduisant parfaitement à ses principes. Il n'est pas facile d'y parvenir. Le feu, qui est le principal agent que nous pouvons y employer, sépare bien à la vérité les différentes substances du mixte ; mais elles en sont si altérées qu'elles ne peuvent nous conduire à la vraie connoissance de la nature du corps qu'elles composoient. Pour les autres dissolvans dont on pourroit se servir, ou ils ne rendent pas ces principes plus simples & plus purs, ou bien ils ne les séparent pas tous. Ce n'est donc qu'en traitant de différentes manieres les corps dont on veut découvrir la composition, & en comparant les différentes substances que l'on en a séparées dans ces différentes operations, que l'on peut parvenir à quelque chose de certain. Mais ce qui nous assure entierement que nous avons réussi dans la recherche que nous faisons de la composition des corps, c'est lorsqu'a-

\* 12. Novembre 1704.

qu'après avoir réduit le corps mixte en des substances aussi simples que la Chimie puisse les réduire, nous le recomposons par la réunion de ces mêmes substances.

Le Souffre commun dont M. *Homborg* avoit entrepris l'Analyse il y a quelque temps, est un des corps mixtes des plus difficiles à décomposer.

Les principes dont il est formé, volatils de leur nature, ou s'élevent tous ensemble sans pouvoir être desunis, ou bien échapent à l'Artiste dans l'instant de leur desunion. Le Souffre dans des vaisseaux fermez s'éleve en fleurs par le feu, & ces fleurs ne sont que le Souffre même: si on le travaille dans des vaisseaux ouverts, l'acide & la partie bitumineuse qui le composent se divisent bien à la verité, mais elles s'envolent.

Après bien des moyens employez pour retenir ces substances séparées, M. *Homborg* est enfin parvenu à retirer par deux différentes suites d'operations, rapportées dans les Memoires de cette Academie, trois substances de ce mineral, un sel acide, un Souffre ou une substance bitumineuse, & de la terre mêlée de quelques parties métalliques.

Par cette Analyse du Souffre qui paroît aussi exacte qu'elle le peut être, & par les idées qu'il nous donne du Souffre dans ses principes; il nous a rendu si sensible la composition du Souffre commun dans la terre, que j'ai crû qu'il ne seroit pas impossible d'imiter la nature & de composer ce Souffre, soit en réunissant les mêmes principes, soit en mêlant des substances toutes semblables à ces principes.

Pour y réussir j'ai considéré ce qui se pouvoit

voit passer dans les entrailles de la terre pour la production de ce mineral, & j'ai observé que l'acide vitriolique & le bitume de la terre qui se rencontrent tous deux très-abondamment dans les lieux d'où se tire le Souffre, s'unissoient ensemble par une longue & forte digestion, pendant laquelle une portion de ces substances mêlées très-intimement avec l'alcali de la terre formoit enfin le Souffre.

Sur cette idée j'ai mêlé de l'esprit de Souffre bien déflégré, du baume de Souffre tiré selon le procédé de M. *Homborg*, de chacun parties égales; j'ai fait digérer ce mélange quelque temps, j'y ai joint une partie d'huile de tartre, & le mélange ayant digéré de nouveau, je l'ai poussé par la cornue à un feu assez vif; il en est sorti du flegme, quelque peu d'huile, & la distillation finie j'ai trouvé dans la cornue une matiere saline jaune en quelques endroits & rouge en d'autres, rendant une odeur de Souffre assez forte; j'ai fait une lessive de toute la matiere, je l'ai filtrée, j'y ai versé ensuite du vinaigre distillé qui l'a troublée & en a fait exhaler une odeur de lait de Souffre très-désagréable. Il s'est précipité à la fin une poudre blanchâtre qui étoit du Souffre brûlant tout pur.

J'ai joint dans cette occasion le sel de tartre aux autres matieres, pour suppléer à l'alcali terreux qui sert de base au Souffre mineral dans la terre.

J'ai voulu voir si des substances de même nature que celles que l'on sépare du Souffre en pourroient pas en produire de la même maniere, & pour cela j'ai choisi l'huile de vitriol & l'huile de terebentine.

J'ai

J'ai mêlé parties égales de l'un & de l'autre, j'ai laissé digerer le tout pendant quelque temps, d'abord le mélange s'est échauffé très-considérablement, il est devenu fort rouge, & il a rendu une odeur assez agréable approchante du citron: cette odeur est devenue un peu plus forte par la suite & moins agréable. J'ai mêlé dans cette liqueur qui s'étoit épaissie de l'huile de tartre, les matieres ont fermenté pendant un long-temps, mais sans grande violence; la fermentation finie il s'en est fait une liqueur assez épaisse & savonneuse, dont j'ai distillé une portion; j'en ai retiré une huile jaune, transparente, d'une odeur forte & d'un goût très-acre; avec un flegme aussi très-acre. Il est venu ensuite une huile plus brune, plus épaisse, douce sur la langue, & d'une odeur d'huile de cire. Enfin il est venu une huile épaisse, douce, de la même odeur & de la même consistance que le beurre de cire. J'ai trouvé au fond de la cornue une masse saline jaune & d'une odeur de Souffre ou d'œufs pourris assez forte. J'ai dissous cette matiere dans de l'eau, & j'ai versé sur la dissolution du vinaigre distillé qui l'a blanchie, il s'est précipité une poudre grise inflammable qui est du Souffre pur.

J'ai voulu essayer si je ne pourrois pas abréger cette opération en la faisant à feu ouvert, & pour cela j'ai fait dessécher l'autre portion du mélange d'huile de vitriol, d'huile de terebentine, & d'huile de tartre. Je l'ai jetée ensuite dans un creuset rougi entre les charbons, elle s'est enflammée d'abord rendant une odeur toute semblable à celle de l'oliban que l'on brûle. Enfin cette matiere achevant de brû-

brûler, son odeur d'oliban s'est convertie en une odeur de Souffre très-pénétrante. J'ai retiré pour lors la matiere à demi fondue, & je l'ai trouvée en partie jaune couleur de Souffre, en partie rouge brune avec une odeur de Souffre très-forte.

J'ai employé avec le même succès l'esprit de Souffre & l'esprit d'alun en la place de l'huile de vitriol dans la distillation, ces liqueurs acides ne differant point essentiellement

Comme il m'a paru que dans ces operations je faisois un tartre vitriolé par le mélange de l'huile de tartre avec les esprits acides, j'ai essayé si le tartre vitriolé & les autres sels de la même nature ne produiroient pas le même effet. L'évenement a répondu à mon attente. Le tartre vitriolé, le sel fixe de vitriol autrement sel de colcotar, le sel qui résulte du mélange de l'esprit de Souffre & de l'huile de tartre, le sel de *Glauber* qui n'est que l'acide du vitriol fixé par l'alcali du sel marin, l'alun calciné qui est un acide vitriolique concentré dans beaucoup de terre: tous ces sels, dis-je, joints avec différentes sortes d'huiles m'ont donné du Souffre brûlant. Voici un exemple du procédé que j'ai tenu pour cela dans la composition du Souffre par le mélange de l'esprit de vin avec le sel fixe du vitriol.

J'ai mêlé une once de sel de colcotar avec deux gros de sel de tartre, j'ai fait fondre la matiere à grand feu, & dans le temps qu'elle commençoit à fondre, j'y ai versé à diverses reprises une once d'esprit de vin. Lorsque la matiere en cessant de brûler a commencé à rendre

dre une odeur de Souffre pénétrante, je l'ai retirée du feu, la flamme en étoit bleuâtre, & lorsqu'elle a été refroidie la matiere étoit jaune en quelques endroits, & rouge en d'autres avec une odeur de Souffre ou d'œufs pourris; j'en ai fait la lessive sur laquelle j'ai versé du vinaigre distillé qui en a précipité du Souffre brûlant.

J'ai joint dans cette operation un peu de sel de tartre au sel de colcotar, pour aider à la fusion qui rend le mélange des Souffres avec les sels beaucoup plus exact, & qui fournit par conséquent une plus grande quantité de Souffre brûlant.

Il est surprenant qu'un Souffre aussi subtil & aussi volatil que paroît être celui de l'esprit de vin, puisse se fixer si promptement avec un sel tout embrasé & en fusion au milieu d'un feu très-violent & dans un creuset ouvert.

J'ai substitué à l'esprit de vin différentes substances bitumineuses & huileuses, comme la matiere bitumineuse du Souffre, le petrole, l'huile distillée de succin, l'huile de terebentine, & les huiles fetides tirées des animaux. Ces substances unies avec ces sels m'ont toutes donné du Souffre.

Toutes les autres matieres inflammables, comme le bois, le charbon de bois, le charbon de terre, ou autres unies avec quelqu'un de ces sels, ne manquent point de produire du Souffre de la même maniere.

J'ai voulu faire la même operation avec le sel marin décrepité & avec le nitre fixé; mais je n'en ai point du tout retiré de Souffre: peut-être ces sels étant d'une autre nature que le  
sel

380 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
fel vitriolique ne sauroient-ils produire de Souffre.

Je n'oserois encore cependant rien prononcer de général là-dessus, jusqu'à ce que je m'en sois assuré par un plus grand nombre d'expériences.

Les différentes compositions du Souffre commun que je viens de décrire, nous assurent pleinement de ce que M. *Homborg* avoit déjà montré par son Analyse, que le Souffre mineral n'est qu'un composé de fel acide, de Souffre principe, & d'un alcali salin ou terreux.

*Boyle & Glauber* qui ont travaillé tous deux à faire du Souffre commun, ont donné chacun une maniere différente de le composer.

Le procédé de *Boyle* est un mélange d'huile de vitriol & d'huile de terebentine, qui rend par la distillation premierement une huile qui paroît peu différente de l'esprit de terebentine, ensuite une liqueur un peu acide, blanchâtre, trouble, au fond de laquelle se précipite une poudre jaune qui est du Souffre commun. L'operation finie on trouve de ce même Souffre attaché au haut de la cornue le long du col, & aux parois du recipient. Il reste au fond une masse legere noire & luisante, qui n'est pas une simple terre comme je le dirai ci-après.

J'ai fait la même operation en employant l'esprit de vin au lieu de l'huile de terebentine, & j'en ai retiré du même Souffre brûlant.

Je ne doute point après cela que suivant ce même procédé on ne tirât du Souffre de toutes les liqueurs inflammables mêlées avec les acides vitrioliques.

Dans



Dans cette operation le Souffre s'éleve & passe par le bec de la cornue dans le recipient, parce qu'il n'y a pas assez de matieres fixes pour le retenir; & dans les deux autres operations que j'ai rapportées, il reste au fond de la cornue ou du creuset où il est retenu par le sel fixe du tartre, ou la terre du sel fixe du vitriol.

Le procedé de *Glauber* est un mélange de sel connu sous le nom de *Sal mirabile Glauberi*, & du charbon de bois réduit en poudre. Ce mélange jetté dans un creuset au milieu d'un grand feu & fondu, rend une odeur de Souffre assez forte. Si on le retire du feu dans ce même temps, la matiere qui est rouge-brune rend du Souffre brûlant par la lessive & par la précipitation avec le vinaigre distillé.

*Glauber* n'avoit donné cette operation qu'avec son sel & le charbon, & je l'ai rendu générale en faisant voir que le mélange de tous les sels vitrioliques & de toutes les matieres inflammables produisoient le même effet.

*Glauber* prétend que le Souffre qu'il a par son operation, n'est que celui du charbon. *Boyle* refute ce sentiment par l'impossibilité qu'il y a que ce Souffre fût contenu dans une si petite quantité de charbon: il croit qu'il étoit plutôt renfermé dans le sel, de même qu'il se persuade que celui qu'il a tiré par son operation étoit dans l'huile de vitriol. Mais ils se trompent tous deux; car il paroît par les différentes compositions que j'ai faites du Souffre, & par l'Analyse de ce minéral que le Souffre commun n'est contenu ni dans les sels vitrioliques, ni dans les matieres huileuses séparément, & qu'il ne se forme que de l'union des deux ensemble.

Je

Je n'entreprends point de rendre ici raison de la maniere dont ces principes s'unissent pour composer le Souffre commun, & toutes les autres matieres bitumineuses & inflammables que l'on peut aussi produire par leurs différentes combinaisons. *M. Homberg* doit donner tout ce détail dans son Traité particulier du Souffre principe.

J'ajouterais seulement une conjecture que m'ont fourni les travaux que j'ai eu occasion de faire sur les matieres sulphureuses en cherchant à les recomposer, qui est que les métaux pourroient bien n'être que des bitumes ou des composez de Souffre principe, de sel vitriolique & de terre.

Si la difficulté qu'il y a de pénétrer la composition des métaux ne m'a pas encore permis de suivre cette conjecture dans tous, du moins suis-je presque convaincu qu'elle est vraie pour la composition du fer en particulier.

Si on observe ce métal, outre son sel vitriolique qui se découvre par le goût, & parcequ'il se dissout facilement de lui-même à la moindre humidité, on reconnoît qu'il est presque tout sulphureux. Il s'allume très-promptement lorsqu'on le jette en limaille sur la flamme d'un flambeau. La vapeur sulphureuse qui s'élève de sa dissolution par les esprits acides, s'enflamme très-aisément & brûle assez long-temps.

Mais ce qui paroît devoir convaincre entièrement de la vérité de ce que j'avance, ce sont les deux experiences suivantes.

J'ai fait sécher de l'argile dont on fait les briques, j'ai mêlé cette terre pulvérisée avec une quantité d'huile de lin suffisante pour en pouvoir former une pâte que j'ai réduite en petites

tites boules ; j'ai rempli de ces boules une cornue, & j'en ai distillé au feu poussé par degrez jusqu'à l'extrême violence, une huile fort pénétrante semblable à l'huile de brique ou des Philosophes. J'ai retiré de la cornue les boules toutes noires après les avoir réduites en poudre, j'en ai emporté toute la terre par un grand nombre de lotions. Il est resté après ces lotions une poudre noire & pesante qui s'attache à l'aiman, & qui paroît être du fer.

Dans cette experience que j'ai faite sur le procedé que *Becker* en a donné dans son Livre *De Physicâ subterraneâ*, l'acide vitriolique contenu dans l'argile, & le principe du Souffre contenu dans l'huile de lin semblent avoir composé le fer par leur mélange & par la violente cuisson qu'ils ont reçûe.

Il me restoit cependant quelques doutes sur cette production du fer, & quoique je me fusse assuré autant qu'il m'étoit possible que ces petites parties métalliques n'étoient point contenues dans l'argile, je ne laissois pas de me défier encore de mes épreuves ; lorsque je fis reflexion que si mon raisonnement sur la composition de ce métal étoit vrai, je devois pareillement trouver du fer dans le *caput mortuum* du mélange de l'huile de vitriol & de l'huile de terebentine après leur distillation.

Pour m'en assurer j'examinai ce *caput mortuum*, ou la matiere noire & luisante qui étoit restée après la distillation de ce mélange : j'y trouvai de même que dans la précédente de petites parties qui s'attachoient à l'aiman, & que je crois être de fer.

Je travaillerai à m'assurer si ces petites parties sont veritablement du fer, j'observerai avec

384 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
vec soin ce qui se passe dans la composition de  
ce métal, & je rendrai compte de mes travaux  
à la Compagnie.

~~~~~

MANIERE DE DISCERNER

*les vitesses des corps mûs en lignes cour-
bes; de trouver la nature ou l'équation de
quelque Courbe que ce soit engendrée par
le concours de deux mouvements connus;
& réciproquement de déterminer une infi-
nité de vitesses propres deux à deux à en-
gendrer ainsi telle Courbe qu'on voudra,
& même deux pour la décrire de telle vi-
tesse qu'on voudra suivant cette Courbe.*

Par M. VARIGNON.

* **E**TANT tombé par hazard; il y a quel-
que temps, sur le chap. 6. part. 3. de
l'Art de jetter des Bombes, par M. Blondel, l'em-
barras de la démonstration qu'il y donne pour
prouver que *les lignes des projections obliques sont*
paraboliques, de même que celles des projec-
tions horizontales, en négligeant de part &
d'autre la résistance de l'air, me fit penser à les
chercher par le calcul, lequel me les donna en
deux coups de plume, comme on le verra ci-
après dans l'art. 13. Il fit plus: il me donna
occasion de remarquer que la supposition qu'on
fait d'ordinaire dans l'hypothèse de Galilée tou-
chant

* 22. Novembre 1704.

chant les vitesses des chutes en lignes courbes, savoir que ces vitesses y sont comme les racines des hauteurs de ces chutes, n'est vraie que lorsque les corps tombent le long des Courbes, qui (comme en relief) les soutiennent en tombant, ou qu'ils sont soutenus par des suspensions équivalentes, c'est-à-dire, perpendiculaires aux Courbes, ou suivant les rayons de leurs Développées; & même seulement dans le cas des chutes commencées à quelque point de ces Courbes, ou de leurs tangentes le long de ces mêmes tangentes, & non ailleurs, ni suivant aucun plan qui leur soit incliné.

En ce cas de chutes commencées à un point d'un plan incliné à une Courbe, & le long de ce plan, je détermine quelles devroient être alors les vitesses du corps tombant le long de cette Courbe dans cette même hypothèse de *Galilée*, qui est la seule (touchant la pesanteur) dont il s'agira dans la suite, tant qu'on n'y en marquera point d'autre.

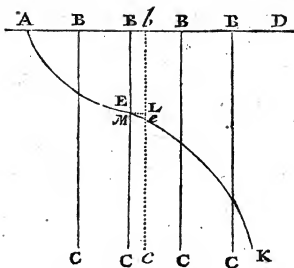
Je passe ensuite aux vitesses des corps qui décrivent des Courbes sans s'appuyer sur elles, ou sans être soutenus par aucune suspension équivalente; mais seulement par des compositions de mouvemens, lesquels étant donnez tels qu'on aura voulu, je détermine toujours la nature des Courbes qui en résultent. Par exemple, je détermine quelle Courbe doit décrire un corps jetté d'une vitesse de projection variable à discrétion, quelle que soit celle de sa pesanteur, & quelque angle que les directions de ces vitesses fassent entr'elles. Ce qui donne tout d'un coup la Parabole ordinaire pour cette ligne de projection, lorsque la pre-

première de ces vitesses est uniforme, & la seconde comme les racines des hauteurs des chutes, ainsi qu'on l'a trouvé jusqu'ici par d'autres voies, & pour ce cas seulement.

Réciproquement la nature d'une Courbe quelconque étant donnée, je détermine aussi toujours deux vitesses du concours desquelles elle peut résulter. Je trouve même une infinité de vitesses propres deux à deux à engendrer par leur concours une même Courbe, quelle qu'elle soit, géométrique ou mécanique, il n'importe. Par exemple, je trouve quelles devroient être les vitesses de projection & de pesanteur d'un corps pour lui faire décrire par leur concours une hyperbole, ou quelque autre Courbe que ce soit : Et entre une infinité de vitesses que je trouve propres deux à deux à faire ainsi décrire une Parabole, l'uniforme & celle qui suit les racines des hauteurs, se trouvent encore la devoir engendrer par leur concours ; & ainsi de toute autre Courbe à l'infini.

De sorte qu'il n'y a aucune Courbe que je ne puisse déduire des mouvemens donnez qui l'engendrent deux à deux, ou pour laquelle donnée je ne puisse trouver une infinité de vitesses propres deux à deux à l'engendrer par leur concours, & même en déterminer toujours deux du concours desquelles cette Courbe sera décrite de telle vitesse qu'on voudra. Commençons par les vitesses des corps mus en lignes Courbes.

I. Pour discerner ces vitesses je considère d'abord qu'il n'y a point de Courbe imaginable qui ne puisse être décrite par le concours de deux mouvemens, dont un sera toujours à dis-



discrétion. En effet si l'on conçoit une Courbe fixe quelconque AEK seulement tracée, avec une droite ou une Règle BC qui se meuve toujours parallèlement à elle-même, & d'une vitesse à discrétion de A vers D , pendant que le point E se meut de B vers C le long de cette droite BC , & de manière qu'il se trouve successivement dans tous les points où elle coupera la Courbe AEK , quel que soit l'angle ABC : Cela (dis-je) conçu, il est manifeste que la concours d'action des deux mouvemens ou impressions qui font ainsi suivre la trace de cette Courbe AEK au point E sans s'appuyer dessus, la lui feroit décrire de même que quand elle n'y seroit pas; puisque la suivre ainsi sans s'appuyer dessus, c'est la décrire comme si effectivement elle n'y étoit pas. Donc il n'y a point de

R 2

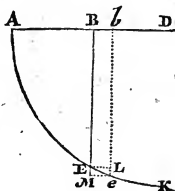
Courbe

Courbe imaginable qui ne puisse être ainsi décrite par le concours de deux mouvemens dont l'un sera toujours à discrétion. L'autre se trouvera aussi toujours par le moien de celui-ci & de la Courbe donnée, comme on le verra ci-après dans l'art. 14.

II. Imaginons présentement deux situations BC , bc , de la Regle mobile, infiniment proches l'une de l'autre, avec EL parallele à AD , & le petit parallelogramme ML qui ait pour diagonale l'élément Ee de la Courbe AEK décrite comme ci-dessus art. 1. Il suit de cette description que le point E (il s'appellera dans la suite *point décrivant*) parcourt cet élément Ee par le concours d'action des mouvemens ou impressions supposées suivant AD & BC , pendant le temps que chacune d'elles lui auroit fait parcourir celui des élémens EL ou EM , suivant lequel elle est dirigée. Donc la vitesse résultante de ce concours d'action au point E suivant Ee , doit être à ce que chacune de ces impressions particulières en auroit donné séparément à ce point décrivant, suivant EL & EM , comme Ee est à EL & à EM . Ainsi en prenant EL & EM pour les élémens des coordonnées d'une Courbe décrite par le concours de deux mouvemens, ou plutôt de deux forces quelconques dirigées suivant ces mêmes coordonnées; on trouvera en général que ce que ces forces auroient donné séparément de vitesse suivant ces coordonnées en chaque point E de cette Courbe, au corps qui la décrit, doit toujours être à ce qu'elles lui en donnent effectivement ensemble en ce point suivant cette même Courbe, comme les élémens EM & EL sont chacun au correspondant Ee de cette Cour-

Courbe. De sorte qu'en appellant v & z les vitesses qui resulteroient ainsi de ces forces séparées, suivant les coordonnées qui en sont les directions, c'est-à-dire, suivant les élémens EM & EL de ces coordonnées ; le concours de ces forces donnera d'une part $\frac{v \times Ee}{EM}$, & de l'autre $\frac{z \times Ee}{EL}$, pour la vitesse du corps décrivant au point E suivant l'élément Ee de la Courbe AEK .

III. Voilà ce que ces deux forces suivant EM & EL , ont ensemble d'action sur le point E suivant Ee . Mais si une d'elles cessoit d'agir, par exemple, celle qui est suivant EL , en sorte que le corps E n'eût plus que celle qui tend suivant EM , & qu'apuié sur le relief d'une Courbe effective AEK , il ne la suivît qu'en vertu de cette force que je suppose être celle de sa pesanteur ; alors il lui arriveroit comme à tout autre corps seulement pesant, qui au lieu de tomber suivant la verticale EM , tomberoit le long d'un plan incliné Ee . Ainsi en tombant le long de la Courbe AEK en vertu de sa seule pesanteur, il y doit tomber comme le long d'une infinité de plans contigus, dont on va voir (article 6.) que les angles infiniment petits ne diminuent rien de la vitesse qu'il auroit en tombant de pareille hauteur



teur le long d'un seul & même plan dans l'hypothèse de *Galilée*. Or on fait que dans cette hypothèse, les vitesses acquises par des chutes faites chacune le long d'un même plan quelconque, sont toujours comme les racines des hauteurs de ces chutes. Donc aussi dans l'hypothèse de *Galilée*, les vitesses d'un corps qui tombe le long d'une Courbe quelconque AEK en vertu de sa seule pesanteur, doivent être dans tous les points E de cette Courbe suivant EK , comme les racines des hauteurs BE de leurs chutes commencées en quelque point A que ce soit de cette Courbe, ainsi qu'on le suppose d'ordinaire.

IV. Pour voir présentement pourquoi les angles d'un Polygone infini-latere sous la forme duquel on considère chaque Courbe, ne diminuent point les vitesses d'un corps qui tombe le long de cette même Courbe en vertu de sa seule pesanteur, vû ce que j'ai démontré dans les Mémoires de 1693. pag. 182. de la perte qu'en doit faire un corps qui tombe le long de plusieurs plans contigus à angles finis: Pour voir, dis-je, la raison de cette différence, il n'y a qu'à appliquer aux Courbes ce que j'ai dit de ces plans; voici en deux mots ce qu'il nous en faut par rapport à ceci.

Soient deux plans contigus HA & AK , inclinez l'un à l'autre comme on voudra, le long desquels un corps tombe du point H ; par ce point H & par un point G quelconque de HA prolongé, soient les horizontales HP & GK , qui rencontrent en P & en K la droite KA prolongée vers P ; soit de plus le parallélogramme rectangle MN dont AG soit la diagonale.

Cela

le qui lui résulteroit de leur concours, c'est-à-dire (*hyp.*) à celle qu'il a effectivement en *A* suivant *AG* après sa chute de *H* en *A* par *HA*, comme *AN* est à *AG*. Donc la vitesse que la chute de *H* en *A* par *HA*, donne à ce corps au point *A* suivant *AG*, est à ce que la rencontre du plan *AK* lui en laisse suivant sa direction *AK*, comme *AG* est à *AN*. Par conséquent en faisant du centre *A*, & du rayon *AN*, l'arc *NL* qui rencontre *AG* en *L*, l'on aura *LG* pour ce que la rencontre du plan *AK* fait perdre de vitesse au corps qui tombe, en passant de *HA* en *AK*; c'est-à-dire, que cette perte de vitesse doit être à ce qu'il en doit avoir en *A* suivant *AG*, comme *LG* est à *GA*. Ainsi l'angle fini *KAG* rendant *LG* finie de même que *AG* & *AN* ou *AL*, cette perte de vitesse doit aussi être finie & réelle par rapport à ce que le corps tombé de *H* en *A*, en auroit en *A* pour suivre *AG* sans l'obstacle du plan *AK*, & par rapport à ce que cet obstacle en laisse à ce corps suivant ce plan *AK*. Et par conséquent l'inflexion des plans *HA* & *AK* le long desquels on le suppose tomber, doit l'empêcher d'avoir autant de vitesse en *K* qu'il en auroit eu en tombant de *P* en *K* le long du seul plan *PK*, ou qu'il en auroit acquis en *G* en tombant du point *H* le long du seul plan *HG*.

V. Delà on peut voir au juste de quel point du plan *PK* ce corps auroit dû tomber le long de ce plan pour avoir en *K* la même vitesse qu'il y acquiert en vertu de sa chute de *H* par *HAK*: Car si l'on décrit sur le diamètre *PA* un demi-cercle *PQA* qui rencontre *HA* prolongée en *Q*, & que de ce point *Q* on mène *QC* perpendiculaire sur *PA*; on trouvera que
le

le corps tombé de H en K par HAK , ne doit avoir de vitesse en K , qu'autant qu'il y en auroit en tombant de C en K le long du plan PK ; bien loin d'y en avoir autant que s'il étoit tombé de P en K le long de ce même plan, ainsi que *Galilée* l'a supposé.

En effet puisque (*byp.*) HP est horizontale, on fait que les vitesses acquises en A suivant AK par la chute d'un corps de P en A , & suivant AG par la chute de H en A , doivent être égales. Donc (*art. 4.*) en ce point A la vitesse acquise suivant AK par la chute de ce corps de P en A , seroit à ce qu'il lui en reste suivant la même direction AK après sa chute de H en $A :: AG. AN :: AQ. AC :: \sqrt{AP}. \sqrt{AC}$. Or on fait aussi que ce que ce corps acqueroit de vitesse en A suivant AK par sa chute de P en A , seroit pareillement à ce qu'il en acqueroit en ce même point A suivant AK par sa chute de C en $A :: \sqrt{AP}. \sqrt{AC}$. Donc la vitesse en A suivant AK , acquise par sa chute de H en A , est la même que si le corps qui a fait cette chute, fût tombé de C en A , en commençant en C ; & non-pas la même que s'il fût tombé de P en A , comme on le suppose d'ordinaire avec *Galilée*.

VI. Voilà ce que cause l'angle fini GAK ; mais si on le suppose infiniment petit, l'arc LN qui en est la mesure, se trouvera aussi pour lors infiniment petit, & pouvant ainsi passer pour une petite ligne droite perpendiculaire sur AG , les angles (*byp.*) droits ANG & ALN donneront $AL. LN :: LN. LG$. Et par conséquent LG sera une différentio-différentielle, ou une différentielle du second genre par rapport à la grandeur finie AL ou AN . Or on a

vû (*art. 4.*) que LG est à AN , comme la perte de vitesse causée en A par l'opposition du plan AK à la chute de H en G , est à ce qu'il en reste suivant AK . Donc cette perte de vitesse faite en A , doit être aussi un infiniment petit du second genre par rapport à ce qu'il en reste suivant AK au corps tombé de H en K par HAK , dans cette hypothèse de l'angle GAK infiniment petit.

Or en considérant les Courbes comme autant de Polygones infini-latères, dont les angles d'attouchement sont les complémens des intérieurs de ces polygones, ainsi que GAK l'est ici de HAK ; un corps tombant le long de la concavité d'une Courbe quelconque, y doit tomber comme le long d'une infinité de plans contigus, dont les angles (complémens des intérieurs au travers desquels ce corps passe) sont infiniment petits. Donc les pertes de vitesse qu'il y doit faire à la rencontre des plans ou des côtes infiniment petits sur lesquels il passe, ne doivent être que des infiniment petits du second genre par rapport aux vitesses avec lesquelles il passe. Et par conséquent quoique le nombre infini d'angles qui se trouvent dans chaque Courbe ainsi regardée comme polygone, cause à ce corps une infinité de pareilles pertes, leur somme ne fera jamais qu'un infiniment petit du premier genre par rapport à ce qu'il y a de vitesse en chaque point de cette Courbe. Donc cette perte totale sera nulle par rapport à la vitesse de ce corps, & la courbure de la Courbe le long de la concavité de laquelle on le suppose tomber, n'y apportera aucun obstacle.

Il est visible aussi que si ce corps tomboit le
long

396 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
 bant de l'horizontale AD par la droite BE .
 Et par conséquent les vîtesles y feront partout
 comme les racines $\sqrt{BE}$ des hauteurs correspon-
 dantes.

VIII. De même si la chute commence à
 quelque point P que ce soit d'une tangente PA
 de la Courbe AEK le long de $PAEK$, la
 vîtesle en chaque point E de cette Courbe sera
 encore égale à celle que le corps ainsi tombé,
 y auroit acquise en tombant de l'horizontale
 PM le long de la droite LE , c'est-à-dire aussi
 comme $\sqrt{LE}$, parceque (*art. 6.*) l'angle de la
 touchante PA avec la Courbe, n'y doit faire
 aucun obstacle.

IX. Delà on voit aussi que lorsqu'une Cour-
 be AEK a plusieurs touchantes AP , ET , &c.
 terminées à une même horizontale PM de la-
 quelle commencent les chutes, il est indiffe-
 rent par laquelle de ces tangentes le corps tom-
 be le long de cette Courbe, par raport à sa vi-
 tesse en quelque point K que ce soit de cette
 même Courbe, pris au dessous de toutes ces
 tangentes; puisque la vîtesle y sera toujours
 (*art. 8.*) comme $\sqrt{LE}$, c'est-à-dire, la même
 par toutes ces tangentes.

Ainsi si cette Courbe AEK étoit, par exem-
 ple, une Paracentrique le long de laquelle un
 corps tombant de P par la tangente PA , ap-
 prochât également de quelque point N que ce
 soit en temps égaux, les arcs EK seroient aussi
 paracentriques par raport à ce même point N
 en vertu des chutes commencées en T par les
 tangentes TE , c'est-à-dire que ce corps en pour-
 suivant chaque arc EK en vertu d'une chute
 faite de T par TE , s'approcheroit aussi toujours
 également du point N en temps égaux; parce-
 que

que ses vîtesſes acquiſes en E ſuivant EK en vertu de ſes chutes faites de P par PAE , & de T par TE , ſont les mêmes, étant de part & d'autre (*art. 8.*) comme $\sqrt{LE}$, c'eſt-à-dire, telles qu'il les acquieroit en E ſuivant LE en tombant de L par LE : Et tout cela, parceque (*art. 6.*) les angles infiniment petits des tangentes avec les Courbes, n'y apportent aucun obſtacle.

X. Il n'en eſt pas de même des angles finis : Car ſi l'on ſuppoſe que la droite HA rencontre la Courbe AEK en A ſous quelque angle fini que ce ſoit, c'eſt-à-dire qu'elle faiſſe un angle fini quelconque HAP avec la tangente PA de cette Courbe; on trouvera par les articles 4. & 5. qu'un corps tombé de H par HAE , n'aura pas la même vîteſſe en E ſuivant EK , que ſ'il fût tombé de l'horizontale HM par LE , ni par conſéquent une vîteſſe qui ſoit comme $\sqrt{LE}$. Au contraire ſi après avoir prolongé l'horizontale MH juſqu'à la rencontre en P de la tangente AP , on décrit ſur le diamètre AP le demi-cercle AQP qui rencontre AH prolongée en Q , & que de ce point Q on mene QC perpendiculaire ſur AC ; on trouvera (*art. 5.*) que la vîteſſe en A ſuivant AE , acquiſe en tombant de H en A par HA , doit être la même que ſi le corps fût tombé de C en A par la tangente CA ; & par conſéquent auſſi (*art. 8.*) la même en E ſuivant EK , qu'elle y auroit été ſuivant FE ſi ce corps fût tombé de l'horizontale CG par FE , c'eſt-à-dire, ſeulement comme $\sqrt{FE}$, & non-pas comme $\sqrt{LE}$, quoique les chutes faites de H en E par HAE , & de L en E par LE , ſoient (*hyp.*) de même hauteur.

XI. On voit donc pour toutes sortes de Courbes, non-seulement que les vîteses commencées à quelque point que ce soit de ces Courbes où de leurs tangentes, sont par tout le long de ces tangentes & de ces Courbes, comme les racines des hauteurs de ces chutes; mais aussi que c'est-là le seul cas où ces vîteses soient en cette raison, quoi qu'acquises par la seule pesanteur des corps qui tombent en s'appuyant sur le relief des Courbes qu'ils suivent.

Pour ce qui est des Courbes que ces corps tracent eux-mêmes par le concours de deux forces ou impressions différentes, sans être soutenus ni s'appuyer sur ces Courbes; on a aussi vu dans l'art. 2. que quand même la pesanteur de chaque corps seroit une de ces deux forces, ses vîteses le long de la Courbe qu'il décriroit par le concours de cette force avec toute autre, ne seroient point encore comme les racines des hauteurs que sa pesanteur lui auroit fait parcourir; mais seulement comme on les a démontrées dans cet art. 2.

XII. Tel est le discernement qu'il faut faire des vîteses des corps mûs en lignes courbes, voici aussi quelque chose de l'usage qu'on peut faire des vîteses résultantes du concours de plusieurs forces.

Soit une Courbe quelconque *AEK* décrite (art. 1.) par le concours de deux mouvemens, c'est-à-dire, par un corps agité de deux impressions à la fois suivant *AC* & *AD*, ou suivant leurs paralleles *BE*, *be*, & *FE*, *fe*, menées par les extrémités d'un élément quelconque *Ee* de cette Courbe *AEK*, quel que soit l'angle *CAD*, & quelles que soient aussi ces im-

comme dans l'art. 2. Soient de même leurs abscisses AF & AB appellées x & y , lesquelles soient aussi les coordonnées de la Courbe AEK .

Cela fait, l'art. 2. donnant encore ici $\frac{v \times Ee}{EM}$

& $\frac{z \times Ee}{EL}$ pour la vitesse suivant Ee , résultante du concours de celles-là, l'on trouvera $\frac{v}{dx} = \frac{z}{dy}$ ou $v dy = z dx$ pour l'équation générale de cette Courbe AEK , laquelle deviendra celle de telle hypothèse qu'on voudra, si l'on y substitue en x , en y , & en constantes les valeurs des vitesses v & z qui conviennent à cette hypothèse.

La même équation générale de la Courbe AEK se peut encore trouver sans se mettre en peine de ce que le corps *décrivant* peut avoir de vitesse le long de cette Courbe: il suffit de considérer que ce corps ne parcourt (*hyp.*) l'élément Ee qu'en vertu des deux impressions C & D , qui séparément lui feroient parcourir EM & EL dans le même temps que par leur concours elles lui feroient parcourir Ee ; car alors voyant que ces autres élémens EM & EL devroient être ainsi parcourus en même temps, on verra aussi qu'ils doivent toujours être entr'eux comme les vitesses (telles qu'elles puissent être) v & z requises pour cela: c'est-à-dire, $EM(dx).EL(dy)::vz$. Et par conséquent $z dx = v dy$, comme ci-dessus.

XIII. Pour faire quelque usage de cette formule ou équation générale, supposons (si l'on veut) que la force suivant AC ou BE ,
par

par le concours de laquelle avec une autre suivant AD , se décrit (*hyp.*) la Courbe AEK , soit la pesanteur du corps *descrivant*; & qu'ainsi les vitesses v en chaque point E suivant BE soient comme les racines des hauteurs AF ou BE (x) correspondantes; & par conséquent la Courbe PG sera une Parabole ordinaire dont le sommet est en A , & son lieu $v = \sqrt{x}$. Si l'on substitue cette valeur de v dans la précédente équation générale $z dx = v dy$, l'on au-

ra $z dx = dy \sqrt{x}$, ou $\frac{dx}{\sqrt{x}} = \frac{dy}{z}$ pour l'équa-

tion de toutes les Courbes décrites par le concours de la pesanteur des corps décrivans, & de quelqu'autre impression ou force que ce soit suivant AD , quelque vitesse z qu'elle soit capable de donner seule suivant cette direction, & quelque angle aussi CAD que cette direction fasse avec la verticale AC : De sorte qu'il n'y a plus qu'à substituer ici la valeur de z résultante (en y & en constantes) de l'équation de la Courbe QH suivant telle hypothèse qu'on

voudra faire, & l'équation $\frac{dx}{\sqrt{x}} = \frac{dy}{z}$ se chan-

gera en celle de la Courbe AEK particulière à cette hypothèse.

Par exemple, si l'on imagine cette Courbe AEK décrite par un corps jetté du point A suivant AD , & qu'on prenne à l'ordinaire la vitesse z de projection suivant AD pour constante & par tout la même, en faisant (si l'on veut) $z = \sqrt{a}$, & en changeant ainsi la Courbe QH en une ligne droite parallèle à AD ; la substitution de cette valeur de z dans l'équation

tion précédente $\frac{dx}{\sqrt{x}} = \frac{dy}{z}$, la changera ici en

$$\frac{dx}{\sqrt{x}} = \frac{dy}{\sqrt{a}} \text{ dont l'intégrale } 2\sqrt{x} = \frac{y}{\sqrt{a}}, \text{ ou}$$

$4ax = yy$ fera l'équation de la Courbe AEK dans ce cas-ci. D'où l'on voit que cette Courbe de projection devient ici une Parabole ordinaire, dont le parametre au point A de projection, doit être quadruple de la hauteur a d'où le corps jetté auroit dû tomber pour acquérir par sa seule pesanteur la vitesse $\sqrt{a}$ de projection qu'on lui vient de supposer suivant AD , quel que soit l'angle CAD que cette ligne AD de projection fasse avec la verticale AC , ainsi qu'on l'a trouvé jusqu'ici par d'autres manieres beaucoup moins simples que celles-ci.

Pour trouver cette Courbe encore plus facilement, il suffit de considerer que puisque (*hyp.*) la vitesse de projection suivant AD , est uniforme, l'on aura partout AB comme le temps que le corps jetté employé à parcourir AE ; & par conséquent Bb ou EL (dy) pour l'instant que ce corps employe à parcourir Ee , ou qu'il emploieroit à parcourir EM (dx) en vertu de la seule pesanteur, d'une vitesse qui seroit comme $\sqrt{BE}$ ($\sqrt{x}$). Donc en prenant dy pour cet instant, & $\sqrt{x}$ pour cette vitesse, l'on aura

$$\frac{dx}{\sqrt{x}} = dy, \text{ dont l'intégrale } 2\sqrt{x} = y, \text{ ou}$$

$4x = yy$ est encore un lieu à la Parabole ordinaire, lequel deviendra (comme ci-dessus) $4ax = yy$ en substituant a pour 1 afin d'observer la loi des homogenes.

On trouvera de même toute autre Courbe AEK résultante du concours d'action de deux
for-

forces quelconques dirigées suivant AC & AD , quelque angle CAD que ces directions fassent entr'elles, & quelles que soient aussi les vitesses v & z que ces forces seroient capables de donner séparément en E suivant ces mêmes directions ou leurs parallèles, au corps *décrivant*; c'est-à-dire, de quelque nature qu'on suppose les Courbes PG & QH qui expriment ces vitesses par leurs ordonnées FG & BH correspondantes: & cela, comme l'on voit, en substituant dans l'équation générale $z dx = v dy$ les valeurs de ces vitesses v & z , résultantes des équations données de ces deux Courbes-ci.

XIV. L'équation générale de l'art. 12. ne donne pas seulement toutes les Courbes qui se peuvent engendrer par des compositions de mouvemens connus, c'est-à-dire, chacune par le concours de deux vitesses connues, quelles qu'elles soient; mais elle donne aussi toujours deux vitesses qui par leur concours peuvent ainsi engendrer quelque Courbe donnée que ce soit: elle donne même une infinité de vitesses propres deux à deux à engendrer ainsi une même Courbe donnée, quelle qu'elle soit, géométrique ou mécanique, il n'importe. En effet

l'équation $z dx = v dy$ donnant $z = \frac{v dy}{dx}$, & la Courbe donnée AEK donnant aussi la valeur de $\frac{dy}{dx}$ en x , en y , & en constantes; si l'on substitue cette valeur de $\frac{dy}{dx}$ dans cette équation.

$z = \frac{v dy}{dx}$, il ne restera plus qu'à y déterminer une des deux vitesses v ou z , en x ou en y , & en constantes, pour avoir l'autre. Or on a vu ci-

ci-dessus (*art. 1.*) qu'une de ces vitesses est toujours à discrétion, & qu'ainsi on peut toujours en déterminer une, par exemple v , dans cette équation. Donc par ce moien l'autre z sera aussi toujours déterminée. Par conséquent l'équation générale $z dx = v dy$, & celle de la Courbe donnée AEK , pourront toujours ainsi donner ensemble deux vitesses v & z propres à engendrer cette Courbe par leur concours : & même en donner une infinité d'autres propres deux à deux à engendrer ainsi la même Courbe; puisque par ce moien z aura autant de valeurs que v , qui étant (*art. 1.*) à discrétion en peut avoir de différentes à l'infini.

Par exemple, soit la Courbe AEK une hyperbole dont le lieu soit $y = \sqrt{\frac{pbx + pxx}{b}}$,

& qu'il faille la faire décrire à un corps jetté suivant AD , par le concours de sa pesanteur suivant la verticale AC , quelque angle CAD que ces directions fassent entr'elles : on demande quelles vitesses v & z de pesanteur & de projection il faut à ce corps pour cela.

On voit déjà qu'une de ces vitesses, par exemple celle de la pesanteur, étant (*art. 1.*) arbitraire, on la peut prendre à l'ordinaire en chaque point E suivant chaque verticale BE correspondante, comme la racine de cette hauteur ($\sqrt{x}$), & faire ainsi $v = \sqrt{x}$. D'un autre côté l'équation précédente à l'hyperbole pro-

$$\begin{aligned} \text{posée, donnera aussi } \frac{dy}{dx} &= \frac{pb + 2px}{2\sqrt{pbx + pxx}} = \\ &= \frac{pb + 2px}{2\sqrt{x} \times \sqrt{pbx + pxx}}. \end{aligned}$$

Donc en substituant

ces

ces valeurs de v & de $\frac{dy}{dx}$ dans la précédente équation générale $z = \frac{v dy}{dx}$, l'on aura l'autre

vitesse suivante $z = \frac{pb + 2px}{2\sqrt{pb^2 + pbx}}$, qui sera celle de projection. Ainsi l'on aura pour lors

$\sqrt{x}$, & $\frac{pb + 2px}{2\sqrt{pb^2 + pbx}}$ pour les expressions des deux vitesses v & z propres à engendrer par leur concours l'hyperbole requise AEK .

Si au lieu d'une hyperbole, on veut que le corps jetté suivant AD , décrive une Parabole AEK par le concours de sa pesanteur suivant la verticale AC , quelque angle que ces deux directions fassent entr'elles. Il est visible qu'en prenant encore sa vitesse de pesanteur $v = \sqrt{x}$, ainsi qu'on le voit permis dans l'art. 1. il n'y a qu'à faire b infinie dans la précédente valeur de z pour avoir la vitesse de projection requise en ce cas-ci. Car de même que b infinie dans la précédente équation hyperbolique

$y = \sqrt{\frac{pbx + pxx}{b}}$, la changeroit en une parabolique $y = \sqrt{px}$; de même aussi b infinie dans la

précédente expression $z = \frac{pb + 2px}{2\sqrt{pb^2 + pbx}}$ de

la vitesse de projection requise avec celle de pesanteur $v = \sqrt{x}$ pour faire décrire une hyperbole au corps jetté, changera cette vitesse de

projection en $z = \frac{pb}{2\sqrt{pb^2}} = \frac{p}{2\sqrt{p}} = \frac{\sqrt{p}}{2} = \sqrt{\frac{1}{4}p}$, qui sera aussi celle de projection requise avec cette même vitesse $v = \sqrt{x}$ de pe-

fan-

santeur pour lui faire décrire une Parabole. Ce qui fait voir que cette vitesse z de projection doit être constante, c'est-à-dire, uniforme, & telle que ce corps l'acqueroit en vertu de sa seule pesanteur en tombant de la hauteur du quart du parametre (p) de cette Parabole.

La même chose se trouvera encore immédiatement si l'on considère seulement que l'équation parabolique $y = \sqrt{px}$ donne $\frac{dy}{dx} = \frac{\sqrt{p}}{2\sqrt{x}}$; car la substitution de cette valeur de $\frac{dy}{dx}$, & de celle de $v = \sqrt{x}$ dans l'équation générale $z = \frac{v dy}{dx}$, donnera encore tout d'un coup $z = \frac{\sqrt{p}}{2} = \frac{1}{4}p$.

Quelque autre Courbe, soit géométrique, soit mécanique, qu'on veuille faire ainsi décrire à un corps jetté, on trouvera de même quelle vitesse de projection il requiert pour cela avec ce que sa pesanteur lui en donne, ou avec telle autre qu'on lui voudra supposer, & quelque angle que les directions de ces vitesses fassent entr'elles. On voit aussi par la manière dont $v = \sqrt{x}$ vient de donner la valeur de z , que d'autres valeurs de v substituées de même dans l'égalité générale $z = \frac{v dy}{dx}$, avec la valeur de $\frac{dy}{dx}$ résultante de l'équation donnée de la Courbe requise, auroient aussi donné d'autres valeurs de z ; & qu'ainsi la vitesse v pouvant (*art. I.*) en avoir de différentes à l'infini, on pourra aussi trouver de même une infinité de vitesses z propres chacune par son concours avec

vec la vitesse v qui l'aura ainsi déterminée, à engendrer cette même Courbe, par exemple, la même hyperbole, ou la même Parabole que ci-dessus; & ainsi de toute autre Courbe à l'infini.

XV. Non-seulement on peut ainsi trouver une infinité de vitesses collaterales propres, deux à deux, à décrire par leur concours une Courbe donnée quelconque; mais aussi parmi ce nombre infini de vitesses suivant les coordonnées de la Courbe, on peut toujours en déterminer deux, qui ensemble seront propres à décrire ainsi cette Courbe avec telle vitesse qu'on voudra, c'est-à-dire, à donner au corps *descrivant* telle vitesse qu'on voudra le long de cette même Courbe: voici comment.

1°. Soit c la vitesse requise le long de la Courbe donnée AEK , ou de son élément Ee , lequel soit appelé ds . Il est manifeste que cette vitesse (c) suivant la diagonale Ee (ds) du petit parallélogramme ML , sera aux vitesses (v), (z), suivant les côtes EM (dx) EL (dy), de ce parallélogramme, c'est-à-dire, suivant les coordonnées AF (x) FE (y), de cette Courbe, comme cette diagonale est à ces mêmes côtes; ce qui donne $v = \frac{c dx}{ds}$, & $z = \frac{c dy}{ds}$.

2°. Il faut ensuite faire évanouir les différences dx , dy , ds , par la substitution de leurs valeurs tirées de l'équation de la Courbe donnée; & ces valeurs de v , z , ainsi délivrées de toutes différences, exprimeront des vitesses collaterales suivant EM , EL , non-seulement propres à engendrer ensemble la Courbe proposée;

fée; mais aussi à donner au corps *descrivant* la vitesse requise (*c*) le long de cette Courbe.

3°. Pour le voir il n'y a qu'à substituer ces valeurs de *v*, *z*, ainsi délivrées de toutes différences, dans l'équation générale $v dy = z dx$ de l'art. 12. Et l'on en verra non-seulement naître la Courbe requise; mais aussi, en faisant comme un des côtes *EM* (*dx*) ou *EL* (*dy*) du parallelogramme infiniment petit *MN*, est à la diagonale *Ee* (*ds*) de ce parallelogramme, ainsi celle des vitesses délivrée de différences, qu'on vient de trouver (*n. 2.*) suivant ce petit côté, est à la vitesse le long de l'élément *Ee* de la Courbe; cette dernière vitesse délivrée de différences par le moyen de l'équation donnée de cette Courbe requise, se trouvera être la même (*c*) avec laquelle on vouloit que cette Courbe fût décrite.

Exemple. Soit la Courbe proposée une Parabole qui doit être décrite avec une vitesse quelconque, appelée *c*, constante ou variable à discrétion, il n'importe. Soit $y = \sqrt{x}$ l'équation de cette Parabole: prenant les différences on aura

$$dy = \frac{dx}{2\sqrt{x}}, \text{ \& } ds (\sqrt{dx^2 + dy^2}) = \sqrt{dx^2 + \frac{dx^2}{4x}} \\ = \frac{dx\sqrt{4x+1}}{2\sqrt{x}}. \text{ Donc en substituant ces va-}$$

leurs de *dy*, *ds*, dans les équations $v = \frac{c dx}{ds}$,

$$z = \frac{c dy}{ds}, \text{ du nomb. 1. l'on aura } v = \frac{2c\sqrt{x}}{\sqrt{4x+1}},$$

$$z\sqrt{\frac{c}{\sqrt{4x+1}}}, \text{ pour les vitesses collaterales}$$

propres à décrire par leur concours la Parabole
re-

requisse avec la vitesse (c) qu'on demande suivant cette Courbe.

Pour le voir il n'y a qu'à substituer suivant le nomb. 3. ces valeurs de v , z , dans la Regle générale $v dy = z dx$ de l'art. 12. Et l'on aura

$$\frac{z c dy \sqrt{x}}{\sqrt{4x+1}} = \frac{c dx}{\sqrt{4x+1}}, \text{ c'est-a-dire } 2 dy \sqrt{x} = dx,$$

$$\text{ou } dy = \frac{dx}{2\sqrt{x}}, \text{ dont l'intégrale est } y = \sqrt{x}$$

qui est le lieu de la Parabole requise: D'où l'on voit que les deux vitesses collaterales qu'on vient de trouver, sont propres à la décrire par leur concours.

Pour voir de même que la vitesse qui en résultera suivant cette Courbe au corps *décrivant*, sera aussi la vitesse requise (c), il n'y a qu'à faire comme un des côtez, par exemple EM (dx), est à la diagonale Ee (ds) du petit paral-

lelogramme ML , ainsi la vitesse $\left(\frac{z c \sqrt{x}}{\sqrt{4x+1}}\right)$

trouvée suivant ce petit côté, est à la vitesse suivant cette diagonale Ee ; car ayant par-là

$$\frac{z c ds \sqrt{x}}{dx \sqrt{4x+1}}$$

pour la vitesse suivant cette même diagonale, la substitution de la valeur de ds

$$\text{trouvée ci-dessus} = \frac{dx \sqrt{4x+1}}{2\sqrt{x}}, \text{ donnera } c$$

pour la vitesse suivant cet élément Ee de la Parabole requise.

Donc les vitesses collaterales $\frac{z c \sqrt{x}}{\sqrt{4x+1}}$ (v),

$\frac{c}{\sqrt{4x+1}}$ (z) qu'on vient de trouver, seront

MEM. 1704. S non

non seulement propres à décrire par leur concours la Parabole proposée ; mais aussi à la décrire avec la vitesse requise (*c*) suivant cette même Courbe. Il est ainsi de toute autre Courbe à l'infini.

XVI. Il est facile après ce qu'on vient de dire des Courbes qui ont leurs ordonnées parallèles entr'elles, d'appliquer la methode aux Courbes dont les ordonnées concourent en un point. Ainsi dans la Spirale d'*Archimede*, par exemple, outre les deux mouvemens du concours desquels cet Auteur la décrit, la methode précédente en peut encore fournir une infinité d'autres propres à décrire cette Spirale ; entre lesquels on pourra même toujours en trouver deux propres à la décrire ainsi par leur concours avec telle vitesse qu'on voudra ; c'est-à-dire, propres à donner ensemble au corps *descrivant* telle vitesse qu'on voudra suivant cette Courbe. Il en est ainsi de toute autre Courbe à l'infini dont les ordonnées concourent en quelque point que ce soit.

Après cela la methode de M. de *Roberval* pour trouver les tangentes par le moien des mouvemens composez, devient praticable en une infinité de manières pour toutes sortes de Courbes ; au lieu qu'elle ne l'étoit ci-devant que pour quelques-unes, dont la génération présentoit seulement pour chacune deux mouvemens composans. Cependant comme (*art. 2. § 12.*) ces mouvemens ou vitesses composantes *v*, *z*, de quelque variété de valeurs qu'elles se puissent trouver, doivent toujours être entr'elles comme les élémens *dx*, *dy*, des coordonnées des Courbes qui résultent de leur concours ; & que pour avoir chacune de ces vi-
tes-

teſſes, l'autre étant donnée, il faut trouver le raport de ces élémens entr'eux, lequel raport donneroit, lui ſeul, les tangentes de ces Courbes ; on ne compte pas ici pour beaucoup le ſecours que la méthode précédente de M. de *Roberval* pourroit tirer de la détermination de ces viteſſes, quelque grand qu'il fût par raport à elle. Ce n'a point été auſſi dans cette vûe qu'on a entrepris d'en parler ici ; mais ſeulement pour diſcerner ce qu'il en doit réſulter le long des Courbes décrites par leur concours, d'avec ce qu'une ſeule des forces productrices de ces viteſſes, par exemple la peſanteur du corps *deſcrivant*, lui en donneroit en tombant le long de ces Courbes, ſoutenu par leur relief ou par des ſuſpensions équivalentes, ſelon les différens points où commenceroit ſa chute : Diſcernement abſolument néceſſaire pour ne ſe pas méprendre dans la mécanique des mouvemens en lignes Courbes. On donnera encore d'autres uſages de tout ceci dans la ſuite.



CONSIDERATIONS

SUR LA.

THEORIE DES PLANETES.

Par M. MARALDI.

* **L**A Théorie des Planetes eſt une recherche qui a de grandes difficultez, à cauſe des

* 26. Novembre 1704.

S 2.

des differens mouvemens dont il faut chercher les regles, & de plusieurs élémens qui concourent à la détermination de ces mouvemens. La justesse de cette détermination dépend en partie d'un grand nombre d'observations faites avec précision; mais quoique depuis 30 ou 40 ans ces observations aient été faites avec beaucoup de subtilité, on n'oseroit pas se promettre qu'elles eussent toute la précision qui est nécessaire, & qu'elles fussent suffisantes pour trouver pendant plusieurs années le mouvement des Planetes entre les termes que l'on se propose communément. Car outre que nos instrumens, quelque grands qu'ils puissent être, ont une trop petite proportion à la grandeur des orbes que les Planetes décrivent, dans les observations on est souvent en doute pour la détermination des petites parties qui peuvent échapper facilement aux Observateurs les plus exacts; & avant que de mettre en usage ces observations, elles ont besoin de quelques corrections & réductions qui peuvent causer des variations dans la situation de la Planete.

Quand même les observations ne seroient point sujettes à ces variations, & qu'elles auroient la justesse que l'on peut souhaiter, on n'est pas assuré de rencontrer juste dans l'usage que l'on en fait pour trouver les differens élémens qui sont nécessaires dans la Théorie des Planetes, & qu'il faut distinguer les uns des autres.

L'Apogée & le Perigée, d'où commencent & finissent les premieres inégalitez des Planetes, ne sont pas des points visibles, mais des termes qu'il faut trouver par la comparaison de plu-

plusieurs observations faites en certains lieux de l'orbe de la Planete , & en certaines configurations avec le Soleil , qui sont des circonstances qui se rencontrent rarement ensemble de la même maniere. Une petite erreur que l'on peut faire dans les observations , en produit une beaucoup plus grande dans la détermination de l'Apogée ; c'est-pourquoi il est fort difficile de le déterminer au juste. On peut connoître ces difficultez par la différente détermination que plusieurs Astronomes en ont faite depuis un siècle , quoiqu'ils se soient fondés principalement sur les observations de *Tycho*. Or une erreur qu'il est aisé de faire dans la situation de ces points , en produit d'autres dans toutes les parties de l'orbe de la Planete ; car si on fait l'Apogée plus avancé dans le Zodiaque qu'il ne doit être , on fera dans quelque degré l'équation additive , lorsqu'il la faudroit faire soustractive , & reciproquement ; il en resultera aussi dans les trois premiers signes une équation soustractive plus petite que la veritable , & plus grande dans les trois signes suivans jusqu'au Perigée. Il arrive la même chose de l'équation additive dans les six autres signes du Zodiaque ; car dans les trois premiers signes depuis le Perigée , elle sera moindre que la veritable , & plus grande dans les trois derniers.

Il n'y a pas moins de difficulté dans la recherche de l'excentricité des Planetes ; on la peut trouver par des méthodes qu'on a inventées à cette fin , & qui ont toutes leurs difficultez , parcequ'elles sont naturellement attachées à cette recherche. On la peut aussi trouver en observant les Planetes dans l'Apogée ou

dans le Perigée, & dans les moïennes-distances; & comparant le vrai mouvement trouvé entre ces deux termes avec le moien qui appartient au temps échû entre ces observations, on trouve la plus grande équation qui détermine l'excentricité des Planetes. Mais outre que dans cette methode on y suppose le lieu de l'Apogée & du Perigée bien déterminé, il est extraordinairement rare de pouvoir faire ces observations dans des circonstances aussi favorables, faite desquelles on est obligé d'employer les observations les plus proches de ces termes, qu'il faut réduire aux mêmes termes, ce qui ne se peut faire qu'à peu près & à l'aide des hypotheses. Or l'erreur qu'il est difficile d'éviter en déterminant l'excentricité de la Planete se répand, quoiqu'en moindre quantité dans toutes les parties de son orbe; car si on prend l'excentricité plus petite que la veritable, l'équation de la Planete dans tous les degrez de son anomalie sera aussi plus petite: le contraire arrivera si on prend l'excentricité trop grande.

Supposant la plus grande équation trouvée avec toute la précision que l'on peut souhaiter, il reste une autre difficulté dans la maniere de la distribuer par tous les degrez de l'orbe de la Planete. Comme on donne dans les Tables Astronomiques cette équation calculée pour chaque degré d'anomalie, & que pour la trouver par des observations immédiates, il faudroit un grand nombre d'observations exactes qu'il est difficile d'avoir jufqu'à présent dans la plupart des Planetes; les Astronomes pour suppléer à ce défaut ont inventé diverses
me-

methodes par le moyen desquelles l'excentricité étant donnée, on calcule pour tous les degrez d'anomalie l'équation qui lui convient. Mais cette équation se distribue différemment selon les différentes hypothèses que l'on emploie, & on est en doute quelle est la plus conforme à la nature, étant fort difficile de le vérifier par les observations.

On peut aussi se tromper dans le choix que l'on fait de l'Epoque; car quoiqu'on la tire d'un grand nombre d'observations faites dans les occasions les plus favorables, & qu'on y évite les erreurs auxquelles ces observations peuvent être sujettes, on ne peut la déterminer sans supposer tous ces élémens que nous avons indiqués, & que nous avons dit être très-difficiles à déterminer avec précision. La même erreur que l'on fait dans le choix de l'Epoque se répand aussi dans tous les autres calculs.

La recherche des nœuds des Planetes, & celle de l'inclinaison de leur orbite à l'égard de l'Ecliptique, n'est pas moins difficile que les autres élémens. Pour déterminer les nœuds des Planetes qui ne sont point des termes visibles, la meilleure maniere est d'observer pendant plusieurs jours la situation de la Planete, lorsque sa latitude change d'espece. Car si l'on ne peut pas observer immédiatement le temps que la Planete n'a point de latitude, on le trouvera par la comparaison des observations précédentes & suivantes, ce qui donnera l'arrivée de l'étoile au nœud: mais comme à une petite variation de latitude, il en répond une beaucoup plus grande en longitude à cause du peu d'inclinaison des orbites des Planetes, il ne faut pas prétendre trouver ce nœud avec beau-

coup de précision, principalement dans les Planetes qui ont peu d'inclinaison. Le lieu du nœud ainsi trouvé, n'est son lieu veritable, que lorsque ce lieu vû de la terre concourt avec le lieu du Soleil, ou à son opposite. Excepté ces deux cas qui sont extraordinairement rares, il faut réduire par le moyen des hypothèses corrigées par les observations, la situation de ce nœud vû de la terre, à celle qu'il auroit étant vû du Soleil, pour avoir sa veritable situation.

L'inclinaison de l'orbite des Planetes à l'Ecliptique, se peut déterminer en observant la latitude de la Planete lorsqu'elle est en quadrature avec le Soleil, & que le Soleil est en même temps dans un des nœuds de la Planete, qui sont des circonstances rares. On la peut aussi trouver par le moyen de la plus grande latitude de la Planete vûe de la terre qu'on ne peut pas souvent observer, mais seulement en quelque rencontre. La plus grande latitude étant trouvée, il faut la réduire par le rapport des distances de la Planete au Soleil & du Soleil à la terre, de l'apparence qu'elle fait à la terre à celle qu'elle feroit au Soleil. Cette latitude ainsi réduite & comparée à sa distance au nœud, donnera l'inclinaison de l'orbite de la Planete, qui est celle qu'on met dans les Tables pour en calculer la latitude.

La proportion de l'orbite du Soleil à celle des Planetes qui sert à connoître leur seconde inégalité, se peut chercher en deux manieres. La premiere par les observations jointes aux hypothèses. Mais ces proportions seront différentes suivant l'espece de ligne que l'on supposera que les Planetes décrivent, & selon la differente excentricité qu'on aura établie. La se-

seconde maniere seroit en trouvant la seconde inégalité par les observations ; ce qui ne se peut pratiquer que dans Jupiter, dont les Satellites peuvent servir à la connoître en certaines rencontres.

Pour les autres Planetes il faut employer la distance du Soleil à la terre, & le lieu de la Planete vû du Soleil qu'il faut trouver par les hypothèses, & qu'il faut comparer avec le lieu de la Planete vûe de la terre, & trouvé par les observations. Par cette methode la moyenne distance de la Planete au Soleil, que l'on tire des distances trouvées en differens endroits de l'orbre de la Planete, devroit être à peu près la même, & cependant elle se trouve souvent fort differente ; ce qui fait voir les difficultez qu'il y a aussi dans cette recherche, quoiqu'elle ne soit pas des plus difficiles dans la Théorie des Planetes.

Après avoir établi le mieux qu'il est possible tous ces élémens, il reste à déterminer le moyen mouvement des Planetes, le mouvement de leur Apogée, & celui de leurs nœuds, dont on se sert à trouver pour les siècles à venir les lieux des Planetes dans le Zodiaque.

Dans ces recherches nous ne sommes pas seulement exposez aux erreurs que nous faisons en déterminant ces élémens par nos observations, mais encore à celles qui dépendent des observations des anciens Astronomes, qui n'ayant pas les secours que nous avons présentement, ne faisoient souvent qu'à la vûe & à peu près les observations qu'il faut employer pour les comparer aux nôtres. Pour cette comparaison on choisit pour l'ordinaire les plus anciennes observations qu'on puisse avoir ; par-

ce que l'erreur qui peut s'y être glissée étant partagée dans un plus grand intervalle de temps, reste beaucoup moins sensible. Mais comme plusieurs doutent de la justesse des plus anciennes observations, & que parmi celles qui ont été faites dans la suite il y en a qui paroissent plus exactes, ils ont aimé mieux se fonder sur ces observations moins anciennes, préférant cette précision à l'avantage qu'on pourroit tirer d'un plus long intervalle. Par la comparaison de différentes observations, le moyen mouvement vient un peu différent, & il est difficile de déterminer lequel on doit préférer, n'étant pas possible de représenter toutes les observations faites en différens temps, quoique les hypothèses qui s'éloignent le moins des observations, & qui en représentent un plus grand nombre, doivent être censées les meilleures.

On ne sauroit trouver qu'à peu près la situation de l'Apogée des Planetes par les observations anciennes, à cause que celles qui sont venues jusqu'à nous sont en petit nombre, & qu'elles n'ont pas l'exactitude qui seroit nécessaire. C'est pourquoi le mouvement de l'Apogée qu'on tire de la situation qui résulte de ces observations comparée à la situation où on le trouve présentement, ne peut pas être d'une grande précision, & ce mouvement se trouve différent suivant les différentes observations anciennes que l'on emploie.

Ce sont-là les difficultez générales, outre d'autres particulieres que les Astronomes rencontrent lorsqu'ils entreprennent de donner des regles des mouvemens des Planetes. Nous les avons exposées afin qu'on connoisse que ce n'est pas sans raison que les plus grands Astro-
nomes

romes se défont de leurs forces dans une si grande entreprise ; & que *Kepler* après avoir médité avec un grand succès pendant près de trente années sur les observations de *Tycho*, n'ose pas se promettre une grande précision dans le rapport de ses hypothèses avec les mouvemens célestes pour les siècles suivans.

Pour surmonter ces difficultez autant qu'il y auroit lieu de l'espérer par des observations indépendamment des hypothèses, quand le mouvement est plus simple, & n'a qu'une inégalité qui depend de l'excentricité & de la distance de l'Apogée suivant les hypothèses communes, il faudroit avoir un assez grand nombre d'observations pour déterminer les équations à autant de degrez d'anomalie qu'il est besoin d'en mettre dans les Tables ; & quand la Planete a une seconde inégalité qui demande la connoissance des différentes distances de la même Planete au Soleil & du Soleil à la terre, il faudroit des observations à toutes les variations & combinaisons des distances & des configurations apparentes avec le Soleil, qui ne retournent les mêmes en quelques Planetes qu'après plusieurs siècles.

Il n'y a que le Soleil dont nous puissions avoir ces observations ; à cause que le mouvement apparent de cet astre est plus simple que celui des autres, & que la periode de son retour au même degré d'anomalie s'acheve en peu de temps. C'est aussi la Planete dont on connoît mieux le mouvement ; car depuis l'an 1655 que *M. Cassini* en a construit des Tables sur lesquelles divers Astronomes célèbres ont calculé les Ephemerides, elles se sont trouvées autant conformes qu'on pouvoit espérer aux

observations. C'est-pourquoi dans la Théorie des autres Planetes, où il faut employer le mouvement du Soleil, nous n'avons crû pouvoir mieux faire que de l'emprunter de ces Tables, qui sont à l'épreuve de 50 années d'observations faites avec de très-grands instrumens & fort exacts.

Dans l'impossibilité où nous sommes d'avoir pour les autres Planetes autant d'observations qu'il seroit nécessaire, nous employerons le plus grand nombre que nous pourrons avoir de celles qui ont été faites depuis 30 ou 40 ans. La plus grande partie de ces observations a été faite par M. *Cassini*, en prenant au meridien la difference du passage entre ces Planetes & le Soleil, ou différentes étoiles fixes qui se rencontroient dans la même parallele, & observant leur hauteur meridienne. Une autre partie des observations a été faite hors du meridien, en observant la difference d'ascension droite & de declinaison entre la Planete & quelque étoile fixe, lorsqu'elle se rencontroit proche du même parallele, soit que ces étoiles fussent proche l'une de l'autre en ascension droite, soit qu'elles en fussent fort éloignées.

Cette maniere de déterminer la situation des Planetes s'est pratiquée par le moyen des fils qui se croisent à angles de 45 degrez au foyer de la Lunette, tant appliquée au quart de cercle, que d'une Lunette posée sur une machine, appelée parallatique par M. *Cassini*, par le moyen de laquelle on suit facilement le cours de l'étoile à l'Occident. On laisse ces Lunettes dans une situation immobile, & on compte l'heure, la minute & la seconde que l'étoile la plus Occidentale passe par les trois fils. On fait

la même chose à l'égard de l'étoile plus Orientale; ce qui détermine la difference d'ascension droite & la déclinaison d'une étoile à l'égard de l'autre; & la situation d'une de ces étoiles étant connue par rapport aux cercles de la sphere, on connoitra la situation de l'autre. Nous n'entrerons point dans le détail de cette methode, ni la maniere aisée d'abreger ces calculs en se servant de la machine parallatique, parcequ'elle a été expliquée à l'Academie par M. *Cassini* à l'occasion de diverses conjonctions des Planetes, des observations des Taches du Soleil & de la Lune, & communiquées à presque tous les Astronomes d'*Europe* depuis fort long-temps qu'il a trouvé ces méthodes & qu'il les pratique. Il suffira de remarquer que par ces methodes on peut trouver l'ascension droite & la déclinaison de la Planete presque aussi facilement & aussi exactement qu'on pourroit faire par des observations faites au meridiem, pourvu que la situation des étoiles fixes, auxquelles on compare la Planete, soit une fois bien déterminée; parceque le temps qui sert à déterminer la difference de déclinaison, est aussi sensible que le peuvent être les divisions des instrumens dont on se sert pour connoître la déclinaison.

On a encore cet avantage par ces methodes, que lorsqu'il y a des observations importantes, qui souvent ne se peuvent faire au meridiem, à cause de quelques nuages qui surviennent dans le temps que ces étoiles passent au meridiem, on le peut faire à toute autre situation de l'astre sur l'horizon & à des heures commodes, & qu'on les peut refaire plusieurs fois lorsqu'on n'est pas content des premieres; ce qui ne se peut

pratiquer à l'égard des observations qu'on fait au meridien. Et parceque nous employons un grand nombre d'observations faites par ces methodes, & que la détermination exacte des Planetes dépend de celle des étoiles fixes, auxquelles elles ont été comparées, pour une plus grande précision nous avons déterminé l'ascension droite & la déclinaison de toutes ces étoiles par des observations faites au meridien le plus exactement qu'il a été possible.

Les hypothèses du mouvement de Saturne.

Pour établir les hypothèses de Saturne, nous avons d'abord calculé un grand nombre d'observations faites dans l'opposition de cette Planete avec le Soleil en diverses parties de l'orbe de la Planete, & nous avons comparé ces observations aux Tables de *Kepler*. Cette comparaison nous a fait connoître qu'aux années 1672 & 1673 ces Tables donnoient le lieu de Saturne plus avancé dans le Zodiaque que les observations de 20 à 21 minutes. Qu'aux années 1686 & 1687, entre les observations & les Tables, il n'y avoit que 10 à 12 minutes, dont les Tables étoient plus avancées; & qu'enfin aux années 1700, 1701 & 1704 cette difference étoit environ de 21 minutes comme trente années auparavant.

Nous avons choisi en premier lieu ces observations pour en faire la comparaison avec les Tables; parceque suivant toutes les hypothèses cette Planete se trouvoit alors près des moyennes distances, où l'erreur qui pourroit être dans le calcul (quand même la situation de l'Apogée ne seroit pas bien déterminée dans

ces

ces Tables) ne peut faire qu'une petite différence dans la première équation. C'est-pourquoi cette comparaison est très-propre pour établir la plus grande équation de la Planète, & l'Epoque de son mouvement.

Pour connoître l'erreur qui vient de l'Epoque, & celle qui est causée par la plus grande équation, & distinguer l'une de l'autre, nous avons considéré que la différence entre les observations & les Tables seroit toujours la même dans les différentes parties de l'anomalie, si elle venoit toute de l'erreur qu'il y auroit dans l'Epoque. Que si elle étoit causée toute par l'erreur qu'il y a dans la plus grande équation, elle seroit en excès dans un demi-cercle de l'anomalie, & en défaut dans les six autres signes. Mais parceque les Tables donnent toujours le lieu de Saturne plus avancé que les observations, & que dans la différence qu'il y a, on trouve une variation de 9 à 10 minutes, l'erreur doit être attribuée partie à l'Epoque, partie à la plus grande équation. Par les observations des années 1672 & 1673, & par celles des années 1700, 1701 & 1703, faites toutes près des moyennes distances où l'équation est soustractive, la différence est plus grande d'environ 10 minutes que dans les moyennes distances où l'équation est additive, comme il paroît par les observations des années 1686 & 1687. Cela nous a fait connoître qu'il faut augmenter de la moitié de cette différence, qui est de 5 minutes, la plus grande équation de Saturne déterminée par *Kepler* qui la fait de $6^{\circ} 31' 30''$, & la faire de $6^{\circ} 36' 30''$, ce qui est à une minute près de celle qui a été déterminée par *M. Bouilland*. Outre cette correction
il

Il en faut faire une seconde à l'Epoque, en ôtant 16 minutes au moyen mouvement de 1607 que *Kepler* fait de $6^{\circ} 28' 3'' 52''$, & la faire de $6^{\circ} 27' 47'' 52''$. Nous examinerons dans la suite s'il faut plutôt faire cette correction au moyen mouvement échû depuis les observations de *Tycho* jusqu'aux nôtres : mais en attendant nous la faisons à l'Epoque, étant indifférent pour les observations que nous employons dans cet examen sur lequel de ces deux élémens tombe cette correction.

L'Epoque & la premiere inégalité ainsi établie, nous avons examiné d'autres observations faites dans les autres parties de l'orbe de la Planete, & principalement celles qui ont été faites proche de l'Apogée & du Perigée pour déterminer leur situation. Nous avons une observation célèbre de la conjonction précise de Saturne avec une étoile fixe proche du Perigée de Saturne, que *M. Kirchius* fit par le moyen d'une Lunette de 10 pieds, & qui arriva l'an 1679 le 17 de Janvier à 5 heures du matin. L'étoile qui fut cachée par Saturne est la moyenne de la corne meridionale du Taureau, & qui suivant nos observations reduites en ce temps-là, se trouvoit en $7^{\circ} 59'$ des Gemeaux avec une latitude australe de deux degrez & 20 minutes, ce qui est aussi la longitude & la latitude qu'avoit alors Saturne.

Pour représenter cette observation, en supposant les corrections déjà faites, & en employant le mouvement du Soleil des Tables de *M. Cassini*, nous avons trouvé qu'il faut avancer de 52 minutes le lieu de l'Aphélie de Saturne déterminé par *Kepler*, & l'établir en $28^{\circ} 28'$ du Sagittaire, comme le donnent les Tables
de

de M. *Bouillaud*. Cette détermination est aussi confirmée par les observations que nous avons faites proche de l'Aphélie de Saturne l'an 1694, & quoique parmi ces observations il y en ait de celles qui demandent le lieu de l'Aphélie avancé d'environ un demi-degré plus que ne demanderoit l'observation de l'année 1679, ayant eu égard au mouvement fait depuis ce temps-là, nous nous sommes arrêtés à la détermination qui résultoit d'un plus grand nombre d'observations, la différence qui s'y trouve pouvant être causée de quelque petite erreur à laquelle on est exposé dans la détermination des lieux des Planètes.

Ayant ainsi déterminé l'Epoque, la plus grande équation & le lieu de l'Aphélie, nous avons calculé plusieurs oppositions de Saturne avec le Soleil observées en différentes parties de l'orbe de la Planète; & en employant l'équation calculée dans la forme elliptique, nous représentons par ces hypothèses 27 oppositions observées depuis l'an 1672, parmi lesquelles il n'y a que celles des années 1698 & 1699 qui s'éloignent de 4 minutes de l'observation, la différence des autres étant plus petite ou nulle, ce qui confirme ces trois élémens établis auparavant.

Après ces comparaisons nous avons cherché la proportion de la distance de Saturne au Soleil dans les parties de l'orbe annuel, laquelle est un des élémens nécessaires pour calculer la seconde équation qui convient à la Planète hors de ses oppositions & conjonctions avec le Soleil. Nous l'avons cherchée en déterminant par les observations le lieu véritable de Saturne dans ses quadratures avec le Soleil, & en le com-

comparant à la situation de Saturne vûe du Soleil, qu'on calcule par les hypothèses comptées sur les observations de l'opposition la plus prochaine. Par cette methode & par un grand nombre d'observations faites en differens endroits de l'anomalie de Saturne dans les conjonctures les plus favorables, nous n'avons pas trouvé cette moyenne distance précisément la même: mais ayant pris un milieu entre la plus grande & la plus petite, nous l'avons déterminée 955000 parties, dont la moyenne distance du Soleil à la terre est 100000.

Nous avons cherché le nœud de Saturne par des observations faites au meridiem lorsque cette Planete n'avoit point de latitude, ce qui arriva au mois de Mai de l'année 1696, cette Planete étant en $26^{\circ} 36'$ de Capricorne, qui étoit le lieu du nœud vû de la terre: mais l'ayant réduit au Soleil à l'aide des hypothèses, on trouve le lieu veritable du nœud austral de Saturne en $22^{\circ} 10'$ du Capricorne. Il faut remarquer que comme la variation de la latitude de Saturne n'est pas sensible en 15 jours, on peut se tromper du moins d'un demi-degré dans cette détermination. D'où vient que par les observations faites la même année dans l'opposition avec le Soleil, nous trouvons le lieu du nœud moins avancé dans le Zodiaque que par les observations précédentes d'environ 25 minutes.

Les occasions les plus favorables qu'il y ait eu depuis long-temps de trouver l'inclinaison de l'orbite de Saturne à l'Ecliptique, sont celles qui se sont présentées les années 1688 & 1703. Par les observations de l'année 1688 faites fort près des limites des plus grandes lati-
tu-

tudes de Saturne, & dans l'opposition de cette Planete avec le Soleil qui arriva en $21^{\circ} 46'$ de Libra, on trouve la latitude Septentrionale de Saturne de $2^{\circ} 48' 0''$. Par le moyen de cette latitude & des rapports des distances du Soleil à Saturne & du Soleil à la terre, on trouve la parallaxe de latitude de $17' 15''$, qui étant ôtée de la latitude trouvée, donne la veritable inclinaison de Saturne à l'Écliptique de $2^{\circ} 30' 45''$. Par les observations de l'année 1703 on trouve la latitude meridionale de Saturne de $2^{\circ} 48' 50''$, qui étant réduite comme la précédente, donne la même inclinaison de $2^{\circ} 31' 0''$, qui ne differe de la précédente que de 15 secondes; & ayant pris un milieu entre les deux, on établira cette inclinaison de $2^{\circ} 30' 50''$, qui est comme moyenne entre celle qui a été déterminée par *Kepler* & par *M. Bonilland*.

Nous avons dit que pour bien représenter les observations de Saturne faites depuis 30 ans, il falloit ôter 16 minutes à l'Epoque du moyen mouvement établie par *Kepler*. On peut aussi représenter ces observations en corrigeant le moyen mouvement qui convient au temps échû depuis les observations de *Tycho* jusqu'aux nôtres, & il est indifferent laquelle de ces deux corrections on employe pour représenter nos observations. Il n'en est pas de même à l'égard des observations de *Tycho*; car si on fait cette correction à l'Epoque, les Tables ne peuvent représenter ces mêmes observations de *Tycho* qu'environ à un tiers ou un quart de degrez près; au lieu que si on distribue cette correction au moyen mouvement, on pourra mieux représenter les observations de *Tycho* avec les nôtres: & c'est le parti que nous avons cru d'a-

d'abord qu'il falloit prendre. Mais en diminuant dans la même proportion le moyen mouvement de près de 20 siècles pour calculer la plus ancienne observation que nous ayons de cette Planete, qui est celle qui a été faite par les *Assyriens* 229 ans avant l'Epoque de J. C. le calcul fondé sur cette hypothèse s'éloigne de plusieurs degrez de l'observation. Cette différence nous a paru trop grande pour pouvoir être tolérée dans une observation semblable de la conjonction de Saturne avec une étoile fixe, & qui suivant le témoignage de *Ptolomée* est exacte, & sur laquelle il ne faut pas avoir aucun doute. C'est pourquoi nous n'avons pas trouvé à propos de faire cette correction au moyen mouvement; il reste donc toujours les mêmes difficultez de représenter les observations de *Tycho* avec les nôtres.

Pour les résoudre nous avons tenté diverses voyes. Nous avons cherché en premier lieu si les oppositions de Saturne calculées sur les observations de *Tycho* étoient bien déterminées, & s'il ne s'étoit pas glissé quelques erreurs, auxquelles on est exposé dans les longs calculs qu'il faut faire pour les trouver. Nous avons donc fait tout de nouveau les calculs de ces oppositions, dans lesquels nous avons employé les distances des Planetes avec les étoiles fixes telles qu'elles ont été observées par *Tycho*. Pour les distances des étoiles fixes entr'elles, nous les avons supposées telles qu'elles résultent de nos observations, aussi-bien que la longitude & la latitude de ces étoiles, & réduite au temps des observations de *Tycho*. Par ces nouveaux calculs on a trouvé à la vérité dans plusieurs oppositions quelques minutes de difference;

mais

mais comme elle est quelquefois favorable, quelquefois contraire à la correction de l'Epoque, nous n'avons pû tirer de ce travail beaucoup d'éclaircissement.

Nous avons ensuite cherché d'accorder ces observations de *Tycho* avec les nôtres, en supposant dans l'Apogée un mouvement plus vîte que par les Table's ordinaires. Par ce moyen on représenteroit un bon nombre des observations de *Tycho*; mais il n'y auroit pas moyen d'accorder les observations faites près des moyennes distances, outre d'autres inconveniens qui en résultent dans les observations anciennes.

Après ces recherches nous nous sommes enfin déterminé à chercher le moyen mouvement par la comparaison des observations éloignées entr'elles du plus grand intervalle de temps qu'il est possible, parceque l'erreur qu'on auroit pû faire dans ces observations, partagée dans un plus grand nombre d'années, reste moins sensible en chacune; au lieu que si on vouloit conclurre le moyen mouvement de 20 siècles par les observations éloignées seulement de cent ans, comme sont celles de *Tycho* à l'égard des nôtres, l'erreur que l'on peut faire dans les observations qu'on compare se multiplie dans la raison du petit intervalle au grand.

D'ailleurs nous avons reconnu, autant qu'on le peut faire par les observations de 32 années, que le moyen mouvement de Saturne dû à cet intervalle ne demande pas la correction proportionnée à celle qu'il faudroit faire au moyen mouvement pour représenter également les observations de *Tycho* & les nôtres. Ce qui est aussi confirmé par plusieurs observations faites de-

430 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
depuis 50 ans par le P. *Riccioli* & par *Muti*, qui
s'accordent assez bien au moien mouvement
que nous avons tiré de la comparaison de nos
observations avec celle qui fut faite 229 ans a-
vant J. C. par laquelle comparaison le moien
mouvement de Saturne pour cent ans résulte
de $4^{\circ} 23' 26'' 24'''$.

Pour les différences qui restent entre les hy-
potheses que nous établissons, & les observa-
tions de *Tycho*, de *Longomontanus*, de *Kepler* &
d'autres Astronomes plus anciens, dont il y en
a qui montent à un tiers de degré; ceux qui
cherchent à accorder entièrement les hypothe-
ses aux observations, pourroient examiner si
ces différences ne viennent point de quelques-
unes de ces équations seculaires, dont *Kepler*
nous avoit promis un Traité, & qu'il dit qu'il
faut faire aux Planetes.

A l'égard du mouvement de l'Apogée nous
n'en avons point de détermination exacte faite
par les anciens, & le moien qui nous reste
pour le trouver, est de représenter le mieux
qu'il est possible les observations anciennes fai-
tes en divers temps, comme est celle qui fut
faite 229 ans avant J. C. Par la comparaison du
lieu de l'Apogée qui résulte de cette observa-
tion avec la situation où nous le trouvons pré-
sentement par nos observations, le mouvement
de l'Apogée se trouve fort peu différent de ce-
lui qui a été déterminé par M. *Bouilland*; c'est-
pourquoi on peut s'en servir tel qu'il est dans
ses Tables.

Nous avons cherché le mouvement des
nœuds par la comparaison de nos observations
avec celles que *Tycho* fit l'an 1592, lorsque Sa-
turne étant en $23^{\circ} \frac{1}{4}$ de Cancer, avoit une lati-
tude

tude Septentrionale de 8 minutes. Par cette observation, toutes réductions étant faites, nous trouvons le nœud Septentrional de Saturne en 21° degrez & de Cancer. Nous l'avons trouvé l'an 1696 par les observations faites la même année en $22^{\circ} 10'$ du même signe; donc en 104 années il auroit eu un mouvement de $1^{\circ} 8'$ selon la suite des signes. Mais ces observations sont trop peu éloignées l'une de l'autre pour pouvoir conclure avec quelque exactitude le mouvement des nœuds par un espace plus grand que cent ans.

Ptolomée observa de son temps que la plus grande latitude de Saturne étoit au commencement de Libra, & par les observations recentes on trouve cette plus grande latitude en 22 du même signe; donc en 1550 ans environ les limites de la plus grande latitude de Saturne, & par conséquent ses nœuds se feroient avancez de 22 degrez selon la suite des signes; ce qui seroit en raison d'environ $1^{\circ} 28'$ en cent ans.

~~~~~

## OBSERVATION

*D'une petite Tache dans le Soleil en Novembre 1704. à l'Observatoire.*

Par M. DE LA HIRE.

\* **L**E 25 à midi j'observai une petite Tache sur le disque du Soleil. Elle passa par le me-

\* 29. Novembre 1704.

meridien après le premier bord du Soleil  $2' 2''$ , ou  $18'$  avant le dernier bord du Soleil ; car tout le diametre du Soleil passoit en  $2' 20''$ .

La hauteur meridienne apparente de cette Tache étoit de  $20^{\circ} 14' 10''$ , & celle du bord supérieur du Soleil étoit de  $20^{\circ} 37' 10''$  ; donc  $23'$  de difference.

Je n'ai pû voir le Soleil qu'aujourd'hui 29 au matin au travers de quelques petits nuages ; mais avec une Lunette de 6 pieds je n'ai pû rien remarquer de la Tache qui auroit dû paroître plus grande que le 25, puisqu'elle auroit pû être vers le milieu du Soleil ; ce qui me fait croire qu'elle s'est dissipée.

~~~~~

S U R L A P L U S G R A N D E P E R F E C T I O N P O S S I B L E D E S M A C H I N E S.

Etant donnée une Machine qui ait pour puissance motrice quelque corps fluide que ce soit, comme par exemple l'eau, le vent, la flamme, &c. & qui doit servir à élever des poids solides ou liquides, comme des pierres, de la mine, des eaux, &c. on se propose de trouver la charge qu'il faut donner à cette Machine, & la proportion
que

que ses différentes parties doivent avoir, afin qu'elle produise le plus grand effet possible, c'est-à-dire, qu'elle élève une plus grande quantité de poids dans un même tems, qu'avec toute autre charge, & toute autre proportion possible; & dans cet état de déterminer la vitesse de chacune de ses parties, & la quantité de ce plus grand effet. De plus une Machine étant construite au hazard, & étant même comme la précédente, on détermine la vitesse de ses parties, l'effet qu'elle produira, & en même tems son degré de perfection.

PAR M. PARENT.

ART. I. * **D**Epuis le tems qu'on s'est avisé d'employer des Machines pour élever des poids, toute la perfection où les plus habiles Machinistes ont pû atteindre, s'est bornée à les mettre d'abord en équilibre avec la charge qu'il s'agissoit de faire monter, & à diminuer ensuite au hazard cette charge; ou à augmenter le rayon de quelqu'une des roues, ou accourcir celui de quelqu'une des lanternes, ou à faire enfin quelque chose d'équivalent, afin que la puissance motrice l'emportant sur sa charge, elle mît la Machine en mouvement; encore le nombre de ces savants Machinistes est-il très-petit. A l'égard des autres qui ne sont qu'en trop grand nombre pour le meilleur

* 29. Novembre 1704.

MEM. 1704.

T

heur du public, on peut dire qu'ils font tout au hazard, & que les plus habiles d'entr'eux ne réussissent dans leurs entreprises, que parcequ'ils emploient souvent autant de force pour une seule Machine, qu'il en faudroit pour en mouvoir plusieurs semblables. C'est delà que sont venues tant de réformations de Machines qu'on voit tous les jours, soit par les Auteurs mêmes de ces Machines, soit par d'autres qui le plus souvent n'ont pas plus de connoissance qu'eux; ce qui ne peut manquer de causer un grand préjudice aux Propriétaires, aux Machinistes mêmes, & à ceux qui s'associent avec eux.

Mais quoiqu'on soit sûr du mouvement d'une Machine, lorsqu'après l'avoir mise en équilibre, on a diminué le poids dont elle est chargée de quelque chose (en faisant abstraction des frotemens) ou changé quelques-uns de ses leviers, il s'en faut cependant beaucoup encore qu'elle ne soit dans son état de perfection; car à mesure que l'on diminue sa charge, on augmente à la vérité sa vitesse, ce qui pourroit augmenter l'effet; mais cela même pourroit aussi fort bien le diminuer. De même en augmentant le rayon d'une des roues, ou diminuant celui d'une des lanternes ou pignons, on peut augmenter à la vérité la charge; mais aussi on diminue d'autant sa vitesse, ce qui peut aussi-tôt diminuer l'effet que l'augmenter: de sorte qu'il est très-important de trouver la proportion qui donne le plus grand effet.

Ce fut en visitant & en calculant les différentes Machines hydrauliques de *Paris* & des environs, que j'eus occasion de faire la première

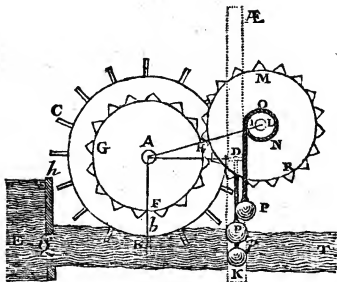
miere fois ces fortes de réflexions ; mais quoique je fusse donner l'équilibre à une machine, j'étois encore bien éloigné de savoir lui donner les proportions les plus parfaites. Il falloit pour cela des principes pour le calcul des Machines dans l'état du mouvement, lorsqu'elles sont mues par toutes sortes de puissances ; & nous n'en avons encore que pour les calculer dans l'état du repos, ou tout au plus dans l'état du mouvement lorsqu'elles sont mues par des puissances animées, ce qui n'est qu'un cas très-particulier. M'étant donc appliqué à la recherche de ces principes, je les expliquai en 1700 dans mes *Elémens*, où je déterminai les vitesses d'un corps mû par un fluide, comme l'eau, le vent, &c. dans un autre fluide, comme par exemple dans une riviere, dans un étang, &c. & j'allai même jusqu'à indiquer les voies pour donner à une telle Machine les proportions nécessaires, afin de lui faire produire le plus grand effet dont la force motrice est capable.

Enfin après un travail de quatre années (interrompu à la vérité par quantité d'autres occupations) je suis heureusement parvenu à aplanir toutes les difficultez qui m'avoient d'abord rebuté, & à les réduire à la portée de toutes les personnes qui ont les premières teintures des Mathématiques ; & j'ai trouvé des regles qui toutes générales qu'elles sont, ne laissent pas de pouvoir être pratiquées par ceux qui ne savent que l'Arithmetique commun. J'ai ajouté à cette premiere decouverte celle des proportions les plus avantageuses des Machines mues par des animaux ; & enfin à cette derniere celle des Machines quelconques

T 2

mûes

mûes par des fluides, & au moyen desquelles il s'agit d'élever des poids solides ou liquides, comme des marbres, de l'eau, &c. Ces trois découvertes composent trois Memoires differens: voici la dernière.



ART. II. Mais auparavant de venir au fait, j'ai jugé qu'il seroit à propos d'expliquer quelques termes dont je me fers, & les principes que je suppose. 1°. A l'égard des termes, si *EB* est un fluide quelconque, comme l'eau, le vent, &c. qui vienne dans le sens de la droite *EB* choquer les aîles ou palettes *B, D* du moulin *CBD* dont *A* est le centre, & *AB, AD* des rayons tirez du centre *A* aux centres d'impresion *B & D* de ses aîles; & si le rayon *AD* étant supposé dans une situation horizontale, on suspend au centre de l'aîle *D* un poids *P* suffisant

fant pour arrêter l'effort du fluide EB , & tenir le moulin en repos, j'appelle ce poids P en général *poids d'équilibre*; & en particulier *la force ou l'effort absolu* du fluide EB , qu'on suppose ici connu par les regles ordinaires des hydrauliques.

2°. L'effet produit par le fluide EB après un certain tems, étant plus ou moins grand, non-seulement à mesure que les poids solides qu'il élève sont plus ou moins grands, mais encore à proportion que ces mêmes poids montent plus ou moins vite, j'appelle *l'effet général* d'un fluide le produit de la multiplication du poids solide qu'il élève par la vitesse du même poids; mais j'appelle en particulier le produit du poids P par la vitesse même du fluide EB *l'effet naturel* du fluide, parceque c'est le même effet que si P étant mis dans une gondole sur l'eau EB , flotoit au gré de l'eau avec toute la vitesse du fluide.

A l'égard des poids liquides, comme des colonnes d'eau élevées par des hydrauliques, l'effet dépend uniquement de la grosseur de ces colonnes & de leur vitesse, c'est-pourquoi l'exposant de l'effet est alors le produit de la base de la colonne par sa vitesse.

3°. Si $G H F$ est une lanterne fixe autour de l'arbre A du moulin $C D B$, laquelle engraine dans les dents de la roue $H M R$ dont L est le centre ou l'arbre; en sorte que H soit le point d'attouchement de deux dents de la lanterne & de cette roue, & $A H$, $L H$ deux rayons menez de leurs centres au point H ; & qu'enfin $I O N$ soit un tambour fixe autour de l'arbre L de la roue $H M R$, lequel tambour porte un poids P capable d'arrêter l'effort du fluide EB ,

j'appellerai aussi le poids P *poids d'équilibre* : mais si l'on ôte quelque partie de ce poids P , afin que le fluide EB puisse mettre la Machine en mouvement, j'appelle le poids restant p , *poids diminué* en général, ou *poids de mouvement*; & si ce poids p a la grandeur requise pour la perfection de la Machine, je l'appelle alors *poids naturel* de la Machine.

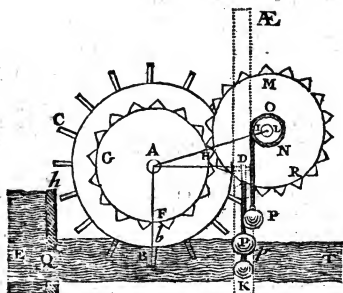
4°. Si au lieu de diminuer le poids P , on augmente un des rayons AB , LH des roues; ou si l'on diminue un des rayons AH , LI des lanternes & des tambours, j'appellerai ces rayons *rayons augmentez* ou *diminuez* en général, ou *rayons de mouvement*; & si en même temps ces rayons ont la proportion nécessaire pour faire produire à cette Machine son plus grand effet, je les appelle alors *rayons naturels*. Au reste, s'il s'agissoit de Machines où les rayons ou leviers ne se manifestassent pas, comme dans les plans inclinez, dans les vis, &c. on pourroit prendre pour le levier de la force motrice la ligne qui marque son chemin, & de même pour le poids, ces chemins étant faits en même tems, ce qui est connu de tout le monde.

A l'égard des principes mechaniques sur lesquels je me fonde, je suppose 1°. qu'on est prévenu que l'effort d'un fluide EB contre une surface B est marqué par le produit de la multiplication de sa masse ou pesanteur spécifique du fluide par le quarré de sa vitesse & par B ; & que pour avoir l'effort ou moment du même fluide à l'encontre du poids P , il faut encore multiplier ce dernier produit par le produit des rayons des roues AB , LH .

2°. Que l'effort ou moment du poids P à l'en-

l'encontre du fluide *EB* est simplement le produit de *P* par le produit des rayons *LI*, *AH* des tambours & des lanternes, sans avoir aucun égard à la vitesse avec laquelle le poids *P* monte ou descend, dont la raison est que, suivant le principe de *Galilée* de l'accélération des corps qui tombent, un poids qui tombe devrait accélérer sa vitesse indéfiniment, sans la résistance de l'air. Or telle que soit la cause qui le fasse ainsi accélérer, la vitesse naturelle de cette cause doit encore surpasser la plus grande vitesse de ce corps (puisque'il est impossible de faire impression sur un corps qui se meut, sans se mouvoir plus vite que lui.) Donc selon *Galilée*, la vitesse de cette cause est indéfiniment grande: d'où il suit évidemment que quand on élève un corps avec une vitesse finie, on ne souffre pas plus de résistance de la cause de sa pesanteur, que si on le soutenoit simplement en repos; & quand on descend un corps de même avec une vitesse finie, on ne souffre pas moins de charge de la cause de cette pesanteur, que si on le soutenoit immobile, puisqu'une vitesse indéfiniment grande augmentée ou diminuée d'une vitesse finie n'augmente son effort en rien. Ainsi toute la différence qu'on pourroit appercevoir dans ces différentes actions, ne procède que du mouvement de notre corps, de ses parties, & de leurs différentes situations: De sorte que si une personne étant assise dans une chaise soutenoit un poids en sa main, tandis qu'on la feroit monter & descendre sans aucune secousse; au moyen d'une corde tirée par dessus une poulie, ou d'une bascule: cette personne ne se sentiroit pas plus chargée en montant, ni moins en descendant, que

440 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
 quand on la soutiendrait simplement en repos;
 ce qui est conforme à l'expérience journaliere.



3°. Que si le fluide *EB* choquant l'aîle *B* d'une certaine vitesse soutient le poids *P* en équilibre, & que venant ensuite la choquer avec une autre vitesse plus grande ou plus petite que la première, il soutienne en équilibre un autre poids *p*, on aura l'Analogie : Comme le premier effort du fluide est à son second effort ; ainsi le premier poids soutenu *P*, est au second poids soutenu *p*.

4°. Que si la Machine ayant été mise en équilibre, on réduit le poids d'équilibre *P*, *a*, *p*, afin que le fluide *EB* la fasse mouvoir, ce fluide ne choquera jamais l'aîle *B* en mouvement qu'avec l'excès de sa vitesse sur celle de *B*, & ce seul excès de vitesse devra être regardé à l'égard de *p* élevé, comme la vitesse entière du fluide

fluide à l'égard de P , quand il soutient P en repos, la vitesse de p étant toujours très-moderée, & cette vitesse ne rendant pas p plus pesant que s'il étoit en repos, suivant le second principe ci-dessus.

5°. Enfin que la vitesse de B est toujours à celle de P en raison composée du rayon AB au rayon AH , & du rayon LH au rayon LI ; c'est-à-dire que la vitesse de B est à celle de P , comme le produit des rayons des roues AB , LH , au produit des rayons des lanternes & tambours AH , LI ; ce qui est connu de tout le monde.

ART. III. Toutes ces choses étant proposées, je nomme V la vitesse du fluide EB , & x la vitesse inconnue que prendra le point B . J'appelle AB , B ; AH , b ; LH , C & LI , c ; & je prends P pour marquer l'effort du fluide contre l'aîle B à l'encontre du poids d'équilibre P , ce qui donne dans l'état d'équilibre l'égalité ($P \times AB \times LH = P \times LI \times AH$), ou ($P \times B \times C = P \times c \times b$); d'où l'on tire la valeur de ($P = \frac{P \times B \times C}{b \times c}$). Supposant main-

tenant qu'on réduise P , a , p ; alors la Machine commencera de se mouvoir d'une vitesse qui accélérera peu à peu jusqu'à un certain point, où étant arrivée elle y demeurera ensuite continuellement, (& cela en faisant toujours abstraction des frottemens.) C'est cette vitesse x que j'appelle *vitesse uniforme*. Au reste cette réduction de vitesse à l'uniformité, vient de ce que l'effort du fluide contre l'aîle B diminue à mesure que la vitesse de B augmente; de sorte que la vitesse de B ne peut jamais atteindre celle du fluide, puisque si ces deux vitesses é-

T 5

toient

toient égales, le fluide ne feroit plus aucun effort sur B , ainsi p descendroit au lieu de monter. Or lorsque le point B aura atteint sa vitesse uniforme x , celle du fluide à l'égard de B

ne sera plus que $V - x$, & son carré $V^2 - x^2$ par le quatrième principe; au lieu que B étoit choqué avec la vitesse totale V du fluide, quand le fluide étoit en équilibre avec P . Mais comme dans ce premier & second choc c'est toujours le même fluide qui choque & la même base B qui est choquée, il est évident que ni la pesanteur naturelle du fluide, ni la base B ne doivent point entrer dans la comparaison de ces deux efforts. On aura donc simplement selon le troisième & quatrième principe l'Analogie

($V^2 \mid V^2 - x^2 \mid P \mid p$), d'où l'on tire l'égalité ($V^2 p = V^2 - x^2 \times P$); & tirant les racines carrées de part & d'autre, on a ($V \sqrt{p} = \sqrt{V^2 - x^2} \times \sqrt{P}$), d'où l'on déduit ($x = \frac{\sqrt{V^2 - V^2 p} \times V}{\sqrt{P}}$). Mais (par le principe 5.) x est à la vitesse de $p = u$, comme $AB \times LH$ est à $AH \times LI$, ou comme BC à bc ; ce qui donne pour la vitesse u désirée de p

($\frac{\sqrt{V^2 - V^2 p}}{\sqrt{P}} \times \frac{Vbc}{BC}$) ($\frac{bcx}{BC}$), ou substituant

la valeur de P ci-dessus, on a ($u = \frac{Vbc}{BC} \times \frac{1}{1 - \sqrt{\frac{pbc}{PBC}}}$) pour la même vitesse uniforme de p , de quelque grandeur que soit p au dessous de P . On voit de plus à l'œil quelle se-

roit

roit cette vîteſſe uniforme de p , quelque compoſée que fût la Machine.

ART. IV. Si l'on multiplie maintenant cette vîteſſe de p par p , on aura $\left(\frac{\sqrt{P} - \sqrt{p}}{\sqrt{P}} \times \frac{bcpv}{BC} \right)$ pour l'expoſant de l'effet de la Machine (par la ſeconde définition), lequel effet changera à meſure que p ou B, C, b, c , varieront, comme il eſt aiſé de le voir.

ART. V. Si l'on ſuppoſe donc maintenant B, C, b, c , conſtants, & que l'on diminue, ou que l'on augmente p autant qu'il eſt poſſible, c'eſt-à-dire, qu'on le faſſe paſſer par tous les changemens de grandeur dont il eſt ſuſceptible, afin de trouver ſa valeur qui faſſe produire à la Machine ſon plus grand effet, on aura p variable dans la valeur générale de l'effet de l'article précédent; & prenant la différentielle de cette valeur, ſavoir $\left(\sqrt{P} - \frac{1}{2}\sqrt{p} \times \frac{Vbcdp}{BC\sqrt{p}} \right)$ afin de l'égalér à zero (ſelon la methode des Infiniment petits) il en réſulte l'égalité $(\sqrt{P} = \frac{1}{2}\sqrt{p})$, d'où l'on tire $(\frac{1}{4}\sqrt{P} = \sqrt{p})$, & enfin $(\frac{1}{4}P = p)$ deſirée $(= \frac{1}{4}\frac{PBC}{bc})$. Ce qui nous apprend que ſi l'on réduit le poids d'équilibre P aux $(\frac{1}{4})$, ce poids aura la proportion propre à faire produire à la Machine ſon plus grand effet, & cette proportion eſt comme on le voit auſſi ſimple que générale.

ART. VI. Pour trouver à préſent l'expoſant de ce plus grand effet, il eſt manifeſte qu'il ne faut que ſubſtituer cette valeur de $(p = \frac{1}{4}P)$ dans
T 6
cel-

celle de l'effet général $\left(\frac{\sqrt{P} - \sqrt{p}}{\sqrt{P}} \times \frac{bc \times pV}{BC} \right)$,

& il en résultera $(\frac{1}{27}VP)$ pour la valeur du plus grand effet; ce qui nous apprend que le plus grand effet qu'une telle Machine puisse produire, ne passe jamais les $(\frac{1}{27})$ du produit de P par la vitesse du fluide, que nous avons appelé *l'effet naturel* dans la seconde définition; ce qui servira à déterminer aisément le degré de perfection de ces sortes de Machines lorsqu'elles seront faites au hasard: car il ne faudra pour cela que diviser l'effet général ci-dessus par l'effet parfait $(\frac{1}{27}VP = \frac{1}{27} \frac{VPbc}{BC})$, ce qui donnera le

rapport $\left(\frac{27p \times \sqrt{P} - \sqrt{p}}{4P\sqrt{p}} = \frac{27bc \times \sqrt{PBC} - \sqrt{pbc}}{4Pbc\sqrt{PBC}} \right)$,

qui marquera le degré de la Machine. Enfin divisant l'effet parfait $(\frac{1}{27}VP)$ par la valeur de $p = \frac{1}{3}P$, il vient $\left(\frac{VP}{3P} \right)$ pour la vitesse uniforme

du poids p dans l'état de perfection $(= \frac{V}{3} \times \frac{bc}{BC})$

& $(x = \frac{V}{3})$. L'on peut remarquer que comme les rayons des roues, lanternes & tambours de la Machine n'entrent point dans la valeur du plus grand effet $(\frac{1}{27}VP)$, il s'ensuit que quelques changemens qu'on fasse à ces rayons, (pourvu qu'on ait mis la Machine dans son état de perfection, comme on a fait ci-dessus) le plus grand effet de la Machine sera toujours le même.

ART. VII. Supposons maintenant que le poids p à élever soit donné & constant, enfor-

te

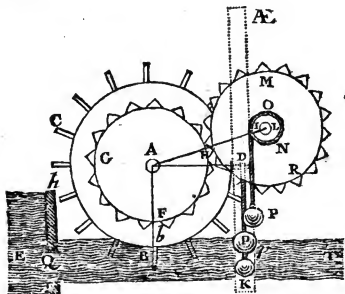
te qu'il soit permis seulement de faire quelques changemens aux rayons AB , AH ; LH , LP , je dis que pour faire produire à la machine son plus grand effet, il ne faut que disposer d'abord tellement ces rayons, que p soit en équilibre avec l'effort du fluide EB , ou avec P , & ensuite augmenter un ou plusieurs des rayons AB , HL de la force motrice, ou diminuer un ou plusieurs rayons AH , LI de la charge p , ou faire l'un & l'autre en même temps, & cela en telle proportion que le fluide n'ait que les $\frac{2}{3}$ de sa charge d'équilibre p à soutenir, & alors la Machine sera dans son état de perfection.

La raison en est aisée à voir, en ce que p dans cet état de mouvement peut toujours être regardé comme les $\frac{2}{3}$ d'un autre poids P , qui étant appliqué à cette Machine après y avoir fait le changement marqué dans le rapport de 4 à 9, seroit en équilibre avec P ou avec l'effort du fluide EB , puisqu'après ce changement ainsi fait, le fluide n'a plus que les $\frac{2}{3}$ de la charge à soutenir; ainsi ce cas retombe dans le premier.

Il faut donc conclurre aussi que le plus grand effet sera encore $\frac{1}{27}VP$, & la vitesse de p encore $\left(\frac{V}{3} \times \frac{bc}{BC}\right)$, comme dans le premier cas.

Voici donc deux paradoxes très-remarquables; savoir, le premier qu'une puissance n'ayant que les $\frac{2}{3}$ de sa charge, produise après un certain temps un plus grand effet, que si elle portoit beaucoup davantage.

Le second que quelque changement qu'on fasse à une Machine, son produit n'excédra jamais ($\frac{1}{27}$) de son effet naturel, c'est-à-dire,



ART. VIII. Pour faire maintenant applica-
tion de ces principes à quelque chose d'usage,
je supposerai que EB soit le jet horizontal d'une
vanne dont l'ouverture soit Q , que Qb soit
la distance du centre de cette ouverture à la
surface de l'eau, & qu'il faille connoître la
quantité d'eau que cette vanne est capable d'é-
lever à une hauteur donnée $KÆ$ avec la Ma-
chine la plus parfaite de toutes. Pour y parve-
nir, je considère que la force du jet sera alors
($Q \times Qb = P$), ce qui donnera en prenant $KÆ$
pour l'unité ($P = \frac{Qb \times Q}{KÆ}$); & cette valeur de
 P étant substituée dans celle du plus grand ef-
fet ($= \frac{1}{17} VP$), il en résulte ($\frac{1}{17} \times \frac{Qb \times V \times Q}{KÆ}$)
pour

pour la quantité d'eau produite en $\mathcal{A}$ dans l'état de perfection; d'où l'on tire l'Analogie générale pour toutes ces sortes d'hydrauliques.

Comme 27 fois la hauteur proposée $K\mathcal{A}$ est à 4 fois la hauteur de la chute de l'eau Qb , ainsi la dépense D de la vanne $Q=VQ$ a sa dépense en $\mathcal{A}$ avec la Machine la plus parfaite.

ART. IX. Enfin si l'on suppose que le fluide EB vient choquer l'aîle B avec différentes vîteses qui soient entr'elles comme les nombres naturels 1, 2, 3, 4, 5, &c. Et si l'on substitue $1V$, $2V$, $3V$, $4V$, $5V$, &c. au lieu de V , & $1P$, $4P$, $9P$, $16P$, $25P$, &c. au lieu de P dans la valeur générale du plus grand effet ($\frac{4}{27}VP$), il en résultera les plus grands effets $\frac{4}{27}VP$, $\frac{16}{27}VP$, $\frac{36}{27}VP$, $\frac{64}{27}VP$, $\frac{100}{27}VP$, qui répondent aux forces $4P$, $9P$, $16P$, $25P$.

Or les nombres 4, 32, 108, 256, 500, &c. sont quadruples des nombres 1, 8, 27, 64, 125, &c. & ceux-ci sont les cubes des vîteses 1, 2, 3, 4, 5, &c. Donc ces plus grands effets sont entr'eux comme les cubes des racines quarrées des différentes forces du fluide, ou des causes qui les produisent.

Ou si l'on veut comparer ces mêmes effets parfaits aux differens efforts du fluide contre l'aîle B , on ôtera de la vîtesse V du fluide celle de B dans l'état parfait $= \frac{V}{3}$, ce qui donnera pour la vîtesse relative du fluide à l'égard de B , $\frac{2}{3}V$, dont le quarré $\frac{4}{9}V^2$ marquera en même temps son effort. Donc lorsque les vîteses absolues du fluide seront $1V$, $2V$, $3V$, $4V$, $5V$, &c. ses vîteses relatives contre A seront $\frac{2}{3}V$, $\frac{4}{3}V$, $\frac{6}{3}V$, $\frac{8}{3}V$, $\frac{10}{3}V$, &c. dont les quarez qui marqueront les differens efforts du fluide, sont com-

comme les nombres 4, 16, 36, 64, 100, &c. ou comme les quarrés naturels 1, 4, 9, 16, 25, &c. Donc ces différens efforts sont entr'eux comme les différentes forces du fluide, c'est-à-dire, encore comme les quarrés des racines cubiques des différens effets qu'ils produisent. Donc même dans l'état parfait du mouvement *les effets ne sont proportionnels ni aux forces ou causes, ni aux efforts qui les produisent*, comme on l'avoit crû jusqu'ici; ce qui peut passer encore pour un troisième paradoxe.

ART. X. Il ne nous reste maintenant pour épuiser cette matiere entièrement, que de résoudre les cinq problèmes qu'on peut faire sur la grandeur du poids à élever, sur celle des aubes, sur les leviers de la force motrice, sur ceux du poids, & enfin sur sa vitesse, c'est-à-dire quatre de ces cinq différentes choses étant données à souhait de trouver la cinquième.

Pour y parvenir je suppose une eau dont la vitesse v soit connue comme de 26 pieds par 2^e. qui est celle qu'elle acquiert en tombant par 13 pieds dans une pareille 2^e. selon les expériences les plus exactes du P. *Sebastien* & de M. *Mariotte*, avec le poids π qu'elle est capable de soutenir (à même distance de l'appui) en choquant contre une surface plate a d'un pied en quarré, lequel poids seroit ici de 910 liv. (ce qui s'accorde aussi à très-peu de chose près avec les expériences du même M. *Mariotte* faites en différens endroits de la *Seine*, en déduisant quelque petite chose pour le frottement de son moulin) ce qui donnera l'Analogie en nommant A l'aube B : ($V^2 A \mid P \mid v^2 a \mid \pi$), d'où l'on tire ($P = \frac{V^2 A \pi}{v^2 a}$). & ($P = \frac{V^2 A \pi B^3 c}{v^2 a b c}$).
Met-

Mettant donc dans l'équation de l'art. 3.

$(V^2 p = \overline{V - x^2} P)$ les valeurs de P de $(x = \frac{uBC}{bc})$,

on la change en cette autre $(V^2 p = \overline{bcV - BCu} \times \frac{V^2 ABC\pi}{u^2 ab^3 c^3})$, d'où l'on tire $(pu^2 ab^3 c^3 = V^2 ABC\pi b^2 c^2 + u^2 AB^3 C^3 \pi - 2VuB^2 C^2 Abc\pi)$.

Si l'on demande donc le poids p , tout le reste étant donné, on aura $(p = \frac{\overline{Vbc - uBC}}{u^2 ab^3 c^3} \times ABC\pi)$.

Si l'on demande l'aube A , tout le reste étant connu, on aura $(A = \frac{pu^2 ab^3 c^3}{Vbc - uBC^2 \times BC\pi})$.

Si l'on veut avoir la vitesse u du poids p qu'on a trouvée dans l'art. 3. $(= \frac{Vbc}{BC} \times \sqrt{1 - \frac{pbc}{PBC}})$, il ne faudra qu'y substituer la valeur de P ci-dessus, & il viendra.....
 $(u = \frac{bc}{BC} \times \sqrt{V - u} \sqrt{\frac{Pbc\pi}{\pi BC A}})$.

Pour trouver un des rayons de la force motrice comme B , on tirera de l'égalité ci-dessus $(B^3 - B^2 \times \frac{2Vbc}{uC} + B \times \frac{V^2 b^2 c^2}{u^2 c^2} - \frac{pu^2 ab^3 c^3}{\pi u^2 AC^3} = 0)$, laquelle en supposant $(B = z + \frac{2Vbc}{3uC})$ se transforme en cette autre $(z^3 - z \times \frac{V^2 b^2 c^2}{2u^2 C^2} +$

+

$$+\frac{2V^3}{27u}-\frac{pu^2a}{\mathcal{A}\pi}\times\frac{b^3c^3}{u^2c^2}=0) \text{ qui contient deux}$$

cas tous deux irréductibles, le quarré de la moitié de l'absolu étant toujours moindre que le cube du tiers du coëfficient, à cause que up est toujours moindre que $\frac{2}{27}VP$; c'est-pourquoi on les résoudra par les Tables du cercle fort aisément, comme on le dira ci-après.

Enfin pour trouver un des rayons du poids comme b , on en prendra un à plaisir comme e , avec lequel on cherchera comme ci-dessus le rayon B de la force motrice: on cherchera aussi avec e le rayon β du fluide EB qui feroit un équilibre entre p & le fluide, faisant ($pec = PC\beta$) ou ($pec = \frac{V^2 \mathcal{A} \pi c \beta}{b^2 a}$) & ($\frac{pecv^2 a}{V^2 \mathcal{A} c \pi} = \beta$) en substituant la valeur de P ci-dessus, & on fera cette Analogie comme B est à β ; ainsi e a un quatrième terme qui fera la valeur de l'inconnue b .

Pour résoudre la dernière équation ci-dessus, supposant premièrement que l'absolu ait le signe $+$, ou ce qui est le même que ($\frac{2}{27}VP$) soit plus grand que ($2up$), on prendra la racine quarrée du tiers du coëfficient, savoir ($\frac{Vbc}{3u}$), & l'on divisera l'absolu par les $\frac{2}{3}$ du même coëfficient pour avoir ($\frac{2V^3 \mathcal{A} \pi - 27upv^2 a}{6V^2 u c \mathcal{A} \pi} \times bc$). On fera ensuite cette Analogie: $\frac{Vbc}{3u} \mid \frac{2V^3 \mathcal{A} \pi - 27upv^2 a}{6V^2 u c \mathcal{A} \pi} \times bc \mid \mid 1 \mid 1 - \frac{27upv^2 a}{2V^3 \mathcal{A} \pi} \mid \mid (1 \mid 1 - \frac{2up}{\frac{2}{27}VP})$; ainsi le sinus total des Tables du cercle a un quatrième

me terme, qui sera un sinus dont on prendra l'arc, & le tiers de cet arc & le double sinus de ce tiers. On fera ensuite cette seconde Analogie: comme le sinus total est au double sinus trouvé, ainsi $\left(\frac{\sqrt{bc}}{3ac}\right)$ a un quatrième terme, qui sera une des valeurs de z , savoir la moindre des 2 vraies.

Et pour avoir l'autre valeur, on prendra 5 fois le tiers d'arc trouvé, & le double sinus de ces $\frac{5}{3}$; après quoi on fera cette dernière Analogie: comme le sinus total est au double sinus dernier, ainsi $\left(\frac{\sqrt{bc}}{3ac}\right)$ a un quatrième terme, qui sera la plus grande valeur vraie de z .

Enfin si l'absolu a le signe —, ou si $\left(\frac{1}{27}VP\right)$ est moindre que $(2ap)$, il n'y aura qu'une valeur vraie de z , qui sera égale à la somme des 2 qu'on vient de trouver.

Ayant z & y joignant $\left(\frac{2\sqrt{bc}}{3ac}\right)$, on aura aussitôt la valeur désirée de B . Ce qui restoit.



E X T R A I T
DES OBSERVATIONS
FAITES A LA MARTINIQUE

Par le P. Feuillée en 1703 & 1704.

*Comparées aux observations qui avoient été déjà
faites en cette Isle par Mr. des Hayes
& du Glos.*

*Et à celles qui ont été faites en même temps
à l'Observatoire Royal.*

Par M. CASSINI le fils.

* **L**E P. Feuillée qui dans son voyage du *Levant* & des Isles de l'*Archipel* a déjà fait plusieurs observations Astronomiques dont j'ai fait le rapport à l'Académie, a entrepris depuis son retour à *Marseille* un autre voyage dans le dessein d'y faire de nouvelles observations. Il a commencé par la *Martinique* où il a demeuré plus d'un an, comme il paroît par le Journal de ses observations qu'il a envoyées depuis peu à M. le Comte de *Pontchartrain*. Elles ont été souvent interrompues par de longues maladies qui lui sont survenues, & par des pluies très-abondantes qu'il y a fait depuis le mois de Juin de

* 6. Decembre 1704.

de l'année 1703, jusqu'au mois de Mars de cette année 1704. Il n'a pas laissé d'y faire un nombre considerable d'observations d'Eclipses de Satellites de Jupiter, dont il y en a deux du premier qui ont été faites en même temps à l'Observatoire, & qui servent à déterminer avec exactitude la longitude de la *Martinique*. Il y en a plusieurs autres dont nous n'avons pas pû observer ici les correspondantes, tant à cause du temps qui n'est pas toujours favorable, que parce qu'elles sont arrivées de jour à *Paris*, ou bien lorsque Jupiter n'étoit plus sur l'horizon. Nous ne laisserons pas de les comparer avec celles qui résultent à *Paris* par le calcul corrigé par les observations plus prochaines, & nous préfererons les observations qui précèdent ou suivent immédiatement celles qui ont été faites à *Paris*, comme étant les moins sujettes à erreur.

Observations des Satellites de Jupiter faites à la Martinique 1703.

Le 19 Juillet à 2^h 41' 15" du matin à la *Martinique*, Immersion du 1 Satellite dans l'ombre de Jupiter.

6 53 57 à *Paris* par le calcul corrigé.

4 12 42 difference des Meridiens entre *Paris* & la *Martinique*, dont *Paris* est plus à l'Orient. Cette Immersion n'a pas pû être observée immédiatement à *Paris*, y étant arrivée pendant le jour. Elle a été tirée de l'Immersion suivante, qui fut observée le 21 Juillet à 1^h 22' 22" du matin.

Le

Le 26 Juillet à 4^h 35' 20" du matin à la *Martinique*, Immersion du
1 Satellite dans l'ombre
de Jupiter.

8 47 43 à *Paris* par le calcul
corrigé.

4 12 23 difference des Meri-
diens entre *Paris* & la *Martinique*. Cette ob-
servation est aussi arrivée de jour à *Paris*.

Le 7 Decembre à 7^h 10' 31" du soir à la *Martinique*, Emerfion du
1 Satellite de l'ombre
de Jupiter.

11 23 1 à *Paris* par le calcul
corrigé.

4 12 30 difference des Meri-
diens entre *Paris* & la *Martinique*.

Le 12 Decembre à 10^h 4' 54" du soir à la *Martinique*, Emerfion du 2 Satellite de l'ombre
de Jupiter.

Le 20 Decembre à 0^h 41' 10" du matin à la *Martinique*, Emerfion du 2 Satellite de l'ombre
de Jupiter. Je n'ai point comparé ces deux
observations du second Satellite avec celles
qui résultent à *Paris* du calcul corrigé, n'en
ayant pas observé vers ce temps-là.

Le 14 Decembre à 9^h 1' 44" du soir à la *Martinique*, Emerfion du
1 Satellite de l'ombre
de Jupiter au
travers de foibles
nuages.

13 15 0 Emerfion du 1 Satel-
lite observée à *Paris*.

Le

Le 14 Decembre à $4^h 13' 16''$ difference des Meridiens entre *Paris* & la *Martinique*.

Le 29 Decembre à $0^h 44' 51''$ du matin à la *Martinique*, Emerfion du 1 Satellite de l'ombre de Jupiter.

4 58 4 à *Paris* par le calcul corrigé.

4 13 13 difference des Meridiens entre *Paris* & la *Martinique*. Cette Emerfion n'a pas pû être observée à *Paris*, Jupiter étant alors fous l'horizon.

Le 30 Decembre à $7^h 12' 59''$ du foir à la *Martinique*, Emerfion du 1 Satellite de l'ombre de Jupiter.

11 26 40 Emerfion du 1 Satellite observée à *Paris*.

4 13 41 difference des Meridiens entre *Paris* & la *Martinique*.

1704.

Le 14 Fevrier à $7^h 30' 40''$ du foir à la *Martinique*, Emerfion du 1 Satellite de l'ombre de Jupiter.

11 43 19 à *Paris* par le calcul corrigé.

4 12 39 difference des Meridiens entre *Paris* & la *Martinique*.

Le .

Le 21 Fevrier à $9^h 26' 28''$ du soir à la *Martinique*,
Emerfion du 1 Satel-
lite de l'ombre de
Jupiter.

13 39 31 à *Paris* par le calcul
corrigé.

4 13 3 difference des Meri-
diens entre *Paris* &
la *Martinique*.

Le 8 Mars à $7^h 49' 6''$ du soir à la *Martinique*, E-
merfion du 1 Satellite de
l'ombre de Jupiter.

0 2 27 à *Paris* par le calcul cor-
rigé.

4 13 21 difference des Meridiens
entre *Paris* & la *Martinique*.

En prenant un milieu entre les deux obser-
vations du 14 & du 30 Decembre faites en mê-
me temps à *Paris* & à la *Martinique*, l'on a
la difference des Meridiens entre ces lieux
de $4^h 13' 28''$. Cette difference excède celle qui
résulte de la comparaison des autres observa-
tions, & est plus petite que celle qui fut déter-
minée en 1682 de $4^h 14' 45''$, par une observa-
tion de M^{rs} *des Hayes* & *du Glos*, qui est rap-
portée dans le Livre des voyages de l'Acade-
mie, dont la correspondante ne fut pas obser-
vée en même temps à *Paris*. C'est-pourquoi
je crois qu'il est plus à propos de préférer la
difference qui résulte des deux observations du
P. *Feuillée* comparées aux nôtres immédiates, &
de déterminer la difference des Meridiens entre
Paris & la *Martinique*. de $4^h 13' 28''$ ou $6^d 22' 0''$.

*Observations pour la latitude de la
Martinique.*

Le P. *Feuillée* s'est servi pour déterminer la hauteur du Pole de la *Martinique* d'un anneau Astronomique de 18 pouces de diamètre, avec lequel il a fait un grand nombre d'observations de hauteurs Meridiennes du Soleil. Quoique cet instrument ne puisse pas donner les hauteurs avec autant de précision que les grands quarts de cercle dont nous nous servons ordinairement, l'on ne laisse pas de reconnoître la bonté de celui dont s'est servi le P. *Feuillée*, & en même temps son exactitude à observer, puisque ces observations, qui sont au nombre de plus de 60, donnent la hauteur du Pole de cette Isle entre $14^{\text{d}} 42' 23''$, & $14^{\text{d}} 43' 55''$; de sorte qu'entre les extrêmes il n'y a qu'une minute & demie de difference.

Dans le Livre des voyages de l'Academie la hauteur du Pole de cette Isle fut déterminée en 1682 de $14^{\text{d}} 44' 0''$, & cette détermination fut confirmée par le dernier voyage que M. des *Hayes* fit à la *Martinique*, où il la trouva de même qu'elle est marquée dans le Livre des voyages; ainsi il n'y a pas lieu de rien changer à cette détermination, qui d'ailleurs ne s'écarte pas d'une minute de celle qui résulte des observations du P. *Feuillée*.

Observation pour la variation de l'Aimant.

Le P. *Feuillée* s'étoit servi dans son voyage du Levant d'une Boussole dont la boete étoit de cuivre: mais ayant remarqué que dans le mê-

me endroit l'éguille varioit quelquefois diversément, & ayant attribué cette variation au cuire, il fit avant son départ de *Marseille* une boete de bois d'un pied de diamètre, dans laquelle il plaça une éguille de 9 pouces 7 lignes de très-fin acier, dans le dessein d'observer la variation de l'Aimant avec le plus d'exactitude qu'il lui seroit possible.

Ayant placé cette Bouffole sur une pierre de niveau où il avoit tracé avec beaucoup de soin une ligne Meridienne, il trouva le 9 Fevrier 1704 à la *Martinique* la variation de l'Aimant de 6d 5' 0" Nord-Est, & le 20 du même mois de 6d 10' 0".

La variation de l'Aimant avoit été observée à la *Martinique* au mois de Novembre de l'année 1682 par Mrs *des Hayes* & *du Glos* de 4d & 10' ou environ Nord-Est, comme il est rapporté dans le Livre des voyages de l'Academie. Il y a donc eu dans cet intervalle de temps, qui est de 21 années & quelques mois, une augmentation de la variation de l'Aimant d'environ deux degrez du Nord vers l'Est, au lieu que celle que l'on a observé à *Paris* a augmenté depuis ce temps-là du Nord vers l'Ouest. Car en 1682 au mois de Mai elle fut observée à *Paris* de 3d $\frac{1}{2}$, au lieu qu'elle fut trouvée en 1703 au mois d'Octobre de 9 degrez du Nord vers l'Ouest, comme il est rapporté dans la *Connoissance des Temps* de cette année; de sorte qu'à peu près dans le même intervalle de temps que celui qui s'est écoulé entre les observations de la *Martinique*, il y a eu à l'Observatoire 5d $\frac{1}{2}$ d'augmentation du Nord vers l'Ouest; ce qui est en raison de 15 à 16 minutes par année.

La differente direction de l'éguille aimantée, qui dans l'*Europe* est du Nord vers l'Ouest, & dans l'*Amerique* Meridionale du Nord vers l'Est, est apparemment ce qui a donné lieu à l'hypothèse de M. *Halley*, qui trace dans les mers qui se trouvent entre ces deux continents, une ligne courbe où il n'y a point de variation de l'Aimant, & qui est le terme des variations Orientales & Occidentales. Il a, selon les apparences, fondé son hypothèse sur diverses observations qu'il a faites lui-même, & qu'il a tirées des voyageurs. En effet il y a dans ces mers, suivant les dernieres observations que M. *des Hayes* a faites en *Amerique* en 1699 & 1700, plusieurs endroits où il n'y a point de variation. Mais dans la traversée de *Gorée* à la *Cayenne*, le lieu où cesse la variation, selon M. *des Hayes*, est éloigné de celui par où passe la ligne de M. *Halley*. M. *Halley* faisant passer cette ligne beaucoup plus proche du *Cap-Verd* & de la *Gorée* que de *Cayenne*, au lieu que l'endroit où M. *des Hayes* n'a point trouvé de variation est plus proche de *Cayenne* que de *Gorée*. Car il rapporte que dans la plus grande partie de la traversée de *Gorée* à *Cayenne*, la variation a toujours été Nord-Ouest, comme en *France* & en *Canada*, mais pas si grande; que 6 ou 7 jours avant l'atterrage de *Cayenne* elle étoit nulle; qu'elle passoit ensuite au Nord-Est d'abord de peu, & qu'à *Cayenne* elle est de $5^{\text{d}} \frac{1}{2}$. Ainsi suivant cette observation cette ligne devoit être dans la traversée de *Gorée* à *Cayenne* beaucoup à l'Occident de l'endroit où elle est marquée dans la Carte de M. *Halley*.

Pour ce qui est de la déclinaison de l'éguille à *Cayenne* que M. *des Hayes* marque être de $5^{\text{d}} \frac{1}{2}$

460 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
du Nord vers l'Est, elle s'accorde assez bien
à celle de M. *Halley*, où elle paroît être de 6
degrez.

Celle de la *Martinique* differe un peu plus,
ayant été observée par le P. *Fenillée* de 6^d 10',
au lieu qu'elle est marquée dans la Carte de
M. *Halley* de 5^d 20'; mais il ne faut pas s'éton-
ner de cette difference, puisque celle de *Paris*
n'y est marquée que de 7 degrez, quoique dans
le temps que M. *Halley* a imprimé sa Carte, el-
le y ait été observée de 8 degrez ou environ;
aussi il n'y a pas d'apparence qu'il ait prétendu
représenter les variations de l'Aimant dans la
derniere précision.

M. *des Hayes* remarque aussi que dans une
partie de la traversée pour le retour des Isles
en *France*, la variation est encore Nord-Est
jusqu'à la latitude de 30 à 31 degrez, & qu'a-
près elle repasse au Nord-Ouest & y reste jus-
qu'en *France*. En ceci il paroît s'accorder à ce
qui est représenté dans la Carte de M. *Halley*.
Mais quand même toutes les observations que
l'on pourroit faire en ce temps-ci s'accorde-
roient aux variations qui sont marquées dans
la Carte de M. *Halley*, il faudroit toujours une
nouvelle hypothèse pour exprimer les varia-
tions qui arriveroient dans la suite. Car en 1682
la variation de l'Aimant ayant été observée à
Paris de 3^d $\frac{1}{2}$ du Nord vers l'Ouest, & à la
Martinique de 4^d 10' du Nord vers l'Est, il y
avoit alors 7^d 40' de difference de variation qui
répondoient à l'intervalle qui est entre ces lieux.
Présentement la variation est à *Paris* de 9^d vers
l'Ouest, & à la *Martinique* de 6^d 10' vers l'Ouest;
de sorte que dans le même intervalle il y a à
présent 15^d 10' de difference de variation, ce
qui

qui est environ le double de celle qui a été observée il y a 21 ans. Si ces différences de variation, l'une du Nord vers l'Ouest, & l'autre du Nord vers l'Est continuent à augmenter comme il y a quelque apparence, l'hypothèse de M. *Halley* aura dans la suite besoin de corrections qui demanderoient un grand nombre d'observations faites dans une longue suite d'années.



DESCRIPTION

*De deux especes de Chamærhododendros
observées sur les côtes de la
Mer Noire.*

Par M. *TOURNEFORT.*

Chamærhododendros Pontica, maxima, folio Lauroracasi, flore è cœruleo purpura, cente. Coroll.
Hist. rei herb. 42.

* **C**ET arbrisseau s'élève ordinairement à la hauteur d'un homme. On en trouve quelquefois de plus grands, dont le principal tronc est presque aussi gros que la jambe. Sa racine trace jusqu'à cinq ou six pieds de long, partagée d'abord en quelques autres racines grosses comme le bras, distribuées en subdivisions qui ne sont gueres plus épaisses que le pouce. Celles-ci diminuent insensiblement, & font

* 10. Decembre 1704.

sont accompagnées de beaucoup de chevelu. Elles sont dures, ligneuses, couvertes d'une écorce brune, & produisent plusieurs tiges de différentes grandeurs qui environnent le tronc. Le bois en est blanc, cassant, revêtu d'une écorce grisâtre, qui tire en quelques endroits sur le brun. Les branches sont assez touffues, & naissent souvent dès le bas ; mais elles sont mal formées, inégales & garnies de feuilles seulement vers les extrémités. Ces feuilles quoique rangées sans ordre sont d'une grande beauté, & ressemblent tout-à-fait à celles du Laurier-cerise. Les plus grandes ont sept ou huit pouces de long sur environ deux ou trois pouces de large vers le milieu : car elles se terminent en pointe par les deux bouts. Leur couleur est verd gai, leur surface lisse & presque luisante, leur consistance ferme & solide. Le dos en est relevé d'une grosse côte arrondie ; ce n'est qu'un allongement de la queue, laquelle a près de deux pouces de long sur une ligne de large. Cette côte qui est sillonnée en devant, distribue des vaisseaux de part & d'autre, qui se répandent & se subdivisent sur ces côtes dans un ordre comme alterne. Les feuilles deviennent moindres à mesure qu'elles approchent des sommets : cependant on y en apperçoit assez souvent qui sont encore plus grandes que leurs inférieures. Depuis la fin d'Avril jusqu'à celle de Juin, ces sommets sont chargés de bouquets de quatre ou cinq pouces de diamètre, composez chacun de vingt ou trente fleurs qui naissent chacune des aisselles d'une feuille longue d'un pouce & demi, membraneuse, blanchâtre, large de quatre ou cinq lignes, pointue, creusée en gouttière & posée

posée en écaille avec ses voisines. Le pedicule des fleurs a depuis un pouce jusqu'à quinze lignes de long ; mais il n'est épais que d'environ demi-ligne. Chaque fleur est d'une seule piece, longue d'un pouce & demi ou deux, rétrécie dans le fond, évâsée & découpée en cinq ou six quartiers. Celui d'enhaut, qui est quelquefois le plus grand, est large d'environ sept ou huit lignes, arrondi par le bout ainsi que les autres, legerement frizé, orné vers le milieu de quelques points jaunes, ramassez en maniere d'une grosse tache. Les quartiers d'embas sont un peu plus profondément que les autres. A l'égard de leur couleur le plus souvent elle est violette tirant sur le gris-de-lin. On trouve des pieds de cette plante à fleurs blanches, & d'autres à fleurs purpurines, plus ou moins foncées. Toutes ces fleurs sont marquées de points jaunes dont on vient de parler, & leurs étamines qui naissent en touffe, sont plus ou moins colorées de purpurin, mais blanches & cotonneuses à leur naissance. Ces étamines sont inégales, crochues & entourent le pistile : leurs sommets sont posez en travers, longs de deux lignes sur une ligne de large, divisez en deux bourses pleines d'une poussiere jaunâtre. Le calice des fleurs n'a qu'environ une ligne & demie de largeur, legerement canelé en six ou sept pointes purpurines. Le pistile est une espee de cone de deux lignes de long, relevé à sa base d'un ourlet verdâtre & comme frizé. Un filet purpurin, courbe & long de 15 ou 18 lignes termine ce pistile & finit par un bouton verd-pâle. Les bouquets des fleurs sont très-gluants avant qu'elles s'épanouissent : lorsqu'elles sont passées le pistile devient un fruit

cylindrique, long d'un pouce à quinze lignes, épais d'environ quatre lignes, canelé, arrondi par les deux bouts. Il s'ouvre vers le haut en cinq ou six parties, & laisse voir autant de loges qui le partagent en sa longueur, & qui sont séparées les unes des autres par les aîles d'un pivot qui en occupe le milieu. C'est ce pivot qui est terminé par le filet du pistile, & bien loin de se dessécher il devient plus long tandis que le fruit est verd & ne tombe point. Les graines sont très-menues, brun clair, longues de près d'une ligne.

Les feuilles de cette plante sont stiptiques sans autre saveur. Les fleurs ont une odeur agréable, mais qui se passe facilement.

Cette plante aime la terre grasse & humide. Elle vient sur les côtes de la *Mer noire* le long des ruisseaux, depuis la rivière d'*Ava* qui n'est qu'à trente lieues de la sortie du *Bosphore de Thrace* jusqu'à *Trebisonde*.

Chamærhododendros Pontica, maxima, Mespilifolio, flore luteo. Coroll. Hist. rei herb. 42.

Cette espèce s'élève quelquefois plus haut que la précédente, & produit un tronc de même grosseur, accompagné de plusieurs tiges plus menues, divisées en branches inégales, foibles, cassantes, blanches en dedans, couvertes d'une écorce grisâtre & lisse, si ce n'est aux extrémités où elles sont velues & garnies de bouquets de feuilles assez semblables à celles du Néflier des bois. Ces feuilles sont longues de quatre pouces sur un pouce & demi de largeur vers le milieu, pointues par les deux bouts, & surtout par celui d'embas, verd gai,
le-



Pontica, maxima, folio Laurocerasus
parvascente Coroll. Inst. rei Herb. 42



legerement velues, excepté sur les bords où les poils forment comme une espece de sourcil. Leur côte est assez forte, & se distribue en nerveure sur toute la surface. Cette côte n'est que la suite de la queue des feuilles, qui le plus souvent n'a que trois ou quatre lignes de longueur sur une ligne d'épaisseur. Les fleurs naissent dix-huit ou vingt ensemble, ramassées en bouquets à l'extrémité des branches, soutenues par des pedicules d'un pouce de long, velus & qui naissent des aisselles de petites feuilles membraneuses, blanchâtres, longues de sept ou huit lignes sur trois lignes de large. Chaque fleur est un tuyau de deux lignes & demie de diametre, legerement canelé, velu, jaune tirant sur le verdâtre. Il s'évase au-delà d'un pouce d'étendue, & se divise en cinq quartiers, dont celui du milieu a plus d'un pouce de long sur presque autant de largeur, réfléchi en arriere ainsi que les autres, & terminé en arcade gotique, jaune pâle, quoique doré vers le milieu. Les autres quartiers sont un peu plus étroits & plus courts, jaune pâle aussi. Cette fleur est percée en derriere, & s'articule avec le pistile qui est pyramidal, canelé, long de deux lignes, verd blanchâtre, legerement velu, terminé par un filet courbe long de deux pouces, lequel finit par un bouton verd pâle. Des environs du trou de la fleur sortent cinq étamines plus courtes que le pistile, inégales, courbes, chargées de sommets longs d'une ligne & demie, remplis de poussiere jaunâtre. Les étamines sont de même couleur, velues de leur naissance jusques vers le milieu, & toutes les fleurs ainsi que celles de l'espece précédente sont penchées sur les côtez de même

que celles de la Fraxinelle. Le pistile devient dans la suite un fruit d'environ quinze lignes de long, du diametre de six ou sept lignes, relevé de cinq côtes, dur, brun & pointu. Il s'ouvre de la pointe à la base en sept ou huit parties, creusées en goutiere, lesquelles assemblées avec le pivot canelé qui en occupe le milieu, forment autant de loges. Je n'en ai pas vû la graine mûre.

Les feuilles de cette plante sont stiptiques. L'odeur des fleurs approche de celle de la Chevrefeuille; mais elle est plus forte & porte à la tête.

Cette fleur me parut si belle que j'en fis un bouquet pour presenter à *Numan Coprogli* Pacha de *Candie* présentement, & Pacha d'*Erzeron* dans le temps que j'eus l'honneur de l'accompagner sur la *Mer noire*; mais je fus averti par son Chaia que cette fleur excitoit des vapeurs & causoit des vertiges. La raillerie me parut assez assez plaisante, car le Pacha se plaignoit de ces sortes d'incommoditez: cependant le Chaia ne railloit pas, & venoit d'apprendre par les gens du país que cette fleur étoit nuisible au cerveau. Ces bonnes gens par une tradition fort ancienne, fondée apparemment sur plusieurs observations, assurent aussi que le miel que les abeilles font de ce qu'elles succent sur cette fleur, étourdit ceux qui en mangent & leur donne des nausées.

Dioscoride a parlé de ce miel à peu près dans les mêmes termes: „ Autour d'*Heraclee* du „ *Pont*, dit-il *, en certains temps de l'année, le miel rend insensé ceux qui en mangent,

* *Lib. 2. c. 103. & Empor. lib. 2. c. 38.*

„ gent, & c'est sans doute par la vertu des
 „ fleurs d'où il est tiré. Ils furent très-copieu-
 „ sement ; mais on les foulage en leur don-
 „ nant de la Rhue, des salines & de l'hydro-
 „ mel à mesure qu'ils vomissent. Ce miel, *a-*
 „ *jointe le même Auteur*, est acre & fait éternuer.
 „ Il efface les rousseurs du visage si on le
 „ broye avec du Costus, mêlé avec du sel ou
 „ de l'Aloes : il dissipe les noirceurs qui lais-
 „ sent les meurtrissures. Si les chiens ou les
 „ cochons avalent les excréments des personnes
 „ qui ont mangé de ce miel, ils souffrent les
 „ mêmes accidens.

Les deux Plantes dont on vient de parler se trouvent autour d'*Heraclee* du *Pont*, que l'on appelle aujourd'hui *Penderachi* ou *Elegri*, & naissent en abondance tout le long des côtes & dans les bois jusqu'au delà de *Trebisonde*. La première espèce passe aussi pour malfaisante. Les bestiaux n'en mangent que lorsqu'ils ne trouvent pas de meilleure nourriture.

Pline a mieux débrouillé l'histoire de ces arbrisseaux que *Dioscoride* ni qu'*Aristote* *, qui a cru que les abeilles amassoient ce miel sur le Bouis ; qu'il rendoit insensé ceux qui en mangeoient & qui se portoient bien auparavant ; qu'au contraire il guérissoit les insensés. *Pline*
 „ s'en explique de la sorte : † Il est des an-
 „ nées, *dit-il*, où le miel est très-dangereux
 „ autour d'*Heraclee* du *Pont*. Les Auteurs
 „ n'ont pas connu de quelles fleurs les abeilles
 „ le tiroient. Voici ce que nous en savons. Il
 „ y a une Plante dans ces quartiers appelée
 „ *Ægoletbron* ‡, dont les fleurs dans les Prin-
 „ temps

V 6

* *Arist. de Mirab. Auscult.* † *Lib. 21. cap. 12.* ‡ *Αἰγολέθρον ὀλισθος. Caprarum pernicios.*

„ temps humides acquierent une qualité très-
 „ dangereuse lorsqu'elles se flétrissent. Le miel
 „ que les abeilles en font est plus liquide que
 „ l'ordinaire, plus pesant & plus rouge. Il a
 „ une odeur étrangère, & provoque à éter-
 „ nuer. Ceux qui en ont mangé furent horri-
 „ blement, se couchent à terre, & ne demandent
 „ que des rafraîchissemens. Il ajoute ensuite
 les mêmes choses que *Dioscoride*, dont il sem-
 ble qu'il ait traduit les paroles : mais outre le
 nom d'*Ægolethron* qui ne se trouve pas dans cet
 Auteur, voici une excellente remarque qui ap-
 partient uniquement à *Pline*.

„ On trouve, *continue-t-il*, sur les mêmes
 „ côtes du *Pont* une autre sorte de miel qui
 „ est nommé *Manomenon*, parce qu'il rend
 „ insensés ceux qui en mangent. On croit que
 „ les abeilles l'amaissent sur la fleur du *Rhodo-*
 „ *dendros* qui s'y trouve communément parmi
 „ les forêts ; & les peuples de ce quartier-là
 „ quoiqu'ils payent aux *Romains* une partie de
 „ leur tribut en cire, se gardent bien de leur
 „ donner de leur miel.

Il semble que sur ces paroles de *Pline* l'on
 peut déterminer les noms de nos deux especes
 de *Chamærhododendros*. La seconde suivant les
 apparences est l'*Ægolethron* de cet Auteur ; car
 la première qui fait des fleurs purpurines approu-
 che beaucoup plus du *Rhododendros*, & l'on
 peut la nommer *Rhododendros Pontica Plinii*
 pour la distinguer du *Rhododendros* ordinaire,
 qui est nôtre Laurier-rose connu par *Pline* * sous
 le nom de *Rhododaphne* & *Nerium*. Il est certain
 que le Laurier-rose ne croît point sur les cô-
 tes

* *Lib. 24. cap. XL.*

tes du *Pont Euxin*, cette Plante aime les païs chauds. On n'en voit gueres passé les *Dardanelles*: mais elle est fort commune le long des ruisseaux dans les Isles de l'*Archipel*; ainsi le *Rhododendros* du *Pont* ne sauroit être nôtre *Laurier-rose*: mais il est très-vrai-semblable que le *Chamærhododendros* à fleur purpurine est le *Rhododendros* de *Pline*.

Quand l'Armée des dix mille approcha de *Trebisonde*, il lui arriva un accident étrange, & qui causa une grande consternation, ainsi que le rapporte *Xenophon* * qui étoit un des principaux Chefs de ces troupes. Comme il y avoit plusieurs ruches d'abeilles, dit cet Auteur, les soldats n'en épargnerent pas le miel. Il leur prit un dévoyement par haut & par bas suivi de rêveries; de sorte que les moins malades ressembloient à des yvrognes, & les autres à des personnes furieuses ou moribondes. On voyoit la terre jonchée de corps comme après une bataille. Personne néanmoins n'en mourut, & le mal cessa le lendemain environ l'heure qu'il avoit pris; de sorte que les soldats se leverent le troisième & le quatrième jour, mais en l'état qu'on est après avoir pris une forte médecine.

Diodore de Sicile † rapporte le même fait dans les mêmes circonstances. Il y a toute apparence que ce miel avoit été tiré de quelqu'une de nos especes de *Chamærhododendros*. Tous les environs de *Trebisonde* en sont pleins, & le Pere *Lamberti* Missionnaire Theatin ‡ convient que

* *Xenophon lib. 4. Retraite des dix mille.* † *Lib. 14.*

‡ *Relation de la Colchide imprimée à Naples 1652. in quarto.*

que le miel que les abeilles succent sur un certain arbrisseau de la *Cokhide* ou *Mengrelie* est dangereux & fait vomir. Il appelle cet arbrisseau *Oleandrogiallo*, c'est-à-dire Laurier-rose jaune, qui sans contredit est nôtre *Chamarhododendros Pontica, maxima, Mespili folio, flore luteo*. La fleur, dit-il, tient le milieu entre l'odeur du musc & celle de la cire jaune. Elle nous paroît assez semblable à celle de la *Chevrefeuille*, mais incomparablement plus forte.

~~~~~

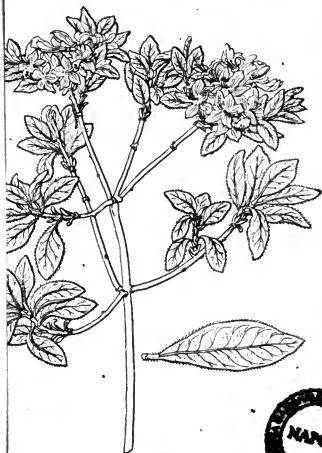
## OBSERVATIONS

*De l'Eclipse de Lune qui est arrivée le 11  
Decembre 1704 au matin à  
l'Observatoire.*

Par Mrs. DE LA HIRE.

\* **L**E ciel ayant toujours été couvert pendant les 10 jours qui ont précédé celui de cette Eclipsé, il sembloit qu'il n'y avoit aucune esperance d'en pouvoir rien observer. Cependant le soir précédent le ciel commença à s'éclaircir ; mais le vent qui regnoit toujours vers le Sud ne promettoit pas une grande serenité. Aussi vers le 4 heures du matin le ciel étoit fort brouillé, & la Lune étoit couverte de nuages cotonneux qui empêchoient de voir bien distinctement les taches de la Lune. Il faisoit alors peu de vent ; mais vers les 6  
heu-

\* 13. Decembre 1704.



*rhododendron Pontica, maxima, Mespili*  
*flore luteo Coroll. Inst. rei Herbar. 42.*



heures le vent s'étant un peu augmenté, le ciel devenoit quelquefois assez serein pour laisser voir clairement la Lune : mais l'ombre de la terre sur le corps de la Lune n'a point été bien terminée dans tout ce que nous avons pu observer.

Sur les  $5^h \frac{1}{2}$  on croyoit voir tantôt une penombre, & tantôt elle paroissoit se dissiper entièrement. Enfin à  $5^h 51'$  la penombre paroissoit distinctement & assez forte entre les taches Grimaldi & Tycho.

A  $5^h 51'$  le bord de la Lune paroissoit fort sombre, & la penombre sembloit occuper  $2 \frac{1}{2}$  doigts.

A  $6^h 8'$  la Lune paroissoit éclipcée d'un doigt à la seule estime, & l'on ne remarquoit pas de penombre sensible, & l'ombre étoit fort douteuse.

A  $6^h 11' 30''$  L'ombre touchoit le bord de  
*Mare humorum.*

$14 30$  Commencement de Grimaldi.

$16 0$  La Lune éclipcée de  $2$  doigts  $12'$ .

$17 30$  Fin de Grimaldi.

$21 0$  Commencement de Tycho.

$27 0$  L'ombre n'étoit point distincte.

$32 0$  La Lune éclipcée de  $3$  doigts  $51'$ .

$34 0$  Kepler peu distinctement.

$36 0$  Copernic douteux.

$46 0$  La Lune éclipcée de  $5$  doigts  $22'$ .

$56 0$  La Lune éclipcée de  $5$  doigts  $49'$ .

à  $7 0 0$  La Lune éclipcée de  $6$  doigts  $3'$ .

$11 0$  La Lune éclipcée de  $6$  doigts  $33'$ .

Après ce temps-là la Lune entra dans des nuages fort épais, & on ne la vit plus. La partie de la Lune qu'on voyoit un peu dans le fort de l'ombre paroissoit de couleur grisâtre.

Quel-

Quelque temps avant l'Eclipse nous observâmes avec le Micrometre que le diametre de la Lune étoit de  $30' 46''$  à la hauteur de  $25$  degrez.

Il sera facile de faire une figure exacte de la Lune avec ses Taches par les distances de quelques-unes que nous avons observées un peu avant l'Eclipse.

*Distances des Taches au bord le plus proche de la Lune.*

|         |                                                 |        |
|---------|-------------------------------------------------|--------|
| du bord | Au milieu de Platon.                            | 3' 11" |
| de la   | Au milieu de Grimaldi.                          | 0 46   |
| Lune    | Au milieu de Tycho.                             | 4 26   |
|         | Au bord le plus proche de <i>Mare Crisium</i> . | 1 34   |
|         | Au <i>Promontorium acutum</i> .                 | 8 14   |
|         | A Aristarque.                                   | 2 45   |

*Distances des Taches entr'elles.*

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| Entre Platon & Grimaldi.             | 18' 18" |
| Grimaldi & Tycho.                    | 14 20   |
| <i>Promontorium acutum</i> & Tycho.  | 14 39   |
| <i>Promontorium acutum</i> & Platon. | 15 17   |

On remarquera que nous n'avons pas pris pour le *Promontorium acutum* une petite avance claire & pointue qui est entre les deux Taches, mais une petite Tache claire qui en est proche & vers le milieu de la Lune.

Nous nous sommes servis de Lunettes de 7 piez pour faire ces observations, & nous avons appliqué le micrometre à l'une de ces Lunettes.

Les Ephemerides de *Mezzavacca* marquent que



que cette Eclipsé ne sera pas visible à *Bologne*, à cause qu'elle arrivera à 8<sup>h</sup> 9', ce qui doit s'entendre du milieu. Cependant si elle a duré 2<sup>h</sup> 40', le commencement aura été à 6<sup>h</sup> 49', ce qui est près de trois quarts d'heures plutôt que le lever du Soleil, & par conséquent on en aura pû voir le commencement. Ce milieu réduit à *Paris* est 7<sup>h</sup> 31'.

Les Ephemerides de M. de *Beaulieu* marquent le milieu à *Paris* à 8<sup>h</sup> 28', le commencement à 6<sup>h</sup> 5', & la fin à 8<sup>h</sup> 51'; donc la durée 2<sup>h</sup> 46', & la grandeur de 7 doigts 29'.

Les Ephemerides de l'Academie donnent le milieu de cette Eclipsé à 7<sup>h</sup> 27' 53", le commencement à 6<sup>h</sup> 6' 56", la fin à 8<sup>h</sup> 48' 50", la durée 2<sup>h</sup> 41' 54", & la quantité 6 doigts 21'.

Le milieu de cette Eclipsé dans ces trois Ephemerides est peu différent, & les deux dernieres sont dans la même minute: il n'y a que la quantité qui est fort différente, car celles de M. de *Beaulieu* la font plus grande que les nôtres de 1 doit 8', ce qui est difficile à accorder avec sa durée: mais ce pourroit être une faute d'impression, car on auroit pû mettre 7<sup>d</sup> 29' au lieu de 6 doigts 29', ce qui semble devoir être.

Les différences considerables qu'on remarque à l'ombre de la terre sur le corps de la Lune, ne peuvent venir que de la densité & de la figure de l'Atmosphère de plus ou moins élevée au-dessus de la terre dans les endroits qui font l'ombre, & où le Soleil se leve alors pour la Lune. Car les rayons qui traversent l'Atmosphère où ils se rompent, portent sur la partie de la Lune entierement éclipsée, cette fausse lueur qui paroît de différentes couleurs dans différentes éclipses, & quelquefois dans

la

la même. Mais comme l'ombre de la terre paroît quelquefois assez terminée, & quelquefois fort confuse & inégale, il faut nécessairement en rechercher la cause dans l'inégalité de l'extrémité de l'Atmosphère qui donnera une ombre inégale; & l'Atmosphère étant tantôt plus rare & tantôt plus dense, détournera un peu plus ou un peu moins les derniers rayons qui la rencontrent vers cette extrémité inégale, & fera que la figure de l'ombre ne sera point terminée, comme si l'Atmosphère étoit un corps fort différent de l'Ether. Ce sont aussi ces rayons qui traversant cette Atmosphère inégale dans sa superficie, peuvent causer ces différentes couleurs qu'on voit dans le milieu de l'ombre.

Mais il y a encore une autre cause de la confusion de l'ombre de la terre dans les Eclipses, laquelle est par rapport à la partie du Soleil qui fait l'ombre, & c'est ce que nous appelons proprement *penombre*, & qui devient plus dense à proportion qu'il y a moins de parties du Soleil qui éclairent le corps, comme nous le remarquons dans les ombres de tous les corps sur la terre, & cette penombre sera toujours la même par rapport à la figure du corps qui fait l'ombre. Mais cette penombre se mêlant avec l'ombre inégale & confuse de l'extrémité de l'Atmosphère, causera toutes les variétés qu'on y remarque dans les Eclipses.

~~~~~

OBSERVATION

De l'Eclipse de Lune du 10 Decembre 1704.

Par M^{rs}. CASSINI & MARALDI.

* **L**E soir du 10 Decembre le ciel s'étant découvert, on mesura le passage de la Lune par le cercle horaire quatre fois depuis 6 heures & demie jusqu'à 7 heures. Il se trouva de 2 minutes 17 secondes d'heure.

La Lune ce jour-là & le jour suivant retourna au meridien en 24 heures 51', qui donnent 360^d; donc 2' 17" d'heure font 33' 5" de degrez du parallele de la Lune, qui étant réduit à un grand cercle par la declinaison de la Lune qui étoit alors 12 degrez 16 minutes, donnent 30' 38" diamètre de la Lune.

A 7 heures 8' par le micrometre, on mesura le diametre apparent de la Lune de 30' 43", la Lune étant élevée sur l'horizon de 30 degrez.

On observa la disposition des Taches de la Lune, & l'on trouva que le milieu de Grimaldi & la pointe de *Promontorium acutum* étoient précisément dans le diametre de la Lune qui concouroit avec la ligne de son mouvement composé à l'Occident, & que son centre apparent étoit au bord Occidental de *Sinus medius*, comme dans la Figure inserée dans le Livre de la *Connoissance des Temps* de cette année 1704. La disposition des autres Taches principales fut dé-

* 13. Decembre 1704.

déterminée par le passage de ces Taches par le fil perpendiculaire à la trace de Lune, & par le fil incliné de 45 degrez, suivant la methode pratiquée dans nôtre grande Figure de la Lune, & dans celle qui a été inserée jusqu'à présent dans la *Connoissance des Temps*.

On ne pût pas observer le passage de la Lune par le meridien la même nuit, parceque le ciel étoit couvert. Il se découvrit un quart-d'heure après, & pendant le reste de la nuit la Lune tantôt paroissoit, tantôt se cachoit.

Le matin suivant on voyoit la Lune dans un air trouble. Le diamètre de la Lune mesuré par le micrometre fut trouvé de 30' 21", moindre de 22 secondes que le soir précédent, presque à la même hauteur de la Lune sur l'horizon; ce qui doit être attribué au mouvement de la Lune vers son Apogée.

A 6 heures on voyoit la penombre sur la Lune du côté de la Tache de Schicardus. On commença de douter du commencement de l'Eclipse à 6^h 3' 30".

Il fut plus évident à 6^h 4' 40" par une Lunette de 3 pieds.

Commencement à 6^h 5' 10" par une Lunette de 8 pieds.

Aux momens plus favorables on mesura les doits de l'Eclipse par le micrometre.

A 6^h 10' Partie de la Lune éclipsee
doits 38min.

12 o L'ombre au bord de *Mare humorum*.

14 30 Un doit de la Lune éclipsee.

15 o Tout *Mare humorum* couvert.

18 L'ombre à Grimaldi. On ne voit plus Tycho.

6 ^h 20'	40	Deux doigts éclipez.
26	0	Deux doigts & demi d'éclipez.
30		Deux doigts 44'.
34	40	Trois doigts & demi.
39		Trois doigts 55'.
39	40	Quatre doigts.
49	20	Quatre doigts 55'.
50	20	Cinq doigts.
56	0	Cinq doigts 23'.
59	20	Cinq doigts 49'.
à 7 ^h 2'	0"	Six doigts.
10	0	Six doigts 6'.

Dans ces quatre dernieres observations on voyoit assez distinctement le terme de l'ombre. La Lune se cacha ensuite & ne parut plus.

~~~~~

## R E M A R Q U E S

*Sur les nombres Quarrez, Cubiques, Quarré-  
Quarrez, Quarré-Cubiques & des autres  
degrez, à l'infini.*

Par M. DE LA HIRE.

### PROPOSITION PREMIERE.

**T**OUT nombre Quarré joint à sa racine fait un nombre pair ou binaire.

Le quarré est pair ou impair; s'il est pair sa racine est aussi paire, & par conséquent la somme du pair du quarré & du pair de la racine fera aussi un nombre pair ou binaire. Mais s'il est impair sa racine sera impaire; donc l'im-  
pair

pair du quarré joint à l'impair de sa racine fait un nombre pair ou binaire. *Ce qu'il falloit démontrer.*

## PROPOSITION II.

Tout nombre Cubique est plus grand que son prochain Cubique inférieur, ou dont la racine est moindre que la sienne d'une unité, d'un nombre senaire & divisible par 6, & de plus d'une unité.

On sait que tout nombre Cubique dont la racine est plus grande que celle de son prochain inférieur, de l'unité, est plus grand que l'inférieur, de trois fois le quarré de la racine de l'inférieur plus trois fois la racine du même, & de plus d'une unité. Mais par la Proposition I. un nombre quarré plus sa racine est un nombre binaire, dont le triple de cette somme sera un nombre senaire ou divisible par 6; car il doit être binaire & ternaire, & il n'y a point de nombre plus petit que 6 qui soit l'un & l'autre, & de plus il y a l'unité.

Par exemple le Cube 125 a pour sa racine le nombre 5, & le Cube immédiatement inférieur 64 a le nombre 4 pour sa racine: la différence de ces deux Cubes doit être trois fois le quarré de 4 qui est 16, plus trois fois sa racine, 4, ce qui fera 60, plus l'unité, ce qui est 61: mais 60 est un nombre divisible par 6. Donc 61 est divisible par 6, & il reste l'unité.

## PROPOSITION III.

Maintenant si au lieu de prendre deux Cubes dont les racines soient seulement différentes d'une unité, qu'on en prenne deux dont les racines different de plusieurs unitez, comme les Cubes de 4 & de 7.

Je dis que la différence des deux Cubes sera en-

encore divisible par 6, & qu'il restera 3 unitez après la division, c'est-à-dire, autant d'unitez qu'il y en a dans la difference des racines.

Car par la Proposition II. la difference du Cube de 4 au Cube de 5 son prochain supérieur, sera divisible par 6, & il restera une unité. De même la difference du Cube de 5 au Cube de 6 son prochain supérieur, sera aussi divisible par 6, & il restera une unité; & enfin la difference du Cube de 6 au Cube de 7 sera divisible par 6, & il restera une unité; donc les trois differences sont divisibles par 6, & il restera trois unitez qui sont les trois restes.

Comme le Cube de 4 est 64, le Cube de 7 est 343: la difference des deux Cubes est 279, qui est divisible par 6, & il reste 3.

Ce sera la même chose pour tous les autres Cubes.

#### PROPOSITION IV.

On voit par la Proposition précédente que si les racines des Cubes sont différentes entr'elles de 6 unitez, alors leur difference sera divisible par 6 exactement.

Car il devroit y avoir 6 unitez restantes, qui font le nombre diviseur 6.

#### PROPOSITION V.

Tout nombre Cubique étant donc proposé, si l'on en ôte un nombre Cubique tel qu'on voudra, & que le reste soit divisé par 6, les unitez restantes étant jointes à la racine du Cube ôté donneront la racine du Cube proposé, si elle est moindre que la somme de 6 plus la racine du Cube ôté, ou bien en y ajoutant 6 ou un multiple de 6, si elle est plus grande.

Cette Proposition est évidente par les précédentes.

PRO-

## PROPOSITION VI.

Il s'ensuit donc de la Proposition précédente, que si d'un nombre Cubique on en ôte o considéré ici comme premier Cube ôté, le reste qui sera le nombre Cubique proposé étant divisé par 6, il restera après la division un nombre qui sera la racine du Cube proposé, si la racine de ce Cube est moindre que 6; mais si elle est plus grande il faudra ajoûter 6 ou un multiple de 6 à ce reste.

Cette Proposition ne differe point de la précédente; car o qui a aussi o pour sa racine, est pris pour le Cube ôté.

## PROPOSITION VII.

On peut par la même methode trouver la même chose pour tout autre nombre que pour le Cubique. Comme pour le Quarré-quarré on trouvera qu'il ne faut le diviser que par 2: Pour le quarré-Cubique qu'il faut le diviser par 10: Pour le Quarré-quarré-cubique qu'il faut le diviser par 14, & ainsi des autres nombres des puissances superieures.

On aura toujours dans quelque puissance que ce soit le moindre diviseur du nombre ajoûté à cette puissance pour faire la superieure, laquelle ait sa racine plus grande d'une unité par la regle suivante.

## R E G L E.

Toutes les puissances proposées dont l'exposant est pair, auront toutes pour leur diviseur le binaire ou le nombre 2, comme le Quarré, le Quarré-quarré, le Cube-cube, &c. Mais celles dont l'exposant est pair de la progression double, comme 2, 4, 8, 16, 32, &c. & au-dessus de 4, auront pour diviseur le nombre 4.

Mais toutes les puissances dont l'exposant est



est nombre premier au-dessus de 2, auront toujours pour leur diviseur le double de l'exposant de la puissance. Comme pour le Cube qui a 3 pour exposant de sa puissance, on aura 6 pour diviseur : pour le Quarré-cube qui a 5 pour son exposant, on aura 10 pour son diviseur : pour le Quarré-quarré-cube qui a 7 pour son exposant, on aura 14 pour son diviseur, & ainsi des autres.

Toutes les autres puissances dont l'exposant est impair n'auront que 2 pour diviseur, à moins qu'elles ne soient nombres quarréz ; car alors elles se réduisent au nombre de leur racine, comme la 2<sup>e</sup> puissance a le même diviseur que la 5<sup>e</sup>, la 9<sup>e</sup> que la 3<sup>e</sup>, &c.

## L E M M E I.

Toutes les puissances d'une même racine numerique multipliées par differens nombres, contiennent chacune autant de fois le nombre multipliant, qu'il y a d'unitéz dans la puissance.

Cela est évident.

## L E M M E II.

Le plus grand diviseur commun de differentes puissances d'une même racine multipliées par differens nombres, sera le plus grand diviseur commun des nombres multipliers.

Car puisque la commune mesure sera dans les multipliers par le Lemme précédent, la commune mesure se trouvera aussi dans les produits des puissances par les nombres multipliers, & elle les mesurera exactement.

## L E M M E III.

Si l'on joint ensemble deux puissances différentes de la même racine, lesquelles soient multipliées par un même nombre ; le nombre

MEM. 1704.

X

sera

fera aussi autant de fois dans la somme des puissances qu'il y aura d'unités dans cette somme.

Ce qui est évident.

### DEMONSTRATION.

Soit proposée la puissance de 6 dimensions ou dont l'exposant est 6, & que la racine soit appelée  $r$ , & la racine de la même puissance plus l'unité soit  $r+1$ , la différence de ses deux puissances sera

$$6r^5 + 15r^4 + 20r^3 + 15rr + 6r + 1.$$

Ayant retranché l'unité de cette différence, on trouvera les termes  $6r^5$ ,  $6r$ , &  $15r^4$ ,  $15rr$ , qui sont affectés des mêmes nombres 6 & 15, il restera encore  $20r^3$  : il faut donc par les Lemmes précédens chercher le plus grand diviseur commun des trois nombres 6, 15, 20, mais on trouve qu'il n'y a que l'unité. Donc si la racine est paire, l'unité est le commun diviseur qui sera un binaire.

Mais si la racine est impaire, la somme des deux impairs  $6r^5$  &  $6r$  sera un nombre pair, & de même la somme des deux autres  $15r^4$  &  $15rr$ ; mais les  $r^3$  étant un nombre impair, si on divise en 2 les  $20r^3$ , on aura  $10r^3$  qui seront aussi un pair; mais les trois nombres 6, 15, 10 n'ont point non-plus de commune mesure que l'unité, & par conséquent cette unité est paire, & le nombre diviseur cherché ne peut être que le nombre 2 ou le binaire.

Si l'on propose une puissance de 7 dimensions, on aura pour la différence

$$7r^6 + 21r^5 + 35r^4 + 35r^3 + 21rr + 7r + 1.$$

Et en ayant ôté l'unité, on trouvera que la commune mesure des nombres qui multiplient les puissances de la racine sera le nombre 7; & par les raisons rapportées ci-devant, soit que

la

la racine soit paire ou impaire, le nombre sera toujours pair, & par conséquent il faudra doubler 7 qui fera 14 pour le diviseur cherché.

Voici un exemple de la 17<sup>e</sup> puissance, dans laquelle il ne faut avoir égard qu'aux nombres qui multiplient les differens degrez de  $r$ , & qui seront 17, 136, 680, 2380, 6188, 12376, 19448, 24310, & les autres qui sont les mêmes répétées en descendant jusqu'à l'unité, & tous ces nombres sont divisibles par 17, dont le double est 34, qui sera le diviseur de cette puissance, suivant ce qui a été expliqué ci-devant.

Il est toujours très-facile de trouver tous ces nombres multipliers dans l'ordre de toutes les puissances de suite; car ils seront chacun égaux à la somme du supérieur immédiatement, & de celui qui le précède.

~~~~~

M E M O I R E

S U R L E S

C O M B I N A I S O N S .

Par le R. P. SEBASTIEN TRUCHET.

DANS le dernier voyage que j'ai fait au *Canal d'Orleans* par ordre de son Altesse Royale, je trouvai dans un Château nommé *la Motte St. Lyé* à 4 lieues en deçà d'*Orleans*, plusieurs Carreaux de fayence quarrez & impartis de deux couleurs par une ligne diagonale, qui étoient destinez à carreler une Chapelle

X 2

&

484 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE
& plusieurs autres appartemens. Pour pouvoir former des desseins & des figures agréables par l'arrangement de ces Carreaux, j'examinai d'abord en combien de manieres deux de ces Carreaux pourroient se joindre ensemble, en les disposant toujours en échiquier.

Je trouvai qu'il y avoit 64 manieres differentes de ranger deux de ces Carreaux, qui font 64 combinaisons : ce qui paroît surprenant ; car deux lettres ou deux chiffres ne se combinent ordinairement que deux-fois, parcequ'ils ne changent de situation que pour être mis l'un après l'autre dans une ligne, la base demeurant toujours la même : mais dans l'arrangement de deux Carreaux, l'un des deux peut prendre quatre situations differentes, dans chacune desquelles l'autre Carreau peut changer 16 fois, ce qui donne les 64 combinaisons que nous avons figurées & cottées dans la premiere Table suivante *, dont l'explication est à côté.

Nous avons trouvé ensuite qu'il y avoit des figures semblables dans ces 64 combinaisons, & que l'on pouvoit les réduire à 32 figures differentes ; parceque chaque figure est répétée 2 fois dans la même situation, & que les deux figures ne sont differentes l'une de l'autre que par la transposition du Carreau le plus ombré, comme on le peut voir dans la seconde Table, où elles sont toutes figurées deux à deux, † & cottées des mêmes chiffres qu'elles ont dans la premiere Table.

Nous avons encore trouvé que ces 32 figures differentes se peuvent réduire à 10 semblables,

* Voyez la 1. Table. † Voyez la 2. Planche.

TABLE. I.

Des 64. combinaisons de deux Carreaux mispartis de deux couleurs





bles, si l'on n'a pas d'égard à leur situation & au même point de vûe, & que les figures semblables ne different que par leur position differente sur leurs quatre côtez; comme on le peut voir dans la troisiéme Table de la seconde Planche, où elles sont figurées & cottées de suite des mêmes chiffres qu'elles ont dans la premiere & seconde Table.

Après avoir examiné les combinaisons de deux Carreaux, on pourroit mettre ici les combinaisons que l'on pourroit faire avec 3, 4, 5, &c. & plusieurs Carreaux; mais comme ce détail sera long, & que nous ne sommes pas encore content de ce que nous avons fait là-dessus, nous remettrons cet article à un autre Memoire.

Nous avons consulté les Livres de l'Architecture civile, & ceux qui traitent des combinaisons, pour nous assurer si quelqu'un avoit déjà fait les mêmes remarques que nous: mais nous n'y avons rien trouvé qui en approchât.

Nous avons cherché ensuite à former des desseins & des compartimens avec ces figures jointes ensemble, & toujours en échiquier; & nous en avons trouvé une trop grande quantité, pour les rapporter tous: nous en avons choisi seulement un cent que nous avons mis au net, afin que chacun puisse juger par ses yeux de la verité de ce que nous avons dit, & de la fécondité de ces combinaisons dont l'origine est pourtant si simple.

On n'a gravé dans ces Memoires que 30 de ces desseins, pour ne point trop grossir le volume. L'explication de chaque dessein est à côté, avec la maniere de les construire par la premiere Table, qui sert comme d'un Diction-

naire pour trouver les combinaisons dont on s'est servi pour les former. Ils sont tous construits par l'arrangement de deux Carreaux pris ensemble, & placez dans l'ordre que nous avons marqué à côté de chaque Planche.

EXPLICATION DE LA I. TABLE.

Des 64 combinaisons de deux Carreaux mi-partis de deux couleurs.

ON a figuré dans cette Planche les 64 combinaisons que l'on peut faire avec deux Carreaux mi-partis en couleur par leur diagonale.

Cette Planche est divisée en 4 colonnes de haut en bas : chaque colonne est partagée en cinq quarrés. Dans le premier quarré de chaque colonne on a figuré en grand un seul Carreau, qui est différemment situé dans chacune, comme on le peut voir par les 4 lettres *ABCD*, qui marquent toujours les mêmes côtes de chaque Carreau ; savoir *AD* les deux côtes colorés, & *BC* les deux côtes blancs, en sorte que dans tous les quarrés de la première colonne le Carreau le plus ombré est toujours comme appuyé horizontalement sur le côté *A*.

Dans la seconde colonne il est sur le côté *B*, sur le côté *C* dans la troisième, & sur le côté *D* dans la quatrième colonne.

Dans les quatre quarrés qui achevent la première colonne, & qui ont la lettre *A* au centre, on a figuré les 16 combinaisons qui se peuvent faire avec 2 Carreaux, l'un desquels, qui est le plus ombré, demeure toujours horizontal

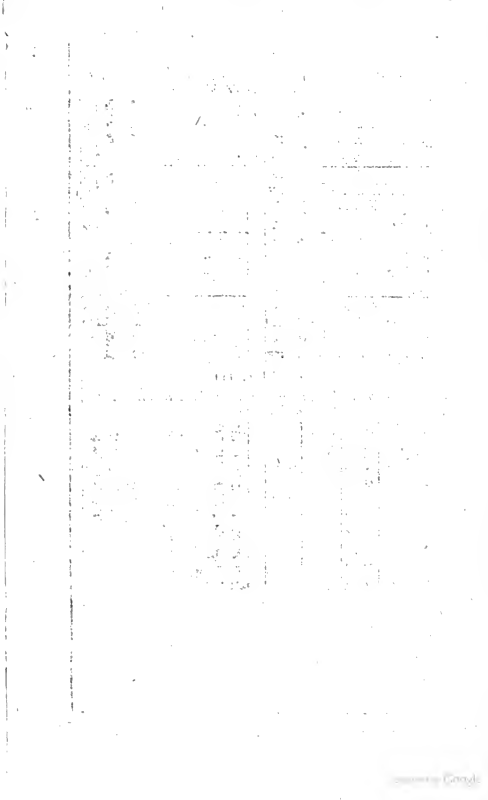


TABLE II

Reduction des 64. combinaisons a 32. figures qui paroissent semblables.

1	la 1. ^{re} et la 3. ^{me}	1	3	la 21. ^{re} et la 47. ^{me}	21	47	17
2	la 2. ^{re} et la 4. ^{me}	2	4	la 22. ^{re} et la 48. ^{me}	22	48	18
3	la 5. ^{re} et la 32. ^{me}	5	32	la 23. ^{re} et la 45. ^{me}	23	45	19
4	la 6. ^{re} et la 32. ^{me}	6	32	la 24. ^{re} et la 46. ^{me}	24	46	20
5	la 7. ^{re} et la 29. ^{me}	7	29	la 25. ^{re} et la 59. ^{me}	25	59	21
6	la 8. ^{re} et la 30. ^{me}	8	30	la 26. ^{re} et la 60. ^{me}	26	60	22
7	la 9. ^{re} et la 43. ^{me}	9	43	la 27. ^{re} et la 57. ^{me}	27	57	23
8	la 10. ^{re} et la 44. ^{me}	10	44	la 28. ^{re} et la 58. ^{me}	28	58	24
9	la 11. ^{re} et la 42. ^{me}	11	42	la 33. ^{re} et la 35. ^{me}	33	35	25
10	la 12. ^{re} et la 42. ^{me}	12	42	la 34. ^{re} et la 36. ^{me}	34	36	26
11	la 13. ^{re} et la 55. ^{me}	13	55	la 37. ^{re} et la 63. ^{me}	37	63	27
12	la 14. ^{re} et la 56. ^{me}	14	56	la 38. ^{re} et la 64. ^{me}	38	64	28
13	la 15. ^{re} et la 33. ^{me}	15	33	la 39. ^{re} et la 62. ^{me}	39	62	29
14	la 16. ^{re} et la 34. ^{me}	16	34	la 40. ^{re} et la 62. ^{me}	40	62	30
15	la 17. ^{re} et la 29. ^{me}	17	29	la 49. ^{re} et la 51. ^{me}	49	51	31
16	la 18. ^{re} et la 20. ^{me}	18	20	la 50. ^{re} et la 52. ^{me}	50	52	32

TABLE III

Reduction des 32. fig. a 10 seulement, mais différemment situées.

1	1	3	18	20	33	35	50	52	1	3	18	20	33	35	50	52
2	2	4	17	19	34	36	49	51	2	4	17	19	34	36	49	51
3	5	31	16	54	39	62	24	46	5	31	16	54	39	62	24	46
4	6	32	13	55	40	62	21	47	6	32	13	55	40	62	21	47
5	7	29	14	56	37	63	22	48	7	29	14	56	37	63	22	48
6	8	30	15	53	38	64	23	45	8	30	15	53	38	64	23	45
7	9	43	28	58					9	43	28	58				
8	10	44	25	59					10	44	25	59				
9	11	41	26	60					11	41	26	60				
10	12	42	27	57					12	42	27	57				

zontal sur le côté *A* : on l'a coloré d'une teinte plus forte pour le distinguer de celui qui change de situation.

On a suivi le même ordre dans les trois autres colonnes : les quarez de chacune sont marquez d'une même lettre, comme de *B* dans la seconde, de *C* dans la troisième, & de *D* dans la quatrième colonne.

Dans chaque colonne on a séparé les combinaisons de quatre en quatre, pour éviter la confusion.

EXPLICATION DE LA II. TABLE.

*De la réduction des 64 combinaisons
à 32 figures.*

Cette Table a été faite pour faire voir la réduction des 64 combinaisons de la première Table à 32 figures, qui paroissent semblables & dans la même situation.

Elle est partagée d'abord en deux grandes colonnes de 16 lignes chacune.

Chaque colonne est subdivisée en 4 autres, dont la première marque le nombre des réductions : la seconde marque les mêmes chiffres que les figures semblables ont dans la première Table : la troisième & quatrième colonne marquent les deux mêmes figures, qui ne sont différentes que par la transposition du Carreau le plus ombré.

La seconde grande colonne n'est différente de la première, que parceque l'on a mis à la dernière colonne les nombres qui marquent les réductions.

X 4

E X-

EXPLICATION DE LA III. TABLE.

Cette troisiéme Table montre que l'on peut encore réduire les 32 figures de la seconde Table à 10 figures qui sont semblables ; mais qui sont situées de 4 manières différentes, comme on le peut voir dans chaque ligne, qui contient d'abord le chiffre de la réduction, ensuite les chiffres des combinaisons semblables, & enfin les figures de ces mêmes combinaisons situées & contournées comme elles le sont dans la premiere Table.

CONSTRUCTION DES SIX

Dessains de la premiere Planche.

A V I S G E N E R A L.

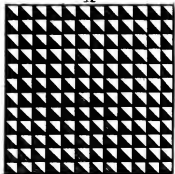
Pour construire tous les Dessains qu'on a figurez dans cette Planche & dans les suivantes, il faut avoir recours à la premiere Table des 64 combinaisons, dans laquelle toutes les combinaisons dont on s'est servi sont cottées par des chiffres, & prendre celles qu'on a marquées pour former chaque rang des Dessains, & les mettre de suite de gauche à droit comme on met les lettres dans chaque ligne d'écriture ordinaire.

LE premier Dessain marqué A
Est construit avec la seconde combinaison répétée de suite, & recommencée à chaque rang.

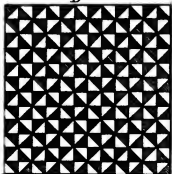
Le second Dessain marqué B
Est formé en faisant une premiere rangée entière

Première planche des dessins.

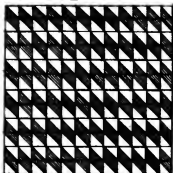
A



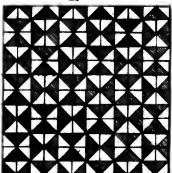
D



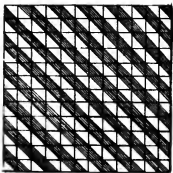
B



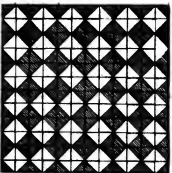
E



C



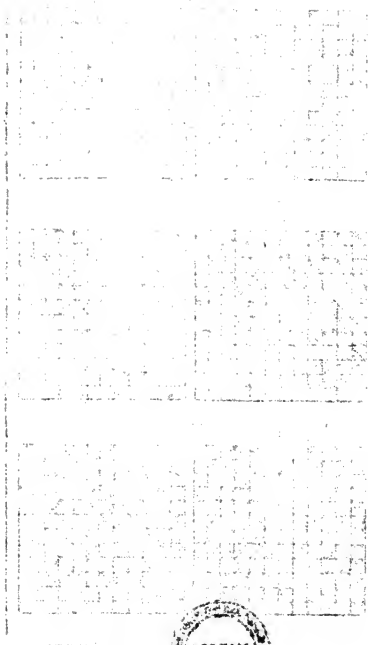
F



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

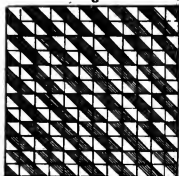
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

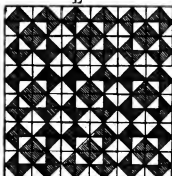


Seconde Planche des desseins.

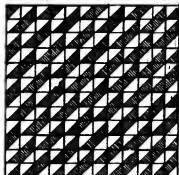
G



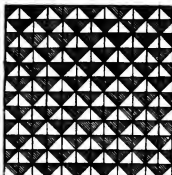
L



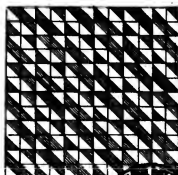
H



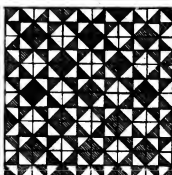
M



I



N



tiere avec la seconde combinaison, puis une seconde rangée avec la 34^{me}. Ces deux rangées repetées font tout le Dessein.

Le troisiéme Dessein marqué *C*

Se fera en formant alternativement une 1^{re} rangée avec la 12^{me} combinaison, & une seconde avec la 10^{me}.

Le quatriéme Dessein marqué *D*

Se forme alternativement d'une 1^{re} rangée de la 6^{me} combinaison repetée de suite, & d'une seconde rangée de la 40^{me} repetée de même.

Le cinquiéme Dessein marqué *E*

Se construit ainsi. On fait un 1^{er} rang avec les 2 combinaisons 24 & 14 mises alternativement; un second rang avec la 22 & la 16^{me} aussi alternées; un 3^{me} rang avec les 2 combinaisons du premier, mais en mettant la 14^{me} avant la 24^{me}; & enfin le 4^{me} rang, comme le second; en renversant l'ordre & en mettant la 16^{me} avant la 22^{me}.

Le sixiéme Dessein marqué *F*

Se fait en mettant alternativement au 1^{er} rang la 24^{me} combinaison repetée de suite, & au second rang la 16^{me} repetée de même.

CONSTRUCTION DES SIX

Dessains de la seconde Planche.

LE premier Dessein marqué *G*

Se fait avec la 42^{me} combinaison repetée de suite dans le premier rang, & avec la 10^{me} repetée de même dans le second: Le 3^{me} rang se fait comme le second; le 4^{me} & le 5^{me} rang, comme le premier.

X 5

Le

Le second Dessenin marqué *H*

Est fait avec les trois combinaisons 28, 26 & 50 mises de suite dans le premier rang; puis avec les 26, 50 & 28 mises de même dans le second, & enfin avec les 50, 28 & 26 de suite dans le troisième rang.

Le troisième Dessenin marqué *I*

Se construit avec les 2 combinaisons 10 & 12 mises de suite dans le premier rang, & avec les 12 & 10 mises aussi de suite dans le second & troisième rang.

Le quatrième Dessenin marqué *L*

Se forme avec la 14^{me} combinaison répétée de suite dans le premier rang, & avec les 2 combinaisons 40^e & 8^e mises de suite dans le second; puis avec les 38^e & 6^e mises aussi de suite dans le troisième; & enfin avec la 22^e répétée de suite dans le quatrième rang.

Le cinquième Dessenin marqué *M*

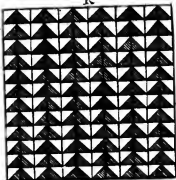
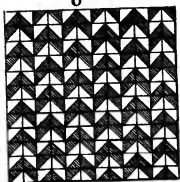
Est fait avec la combinaison 24^e répétée de suite dans le premier rang, & avec la 22^e répétée de même dans le second.

Le sixième Dessenin marqué *N*

Se fait avec les combinaisons 6^e & 38^e mises ensemble & de suite dans le premier rang, avec la 40^e & la 8^e mises de même dans le second, avec la 38^e & la 6^e rangées de même dans le troisième, & enfin avec la 8^e & la 40^e dans le quatrième rang.

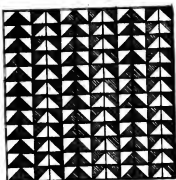
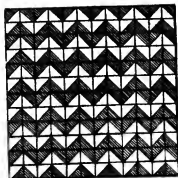
1. 1940 2. 1941 3. 1942 4. 1943 5. 1944 6. 1945 7. 1946 8. 1947 9. 1948 10. 1949 11. 1950 12. 1951 13. 1952 14. 1953 15. 1954 16. 1955 17. 1956 18. 1957 19. 1958 20. 1959 21. 1960 22. 1961 23. 1962 24. 1963 25. 1964 26. 1965 27. 1966 28. 1967 29. 1968 30. 1969 31. 1970 32. 1971 33. 1972 34. 1973 35. 1974 36. 1975 37. 1976 38. 1977 39. 1978 40. 1979 41. 1980 42. 1981 43. 1982 44. 1983 45. 1984 46. 1985 47. 1986 48. 1987 49. 1988 50. 1989 51. 1990 52. 1991 53. 1992 54. 1993 55. 1994 56. 1995 57. 1996 58. 1997 59. 1998 60. 1999 61. 2000 62. 2001 63. 2002 64. 2003 65. 2004 66. 2005 67. 2006 68. 2007 69. 2008 70. 2009 71. 2010 72. 2011 73. 2012 74. 2013 75. 2014 76. 2015 77. 2016 78. 2017 79. 2018 80. 2019 81. 2020 82. 2021 83. 2022 84. 2023 85. 2024 86. 2025 87. 2026 88. 2027 89. 2028 90. 2029 91. 2030 92. 2031 93. 2032 94. 2033 95. 2034 96. 2035 97. 2036 98. 2037 99. 2038 100. 2039 101. 2040 102. 2041 103. 2042 104. 2043 105. 2044 106. 2045 107. 2046 108. 2047 109. 2048 110. 2049 111. 2050 112. 2051 113. 2052 114. 2053 115. 2054 116. 2055 117. 2056 118. 2057 119. 2058 120. 2059 121. 2060 122. 2061 123. 2062 124. 2063 125. 2064 126. 2065 127. 2066 128. 2067 129. 2068 130. 2069 131. 2070 132. 2071 133. 2072 134. 2073 135. 2074 136. 2075 137. 2076 138. 2077 139. 2078 140. 2079 141. 2080 142. 2081 143. 2082 144. 2083 145. 2084 146. 2085 147. 2086 148. 2087 149. 2088 150. 2089 151. 2090 152. 2091 153. 2092 154. 2093 155. 2094 156. 2095 157. 2096 158. 2097 159. 2098 160. 2099 161. 2100 162. 2101 163. 2102 164. 2103 165. 2104 166. 2105 167. 2106 168. 2107 169. 2108 170. 2109 171. 2110 172. 2111 173. 2112 174. 2113 175. 2114 176. 2115 177. 2116 178. 2117 179. 2118 180. 2119 181. 2120 182. 2121 183. 2122 184. 2123 185. 2124 186. 2125 187. 2126 188. 2127 189. 2128 190. 2129 191. 2130 192. 2131 193. 2132 194. 2133 195. 2134 196. 2135 197. 2136 198. 2137 199. 2138 200. 2139 201. 2140 202. 2141 203. 2142 204. 2143 205. 2144 206. 2145 207. 2146 208. 2147 209. 2148 210. 2149 211. 2150 212. 2151 213. 2152 214. 2153 215. 2154 216. 2155 217. 2156 218. 2157 219. 2158 220. 2159 221. 2160 222. 2161 223. 2162 224. 2163 225. 2164 226. 2165 227. 2166 228. 2167 229. 2168 230. 2169 231. 2170 232. 2171 233. 2172 234. 2173 235. 2174 236. 2175 237. 2176 238. 2177 239. 2178 240. 2179 241. 2180 242. 2181 243. 2182 244. 2183 245. 2184 246. 2185 247. 2186 248. 2187 249. 2188 250. 2189 251. 2190 252. 2191 253. 2192 254. 2193 255. 2194 256. 2195 257. 2196 258. 2197 259. 2198 260. 2199 261. 2200 262. 2201 263. 2202 264. 2203 265. 2204 266. 2205 267. 2206 268. 2207 269. 2208 270. 2209 271. 2210 272. 2211 273. 2212 274. 2213 275. 2214 276. 2215 277. 2216 278. 2217 279. 2218 280. 2219 281. 2220 282. 2221 283. 2222 284. 2223 285. 2224 286. 2225 287. 2226 288. 2227 289. 2228 290. 2229 291. 2230 292. 2231 293. 2232 294. 2233 295. 2234 296. 2235 297. 2236 298. 2237 299. 2238 300. 2239 301. 2240 302. 2241 303. 2242 304. 2243 305. 2244 306. 2245 307. 2246 308. 2247 309. 2248 310. 2249 311. 2250 312. 2251 313. 2252 314. 2253 315. 2254 316. 2255 317. 2256 318. 2257 319. 2258 320. 2259 321. 2260 322. 2261 323. 2262 324. 2263 325. 2264 326. 2265 327. 2266 328. 2267 329. 2268 330. 2269 331. 2270 332. 2271 333. 2272 334. 2273 335. 2274 336. 2275 337. 2276 338. 2277 339. 2278 340. 2279 341. 2280 342. 2281 343. 2282 344. 2283 345. 2284 346. 2285 347. 2286 348. 2287 349. 2288 350. 2289 351. 2290 352. 2291 353. 2292 354. 2293 355. 2294 356. 2295 357. 2296 358. 2297 359. 2298 360. 2299 361. 2300 362. 2301 363. 2302 364. 2303 365. 2304 366. 2305 367. 2306 368. 2307 369. 2308 370. 2309 371. 2310 372. 2311 373. 2312 374. 2313 375. 2314 376. 2315 377. 2316 378. 2317 379. 2318 380. 2319 381. 2320 382. 2321 383. 2322 384. 2323 385. 2324 386. 2325 387. 2326 388. 2327 389. 2328 390. 2329 391. 2330 392. 2331 393. 2332 394. 2333 395. 2334 396. 2335 397. 2336 398. 2337 399. 2338 400. 2339 401. 2340 402. 2341 403. 2342 404. 2343 405. 2344 406. 2345 407. 2346 408. 2347 409. 2348 410. 2349 411. 2350 412. 2351 413. 2352 414. 2353 415. 2354 416. 2355 417. 2356 418. 2357 419. 2358 420. 2359 421. 2360 422. 2361 423. 2362 424. 2363 425. 2364 426. 2365 427. 2366 428. 2367 429. 2368 430. 2369 431. 2370 432. 2371 433. 2372 434. 2373 435. 2374 436. 2375 437. 2376 438. 2377 439. 2378 440. 2379 441. 2380 442. 2381 443. 2382 444. 2383 445. 2384 446. 2385 447. 2386 448. 2387 449. 2388 450. 2389 451. 2390 452. 2391 453. 2392 454. 2393 455. 2394 456. 2395 457. 2396 458. 2397 459. 2398 460. 2399 461. 2400 462. 2401 463. 2402 464. 2403 465. 2404 466. 2405 467. 2406 468. 2407 469. 2408 470. 2409 471. 2410 472. 2411 473. 2412 474. 2413 475. 2414 476. 2415 477. 2416 478. 2417 479. 2418 480. 2419 481. 2420 482. 2421 483. 2422 484. 2423 485. 2424 486. 2425 487. 2426 488. 2427 489. 2428 490. 2429 491. 2430 492. 2431 493. 2432 494. 2433 495. 2434 496. 2435 497. 2436 498. 2437 499. 2438 500. 2439 501. 2440 502. 2441 503. 2442 504. 2443 505. 2444 506. 2445 507. 2446 508. 2447 509. 2448 510. 2449 511. 2450 512. 2451 513. 2452 514. 2453 515. 2454 516. 2455 517. 2456 518. 2457 519. 2458 520. 2459 521. 2460 522. 2461 523. 2462 524. 2463 525. 2464 526. 2465 527. 2466 528. 2467 529. 2468 530. 2469 531. 2470 532. 2471 533. 2472 534. 2473 535. 2474 536. 2475 537. 2476 538. 2477 539. 2478 540. 2479 541. 2480 542. 2481 543. 2482 544. 2483 545. 2484 546. 2485 547. 2486 548. 2487 549. 2488 550. 2489 551. 2490 552. 2491 553. 2492 554. 2493 555. 2494 556. 2495 557. 2496 558. 2497 559. 2498 560. 2499 561. 2500 562. 2501 563. 2502 564. 2503 565. 2504 566. 2505 567. 2506 568. 2507 569. 2508 570. 2509 571. 2510 572. 2511 573. 2512 574. 2513 575. 2514 576. 2515 577. 2516 578. 2517 579. 2518 580. 2519 581. 2520 582. 2521 583. 2522 584. 2523 585. 2524 586. 2525 587. 2526 588. 2527 589. 2528 590. 2529 591. 2530 592. 2531 593. 2532 594. 2533 595. 2534 596. 2535 597. 2536 598. 2537 599. 2538 600. 2539 601. 2540 602. 2541 603. 2542 604. 2543 605. 2544 606. 2545 607. 2546 608. 2547 609. 2548 610. 2549 611. 2550 612. 2551 613. 2552 614. 2553 615. 2554 616. 2555 617. 2556 618. 2557 619. 2558 620. 2559 621. 2560 622. 2561 623. 2562 624. 2563 625. 2564 626. 2565 627. 2566 628. 2567 629. 2568 630. 2569 631. 2570 632. 2571 633. 2572 634. 2573 635. 2574 636. 2575 637. 2576 638. 2577 639. 2578 640. 2579 641. 2580 642. 2581 643. 2582 644. 2583 645. 2584 646. 2585 647. 2586 648. 2587 649. 2588 650. 2589 651. 2590 652. 2591 653. 2592 654. 2593 655. 2594 656. 2595 657. 2596 658. 2597 659. 2598 660. 2599 661. 2600 662. 2601 663. 2602 664. 2603 665. 2604 666. 2605 667. 2606 668. 2607 669. 2608 670. 2609 671. 2610 672. 2611 673. 2612 674. 2613 675. 2614 676. 2615 677. 2616 678. 2617 679. 2618 680. 2619 681. 2620 682. 2621 683. 2622 684. 2623 685. 2624 686. 2625 687. 2626 688. 2627 689. 2628 690. 2629 691. 2630 692. 2631 693. 2632 694. 2633 695. 2634 696. 2635 697. 2636 698. 2637 699. 2638 700. 2639 701. 2640 702. 2641 703. 2642 704. 2643 705. 2644 706. 2645 707. 2646 708. 2647 709. 2648 710. 2649 711. 2650 712. 2651 713. 2652 714. 2653 715. 2654 716. 2655 717. 2656 718. 2657 719. 2658 720. 2659 721. 2660 722. 2661 723. 2662 724. 2663 725. 2664 726. 2665 727. 2666 728. 2667 729. 2668 730. 2669 731. 2670 732. 2671 733. 2672 734. 2673 735. 2674 736. 2675 737. 2676 738. 2677 739. 2678 740. 2679 741. 2680 742. 2681 743. 2682 744. 2683 745. 2684 746. 2685 747. 2686 748. 2687 749. 2688 750. 2689 751. 2690 752. 2691 753. 2692 754. 2693 755. 2694 756. 2695 757. 2696 758. 2697 759. 2698 760. 2699 761. 2700 762. 2701 763. 2702 764. 2703 765. 2704 766. 2705 767. 2706 768. 2707 769. 2708 770. 2709 771. 2710 772. 2711 773. 2712 774. 2713 775. 2714 776. 2715 777. 2716 778. 2717 779. 2718 780. 2719 781. 2720 782. 2721 783. 2722 784. 2723 785. 2724 786. 2725 787. 2726 788. 2727 789. 2728 790. 2729 791. 2730 792. 2731 793. 2732 794. 2733 795. 2734 796. 2735 797. 2736 798. 2737 799. 2738 800. 2739 801. 2740 802. 2741 803. 2742 804. 2743 805. 2744 806. 2745 807. 2746 808. 2747 809. 2748 810. 2749 811. 2750 812. 2751 813. 2752 814. 2753 815. 2754 816. 2755 817. 2756 818. 2757 819. 2758 820. 2759 821. 2760 822. 2761 823. 2762 824. 2763 825. 2764 826. 2765 827. 2766 828. 2767 829. 2768 83
--

Troisième Planche: R



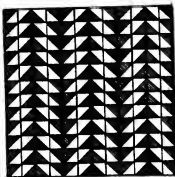
P

S



Q

T



CONSTRUCTION DES SIX

*Deffains de la troisiéme Planche.***L**E premier Deffain marqué *O*

Se fait avec les deux combinaisons 14^e & 24^e mises ensemble & répétées de suite dans le premier rang, & avec les mêmes dans un ordre renversé dans le second, c'est-à-dire en commençant par la 24^e.

Le second Deffain marqué *P*

Est fait avec la 24^e combinaison répétée de suite dans le premier rang, & avec la 14^e répétée de même dans le second.

Le troisiéme Deffain marqué *Q*

Se forme avec la 50^e & la 2^e mises ensemble & répétées de suite dans le premier rang, & avec la 18^e & la 34^e mises de même dans le second.

Le quatrième Deffain marqué *R*

Se fait avec la 14^e combinaison répétée de suite en chaque rang.

Le cinquiéme Deffain marqué *S*

Est fait avec la 14^e & la 24^e mises ensemble & répétées de suite dans chaque rang.

Le sixiéme Deffain marqué *T*

Se fait avec la 28^e & la 12^e mises ensemble & répétées de suite: tous les rangs se font de la même maniere.

CONSTRUCTION DES SIX

*Deffains de la quatrième Planche.***L**E premier Deffain marqué *V*

Est composé avec les combinaisons 10, 14, 10 & 6^e mises & repetées de suite au 1^{er} rang, puis avec les 16, 12, 8 & 12^e repetées de même au second, ensuite avec les 14, 10, 6, 10^e, rangées de même au 3^e; avec les 12, 8, 12 & 16^e dans le 4^e; avec les 10, 6, 10 & 14^e dans le 5^e; avec les 8, 12, 16 & 8^e dans le 6^e; avec les 6, 10, 14 & 10^e dans le 7^e; & enfin avec les 12, 16, 12 & 8^e pour le 8^e rang.

Le second Deffain marqué *U*

Se forme en faisant un 1^{er} rang avec les 2 combinaisons 28 & 12^e mises de suite, un second avec la 14^e & la 22^e aussi de suite, un 3^e avec la 12 & 28^e, & un 4^e enfin avec la 22^e & la 14^e.

Le troisième Deffain marqué *X*

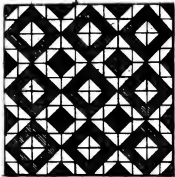
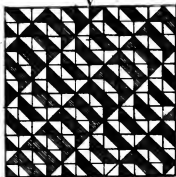
Se fait avec les combinaisons 10, 14 & 12^e repetées de suite dans le 1^{er} rang; avec les 22, 34 & 2^e de suite dans le second; avec les 14, 12 & 10^e dans le 3^e; avec les 34, 2 & 22^e dans le 4^e; avec les 12, 10 & 14^e pour le 5^e; & enfin avec les 2, 22 & 34^e pour le 6^e rang.

Le quatrième Deffain marqué *Y*

Est fait avec les 2 combinaisons 28 & 12^e mises & repetées de suite dans le 1^{er} rang; avec les 26 & 10^e de même dans le second; avec les 10 & 26^e dans le 3^e; & enfin avec les 12 & 28^e mises & repetées de même dans le 4^e rang.

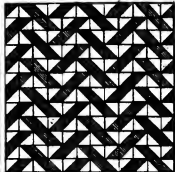
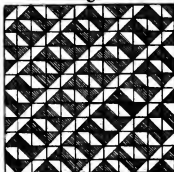
Le

Quatrieme Planche.



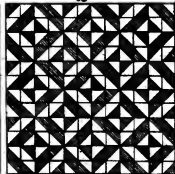
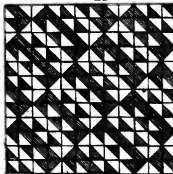
U

Z



X

&





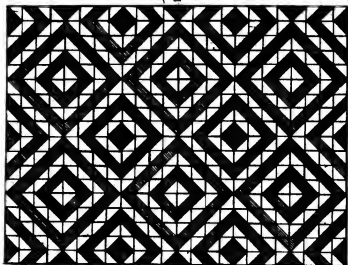
THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
ART AND
ARCHAEOLOGY
OF THE
UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE
1871

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
ART AND
ARCHAEOLOGY
OF THE
UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE
1871

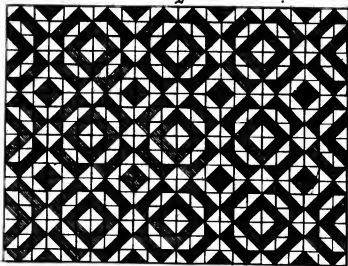


Cinquieme Planche.

1



2



Le cinquième Dessen marqué Z

Se fait avec les deux combinaisons 24 & 16^e mises ensemble & repetées de suite dans le 1^{er} rang, puis avec les 26 & 10^e mises de même dans le second rang.

Le sixième Dessen marqué Ɔ

Se forme avec les 2 combinaisons 28 & 10^e mises ensemble & repetées ainsi dans le 1^{er} rang ; avec les 26 & 12^e dans le second ; avec les 12 & 26^e dans le 3^e ; & enfin avec les 10 & 28^e rangées de même dans le 4^e rang.

CONSTRUCTION DES DEUX

Dessins de la cinquième Planche.

LE premier Dessen marqué 1

Est construit de cette maniere. On forme le premier rang avec la 12^e combinaison repetée deux fois de suite & avec la 28^e repetée de même, & ainsi en continuant alternativement pour le 1^{er} rang : le second se fait avec les 2 combinaisons 28 & 12^e repetées chacune deux fois de suite en continuant alternativement : le 3^e se fait avec la 26 & la 10^e repetée chacune deux fois de suite : le 4^e se fait comme le second rang : le 5^e est formé comme le 3^e : le sixième avec la 10 & 26^e repetées 2 fois chacune, comme nous avons dit : le 7^e avec la 12 & la 28 repetées chacune deux fois de suite : le 8^e se forme de la même maniere que le 6^e rang.

Le second Dessen marqué 2

Se forme en mettant au premier rang une fois la 14^e combinaison, & une fois la 22^e, puis 2
X 7 fois

fois de suite la 14^e; & ainsi de suite: le second rang se fait avec les 3 combinaisons 12, 16 & 28^e mises de suite & repetées dans le même ordre: le 3^e rang se fait avec les 3 combinaisons 10, 24 & 26^e mises & repetées de même: le 4^e rang avec les 3 combinaisons 26, 16 & 10^e de suite & repetées comme aux autres rangs: le 5^e avec les 3 combinaisons 28, 24 & 12^e mises de même: le 6^e rang se fait en mettant d'abord la 22 & la 14^e chacune une fois, puis 2 fois de suite la 22, & en continuant de la même maniere on acheve tout le Dessen.

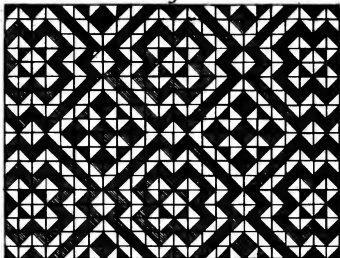
CONSTRUCTION DES DEUX

Dessins de la sixième Planche.

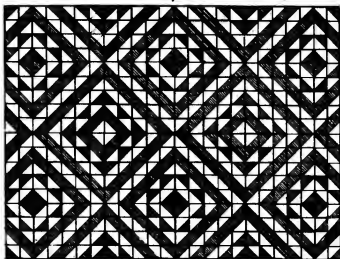
LE premier dessein marqué 3
Se forme en mettant dans le premier rang la 24^e combinaison deux fois de suite, puis la 12^e, la 14^e & la 28^e chacune une fois de suite: le second rang avec la 14^e mise deux fois; puis la 10^e, la 22^e & la 26^e chacune une fois: le 3^e rang est fait en mettant 2 fois la 24^e, puis la 12, la 16 & la 28^e une fois chacune: le 4^e rang en mettant la 8, la 40, la 28, la 24 & la 12^e chacune une fois: le 5^e se forme avec la 6, la 38, la 12, la 16 & la 28^e mises de suite chacune une fois: le 6^e se fait avec la 16^e mise 2 fois, la 28, la 24 & la 12^e chacune une fois: le 7^e rang avec la 22^e repetée 2 fois, puis la 26, la 14 & la 10^e chacune une fois: le 8^e se fait avec la 16^e mise 2 fois, puis la 28, la 22 & la 12^e chacune une fois: le 9^e en mettant la 22^e deux fois, & la 14^e 3 fois de suite: enfin le 10^e rang
se

Sixieme Planche .

3



4

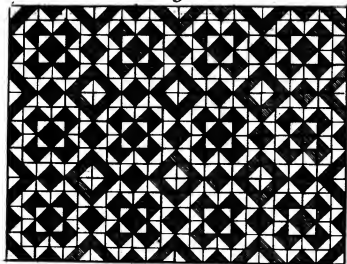




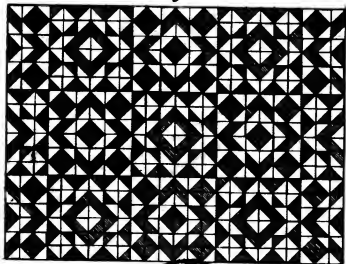


Septieme Planche.

5



6



se forme avec la 14^e mise 2 fois, & avec la 22^e mise 3 fois de suite.

Le second Dessenin marqué 4

Se range ainsi. Mettez une fois la 28^e combinaison, puis 2 fois la 12^e, une fois la 22^e, & enfin une fois la 28^e, & ainsi de suite pour le premier rang: le second se fait avec la 26^e une fois, la 10^e 2 fois, la 22^e & la 26^e chacune une fois: le 3^e rang, avec la 18, la 34, la 12, la 16 & la 28^e chacune une fois: le 4^e, avec la 28, la 12, la 10, la 22 & la 26^e chacune une fois: le 5^e, avec la 12, la 28, la 26, la 14 & la 10^e une fois chacune: le 6^e, avec la 2, la 50, la 28, la 24 & la 12^e mises une fois chacune: le 7^e, avec la 10 une fois, la 26^e 2 fois, la 14 & la 10^e une fois chacune: le 8^e, avec la 12^e une fois, la 28^e deux fois, la 14 & la 12^e une fois chacune: le 9^e, avec la 10, la 26, la 50, la 24 & la 2^e une fois chacune: enfin le 10^e rang se fait avec les 26, 10, 34, 16 & 18^{mes} combinaisons mises chacune une fois.

CONSTRUCTION DES DEUX

Dessins de la septième Planche.

LE premier Dessenin marqué 5

Est formé avec la 26^e combinaison, la 22 & la 10^e mises de suite chacune une fois dans le 1^{er} rang; avec la 28, la 16 & la 12^e mises une fois chacune dans le second; avec la 12, la 14 & la 28^e mises de même dans le 3^e; ensuite avec la 28, la 22 & la 12^e dans le 4^e; avec la 12, la 24 & la 28^e de suite dans le 5^e; & enfin avec la 10, la 14 & la 26^e aussi de suite & chacune une fois dans le 6^e rang.

Le

Le second Dessin marqué 6

Se fait avec la 16^e & la 8^e chacune une fois, puis la 22^e deux fois, ensuite la 40^e & la 16^e chacune une fois pour le premier rang: le second se forme avec la 34^e, la 6^e, la 50^e, la 2^e, la 38 & la 18^e chacune une fois: le 3^e se fait avec la 12, la 8, la 26, la 10, la 40 & la 28^e mises de suite une fois chacune: le 4^e, par la 28, la 6, la 10, la 26, la 38 & la 12^e une fois chacune: le 5^e est fait par la 50, la 8, la 34, la 18, la 40 & la 2^e mises chacune une fois de suite: le 6^e rang, avec la 24 & la 32^e chacune une fois, puis la 14^e deux fois de suite, la 28 & la 24^e chacune une fois: le 7^e, avec la 22 & la 40^e chacune une fois, puis deux fois de suite la 16^e, & une fois chacune la 8 & la 22^e: le 8^e se fait par la 2, la 38, la 18, la 34, la 6 & la 50^e mises une fois chacune: le 9^e, avec la 10, la 40, la 28, la 12, la 8 & la 26^e mises de suite: le 10^e, par la 26, la 38, la 12, la 28, la 6 & la 10 mises aussi de suite: le 11^e, avec la 18, la 40, la 2, la 50, la 8 & la 34^e chacune une fois de suite: enfin le 12^e rang est fait par la 14 & la 38^e chacune une fois, la 24, deux fois de suite, la 6 & la 14^e chacune une fois.

Fin des Memoires de l'année 1704.

CATALOGUE

DES

LIVRES,

Qui ont été imprimez en 1704. & qui se trouvent à Amsterdam chez GERARD KUYPER à un prix raisonnable.

A.

A Lmeloveen (Theod. Janf. ab) *Inventa Nov. Antiqua, id est, enarratio ortus & progressus Artis Medica.* in 8.
Arnauld (Ant.) la Perpetuité de la Foi de l'Eglise Catholique touchant l'Eucharistie, contre M. Claude. N. Ed. 4 voll. in 4.

Arrianus, de Expeditione Alexandri M. & Historia Indica. Interprete Vulcanio, cum Notis Jac. Gronovii. Gr. Lat. in Fol.

Avis aux Catholiques des Prov. Unies sur le Decret de l'Inquisition de Rome contre l'Archevêque de Sebeste. in 12.
 ——— impartial dans l'affaire des biens de la succession du Prince d'Orange. in 8.

S. Aurelius Victor, *cum Notis Christ. Junckeri.* in 8.
Gl' Avvenimenti di Telemaco, tradotti dal Francese. in 8. }

B.

B Aglivii (Georg.) *Opera omnia Médico-Practica & Anatomica.* in 4.

Bayle, Pensées diverses à l'occasion de la Comete de 1680. IV Ed. 2 voll. in 12.

——— Continuation des Pensées. 2 voll. in 12.

La S. Bible traduite en François par Mrs. de Port Royal, avec le Latin de la Vulgate à côté, & des Notes; La concordance des quatre Evangelistes en Latin & en François. N. Ed. enrichie de Cartes Geographiques & de Figures, &c. 3 voll. in Fol.

Bidloo (G.) *Exercitationum Anatomico-Chirurgicarum decas.* in 8.

Bosman (Guill.) Voyage de Guinée. in 12.

Bossuet, Evêque de Meaux, Discours sur l'Histoire Universelle. N. Ed. où l'on a joint la Continuation de cette Histoire jusqu'à present par M. de la Barre. 2 voll. in 12.

Brazi (Pierre) Reflexions sur l'Humilité Chrétienne. in 8.

C.

CATALOGUE DES LIVRES

C.

Carpzovii (Bened.) *Decisiones Forenses ad Constitutiones Eccles. Saxon.* Ed. N. in Fol.

———— *Opus Decisionum Illustr. Saxonicarum.* in Fol.

Cellarius, (Christoph.) *Latinitatis probata Liber Memorialis.* Ed. V. cum Indice Germanico. in 8.

———— *Lactantii Opera, cum Notis.* in 8.

———— *Corn. Nepos.* in 12.

———— *Q. Curtius Rufus.* in 12.

———— *Plinii Epistola & Panegyricus.* in 12.

———— *Silius Italicus de Bello punico.* in 12.

———— *Programmata & Orationes varii argumenti.* in 8.

Cervantes (Michel,) *Nouvelles,* in 12.

Clarendon (Edward Comte de) *Histoire de la Rebellion & des Guerres civiles d'Angleterre depuis 1641. jusqu'au rétablissement de Charles II.* 2 voll. in 12.

Jo. Clerici *Opera Philosophica.* III. Ed. 2 voll. in 12.

Conciliation de Moyse avec S. Etienne & avec lui-même. in 8.

Conseils de la Sagesse. N. Ed. in 8. & in 12.

Cotel (Guil.) *Entretien sur les divers sentimens des Eglises de l'Europe au sujet de l'Eucharistie.* in 4.

Coutures (le Baron des) *Morale universelle, contenant les Eloges de la Morale, de l'Homme, de la Femme, & du Mariage.* in 12.

Crenius (Th.) *Analeccta Philologico-Critico-Historica, continentia scripta varia M. Casauboni &c.* in 8.

———— *de Libris Scriptorum optimis & utilissimis exercitatio.* in 8.

Croese (Ger.) *O'μνῶν Ἑβραίων, sive Historia Hebraorum ab Homero conscripta.* in 8.

Crügeri (Jo.) *Casus Medicus de Morbo Litteratorum.* in 4.

D.

DAncovert, les 3 Gascons, les Vacances, le Port de Mer, la Matrone d'Ephese, Comedies. in 12.

Défense de tous les Theologiens & en particulier des Disciples de S. Augustin contre l'Ordonnance de l'Evêque de Chartres. in 12.

Description de la Livonie, avec une Relation de l'Origine, du Progrès & de la Decadence de l'Ordre Teutonique. in 12.

———— de l'Isle Formosa en Asie. in 12.

Dictionnaire du Voyageur, François-Allema-Latin, & Alle-

I M P R I M E Z E N 1704.

Allemand-François-Latin. in 8.

Dionysii Halicarnassensis *Opera omnia*, ex recensione H. Dodwelli, & J. Hudsoni, 2 voll. in Fol. Oxon.

Douza (Jani, Filii) *Poëmata*, edente G. Rabo. in 8.

E.

Entretien des Voyageurs sur la Mer. in 12.

Erat des Royaumes de Barbarie, Tripoli, Tunis & Alger. in 12.

Euclides, ex recensione D. Gregorii. in Fol. Oxon.

Evremond (Saint) Oeuvres Posthumes; & Dissertation sur ses Oeuvres. 2 voll. in 8.

Toutes ses Oeuvres ont été publiées par Mrs. Sylvestre & Des Maizeaux, en 1706. à Londres, en 2 voll. in 4, & à Amsterdam en 5 voll. in 12. auxquelles Mr. Des Maizeaux a joint 2 autres voll. in 12. intitulé *Mélanges curieux des Meilleures Pièces attribuées à Mr. de S. Evremond, & de quelques Pièces rares ou nouvelles.*

F.

Fabricii (Jo.) *Considerationes variarum Controversiarum, cum Atheis, Gentilibus, Judais, Mahummedanis, Socinianis, Anabaptistis, Pontificiis, & Reformatis in veritate & caritate instituta.* in 4.

—— *Amanitates Theologicae varii & selecti argumenti.* in 4.

Fontaine (de la) N. Ed. de ses Fables. in 8.

Forbesii (Guil.) *Considerationes modesta & pacifica de Justificatione, Purgatorio &c.* in 8.

Formulaire de Prières du Roi Guillaume III. lorsqu'il participoit au Sacrement de la Cène. in 12.

Francii (Pet.) *Orationes.* Ed. II. magna parte auctior. in 8.

G.

Galenus Abrahamæ, Apologie des Anabaptistes, avec un Abregé de leur Doctrine. Traduite du Flamand. in 8.

Garcillasso de la Vega, Histoire des Yncas Rois du Perou, avec une description exacte du Royaume, des Plantes, animaux, fruits, minéraux, &c. 2 voll. in 12.

—— Histoire des Guerres civiles des Espagnols dans les Indes. 2 voll. in 12. imprimée en 1706.

Geographia Veteris Scriptores Græci minores cum Interpretatione Latina, Dissertationibus ac Annotationibus. 2 voll. in 8: Oxon.

Gold-

CATALOGUE DES LIVRES

- Goldneri (Georg. Lud.) *Dissertationes Scholastica selecta varii generis & argumenti.* in 8.
 Gronovii (Jac.) *Oratio de Immigatione Batavorum in hanc Insulam.* in 4.
 Gulielminus (Dominic.) *de sanguinis natura & Constitutione, &c.* in 8.
 Gutberlethi (Tob.) *Opuscula de Saliis Martis Sacerdotibus apud Rom. de Mysteriis Deorum Cabiromum.* in 8.
 ——— *Grammatica Philosophica Scioppii cum Annotationibus.* in 8.

H.

- H**art (Herm. von der) *Concilium Constantiense ex Mss. aratum.* 6 voll. in Fol.
 Hennepin, (le P. Louis) *Nouveaux Voyages, avec ceux du Sieur de la Borde.* in 12.
 Histoire de la Rep. des Provinces Unies des Pays-Bas, depuis son établissement jusques à la mort de Roi Guillaume III. 4 voll. in 12.
 ——— *Anecdote de la Cour de Rome.* in 8.
 ——— *politique & amoureuse du Cardinal Portocarrero.* in 12.
 Hullin, *Discours Chrétien contre les Impies, & la Chymie, en vers.* in 8.

I.

- J**osephi (Flavii) *Antiquitates & Bellum Judaicum ex recensione Edwardi Bernardi.* in Fol. Oxon.
 Jursen (P.) *Histoire Critique des Dogmes & des Cultes bons & mauvais, qui ont paru dans l'Eglise depuis Adam jusqu'à J. C.* in 4.

L.

- L**angii (Christ. Jo.) *Opera omnia Medica Theoretico-practica, curante Rivino.* 3 voll. in Fol.
 Leidecker (Melchior) *de Republica Hebraorum.* in Fol.
 Leti (Greg.) *Histoire de la Vie de Sixte V. traduite de l'Italien.* in 12.
 Lettre d'un Gentilhomme Polonois sur l'Etat présent de la Pologne. in 12.
 ——— *seconde sur le même sujet.* in 12.
 ——— *Troisième,* in 12.
 ——— *Quatrième.* in 12.
 50 Lettres d'Exhortation & de Consolation sur les souffrances.

I M P R I M E Z E N 1704.

- ces de ces derniers temps. Tom. III. in 12.
 Loeberi (Christoph. Heintr.) *Promptuarium sacrum sive Explicator Evangelicus.* in 4.
 Lucas (Paul) Voyage au Levant. in 12.
 Ludwig (Jo. Petr.) de *Jure Adlegandi Ordinum S. R. I.* in 4.
 Lycophron, cum *Commentario Græco Jo. Tzetza, & var. Lett. version. adnotat. & Indic. Jo. Potteri.* in Fol. Oxonii.
 Lyncker (Nic. Christ.) de *Jure Habitationis Commentatio.* in 8.

M.

- M**Achiavelli (Nic.) *Princeps, cum Commentario Casp. Langenhert.* in 8.
 Mangeri (Jo. Jac.) *Bibliotheca Pharmaceutico-Medica.* 2 voll. in Fol.
 Mandrell (Henri) Voyage d'Alep. Traduit de l'Anglois. in 12.
 Melvil (le Chev.) ses Memoires. in 12.
 Memoires de la Cour de Vienne. in 12.
Memorie del General Principe di Montecucoli. 2 voll. in 12.
 Milleran (René) Lettres familières & galantes, sur toute sorte de sujets. in 12.
 Moliere, Nouv. Ed. de ses Oeuvres. 4 voll. in 12.
 Monzambano (Sever. de) de *statu Imperii Germanici, cum Scholiis Christ. Thomalii.* in 8.
 Moor (Barth. de) *Pathologia cerebri delineatio practica, in qua Morborum soporosorum distinctio & spasmodorum distributio traditur.* in 4.
 Mort édifiante ou Recit des dernières Heures de Mad. * * in 12.

N.

- N**eu (Jo. Chr.) *Accessiones ad Degor. Wheari Praelectiones Hyemales.* in 8.
 Noodt (Ger.) *Diocletianus & Maximianus de transactione & pactione criminum.*

O.

- O**Raison funebre de la Princesse Monarchie universelle, prononcée à Versailles. in 12.
 Orobio (Isac.) *Certamen Philosophicum propugnata Veritatis Divina ac Naturalis adversus Spinoza Principia.* in 12.
 Ostervald, Pasteur de Neuchâtel, Catechisme ou Instruction dans la Religion Chrétienne. in 8. La II. Ed. a paru en 1707.

P.

CATALOGUE DES LIVRES

P.

- P**acati (Venantii) *Solitudo seu querela de tempore*. in 8.
 Pagenstecheri (A. A.) *de Jure Filiorum Progymnasma Juridicum*, in 12.
 ——— *Disputationes Testamentaria ad seriem Pandectarum instituta*. in 12.
 ——— *de Jure Ventris, Liber singularis*. in 12.
 Palmerii (Jac.) *pro Lucano Apologia &c.* in 8.
 Pardies (le P.) *Elemens de Géometrie*. N. Ed. in 12.
 Paulini (Chr. Fr.) *de Candore Liber singularis*. in 8.
 Pepliers (des) *Grammaire François & Allemande*. in 12.
 Perger, *Grammaire François & Allemande*. in 12.
 Pfeifferi (Augustini) *Opera omnia Philologica*. 2 voll. in 4.
 Poiret (P.) *Oeconomia divina*. 2 voll. in 4.
 Pufendorffii (Sam.) *de Jure Natura & Gentium*, Ed. nova. in 4. Ce Traité du Droit de la Nature & des Gens a été traduit en François par Mr. Barbeyrac & publié en 1706 en 2 voll. in 4. avec des Notes du Traducteur où il supplée, explique, défend & critique les pensées de l'Auteur: & une Préface qui sert d'Introduction à tout l'Ouvrage. Le même Mr. Barbeyrac a traduit l'Abregé de cet Ouvrage, intitulé *les Devoirs de l'Homme & du Citoyen*, avec des Notes. Il a paru in 8 en 1707.

R.

- R**aben (Pauli) *Cursus Philosophicus*. in 8.
 Recueil des Voyages de la Compagnie des Indes Orientales, formez dans les Provinces Unies. T. II. in 12.
 Le VII. Tome a paru en 1707.
 ——— des Histoires Galantes, 12.
 ——— des Chançons sur les Victoires des Alliez, in 12.
 Reineccii (Christ.) *Janua Hebraea Linguae V. T.* in 8.
 Relation des Procédures des Seigneurs assemblez en Parlement, au sujet du Bil qui a pour titre: *Acte pour prévenir la Conformité occasionnelle*; imprimée par ordre des Seigneurs & traduite de l'Anglois. in 8.
 Religion des Dames. Discours ou l'on montre que la Religion Chrétienne est & doit être à la portée des plus simples, des Femmes & des gens sans Lettres. Traduit de l'Anglois. in 12.
 Rhenferdii (Jac.) *Periculum Palmyrenum, sive Litteratura veteris Palmyrena indaganda ratio*. in 4.
 Ricard (Sam.) *Traité général du commerce*. II. Ed. in 4.
 Richard (l'Abbé) *Vie du P. Joseph*. in 12.
 Robbe, sa Géographie. 5 Edit. 2 voll. in 12.
 Roell (Herm. Alex.) *Oratio de Theologia*. in 4.

Ruyfchii

I M P R I M E Z E N 1704.

Ruyfchii (Fred.) *Theſaurus Anatomicus quartus cum Figuris aneis, Lat. & Belg.* in 4.

— *Theſaurus Anat. quintus.* in 4.

S.

Sacy, Lettres de Pline le Jeune, traduites en François.
2 voll. in 12.

Sancto Paulo (Carol. à) *Geographia ſacra, cum Notis L. Holſtenii.* in Fol.

Sanſon (Nic.) *Geographia Sacra, ex V. & N. T. deſumpta, cum Notis Jo. Clerici.* in Fol.

Sanſon (P. A.) Histoire de Guillaume III. Roi de la Grand' Bretagne. Tome III. in 12.

San-Crucii (Joh.) *Dialectica ad mentem Jo. Scoti.* in 8.

Santvoort (Theod.) *Differtatio de cauſa Motus & principiis ſolidorum Corporum.* in 4.

Schambogen (Jo. Chr.) *Praelectiones in Inſtitutiones Juris.* in 4.

Scherzeri (Jo. Ad.) *Collegium Anti-Calvinianum.* in 4.

Schupprii (Jo. Balth.) *Differtatio de Opinione.* Ed. II. in 12.

Schurzſleiſchii (Henr. Leon.) *Annus Romanorum Julianus, Commentario illuſtratus, &c.* in 4.

Le Secretaire des Demoifelles. in 12.

Les Sevennois Secourus, ou l'Europe Eſclave. Traduit de l'Anglois. in 12.

Soûpirs d'une Ame fidele qui deſire ardemment ſon Sauveur. Traduite de l'Anglois. in 12.

Stockii (Chriſt.) *Interpres Græcus, Lingua hujus idiotiſmos perſpicuè tradens.* in 8.

Struvii (Burc. Gothelfii) *Bibliotheca Philoſophica.* in 8.

— *Introductio ad notitiam Rei litteraria, & uſum Bibliothecarum, cum Diſſert. de tribus Impoſtoribus.* in 8.

Sturmii (Jo.) *Lingua Latina reſolvenda ratio.* in 8.

Superville, Sermons ſur divers Textes. Tom. III. in 8.

T.

Taubmaniana. in 12.

Le grand Theatre Historique, ou Nouvelle Histoire Universelle, tant ſacrée que profane depuis la Création du Monde, juſqu'au commencement du XVII. Siecle.
5 voll. in Fol.

Theſaurus Antiquitatum & Historiarum Italia, collectus à Jo. Georg. Grævio. 6 voll. in Fol.

Til (Sal. van) *Theologia compendium.* in 4.

V.

Vaillant (Jo.) *Nummi Antiqui Familiarum Romanarum.* in Fol.

Vargas

CATALOGUE DES LIVRES.

- V**argas (Franc.) *P. de Malvenda & aliorum Epistola & Observationes cum Notis Mic. Vassorii.* in 4.
Vassers (l'Abbé de) *Traité du Merite.* in 12.
Verheyen (Phil.) *Corporis Humani Anatomia.* fig. in 8.
Vieussens (Raym.) *Epistola Nova quadam in Corpore Humano Inventa exhibens.* in 4.
Vitriarii (Ph. Reinh.) *Institutiones Juris Natura & Gentium.* in 8.
Vitringa (Camp.) *Anacrisis Apocalypseos Joannis.* in 4.
Vorstius (Jo.) *De Latinitate falso & merito suspecta.* in 8.
 ——— *de Hebraïsmis & Adagiis N. T. sive Philologia sacra.* in 4.
Voet (Jo.) *Commentarius ad Pandectas.* 2 voll. in Foll.

W.

- W**ilde (Jac. de) *Gemma selecta Antiqua, sive L. Tabula Diis Deabusque Gentilium ornata.* in 4.
Wolfii (Ido.) *Observationes Chirurgico-Medica, cum Scholiis & variis interspersis historiis Medicis.* in 4.

X.

- X**enophontis *Opera omnia, una cum Chronologia Xenophontea* H. Dodwelli, &c. 6 voll. in 8. Oxon.

Y.

- Y**von (Pierre) *Caractere de la V. & de la N. Alliance.* in 8.

F I N.

